

清代閨秀集叢刊

肖亞男 主編



清代閨秀集刊

叢

肖亞男

主編

48

國家圖書出版社

## 第四十八冊目錄

紅薇閣詩草一卷 清·刁素雲撰 清光緒八年(1882)刻《東臯倡隨集》本	三
紅薇閣詩草	三
跋	一九
灌香草堂初稿一卷 清·吳蘭畹撰 清同治五年(1866)刻本	二三
序一	二五
序二	三一
序三	三三
序四	三五
序五	三九
序六	四五
題詞	四一
灌香草堂初稿	六五

職思居姑存草一卷	清·吳蘭澤撰	清光緒二十五年(1899)洪都致知書局排印本	一三五
識			一三七
職思居姑存草			一三九
佩蘭室詩集一卷	清·杭佩蘭撰	清宣統二年(1910)排印本	一八七
序一			一八九
序二			一九五
題詞一			一九七
題詞二			一九八
題詞三			一九九
題詞四			二〇〇
題詞五			二〇一
題詞六			二〇二
佩蘭室詩集			二〇三
跋			二三七
綠天盦詩集二卷	清·王筠僊撰	民國三十六年(1947)董維城排印本	二三一

像	一三五
序	一三七
家傳	一三九
綠天盦詩集	一四五
跋	一八五
<b>清吟齋遺詩一卷 清·莊其坤撰 清光緒二十四年(1898)壽愷堂刻本</b>	<b>一八九</b>
序	一九三
傳一	一九九
傳二	三〇五
<b>清吟齋遺詩</b>	<b>三〇九</b>
<b>翠螺閣詩詞稿五卷附舞鏡集一卷 清·凌祉媛撰 清咸豐四年(1854)延慶堂丁氏刻本</b>	<b>三五三</b>
傳	三五五
序一	三五九
序二	三六三
序三	三六五
序四	三六九

序五	三七三
序六	三七七
序七	三八一
序八	三八三
題詞	三八七
閨秀題詞	三八七
翠螺閣詩稿	四二三
停鍼倦繡集卷一	四三三
南園萍寄集卷二	四五五
珠潭玉照集卷三	四六七
畫眉餘晷集卷四	四九一
翠螺閣詞稿	五一三
尺八餘音卷五	五一三
跋	五二九
舞鏡集	五三三
題詞	五三四

序

行略

悼亡詩

跋

五三五

五四一

五四七

五五一

清·刁素雲 撰

紅薇閣詩草一卷

清光緒八年(1882)刻《東皋倡隨集》本

## 刁素雲

刁素雲，江蘇奉賢（今屬上海）人。其夫陸雋東（字友梅）清咸豐十一年（1861）被太平軍擄而卒。時有庶出年幼兩兒，素雲含辛茹苦教養成人。光緒八年（1882），門人葛其龍輯刻陸雋東之《景雲堂詩稿》、素雲之《紅薇閣詩草》，合之曰《東皋倡隨集》，收素雲詩五十首、陸雋東詩三十餘首。

紅薇閣詩草

奉賢刁素雲女史著

春閨十二詠

日上紗窗曙色催雲羅帳幔未曾開遼西路遠渾難到

曉夢重尋又一回

睡

黃鸝聲喚近妝樓星眼朦朧尙帶羞分付侍兒移鏡盒  
綠紗窗下去梳頭

起

風送梨花滿院香拋書偶去刺鴛鴦困人天氣無聊賴  
一種嬌癡倚繡床

倦

階前不數石苔青紅杏花開未插瓶描得鳳鞋時樣好  
幾回欲繡幾回停

嬾

顰眉怕作送春歌簾外花飛又奈何怪爾無知梁上燕  
雙雙銜得落紅多

愁

無情最是妬花風吹得繁英滿地紅儂自畱春春自去  
韶華多付別離中

怨

楊柳青青陌上春臨風紅淚濕羅巾含情背鏡低頭坐  
欲寫鶯箋寄遠人

思

玉釵敲斷淚盈盈斜倚闌干惱未平底事子規啼不住

聲聲偏作斷腸聲

恨

曉煙籠日上窗紗香閣春寒錦幕遮對鏡巧盤宮樣髻

呼鬟和露摘新花

早

玩月庭中早爇香娉婷移步簪明璫敲棋忘卻春宵短

遲向燈前卸晚妝

夜

海棠枝上露華濃濕透臙脂損玉容翠袖憑欄猶自怯

連宵風雨倍愁懷

寒

花氣薰簾映日暉紛紛蜂蝶傍檐飛侍兒報道春和煦

今日紅陶可換衣

暖

病起

楊柳青青草色肥  
捲簾怕見落花飛  
綠窗鎮日渾無事  
自起焚香下繡幃

連番風雨暮春天  
我病踈慵只愛眠  
卻喜多情雙燕子  
呢喃常在畫樓前

和夫子友梅論詩

紅闌繡暇學吟詩  
幸侍春風化雨時  
偶爲韶光添小詠  
塗鴉草草畏人知

四月十五夜偕姪女耕心堂步月

爐香熟罷倚窗前卻喜蟾宮夜色妍風送蛙聲鳴不斷

儂家舍北盡秧田

步下蘭階月正圓清光萬里認嬪娟不知今夜長空淨  
幾處人家猶未眠

七夕同友梅作

焚香陳果小庭前女伴穿鍼孰後先我羨多情天上鵲  
填橋歲歲度神仙

夜涼如水碧天秋同倚雕欄盼女神只恐雙星今夜會  
一宵難訴一年愁

十月十三夜夫子在梁溪口占

小樓月色已三更  
露下風高夜氣清  
繡線嬾拈因善病  
芸編愛讀豈求名  
香添睡鴨人聲寂  
簾映寒蟾花影橫  
笑卜金錢知必返  
特畱佳茗爲君烹

夫子往殮雲山房信宿不回偶成

夜闌人靜寂無譁  
霜重風寒繡幙遮  
一縷冷香隨月入  
庭前知放綠梅花

幾度挑燈暗自思  
思君何事卻歸遲  
多因翦燭西窗下  
爭賦凌雲絕妙詞

聞沈蘭堂先生之媛琴彩女史博學能書兼通釋

典寄贈一律以志欽慕

清芬恨未挹窗紗八詠樓高世澤誇慧解九根繙貝葉  
書通二妙學簪花北宮孝養嬰兒子南國風儀曹大家  
神契數年惺半面郤瞻衡字賦蒹葭

辛亥三月十九枕上口占

連朝臥病小樓中愁聽窗前雨與風孤負海棠花一樹  
不知又損幾分紅

病起雜詠

東風吹得柳枝柔  
厯厯鶯聲轉樹頭  
芍藥半殘人乍起  
一庭紅雨下簾鈎

畫梁紫燕哺新雛  
小院繁英滿地鋪  
行傍雕欄問花事  
春光尙有一分無

答琴彩女史步原韻

擬傳芳信動吟思  
簾度薰風日影遲  
卻喜朶雲飛入手  
幽蘭香裏讀新詩

仙才著手卽成春  
敦厚溫柔見性真  
渾似芙蓉新出水  
毫端何處著纖塵