

世界霸主

罗马帝国

公元前 100 ~ 公元 200

生活在遥远的年代
What Life Was Like



山东直报出版社



目 录

数百年的倾轧与建树 8

第一章

权力之争 15

第二章

自豪的罗马人 59

第三章

在凯撒麾下 99

第四章

竞技之荣 133

专 题

不惜任何代价的美容 22

众王之后克利奥帕特拉 35

难以衡量的乐事 40

罗马人的隐逸之地 48

美妙的设计 51

装饰的艺术 52

充满人间欢乐的花园 57

文化用品 66

在浴场里休闲 79

为了糊口而劳动 89

高尚的职业 90

工匠和店主 92

迎合人们的感官趣味 96

各个行省的罗马化 112

诸位神祇的灵光 125

争取古老神祇的庇护 126

寻求拯救灵魂的人们 128

寻求赞助人的诗人 146

鸣 谢 158

图片提供 158

参考书目 159

索 引 163

生活

代

世界霸主

罗马帝国

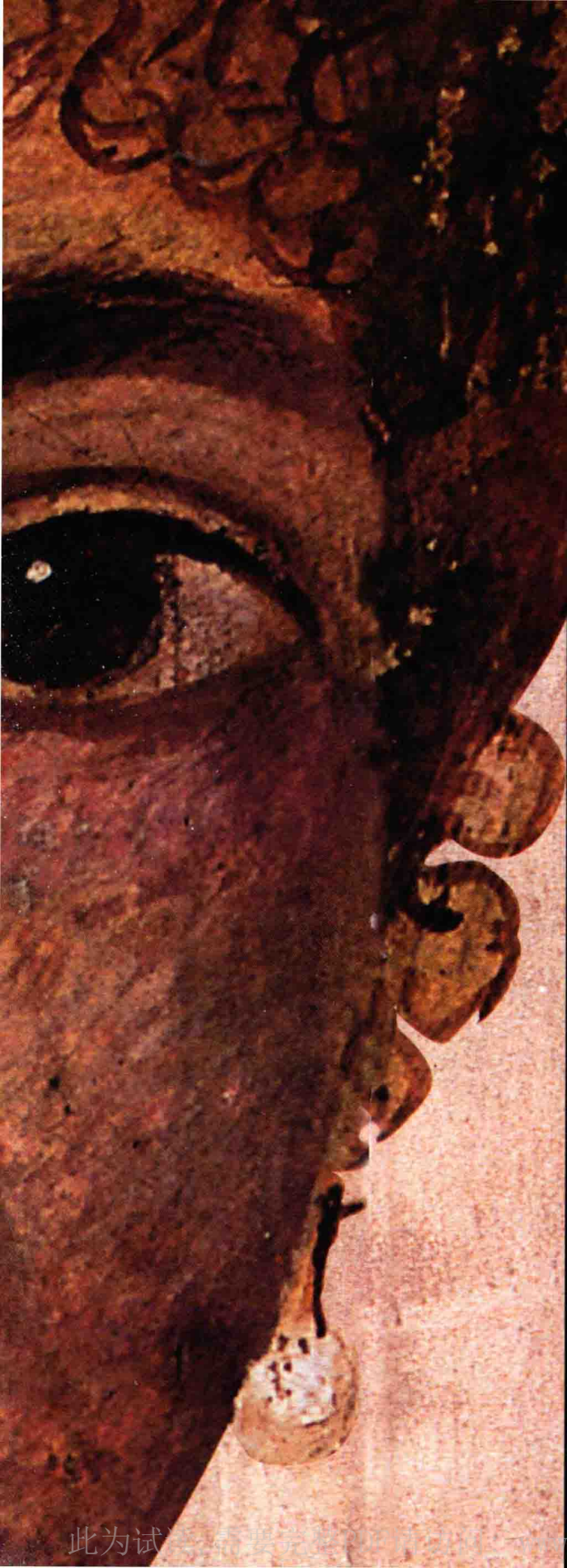
公元前 100 ~ 公元 200

老安译



山东画报出版社





What Life Was Like

WHEN ROME RULED THE WORLD

The Rome Empire

100 BC~AD 200

BY THE EDITORS OF TIME-LIFE BOOKS, ALEXANDRIA, VIRGINIA

《生活在遥远的年代》中文版

出版编辑委员会

主 任：刘传喜 刘慈慰

副主任：刘瑞琳 蔡立国

张惠珍 王雁宾

目 录

数百年的倾轧与建树 8

第一章

权力之争 15

第二章

自豪的罗马人 59

第三章

在凯撒麾下 99

第四章

竞技之荣 133

专 题

不惜任何代价的美容 22

众王之后克利奥帕特拉 35

难以衡量的乐事 40

罗马人的隐逸之地 48

美妙的设计 51

装饰的艺术 52

充满人间欢乐的花园 57

文化用品 66

在浴场里休闲 79

为了糊口而劳动 89

高尚的职业 90

工匠和店主 92

迎合人们的感官趣味 96

各个行省的罗马化 112

诸位神祇的灵光 125

争取古老神祇的庇护 126

寻求拯救灵魂的人们 128

寻求赞助人的诗人 146

鸣 谢 158

图片提供 158

参考书目 159

索 引 163







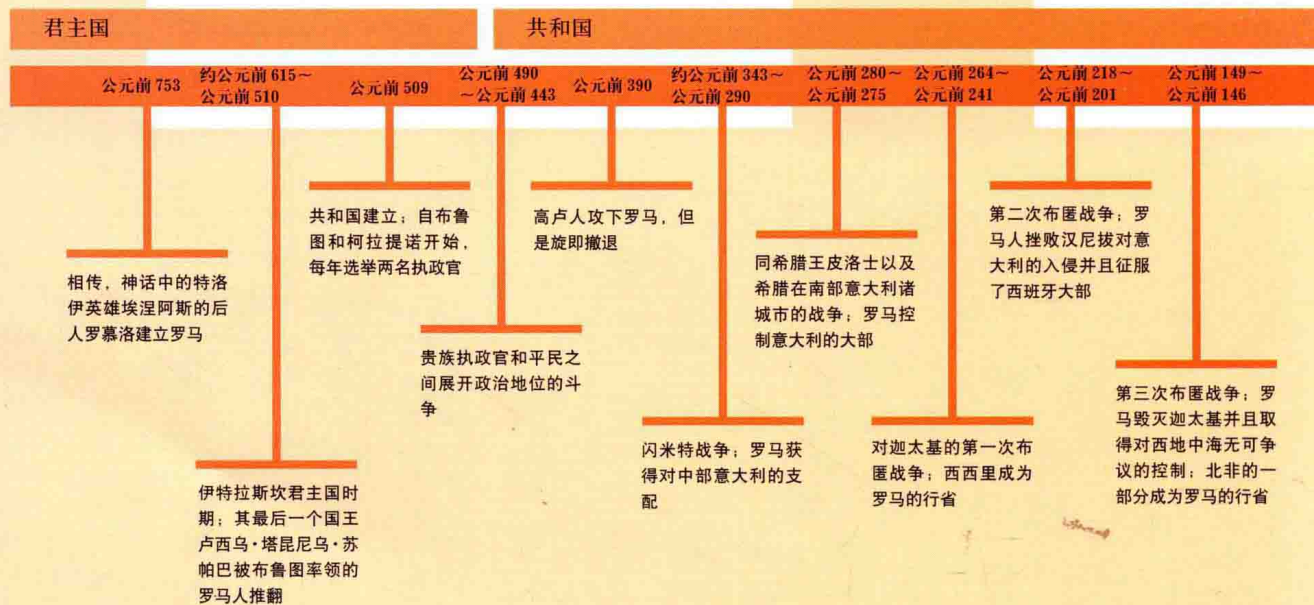
数百年的倾轧与建树

根据传说，罗马兴起于特洛伊城的陷落。特洛伊的英雄埃涅阿斯从被古代希腊人毁灭了神话般的城堡特洛伊逃出，之后乘船来到意大利，在那里同一位王者的女儿结了亲。在他的后人中间有一对双胞胎，名字分别叫罗慕洛和瑞慕斯。这对孪生兄弟刚刚生下来就被遗弃在台伯河边，任他们自生自灭，没想到却被一匹母狼拯救并且用它的乳汁哺育他们。待到这兄弟二人长大成人之后，打算在母狼援救他们的地方建立一座城市，不过，就谁首先有权统辖并且用自己的名字命名这座城市的问题，兄弟二人发生了争执。于是，罗慕洛站立在了巴勒登丘之上，而瑞慕斯则站立在了阿梵林丘之上。兄弟二人都要求得到神祇的认可。最后，这对孪生兄弟为了一决雌雄互相厮杀起来。结果，罗慕洛获胜，就把他弟弟的鲜血当作祭礼，奉献给了罗马。如同这个故事所喻示的，抱负远大的罗马统治者为了争夺权力不惜牺牲一切，往往斗得死去活来，其凶猛程度绝不亚于

他们同邻国的争斗。

罗马人必须首先摆脱主宰意大利北部的伊特拉斯坎人，然后才能把自己的意志强加给别人。伊特拉斯坎人是在公元前7世纪末叶于巴勒登丘和附近各丘上面的古代村落联合成一个公社之后不久取得对罗马的控制的。他们受希腊文化的影响，馈赠给罗马人一种以希腊字母表为基础的书写系统，以及同希腊万神殿的诸神和女神具有密切联系的对于丘比特和其他神祇的崇拜。不管罗马人从自己的主宰者那里获得了多少好处，依然都渴望能够摆脱他们。有一个伊特拉斯坎人的王子强奸了一名叫卢克丽霞的罗马贵族妇女，激起了罗马人的愤怒。由传奇人物卢修·朱尼乌·布鲁图率领怒气冲冲的市民把伊特拉斯坎人最后的一个君主赶下台，进行了流放。

用罗马历史学家李维的话说，罗马现在成了一个“自由的国家，由每年选举产生的国家执政官统辖；它不受个别人的任意摆布，而是



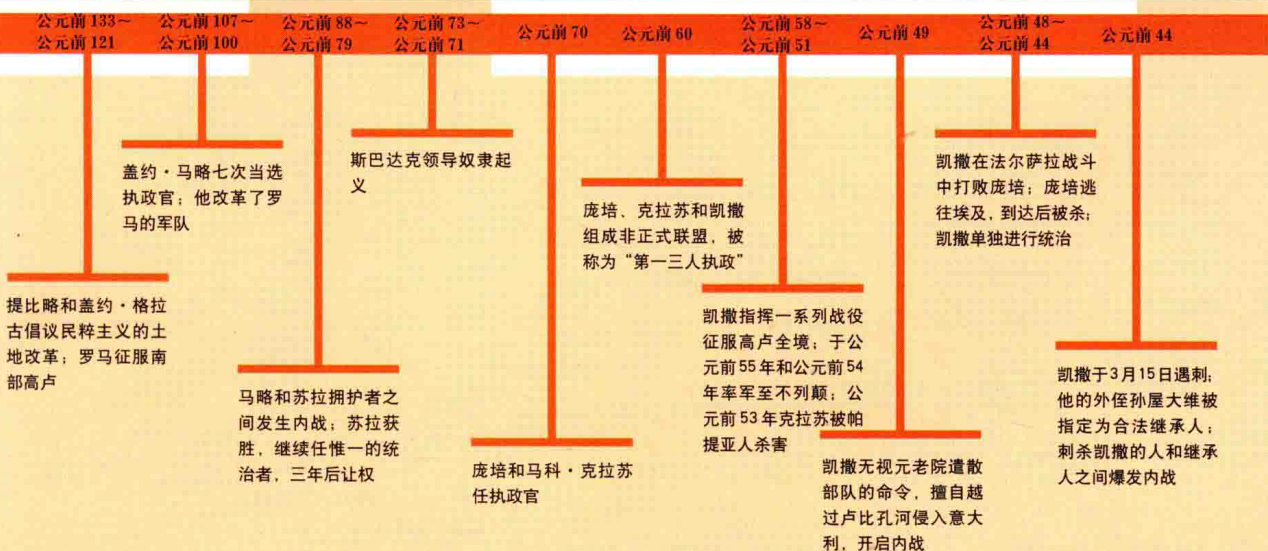
受压倒一切的法律权威的制约。”确实，罗马人在公元前450年前后以“十二表法”的形式为自己年轻的共和国编纂了法律。不过，这些法律的条款并没有给所有的罗马人以平等的发言权。打从开头起，共和国就由少数富人主宰着，他们是罗马的贵族阶层。普通的公民，也就是“平民”，为了争取更大的影响力而群情激愤并且赢得了让步，但是权力依旧掌握在贵族的手中。

虽然罗马人在他们自己内部继续吵吵闹闹，但是他们对于外部的敌人却形成了一个坚强的阵线。在公元前390年，高卢人从北面挥师南下并且掳掠了他们的城市之后，罗马人似乎下定了决心要成为主动出击者，而不是甘当被动的受害者。到了公元前275年的时候，他们通过征服东面的闪米特人以及打败南面的希腊王及其在希腊殖民地中的盟邦，业已确保了自己对于意大利本土的控制。他们从这些臣服的意大利民族中征召新兵——他们最终都获得了公民资格——使得罗马的各个军团和战船舰队都得到了加强。接着，他们就在三次布匿战

争中向扩张成性的北非王国迦太基发起了挑战。布匿战争打打停停，前后拖了100多年。最后在公元前146年，罗马人把迦太基夷为平地，宣布了胜利（后来，迦太基在灰烬中东山再起，成为罗马的一个城市）。

迦太基的败北迎来了后期共和国的动荡时代。罗马人成了西地中海的霸主而且很快拓展了自己的霸业，但是，海外的霸业却加剧了国内的紧张局势。负债累累并且饱受长期兵役之苦的平民正把自己的土地丧失给贵族的执政官，而执政官们通过使用在战争中抓获的奴隶的劳动力大大受益。有些贵族人士——尤其是提比略和盖约·格拉古两兄弟——是站在普通公民一边的，他们倡议实行土地改革和其他措施来造福于贫穷之人。然而，这种努力却激起了强烈的反对，而且为内战的爆发和进行作了铺垫。从长远看，这些内战更多地是同罗马的指挥官们争强好胜的野心有关，而同政治原则关系不大。这些指挥官们似乎不由自主地要重演罗慕洛和瑞慕斯之间那种无谓的内讧。他们为了争夺霸权不惜争斗到流尽最后一滴血。

公元前晚期共和国



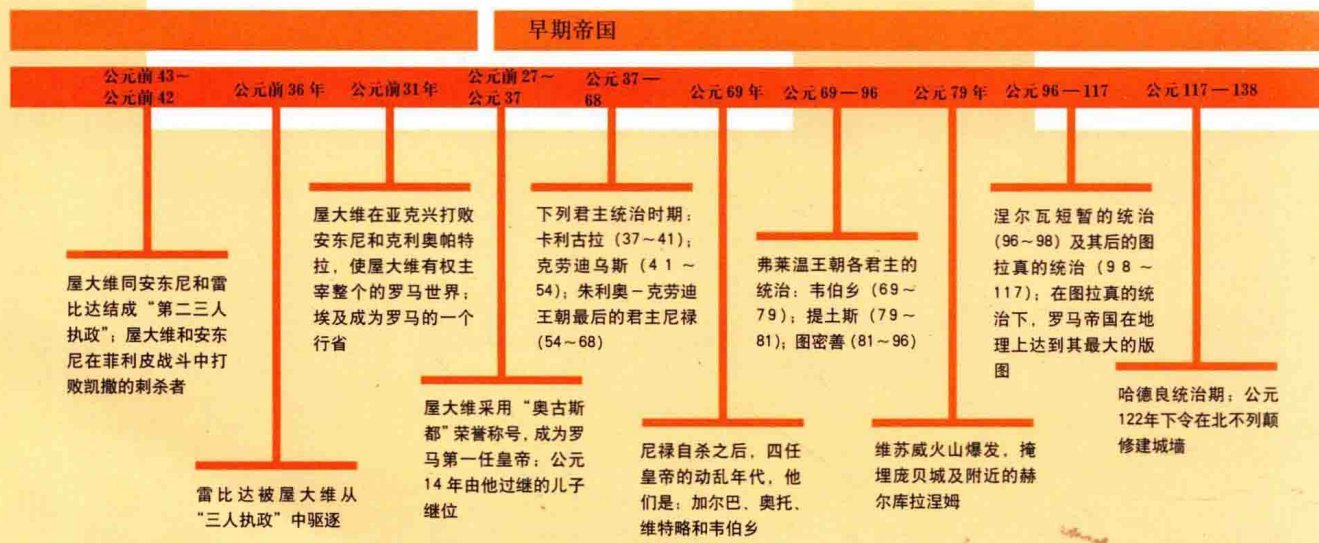
在一次摊牌中，改革了军队并且赢得了平民拥护的盖约·马略的联军败给了以铁腕进行统治的保守派卢修·科尔尼略·苏拉。后来，这场冲突被罗马两个实力最强大的将军之间的对峙冲淡了。这两个将军就是庞培和凯撒。

庞培支持苏拉，曾经共同救平了斗剑士斯巴达克领导的奴隶起义，后来又在东线取得了胜利，为罗马帝国锦上添花。凯撒是一位有才华的执政官，通过迎合平民的利益在政治上名噪一时，又通过征服高卢及入侵不列颠在军事上名声大振。凯撒首先同庞培和富有的马科·格拉古联合，组成了“第一三人执政”，接着又于公元前49年统领皇家军队跨越卢比孔河打垮了庞培，要求自己单独执掌环绕地中海的霸业。

其后，凯撒的敌手又发起了另一场权力斗争。他们在公元前44年刺杀了凯撒之后企图复兴共和国。凯撒的外侄孙兼继承人屋大维继承了凯撒通向权力的道路。他同野心勃勃的马尔克·安东尼奥和马尔克·艾米利乌斯·雷比达组成了“第二三人执政”，然后要求获得最高统治权。在打败安东尼奥和他的情妇埃及王后克利奥帕特

拉之后，屋大维采用了“奥古斯都”这个称号，以罗马第一任皇帝的名义单独进行统治。就连对于帝制统治持强烈批评态度的罗马历史学家塔西佗也承认，奥古斯都给了罗马以“和平的赠礼”，因而赢得了普遍的感戴之情。

在奥古斯都的统治下，罗马进入了一个强大和安定的漫长时期。然而，帝国的辉煌往往同皇帝本人的关系不太大，而是同皇帝那些足智多谋的辅臣和僚属密切相关的。这个时期的罗马君主们在品质上差别是很大的，既有抱负远大者如奥古斯都和哈德良，也有轻浮放荡者如卡利古拉和尼禄。不过，即使最为无能的皇帝也有能干的行政官员（其中有些人，开始是奴隶，靠着业绩升到了高位）和特权家族出身却生就不畏艰险、甘愿出生入死的军队指挥官来加以辅佐。对于帝国同样重要的还有各个方面的集体努力，其中包括守卫偏远边疆的士兵、同他们的主子关系融洽并且赢得了公民资格的外籍人，以及充当家庭妇女或是已经成了寡妇的妇女（她们善于为各自的家庭理财，有时还经营企业并且广为施舍和慷慨捐献）。

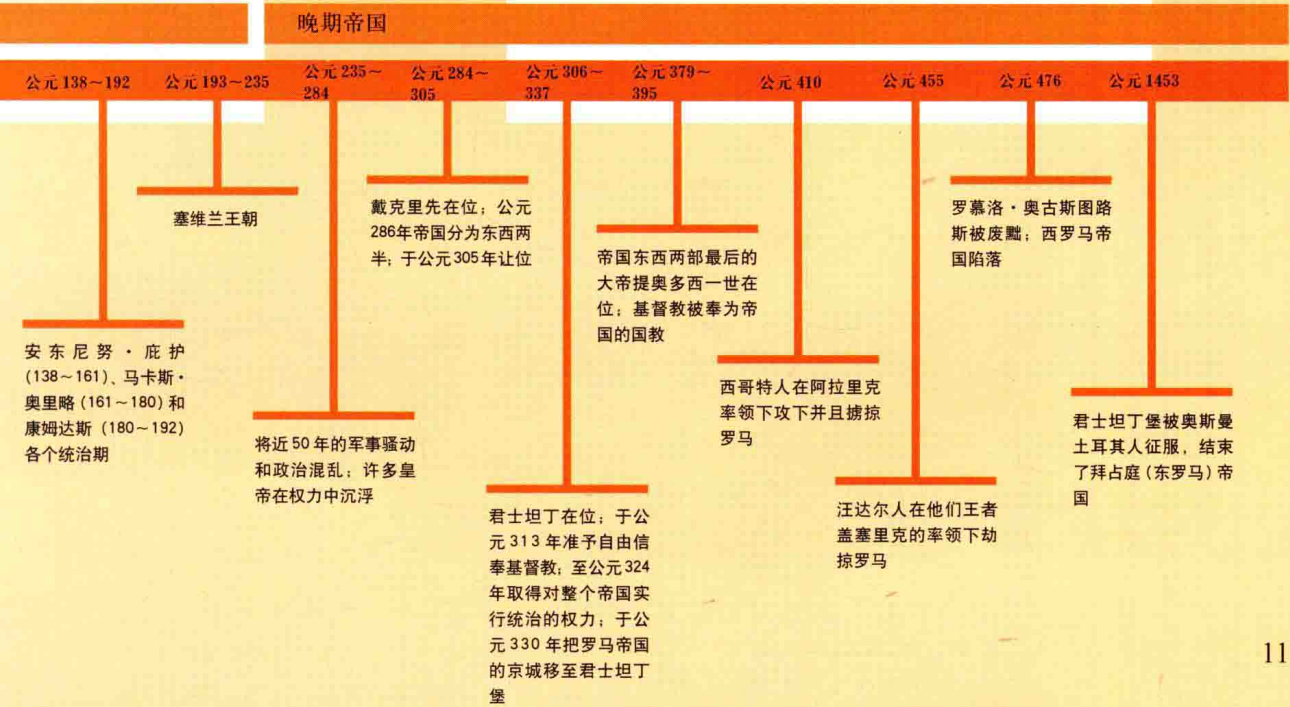


虽然帝王及其辅臣们勤奋努力，但是帝国到头来还是衰败了。在公元235年原籍北非的统治家族塞维兰王朝倒台之后，罗马经受了长达半个世纪的不安定局面，然后才由戴克里先恢复了秩序，任命了一个共同君主来统辖帝国的西半部，由他自己来统辖帝国的东半部。在公元4世纪，接纳基督教的第一位皇帝君士坦丁依靠自己单独的权威统一了帝国，在拜占庭的旧址建立起君士坦丁堡作为帝国新的京城。到了公元5世纪，帝国的东西两个部分永久性地分离了。西部帝国沦为来自北面的西哥特人、汪达尔人和其他入侵者的牺牲品。公元476年，有个名字叫罗慕洛·奥古斯图路斯的懦弱君主被日耳曼酋长鄂多亚克废黜了，西罗马帝国终于崩溃了。

然而，罗马的遗产却是持久的，而且不仅仅是在那些一度构成帝国组成部分的国度的语言、法律和遗址方面。我们今天是通过古罗马人那具有说服力的言论和形象来了解他们的，正是作为本书依据的种种例证。我们对于罗马君主们那纷扰动荡生平的了解主要来自帝国早

期的一些具有敏锐观察力的作家，诸如：希腊历史学家普鲁塔克，他把伟大的罗马人视为自己值得骄傲的文化遗产者并且以同情的态度写到他们所经受的艰苦考验；罗马执政官塔西佗，他为共和国的没落而悲哀并且以快刀般锋利的语言解剖了帝制的腐败；曾经在图拉真和哈德良治下担任过宫廷书记官的苏托尼乌，他利用皇家档案中的文献以及普遍的传闻来探讨了往昔皇帝们的个性。记录普通罗马人生活经历的其他资料来源包括宫廷记录、墓志铭、信函、文学作品以及雕塑家和壁画家那些栩栩如生的描绘。这些雕塑家和壁画家的有些作品是出现在维苏威山的灰烬之中的，其清晰程度十分惊人。公元79年，维苏威火山爆发，埋葬了庞贝城及其附近的社区。

回顾往昔这些辉煌景象令人久久难忘。它们证明了罗马人对于自己社会和环境的全神贯注。由于他们关切的是此时此地而不是尔今尔后，所以他们才夺取天下恰如暴风骤雨，并且使其改变了模样——而且在这样做的时候，确保自己的所作所为永远不会被人们遗忘。

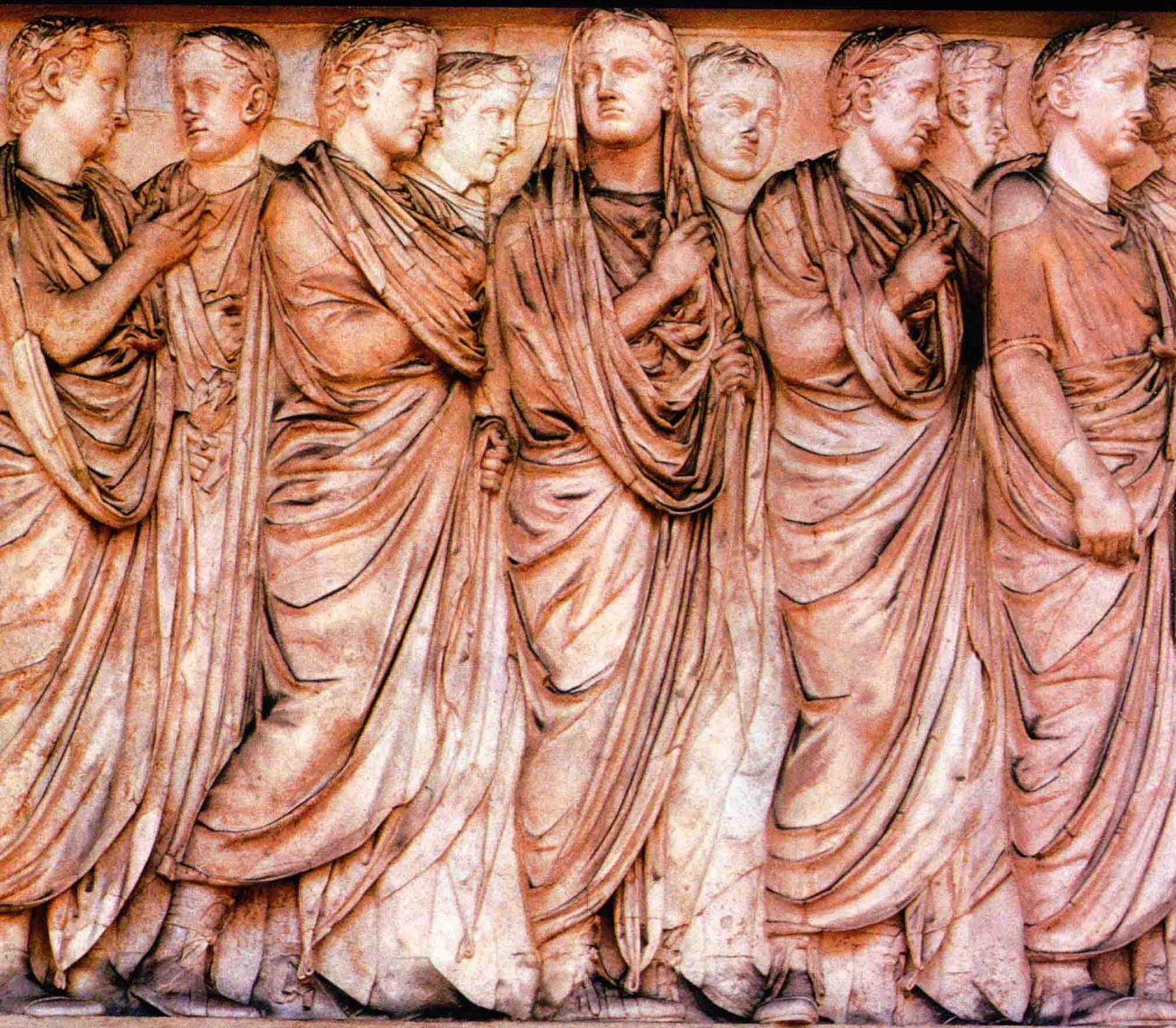




罗马人缔造了一个庞大的帝国，到公元2世纪初的时候达到了它最大的版图（图中虚线以内部分）。他们具有治理被征服国度的天赋之才，因而为自己增添了光彩。从不列颠到尼罗河两岸，奉有各种信仰的人们都交口称赞凯撒（当时人们把奥古斯都和他的皇位继承者统统都称为“凯撒”）。

这个帝国的中心是罗马城（详见下面的插图）。它坐落在台伯河沿岸，因为有着诸多的建筑艺术珍品而辉煌灿烂，其中包括：高踞巴勒登丘之巅、供皇室家族居住的宫殿，它俯视着罗马人在共和国时代第一次在那里聚会的广场；供普通老百姓使用的公共浴场、剧场和竞技场；供奉罗马传统神祇和死后被神化了的已故皇帝和他们的配偶（其中包括奥古斯都的妻子利维亚）。





古罗马元老院的议员们和其他的显要官员们身穿宽外袍，加入到纪念奥古斯都的游行行列。这幅图景出自和平祭坛。和平祭坛是为了纪念由奥古斯都统率进行的被誉为

给帝国带来和平的一些战役于公元13年在罗马建立的。如同他的舅祖父兼养父凯撒一样，奥古斯都取得了最高统治权，使罗马的元老院议员们没有了实权。



第一章 权力之争



公元前44年2月15日，新近宣称为“终身独裁官”的盖约·裘利斯·凯撒走进了罗马广场，前来主持一个名叫“卢波卡里亚节”的庆典活动。卢波卡里亚节是古罗马人祈求神祇保佑，使自己早生多生子女的节日。由于凯撒就坐在高高的讲台上金光灿灿的椅子上，肩上又披着堂皇的紫色外袍，所有的人都能认得出他来。不过，他今天并非是受到人们关注的惟一目标。广场上早已经聚集了一大群等候观看祭司们举行庆祝仪式的人。这个地方就是传说中的罗马创建人罗慕洛和瑞慕斯当初受到母狼用乳汁哺育的所在。为了纪念这个节日，宰杀了几头用来祭祀的山羊。祭司们身披从羊身上剥下来的皮，手里挥动着羊皮条，跑步横穿广场而且环绕巴勒登丘一周。这时候，沿道路两边站着许多妇女，她们相信让祭司们用羊皮抽打自己，就能使自己早生多生子女。

每年的卢波卡里亚节都是热闹非凡，但是今年的庆典活动因为有一个参加者做出了惊人的、引起争议的举动而载入了史册。在凯撒面前进入广场的祭司中间，有一个名叫马尔克·安东尼的祭司。此人最近被凯撒选中来充当他的联合执政官。按照传统的做法，罗马的两位执政官每年都是由全体公民选举出来共同领导共和国的，任期为一年；但在危机时期，一人可以被任命为暂时的独裁官。然而，到凯撒当了终身独裁官的时候，执政官的职位就成了他说怎么办就怎么办了。他担任执政官是愿意担任多久就担任多久，而且他所提出的联合执政官人选也全是由他说了算。

马尔克·安东尼选择了庆祝卢波卡里亚节的时机来向凯撒致以惹人注目的朝贺。只见他不去参加祭司们的跑步仪式，却登上讲坛，向这位统治者献上了一顶王冠。凯撒很圆滑地没有戴上这顶王冠。这是一种姿态，使得人群中许多人都感到高兴，因为这些人不愿意看到他们的领袖穿戴上国王的服饰。罗马人早在几百年之前就已经把几个伊特拉斯坎国王从自己的城市赶走了，而且从那时起就把王权同暴政等量齐观了。

在罗马，有人企图用王冠来加强凯撒的形象，这并非是惟一的一次。据报告，像安东尼献给凯撒的一样的王冠曾经戴在了全城一个或是几个凯撒塑像的头上，但是都被两名护民官及时地取了下来。这是因为护民官有责任保护平民百姓也就是普通公民的权利。结果，这两名护民官都被开除了公职。根据希腊传记作家普鲁塔克