

王安石全集

王水照 主編



第六册

臨川先生文集（二）

王安石全集



第六册

臨川先生文集(二)



王水照 主編

復旦大學出版社

臨川先生文集(二)

侯體健、趙惠俊 整理

臨川先生文集 卷三十八

四言詩

潭州新學詩

并序

治平元年，天章閣待制興國吳公治潭州之明年正月，改築廟學于城東南，越五月告成，孔子用幣。潭人曰：「公爲善政以德我，又不勸我，而爲此學以嘉我，士子誰能詩乎？以誦我公於無窮。」皆辭不敢，乃使來請。詩曰：

有嘉新學，潭守所作。守者誰歟？仲庶氏吳。振養矜寡，衣之褰襦。黔首鼓歌，吏靜不求。乃相廟序，生師所廬。上漏旁穿，燥濕不除。曰嘻遷哉，迫阨卑污。當其壞時，適可以謀。營地慮工，伐榱楠楮。撤故就新，爲此渠渠。潭人來止，相語而喜。我知視成，無豫經始。公升在堂，從者如水。公曰誨汝，潭之士子。古之讀書，凡以爲己。躬行孝悌，由義而仕。神聽汝助，

沉於閭里。無實而芻^(一)，非聖自是。雖大得意，吾猶汝恥。士下其手，公言無尤。請詩我歌，以遠公休。

新田詩

并序^(二)

唐治四縣，田之入於草莽者十九，民如寄客，雖簡其賦，緩其徭，而不可以必留。尚書比部郎中趙君尚寬之來，問敝於民，而知其故。乃委推官張君恂^(三)，以兵士興大渠之廢者一、大陂之廢者四，諸小渠陂教民自爲者數十。一年，流民作而相告以歸。二年，而淮之南、湖之北操囊耜以率其妻子者，其來如雨。三年，而唐之土不可賤取，昔之菽粟者多化而爲稌。環唐皆水矣^(四)，唐獨得歲焉。船漕車輓負擔出于四境，一日之間，不可爲數。唐之私廩固有餘。循吏之無稱於世久矣，予聞趙君如此，故爲作詩，詩曰：

離離新田，其下流水。孰知其初，灌莽千里。其南背江，其北逾淮。父抱子扶，十百其來。

〔一〕「芻」，龍舒本作「夸」。

〔二〕龍舒本題作「新田序并詩」。

〔三〕「委」，龍舒本作「使」。

〔四〕「皆」，光啓堂本、聽香館本均作「背」。

其來僕僕，饒我新屋^{〔一〕}。趙侯劬之，作者不飢。歲仍大熟，飽及雞鶩。僦船與車，四鄙出穀。今游者處，昔止者流。維昔牧我，不如今侯。侯來適野，不有觀者。稅于水濱，問我鰥寡。侯其歸矣，三歲于茲。誰能止侯，我往求之^{〔二〕}。

獵較詩 并序^{〔三〕}

獵較，刺時也。昔孔子仕於魯，魯人獵較，孔子亦獵較。或問乎孟軻曰：「孔子之仕，非事道歟？」曰：「事道也。」「事道奚獵較也？」曰：「孔子先簿正祭器，不以四方之食供簿正。」不獵較，則若無以祭然。蓋孔子所以小同於俗，猶有義也，義固在於可爲之域。而後之人習於隨者，一不權以義之可否^{〔四〕}，污身貶道，豫然以和衆自得，甚者傷人倫、敗風俗，至於無號，則諉曰「孔子亦嘗獵較矣」。悲夫！作是詩以刺焉。

獵較獵較，誰禽我有。國人之慍，君子所醜。獵較獵較，祭占其祥。國人之序，君子何傷？

〔一〕「饒」，龍舒本作「慢」；「新」，龍舒本作「雜」。

〔二〕「求」，龍舒本作「來」。

〔三〕龍舒本題作「獵較」。

〔四〕「以義」，原作「義以」，據小岬山館本乙，龍舒本無「以」字。

雲之祁祁答董傳

雲之祁祁，或雨于淵。苗之翹翹，或槁于田。雲之祁祁，或雨于野。有槁于田，豈不自我？蒼兮其隕，其在西郊。匪我爲之，我歌且謠。蔚兮其復，南山之側。我歌且謠，維以育德。

古賦

龍賦^(一)

龍之爲物，能合能散，能潛能見，能弱能強，能微能章。惟不可見，所以莫知其鄉；惟不可畜，所以異於牛羊。變而不可測，動而不可馴，則常出乎害人；而未始出乎害人，夫此所以爲仁。爲仁無止，則常至乎喪己；而未始至乎喪己^(二)，夫此所以爲智。止則身安，曰惟知幾；動則物利^(三)，曰惟知時。然則龍終不可見乎？曰：與爲類者常見之。

(一) 「賦」，龍舒本作「說」。

(二) 「至」，龍舒本作「出」。

(三) 「物利」，龍舒本作「利物」。

歷山賦 并序

餘姚縣人有與季父爭田于縣^(一)、于州、于轉運使，不直，提點刑獄令余來直之。將歸，聞然望歷山而賦之。歷山在縣西上虞縣界中，或曰舜所耕云。

歷山之峩峩兮予汝耕之，孰汝彊之？此匪予私云然兮誰汝使，子人之子兮余師。歷山之峩峩兮則維其常，人之子兮云曷而亡。云曷而亡兮我之思，今孰繼兮我之悲，嗚呼已矣兮來者爲誰？

思歸賦

蹇吾南兮安之？莽吾北兮親之思^(二)。朝吾舟兮水波，暮吾馬兮山阿。亡濟兮維夷，夫孰驅兮亡蠟。風脩脩兮來去，日翳翳兮溟濛之雨。萬物紛披蕭索兮，歲逶迤其今暮。吾感不知夫塗兮，徘徊徬徨以反顧。盍歸兮，盍去兮，獨何爲乎此旅？

(一) 「餘姚」，原作「餘杭」，據龍舒本改。
(二) 「北」，原無，據宋文鑑補。

釋謀賦

雲冥冥兮蔽日，風浩浩兮吹沙。出予馳兮不得，塊獨處兮咨嗟。嗟天地兮無窮，暑與寒兮相客。以短褐兮憂親，孰知予兮孔棘。維抱關兮擊柝，乃予仕兮所宜。祿可辭兮尚冒，養孰割兮方虧。豈吾事兮固拙，寧我辰兮獨悖？信物默兮有制，尚可侔兮內外。

樂章

明堂樂章二首

歆安之曲

穆穆在堂，肅肅在庭。於顯辟公，來相思成^(一)。神既歆止，有聞惟馨。錫我休嘉，燕及群生。
皇帝還大次憩安之曲
有奕明堂，萬方時會。宗子聖考，作帝之配。樂酌虞典，禮從周制。釐事既成，於皇來暨。

(一)「相」，光啓堂本、聽香館本作「想」。

上梁文

景靈宮修蓋英宗皇帝神御殿上梁文^(一)

兒郎偉！天都左界，帝室中經。誕惟僊聖之祠，夙有神靈之宅。嗣開宏構，追奉睟容。方將廣舜孝於無窮，豈特尚漢儀之有舊？先皇帝道該五泰，德貫二儀。文摘雲漢之章，武布風霆之號。華夏歸仁而砥屬，蠻夷馳義以駿奔。清蹕甫傳，靈輿忽往。超然姑射，山無一物之疵；邈矣壽丘，臺有萬人之畏。已葬鼎湖之弓劍，將游高廟之衣冠。

今皇帝孝奉神明，恩涵動植。纂禹之服，期成萬世之功；見堯於羹，未改三年之政。乃眷熏修之吉壤，載營館御之新宮。考協前彝，述追先志。孝嚴列峙，寢門可象於平居；廣祐旁開^(二)，輦路故存於陳跡。官師肅給，斤築隆施。揆吉日以庀徒，舉修梁而考室。敢申善頌，以相歡謠。

(一)

龍舒本題作「英德殿上梁文」。

(二)

「祐」，原作「拓」，據龍舒本改。

兒郎偉！拋梁東，聖主迎陽坐禁中。明似九天昇曉日，恩如萬國轉春風。

兒郎偉！拋梁西，瀚海兵銷太白低。王母玉環方自獻^(二)，大宛金馬不須齎。

兒郎偉！拋梁南，丙地星高每歲占。千障滅烽開嶺徼^(三)，萬艘輸賫引江潭。

兒郎偉！拋梁北，邊城自此無鳴鑼^(四)。即看呼韓渭上朝，休誇寶憲燕然勒。

兒郎偉！拋梁上，彷彿神遊今可想。風馬雲車世世來，金輿玉辇年年享^(四)。

兒郎偉！拋梁下，萬靈隕祉扶宗社。天垂嘉種已豐年，地產珍符方極化。

伏願上梁之後，聖躬樂豫，寶命靈長。松茂獻兩宮之壽，椒繁占六寢之祥。宗室蕃維之彥，朝廷表幹之良。家傳慶譽，代襲龍光。有一心而顯相^(五)，保饋祀之無疆。皇帝萬歲！

(一) 「獻」，龍舒本作「執」。

(二) 「開」，龍舒本作「聞」。

(三) 「城」，龍舒本作「頭」。

(四) 「享」，龍舒本作「往」。

(五) 「有」，宋刻本、光啓堂本作「肩」。

銘

蔣山鍾銘

於皇正覺，訓用音聞。肆作大鍾，以警沉昏。

明州新刻漏銘^{〔一〕}

戊子王公，始治于明。丁亥孟冬，刻漏具成。追謂屬人，嗟汝予銘。自古在昔，挈壺有職。匪器則弊，人亡政息。其政謂何？弗棘弗遲。君子小人，興息維時。東方未明，自公召之。彼寧不勤，得罪于時。厥荒懈廢，乃政之疵。嗚呼有州，謹哉維茲！茲惟其中^{〔二〕}，俾我後思。

〔一〕「新」下，龍舒本有「修」字。

〔二〕「茲惟」，龍舒本作「維茲」。

伍子胥廟銘^{〔一〕}

予觀子胥出死亡遁竄之中，以客寄之一身，卒以說吳，折不測之楚，仇執恥雪^{〔二〕}，名震天下，豈不壯哉！及其危疑之際，能自慷慨不顧萬死，畢諫於所事，此其志與夫自恕以偷一時之利者異也。孔子論古之士大夫，若管夷吾、臧武仲之屬，苟志於善而有補於當世者，咸不廢也。然則子胥之義又曷可少耶？

康定二年，予過所謂胥山者，周行廟庭，嘆吳亡千有餘年，事之興壞廢革者不可勝數，獨子胥之祠不徙不絕，何其盛也！豈獨神之事吳之所興，蓋亦子胥之節有以動後世，而愛尤在於吳也。後九年，樂安蔣公爲杭使，其州人力而新之，余與爲銘也。

烈烈子胥，發節窮逋。遂爲冊臣，奮不圖軀。諫合謀行，隆隆之吳。厥廢不遂，邑都俄墟。以智死昏，忠則有餘。胥山之顏^{〔三〕}，殿屋渠渠。千載之祠，如祠之初。孰作新之？民勸而趨。維忠肆懷，維孝肆孚。我銘祠庭，示後不誣。

〔一〕「銘」，龍舒本作「記」。

〔二〕「執」，聽香館本作「報」。

〔三〕「顏」，龍舒本作「巔」。

璨公信心銘^(一)

沔彼有流，載浮載沈。爲可以濟，一壺千金。法譬則水，窮之彌深。璨公所傳，等觀初心。

讚

蔣山覺海元公真讚

賢哉人也！行厲而容寂，知言而能默。譽榮弗喜，辱毀弗戚。弗矜弗克，人自稱德。有緇有白，自南自北。弗句弗逆，弗抗弗抑。弗觀汝華，惟食己寔。孰其嗣之？我有遺則。

梵天畫讚

梵天尚實，厥乘孔雀。雞知時語，鈴戒沈濁。皜身黃衣，於淨無著。乃持赤幡，歸趣正覺。

(一) 「璨」上，龍舒本有「讚」字。

維摩像讚

是身是像，無有二相。三世諸佛，亦如是像。若取真實，還成虛妄。應持香花，如是供養。

空覺義示周彥真

覺不徧空而迷，故曰覺迷。空不徧覺而頑，故曰空頑。空本無頑，以色故頑。覺本無迷，以見故迷。

臨川先生文集 卷三十九

書疏

上仁宗皇帝言事書_(三)

臣愚不肖，蒙恩備使一路，今又蒙恩召還闕廷，有所任屬，而當以使事歸報陛下。不自知其無以稱職，而敢緣使事之所及，冒言天下之事，伏惟陛下詳思而擇其中，幸甚。

臣竊觀陛下有恭儉之德，有聰明睿智之才，夙興夜寐，無一日之懈，聲色狗馬、觀游玩好之事，無纖介之蔽，而仁民愛物之意，孚於天下；而又公選天下之所願以爲輔相者，屬之以事，而不貳於讒邪傾巧之臣。此雖二帝、三王之用心，不過如此而已。宜其家給人足，天下大治；而效不至於此，顧內則不能無以社稷爲憂，外則不能無懼於夷狄，天下之財力日以困窮，而風俗日

(二) 龍舒本題作「上皇帝萬言書」。