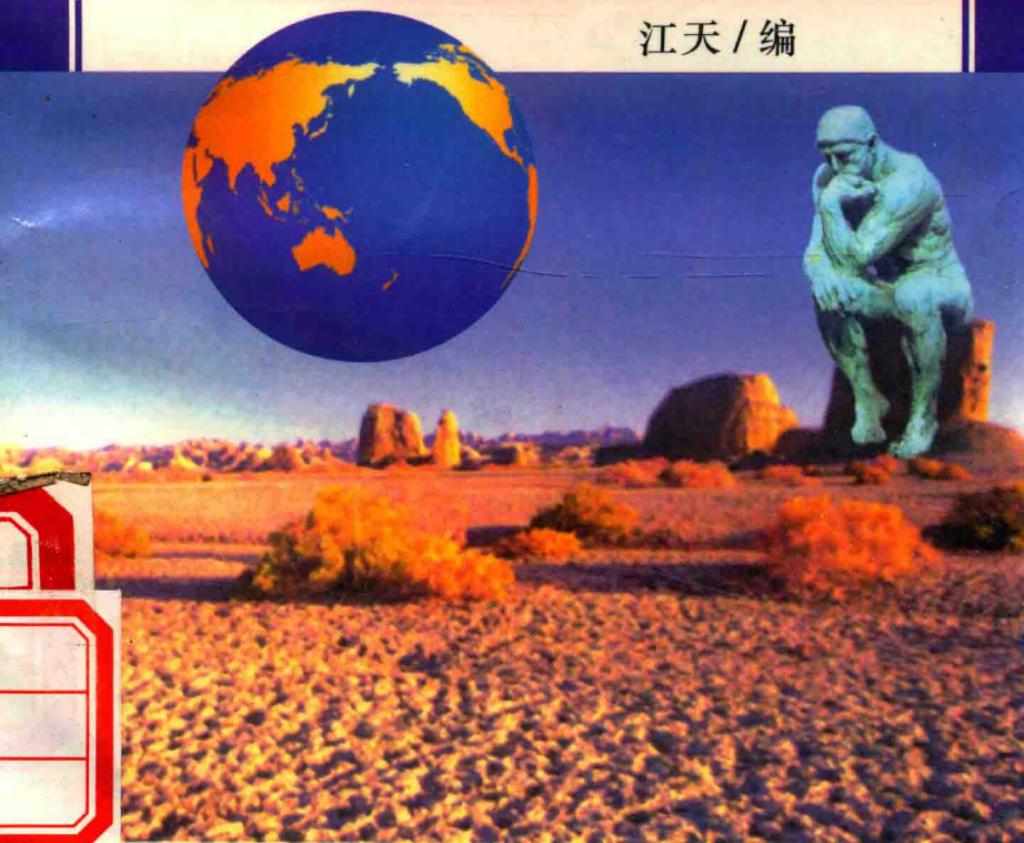


中国首部生态环境诗选

# 地球村的诗报告

台港澳暨海外华人生态环境诗选

江天 / 编



中国文联出版社

# 地球村的诗报告

江天/ 编



中国文联出版公司

**图书在版编目(CIP)**

地球村的诗报告/江天编 . - 北京:中国文联出版公司 1998.12.

ISBN7 - 5059 - 2916 - X

I . 地… II . 江… III . 诗歌—作品集—中国—当代 IV . 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 05722 号

**书 名:**地球村的诗报告

**作 者:**江天编

**出 版:**中国文联出版公司(农展馆南里 10 号)  
**发 行:**

**经 销:**各地新华书店

**印 刷:**北京南方印刷厂

**开 本:**850×1168mm 1/32

**印 张:**8.0

**字 数:**160 千字

**版 次:**1999 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

**印 数:**1—5000 册

**定 价:**18.00 元

ISBN7 - 5059 - 2916 - X/I·2188

---

**邮政编码:**100026

(本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系)

## 序：对人类生存环境的忧思

朱先树

从农业社会到工业文明，这是一个了不起的发展和进步。人类由此而享有了更多物质的利益，但同时也带来了许多负面影响。如对生存环境的破坏，现在已经引起了许多人的关注和忧虑。江天先生编选的这部诗集《地球村的诗报告——台港澳暨海外华人生态环境诗选》，向我们“报告”的却不是好消息。集中收录的作品主要是台港和海外华文诗人的创作，这是诗人们对人类生存环境的忧思，也说明，保护自然环境已成为世界的一个紧迫问题。

对环境保护的认识，人类自身也有一个过程。西方发达国家对环境保护的认识要早一些，因为他们是较早的受害者。而我们在五十年代似乎都还并没感到这个问题的严重性。记得那时有一首歌唱祖国飞跃发展的歌曾唱道：“烟囱的浓烟划破了蓝天，汽笛的长鸣报告着时间……”今天看来，这种污染和噪音，其实是并不值得骄傲的，相应当在治理之列。这部诗集中就有不少诗人对烟囱污染作了谴责性描写，如李敏勇、余光中、向明、汪洋萍、王启辉、朵思、康静城、非马等，都以烟囱的问题，抒发了自己的感受和忧思。其中汪洋萍的《烟囱》一首诗：“想起过去/在那风光的/日子里/人们以与我亲近为乐/将我视为/财富的象征/我巍然耸立的雄姿/画家为我塑像/诗人为我歌颂/于今所见/是一张张冷面孔/还不时发出叫骂声/责我是污染环境的罪人……”这种对烟囱的认识和感情变化，正是代表了人们对环

境保护自觉性的提高。

人们在无节制地利用自然资源的同时，也在对自然生态进行着毁灭性的破坏，如森林的滥伐、鸟兽的迁徙；河流的污染、鱼类的死亡；绿野逐渐消失，城市不再飞花，诗人们都发出了痛心疾首的呼吁。如文晓村的《猴年猴话》和《虎年虎语》就表达了这种感情。在《猴年猴话》中就是这样写的：

被你 牵着脖子  
耍了几千年  
往者已矣 也就罢了  
只是敲猴头吃猴脑  
那种既不合乎人道  
也不尊重猴权的  
血淋淋的事端  
千万不能再干

为什么？难道你忘记了  
亲密的兄弟  
咱们是同一个祖先啊

自然是人类和一切生物共有的，对自然的破坏，对生物的毁灭，其实最终是对人类自己的毁灭。诗中猴的血淋淋的控诉，就是对人类的一种深刻的警告。而人类对自然的破坏，最后也是会要遭到自然的报复的，台客的《大地反扑》也是表达了这种感情：

砍断我森林树木的手臂  
掠走我河川石头的骨骼

无限制抽取我胸藏的血液

复将我奄奄一息

唉！你们，可恶的人类

忍无可忍，看我

如何反扑——

巨石夹着沙砾

浊水载着污泥

捣毁桥梁、公路

吞噬村舍、农田……

在一个飓风来袭

风雨交加的夜晚

鉴于此，诗人呼吁“重视环保，请从本身做起”（若愚），诗人向往有一座“地球花园”，“如果我们流浪在世界各处/但事实上却只是/在一座花园里云游/那不是很好/我们路过每一朵花的家/弯腰向它们请安的时候/自己也含笑成一朵花”（陈斐雯），诗人希望的最后的归宿也是没有污染和噪音的地方，蓝云的《墓志铭》就是这样写的：

一个流浪者的墓志铭：

这是世界上最美好的地方

没有噪音扰人

没有空气污染

战争至此止步

重担于焉释放

我一来到这里就不想走了

## 这里才是我永恒的故乡

诗是一种情感表达，但这来自“地球村的诗报告”，的确没能让我们感到轻松和浪漫。读了这部诗集，诗人传递给我们的是沉重，也是一种警示，让我们沉思：在我们为自己的生存环境忧思的时候，也应当做些什么呢？这是摆在我们每一个现代人面前的严峻课题。从这个意义上讲，我以为江天先生编选的这部诗集，就不仅在于它拥有的艺术价值了！

1998年11月25日于北京

# 目 录

朱先树□序：对人类生存环境的忧思	1
<b>台 湾</b>	
李敏勇□序曲/ 自然现象/ 迷雾/ 溪流/ 烟囱/ 噪音/ 故乡/ 风景/ 山花/ 溪流心影/ 那些死鱼在说话	1
李昌宪□山鸟的浩劫/ 鸟语/ 断趾的台湾猕猴/ 河丧/ 爱河畔沉 思/ 烟囱/ 酸雨打在高雄市民脸上/ 旗津行/ 返台观感/ 巨变的海与大地/ 水泥厂	14
余光中□控诉一支烟囱	31
洛 夫□灰面鹫	33
向 明□烟囱	35
高 準□哀鲸鱼	36
李魁贤□山海经/ 汇合流域	39
沙 白□腌掉地球/ 都市没有春天	41
林宗源□天秤	44
黄恒秋□抗议的鸟/ 垃圾	45
麦 穗□山寮/ 伐木迹地/ 森林浩劫	47
文晓村□猴年猴话/ 虎年虎语	51
汪洋萍□烟囱/ 大地在哭泣/ 了望二十一世纪末	53
台 客□霾害/ 大地反扑/ 闻海豚撞墙自杀有感/ 土石流之歌	57
白 灵□庭院/ 剥虎大师/ 杀手卫星赞	63
蓝 云□山洪/ 都市一瞥/ 错置的角色/ 墓志铭	68
江自得□童年的碎片/ 从那天起	72
王碧仪□最后净土/ 失落的彩虹	75

关 云	□病/ 淡水河上的鸥	77
陈斐雯	□地球花园/ 养鸟须知/ 带你们离家出走	80
罗 门	□摩托车	86
蓉 子	□城市生活/ 都市猖狂/ 我们的城不再飞花	87
詹 澈	□脚下踏着燃烧的森林/ 如果革命	91
刘克襄	□观鸟小记/ 希望	95
鲁 蛟	□山劫/ 河怨	97
谢辉煌	□河怨/ 挖	99
庄柏林	□将军溪畔小邻居的祈愿/ 锦秀河山/ 政绩	101
黄劲连	□受伤的土地/ 一只白鸽鸶/ 阮细汉兮时	107
舒 畅	□明日之可能	113
王启辉	□烟囱	117
黄智溶	□我把一条河给弄丢了	118
罗任玲	□宝宝, 这不是你的错	120
利玉芳	□屏鹅公路的秋天	122
简政珍	□剃	123
许悔之	□我们神秘的悲伤	124
张 朗	□偶感	125
刘觉民	□X世纪	126
王 幻	□失音的小河	127
林恭祖	□岩石是有生命的	128
晶 晶	□山之怒	129
朵 思	□烟囱	130
李笃恭	□征服	131
王志坤	□不要在雨中的台北土地上奔跑	133
张腾蛟	□乡景	135
吴明兴	□预言	136
朱 朗	□Prometheus' Regret	137

洪 荒	□都市一瞥	138
李俊东	□海洋失乐园	139
紫 枫	□都市人	140
雪 柔	□请让城市呼吸	141
羊子乔	□急水溪的鸣咽	142
辛 牧	□第二酒厂	144
焦 桐	□核能进行曲	145
井应秋	□污染	147
默 云	□公害	148
彩 羽	□今年六月	149
一 信	□动物园的老虎	150
马忠良	□小轿车车祸	151
张国治	□雾之巡礼——雪霸国家公园观雾之旅	152
若 愚	□重视环保,请从本身做起	154

## 香 港

梦 如	□走向预言	155
郭 明	□镜子/地球咏叹调	156
蓝海文	□动物园看鹰	158
张诗剑	□烟花	159

## 澳 门

高 戈	□天鹅之死	160
陶 里	□失调的冬韵	161

## 新 加 坡

张 炽	□夏日杀手	163
淡 莹	□战霾	164
康静城	□三支烟囱的沉默	167
芊 华	□不凋的梦	168
方 然	□再造青润的美景	169

林 锦	□诀别永远的蓝天和青草地.....	171
郭永秀	□泥土/ 组屋之晨 .....	173
<b>马来西亚</b>		
周锦聪	□有谁听见河川在呜咽/ 末日以后, 地球, 我爱你如昔 .....	177
秃 榆	□树化.....	183
陈泇镇	□逐渐消失的绿野 .....	185
超 秋	□祭春.....	187
李寿章	□伐木的悲歌/ 绿底颂歌 .....	189
田 舟	□海洋、陆地与空气 .....	195
龙仕辉	□疑问.....	198
<b>泰 国</b>		
陈丹雁	□雨滴/ 遗憾清明/ 垃圾沟渠 .....	199
<b>菲 律 宾</b>		
和 权	□找不到花/ 枪 .....	205
刘一氓	□路.....	207
<b>日 本</b>		
田 原	□岛, 笼罩着一层忧伤的雾/ 城市/ 窗外随想 .....	209
<b>加 拿 大</b>		
陈浩泉	□浊流.....	214
<b>美 国</b>		
怀 宗	□圣婴/ 春江 .....	215
沈致远	□母亲河.....	218
非 马	□罗网三首/ 汽车/ 圣婴现象/ 猎小海豹图/ 赶雀记/ 看鹿 / 天安门/ 他们用怪手挖树/ 温室效应/ 烟囱/ 鸟笼与森林/ 投资/ 广岛四十年/ 未来画家/ 核子竞赛/ 车群/ 一女人/ 狗运/ 台北组曲 .....	219
江 天	□编后记.....	242

## 序曲

清晨  
噪音就开始袭击这城市  
脚步和车轮  
纷纷上路  
在人行道踢出灰尘  
在快车道喷出黑雾  
人们  
用肺叶过滤空气  
代替被砍伐的树木  
森林  
在远方哭泣  
因为绿色被禁止生长  
修剪安全岛上的野草  
也因为这象征  
这大地的毛发滋生  
被认为要推翻围墙  
而且掩护着头胪  
胡思乱想  
干扰街道的标语  
不听口号  
却交换耳语  
有人甚至戴上耳机  
随身携带电台

播放音乐  
在复杂的音域  
抗拒压力  
万头攒动的人群中  
一株向日葵  
期待阳光的照射  
却在阴雨天  
迷失了方向  
徬徨无依  
在路旁的花园里  
断了气

## 自然现象

歌唱着自由

一群鸟儿

飞越中央山脉

快乐的声音响彻天际

舞蹈着自由

一群鸟儿

倘佯在浊水溪旁

优雅的姿影映着田野

曾经我们拥有的美丽大自然呢

一群鸟儿

飞越中央山脉

紧闭着口舌

害怕被射杀

一群鸟儿

固定着身姿

伫立浊水溪旁

担心被毒害

## 迷 雾

笼罩着 我们的都市  
这雾 是污染的化身  
灰色之神  
它孤立我们 阻挡全部的视线  
使我们丧失了天空  
它剥夺我们的 希望  
使我们的肉体 失去纯洁  
使我们的心 败坏  
使我们的脑 死灭

## 溪流

失去森林  
我们也失去所有的溪流

不再有  
呜咽与歌唱

不再是  
滋润与营养

干涸与死寂的意象  
映照白日的怆痛

腐败与破灭的象征  
掩饰黑夜的忧伤

## 烟 囱

它拒绝  
停止污染我们的天空

它继续  
恐吓我们的田园

它坚持  
用黑暗笼罩我们生存的风景

它巨大的形象  
压迫我们的心

损坏我们的森林  
破坏我们的河流  
使我们的物种  
毁灭