

主编 徐国明

副主编 吴静 洪佳惠

洋溢 倾听

——上海大学口述实录



上海大学出版社

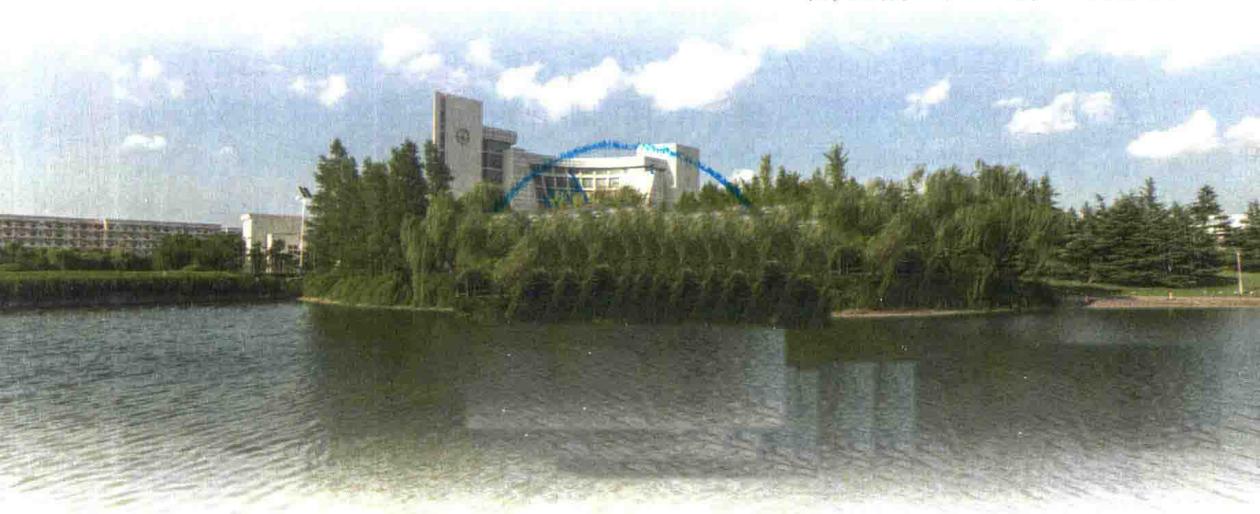
泮池记忆系列丛书

泮池 倾听

—— 上海大学口述实录

主编 徐国明

副主编 吴 静 洪佳惠



上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

泮池 倾听：上海大学口述实录/徐国明主编. —上海：
上海大学出版社，2016.12

(泮池记忆系列丛书)

ISBN 978-7-5671-2556-8

I. ① 泮… II. ① 徐… III. ① 上海大学—校史
IV. ① G649.285.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第279750号

责任编辑 傅玉芳

封面设计 柯国富

技术编辑 金 鑫 章 斐

泮池 倾听——上海大学口述实录

徐国明 主编

吴 静 洪佳惠 副主编

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码200444)

(<http://www.press.shu.edu.cn> 发行热线021-66135112)

出版人：戴骏豪

*

上海新艺印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

开本：787mm×960mm 1/16 印张：17.5 字数：350千字

2017年1月第1版 2017年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5671-2556-8/G·2392 定价：68.00元

前 言

有这样一条河，贯穿上海大学宝山校区。河中有五彩的锦鲤、成双的鸳鸯、洁白的天鹅与美丽的孔雀，这条河名叫泮池。1994年5月，新的上海大学成立，校区众多而分散。1999年9月，宝山新校区投入使用。在新校区的建设中，钱伟长校长要求挖建一条名曰泮池的河，并手绘了一张泮池图^①。校园内因有了泮池，便有了灵动的人文景象：池边晨读的学子、似交响乐的池中喷泉、小桥上“泮池观鱼”的师生、下沉式广场的菊文化展示，以及婆娑的柳树下骑着单车赶往教学楼和图书馆的学生背影；夜晚的泮池更是迷人，似一条金灿灿的带子串起校园的建筑……

有这样一群园丁，在美丽的泮池环绕中辛勤地耕耘着。他们不但在默默地传道、授业、解惑，也以“学高为师，身正为范”的精神履行着教师的神圣职责。今天，学校档案馆的同志们向我们奉献了历时3年完成的学校11位教授（研究员）的人物档案口述采访实录。从这11位教授（研究员）的口述档案中，我们不但了解了他们成长求学的历程，更看到了他们几十年如一日默默耕耘在高等教育一线培养人才、科学的研究的奉献精神，也受益于他们对年轻人的真诚寄语，对青年学子有着实际的教育意义。

口述历史档案现在国内还不多见，这也是上海大学成立以来的第一本口述实录。本书的口述者，都是上海大学发展过程的亲历者、见证人。他们通过

^①钱伟长校长1988年8月21日《对新校区环境建设的一些设想》手稿。

口述历史档案，还原了个人的亲身经历以及目睹的人和事，同时亦从社会个体的角度，表达了自己真实的思想情感，诠释了当年经历事件的原貌，为上海大学的发展历史留下了颇具价值的鲜活记忆。

借此书付梓出版之际，热切地希望能采访到更多的专家教授，泮池记忆系列丛书能继续出版更多、更优质的口述实录！

上海大学档案馆

2016年10月16日

口述访谈要求及编撰说明

一、访谈对象

以60岁以上具有正高职称的上海大学教师为主要访谈对象(即口述人)。根据年龄、身体状况及意愿分期分批进行,第一期拟采访10位左右。一期成功的话,后续的工作会更丰富多彩并且更有连续性、代表性和影响性。

二、访谈步骤

1. 经过调研综合分析,初步确定访谈对象(学科背景、工作成绩、年龄、身体状况、个人意愿)。
2. 联系访谈对象进行初步沟通。如允诺采访,则带正式书面采访函给访谈对象。
3. 进一步收集访谈对象的背景材料,准备书面采访提纲。
4. 再次联系拜访访谈对象。交换采访提纲意见,做进一步完善。
5. 现场访谈(收集录音、录像、采访中的采访照、采访结束后合影照等作为人物档案)。
6. 整理访谈稿,将访谈原始稿和整理稿各一式两份交访谈对象修改并确认签字。
7. 访谈录音、录像、经确认签字的访谈原始稿和整理稿文字纸质及电子

稿、采访照片，访谈对象的人物档案材料等整理归档。

三、访谈提纲主要涉及的内容

1. 成长经历及家庭的影响。
2. 负笈求学及导师的影响。
3. 工作经历，在上海大学的教学科研、教书育人等情况。
4. 取得的成绩，对学校的贡献。
5. 遇到的特别事件。
6. 对青年学生治学的寄语。
7. 对青年教师的寄语。

四、访谈注意事项

1. 尊重受访者，保护受访者个人隐私和其他利益不受侵害。
2. 认真倾听，尽可能少地打断受访者。
3. 采访时间长的话，注意中间的休息调整。
4. 在访谈地点门外悬挂或张贴“正在采访中，请勿打扰”标牌。

五、编撰说明

1. 全书按访谈对象的姓氏拼音顺序排列。
2. 文字稿在访谈对话稿基础上以第一人称整理。
3. 具体编排：标题；人物照片；个人简介（300字左右）；采访时间、采访地点、采访人、整理人；正文（以下为每个部分的标题及内容，每个部分根据内容配相关照片；采访照）。
4. 本书按照口述历史及人物档案征集途径、开展过程的客观性和规范性，力求以客观的态度保存受访者的记忆原貌，并尽可能减少差错。对于编撰整理中的错误和疏漏，请读者不吝批评指正。

目 录

1	力学领域女英豪 不让须眉报国家——采访程昌钧教授
35	徜徉于译林之间——采访方梦之教授
51	做一名纯粹的真正搞科学的科学工作者——采访黄宏嘉院士
67	在科研道路上永不停歇——采访刘曾荣教授
109	在组建新上大的日子里——采访毛杏云研究员
129	海派文化的坚守者——采访钱乃荣教授
153	低调做人 踏实做事——采访夏南教授
165	活到老学到老——采访徐得名教授
185	方寸版画藏书票 万里太空赤子心——采访徐龙宝教授
205	革故鼎新育人才——采访叶志明教授
229	谦谦君子温如玉 辛勤耕耘为祖国——采访周邦新院士
247	附录: 档案里的泮池
267	后记

力学领域女英豪 不让须眉报国家

——采访程昌钧教授



采访时间: 2015年4月23日

采访地点: 上海大学档案馆会议室

采 访 人: 赵连霞

整 理 人: 赵连霞

个人简介

程昌钧，女，1937年3月生，祖籍重庆，上海大学理学院教授。1958年毕业于北京大学数学力学系。长期从事固体力学的理论、方法和应用的教学与研究工作。在固体力学的一些重要领域辛勤耕耘五十载，在弹性结构的非线性理论、方法和应用，结构的屈曲、分岔和稳定性分析，粘弹性理论的应用、数值方法及稳定性控制，粘弹性介质的散射和逆散射问题，非线性弹性材料的孔隙生成与微孔增长问题，石化、水利工程和科学领域中关键力学问题的建模与分析计算，理性力学和力学中的现代数学方法等领域取得了重要成果。发表科研论文280余篇，出版专著、译著和教材9部，主编和副主编会议文集8部。获得各种奖励和荣誉30余项，其中，省部级科技进步一等奖两次、二等奖两次、三等奖两次，优秀教材一等奖一次，优秀教学成果二等奖两次，并且获得优秀教学论文奖、优秀教学质量奖、优秀课程奖等近十三项，省部级以上荣誉称号九项。主要荣誉有：1992年，享受国务院政府特殊津贴；1993年，被教育部、国家劳动人事部评为全国优秀教师；1999年，获上海市“三八”红旗手称号、被评为上海市教育系统优秀共产党员；2000年获宝钢教育基金优秀教师特等奖；2001年，被评为上海市劳动模范；2003年，被评为上海市首届高校教学名师；2009年，获“新中国60年上海百位杰出女教师”称号。曾任甘肃省力学学会理事长，兰州市科学技术协会副主任，中国力学学会常务理事，理性力学和力学中的数学方法专业委员会副主任、主任，上海大学力学系首任系主任。

梅香苦寒来——成长经历

我的家乡在重庆，父母出生于1912年，如果现在他们还在世的话都已经一百多岁了，他们都读过书的，和钱伟长先生是同辈的人。那时候女性去上学是很少的，但是我妈妈上过中学，就在江津市白市驿中学，在那个时候应该算是知识女性吧。我的外公是靠自己艰苦努力做盐商发家致富的，后来成为那个地方很大的一个家族，外公就把他的孩子们都送去读书，所以我妈妈也能够去读书。我爸爸也读过书，程家在我们那个地方是一个大家族，曾祖父有好几个孩子。我爸的父亲是长房，因为二祖父没有生孩子，所以大祖父和二祖父共养我爸爸一个孩子，我爸爸等于是大祖父、二祖父共同的孩子，这叫“一子双挑”，很金贵他，让他去读书，受教育。父亲和母亲两个人的性格截然不同，我爸很忠厚、很善良，是为人很厚道的那种性格，我妈的性格比较强势，很要强。我爸爸很早就去世了，那时三祖父们就逼着我妈改嫁，我妈妈坚决不改嫁，所以就受到很多欺负。而且



1937年，出生后70天

父亲去世以后，家里的经济情况一下子变得很糟糕，不光是生活维持不下去，还欠了很多债。我妈妈那时才三十几岁，在解放以前家里没有男人的支撑，是处处要受欺负、欺凌的，不光是我妈妈，还有我们这些孩子也一起受歧视，所以不得已，我妈妈就把我们送到外婆家，让我们在外婆家读小学。妈妈受的委



20世纪40年代初，在家乡重庆和姐弟合影

东西啊、打个煤油啊，都是我的事；姐姐和弟弟基本上都不做这种事情。但是家庭的一系列变故，使我心里面很早就明白将来要改变这样的环境，就必须得努力，使自己的母亲将来能有安稳的生活。中学也是这样的动力在支撑我去考学，支撑我自己背着个背包去三十几里路外的北碚上学。在学校一待就是一个学期，学期当中基本上不回家，就是一心一意想努力学习，要努力改变自己，改变家里的生活情况。求学对我个人成长而言，除了学到一些基本的知识外，更重要的是寄托了妈妈的希望和自己改变未来的期望，所以我从小就养成了刻苦努力、坚忍不拔的品格。

年少有大志——求学之路

我经历过好几个不同的小学，最早的时候我上私塾，就在我们家对面，在那里待了一两年，一天到晚就是“之乎者也”的，没给我留下多少印象，后来又

屈后来变成她的一种希望，都压在我们的身上，希望让我们来实现她的愿望。

在我的兄弟姐妹三人中，应该说我是最努力的。我上面有个姐姐，我的姐姐性格很文静，家里的人很喜欢她，因为她乖，而且又是第一个孩子，长女长孙。我的祖父祖母也很喜欢她，我的父母也很喜欢她。我呢，是老二，本来他们希望我是个男孩子，结果一出来是个女孩子，本身对我有点不太好的印象，再加上我比较聪明，怪点子比较多，嘴巴也喜欢说，说白了，就是比较调皮，家里人不是特别喜欢我。我下面还有个弟弟，因为他是男孩子，自然受到家里人的特别垂爱。所以我夹在姐姐和弟弟中间，受委屈的经常是我，干什么事情都让我去做，比方说上街买个什么

去读了附近的几所小学，都没什么太多的印象，那时候大概六七岁的样子。比较有印象的就是我爹去世以后，到我外婆家附近——双河场中心学校，在那里读了一年。因为当时家庭条件背景的缘故，所以我就开始发愤图强，老师特别喜欢我。读了一年后回到我们乡的一个中心小学——虎溪河中心小学去读，路程比较远，每天早晨背着饭去，中午到我们亲戚开的药房里把饭热一热，吃完下午去上课，放学再回来，大概也有一年多的时间。家里看我们实在太辛苦，就把家搬到小学附近一个院子里去住，在那儿读了一年，学习成绩都挺不错的。

1948年考上西南大学附属中学（当时名为国立女子师范学院附属中学），纯属是一个很偶然的机会，我亲戚的姐姐当时在国立女子师范学院读书，相当于现在的大学，她希望她妹妹去考学校的附中，她妹妹（我叫阿姨，四川叫娘娘）就把我拽上，考场在重庆两路口的一个学校，我们两个人是一起去参加考试的。据说，报名的考生有1200多人，分许多考场考试，只录取40名左右，竞争还是很激烈的。我去考学校的时候，是我第一次看到公共汽车，从前也没坐过车，看到车开过来觉得它要压我来了，把我吓坏了。结果我们两个人都考上了，开始的时候我们两个一起去，但因为我们两家不在一起，开学时就不再一块儿去学校了。西师附中的地理位置在重庆市北碚区，在嘉陵江边，环境优美，校园也很优美，最近我还回去了一趟。在学校还经常能看到拉纤的船夫，听到他们高亢的号子声，他们沿嘉陵江把船只从下游逆流往上游拉，很辛苦。1949年11月重庆解放，1951年附中被改成川东北碚区第二中学，再后来国立女师改成西南师范学院了，学校也跟着改成西南师范学院附属中学。再后来呢，西南师范学院又和农学院



1951年，在西南师范学院附中与同学合影



1954年，体育达标证书

合并成西南大学，所以现在这个学校就叫西南大学附属中学。当时我在班里年纪最小，学习也比较好，所以老师也特别喜欢我。周末其他同学都回家了，我没回家，一个女老师就把我领到她家里去住，她是刚从师范大学毕业出来的，我们把她当老

师，又把她当大姐，有时候还把她当妈妈。我记得我都从大学毕业了，有一次回母校去看她的时候，还睡在她的胳膊窝里，这种师生情后来也影响到我和学生的关系，非常难忘。实际上，可能是因为我学习好，又刻苦，还有一种坚忍不拔的精神，因此老师对我都很好，都喜欢我。我初中毕业是免试直升到高中的，其他同学都考了，就我直接读高中了。

我在附中从初中到高中苦读了六年，什么事情都是靠我自己去做，生活上，学习上，包括洗衣服、拆洗被褥等全都是我自己做。所以我在附中不光是读书，学到了不少的知识，独立生活的能力也得到了很大的磨炼和提高。老师和同学给了我许多爱护和温暖，这一切对我一生都有着重要的影响。

去年刚刚庆祝了西师附中的百年校庆，作为一个校友，我为学校提供了很多资料，但是由于客观原因，虽然我很想回去，但是终未成行。据我的同班同学说，学校的档案室里，还有一张我的大照片，这是学校给我的荣誉。因为环境好、师资好，老师都是来自师范大学的优秀毕业生（后来许多老师都被调到大学去了），她融合了巴蜀文化和陪都文化。陪都文化就是抗战时候的文化，当时著名教育家晏阳初、陶行知，都在北碚办过学，附中把这样一些大师先行者们的教学理念、教育思想都融合到办学理念里去，所以这个学校被称为中学里的大学，因为学校的人文氛围、科学氛围、自由的学术思想实际上是很强的。因此，附中给我的教育是全面的。从初中直升到高中，基本上我所有的功课都

不错,最后考大学的时候我去咨询老师上大学读什么专业好,语文老师说你上中文吧,历史老师说你读历史吧,物理老师说去读物理吧,数学老师说去读数学吧,不同学科的老师都希望我读他们的专业。后来我想了想,还是去读数学,到北大去,要攀就攀高峰。

那时候的高考和现在不一样,我记得高考时是7月份,考场设在西南师范大学里,离我们附中还有一段路,考试的那几天是自己背着席子去的,就住在西师的图书馆地板上,很艰苦。我们考了七门课,政治、语文、英语、数学、生物、化学、物理都考,和现在完全不一样。高考录取和现在也不一样,我们当时是登报的,望眼欲穿地等着发榜,等了很长时间以后,在《四川日报》和《重庆日报》发布录取名单。我和班上的另外一个同学,一块儿考到北京大学数学力学系。现在我还保留着当时剪下来的报纸,北京大学在我们西南地区一共只录取了14个人。当我们从报纸上看到我们俩的名字时,老师同学高兴的场面,现在仍历历在目,那时老师同学都抱着我们哭呀、跳呀,我们也抱着校长和老师哭,他们感到很高兴、很荣幸,有两个学生同时考到北大去。这就是我的中学阶段。

大学给我的印象就更深了,可能年纪大了一点,更懂事了。北京大学当时还没有力学系,就是叫数学力学系,成立于1952年。我考大学的时间是1954年,是数学力学系成立后的第三年,到我毕业时还没有成立力学系,我的毕业证书上写的是“北京大学数学力学系固体力学专业”。

那时从重庆北碚到北京的路程实际是很艰辛的,成渝铁路刚刚通车,运行不稳定,宝成线未通车,成都到宝鸡没有直达火车,宝鸡到北京也没有直达车。怎么去呢?说来话长,当时国家非常重视我们这批学生,成都军区派了十几辆大卡车,免费把考上北京和东北地区的同学送出川,大概有两三百人吧。我们就从重庆到成都,成都走的蜀道,就是李白诗中“蜀道之难,难于上青



1955年,大学时代留影

天”的蜀道，通过剑门关，到宝鸡，然后再在潼关摆渡过黄河，到石家庄后再去保定，最后坐火车到达北京，我们在路上走了一个多礼拜。到北京时已经是9月8日的下午黄昏时分，再到北大去报到已是晚上了。在这一段旅程中，我们特别感谢政府和部队，他们全部免费送我们到北京，而且每到一处休息地，他们就给我们讲故事，所以一路上我们了解了很多人文知识。大卡车上没座位，我们就坐在自己的行李包上，可见那个时候的求学之路是何等的艰辛，但是我们还是非常兴奋。

历经千辛万苦到了北京大学之后，我的学号是5401175，被分在4班，我的同学被分在7班。我还记得当时我的大学新同学看到我的名字程昌钧，以为我是个男生，去了以后一见面大家看着我哈哈大笑。我当时还用四川话问“你们笑啥子嘛？”他们就说我们以为你是男生嘛，把你分配在男生宿舍了，结果你是个女生，当然后来又换到女生宿舍了。当时北京大学有一个特有的风格，就是报到时，每人给一个装饭碗的白布袋，里头放一个瓷碗，放一双筷子，一把勺子，这就是你的碗具了。那时候学费、住宿费都不收，第一学年吃饭也是不要钱的，每桌八个人，到齐就可以开始吃，后来还是一个班级在一起吃。到了第二学年开始实行助学金制，我家里比较困难，学校每月给我12.5元的助学



1956年夏天，和同学在北京大学校园里的小路上

金，每个月吃饭只用7.5元，剩下5元钱就用于日常开支，还是比较宽裕的。因为我家里没有什么经济来源，所以我在学校的一切开支就靠助学金了，因此，我非常感谢国家，没有助学金我是不能上学的。我读中学时就开始交了点学费，也不多。解放后，因为家庭原因，我想放弃读书，后来接到学校老师和同学的信，让我回学校去继续读书，那是1951年年初，在信里大家很恳切地说：

“你回来吧，生活有困难我们帮你解决。”我回到学校后，学校给了我助学金。我这样一路走来，当然要感谢人民养活了我，国家支持了我，我才能上这个大学。一路受到国家的恩惠，受到老师的照顾，受到同学的关爱，我就要以具体的行动报答他们，就要努力地去学习。

说实话，到北京大学压力还是蛮大的，我们数学力学系54级200多名学生，全是来自全国各地的高材生，整个西南地区包括四川、云南、贵州等才取了14个北大数学系的学生，很多是来自北京、上海等地的尖子，尖子里的尖子，有的同学那时候已经写过一些文章，还发表过文章，有不少同学“微积分”都自学过了。虽然我在中学算是学得好的，但是到了北京大学只能算个平庸之辈，一点也不夸张，因此我感到压力很大。我比那些同学唯一的优势就是我比较刻苦，因为我有一个奋斗目标，就是我想改变自己的命运。压力还来自老师，北大的师资力量是得天独厚的，当时给我们上课的都是欧美留学回来的国际一流的大师，有周培源、程民德、段学复、王仁、江泽涵、江泽坚、徐献瑜等学术界的大师，他们来给我们上基础课，上“数学分析”、“高等代数”、“解析几何”、“常微分方程”、“偏微分方程”、“理论力学”、“材料力学”、“弹性力学”等。老师们上课的风格都不一样，从不按照教科书讲课，那时候我们上课得紧跟老师做笔记。一流的学校，一流的教师，一流的学生，因此，我的压力特别大。老师们都很敬业，当时答疑不是每周一次，而是每次上课后老师就答疑。他们不光上课，还亲自答疑，在这方面北京大学是独有的。还有，当时给我们辅导的老师们，比如丁石孙（后任全国人大常委会委员长），他当时算年轻一代了，给我们辅导高等代数，还有吴文达先生（后来成为计算机领域的专家），给我们上习题课、辅导课。我们不仅从老师们那里学到了很多知识，老师们还引领我们探索知识的奥秘，怎样走入科学的殿堂，怎样培养科学兴趣，都可以得到很多启发。

上大课是大师们主讲，我们要记笔记，小课是上习题课，可以自由发挥，考试是口试，想作弊都不行，而且没有人想到要作弊，因为那会使你感到羞愧难当、无地自容！每学期考试从第一个学生进去抽签考试，到最后一个学生出来，中间要历经一个月。三门课同时抽签考试，自己抽签，给每个人半个钟头准备时间，然后就上去讲，下面坐着主讲老师，就是那些大师，四五个