

随书赠送 DVD



网页设计 (DW/FL/PS)

杜慧 李世扬 编著

Dw Dreamweaver CC

Fl Flash CC

Ps Photoshop CC

从新手到高手

本书特点

内容全面

本书通过16章软件技术精解+160多个专家提醒+1780多张图片全程图解。本书配套的多媒体光盘中不仅提供了书中所有实例的相关视频教程,还包括所有实例的源文件及素材,方便读者学习和参考。

功能完备

书中详细讲解了Dreamweaver CC\Flash CC\Photoshop CC在网页设计中常用的工具、功能、命令、菜单、选项,做到完全解析、完全自学,读者可以即查即用。

案例丰富

7大案例实战精通+150多个技能实例演练+250多分钟视频播放,帮助读者步步精通,读者学习后可以融会贯通、举一反三,制作出更多精彩、漂亮的网页效果,成为网页设计行家!

适用对象

本书适用于网页制作的初、中级读者阅读,以及网页动画特效人员、网页图像设计人员等,同时也可作为各类相关专业的辅导教材。



北京日报出版社

网页设计

(DW/FL/PS)

从新手到高手

杜慧 李世扬 编著



北京日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

网页设计 (DW/FL/PS) 从新手到高手 / 杜慧, 李世扬编著. -- 北京: 北京日报出版社, 2016.11

ISBN 978-7-5477-2190-2

I. ①网… II. ①杜… ②李… III. ①网页制作工具—基本知识 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 157909 号

网页设计 (DW/FL/PS) 从新手到高手

出版发行: 北京日报出版社

地 址: 北京市东城区东单三条 8-16 号东方广场东配楼四层

邮 编: 100005

电 话: 发行部: (010) 65255876

总编室: (010) 65252135

印 刷: 北京凯达印务有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2016 年 11 月第 1 版

2016 年 11 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 32.5

字 数: 673 千字

定 价: 98.00 元 (随书赠送光盘一张)

版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

前言

1. 本书简介

本书是一本由浅入深的网页设计与网站建设类实战教程,详细介绍了现在最流行的网页设计工具组合——Dreamweaver CC、Flash CC 和 Photoshop CC 的使用方法、操作技巧和实战案例,涵盖了网页设计与制作过程中的常用技术和操作步骤。

本书作者具有多年网站设计与教学经验,在写作本书时,作者对所有的实例都亲自实践与测试,力求使每一个实例都真实而完整地呈现在读者面前,帮助读者在最短的时间内精通网页设计技术,迅速从新手成为网页设计高手。

2

本书特色

内容全面: 本书通过 16 章软件技术精解 + 160 多个专家提醒 + 1780 多张图片全程图解。本书配套的多媒体光盘中不仅提供了书中所有实例的相关视频教程,还包括所有实例的源文件及素材,方便读者学习和参考。

功能完备: 书中详细讲解了 Dreamweaver CC\Flash CC\Photoshop CC 在网页设计中常用的工具、功能、命令、菜单、选项,做到完全解析、完全自学,读者可以即查即用。

案例丰富: 7 大案例实战精通 + 150 多个技能实例演练 + 250 多分钟视频播放,帮助读者步步精通,读者学习后可以融会贯通、举一反三,制作出更多精彩、漂亮的网页效果,成为网页设计行家!

3

本书内容

本书共分 20 个章节,主要内容包括网页的基本内容、Dreamweaver CC 快速入门、创建网页常见元素对象、布局网页表格和表单、修饰与美化网页元素、应用网页交互行为特效、Flash CC 快速入门、使用网页动画绘图工具、编辑网页动画与文本、运用元件和库制作网页、制作网页动画特效、Photoshop CC 快速入门、处理与修饰网页图像、调整网页图像色彩色调、创建网页选区与文本、制作动态网页图像与切片、网页设计案例实战、网页动画案例实战、网页图像案例实战、综合案例:美食美味网等内容。

4

版权声明

本书及光盘中所采用的图片、模型、音频、视频和赠品等素材,均为所属公司、网站或个人所有,本书引用仅为说明(教学)之用,绝无侵权之意,特此声明。

编 者

内容提要

本书是一本网页设计学习宝典，全书通过 150 多个实战案例，以及 250 多分钟全程同步语音教学视频，帮助读者从入门、进阶、精通软件，直到成为网页设计高手！

书中内容包括：掌握网页的基本内容、Dreamweaver CC 快速入门、创建网页常见元素对象、布局网页表格和表单、修饰与美化网页元素、应用网页交互行为特效、Flash CC 快速入门、使用网页动画绘图工具、编辑网页动画与文本、运用元件和库制作网页、制作网页动画特效、Photoshop CC 快速入门、处理与修饰网页图像、调整网页图像色彩色调、创建网页选区与文本、制作动态网页图像与切片、网页设计案例实战、网页动画案例实战、网页图像案例实战、综合案例：美食美味网等。

本书结构清晰、语言简洁，特别适合各类网页制作初学者，如 Dreamweaver 网页架构人员、Flash 动画制作人员和 Photoshop 网页图像处理人员等，同时也可作为高等院校相关专业师生、网页制作培训班学员、个人网站爱好者与自学者学习参考书。

目 录

01 掌握网页的基本内容	1	1.5.2 掌握 Flash 动画制作软件	22
1.1 掌握网页的基本常识	2	1.5.3 掌握 Photoshop 图像处理软件	23
1.1.1 了解网站的概念	2	02 Dreamweaver CC 快速入门	25
1.1.2 了解网页的概念	2	2.1 启动与退出 Dreamweaver CC	26
1.1.3 了解主页的概念	5	2.1.1 启动 Dreamweaver CC	26
1.1.4 了解网页专业术语	6	2.1.2 退出 Dreamweaver CC	27
1.1.5 了解 HTML 组成及语法	8	2.2 掌握 Dreamweaver CC 工作界面	28
1.1.6 了解网页的设计原则	9	2.2.1 了解菜单栏	28
1.2 了解网页的组成元素	12	2.2.2 了解“属性”面板	29
1.2.1 了解网页文本	12	2.2.3 了解“文档”工具栏	30
1.2.2 了解网页图片	13	2.2.4 了解“插入”面板	31
1.2.3 了解网页 Logo	13	2.2.5 了解浮动面板	31
1.2.4 了解网页动画	14	2.3 网页文档的基本操作	32
1.2.5 了解网页表格	14	2.3.1 创建网页文档	32
1.2.6 了解网页表单	15	2.3.2 保存网页文档	33
1.2.7 了解网页超链接	15	2.3.3 打开网页文档	34
1.3 熟悉网页整体制作流程	16	2.3.4 关闭网页文档	35
1.3.1 定位网站主题	16	2.3.5 创建本地静态站点	36
1.3.2 构建网站框架	16	2.3.6 设置站点服务器	38
1.3.3 设计网站形象	16	2.3.7 导入与导出站点	40
1.3.4 制作网站页面	17	2.3.8 设置文档背景属性	43
1.3.5 发布与宣传网站	17	2.4 设置网页文档首选参数	44
1.3.6 更新与维护网站内容	17	2.4.1 设置常规参数	44
1.4 掌握网页配色技术	18	2.4.2 设置代码格式	47
1.4.1 了解网页配色常识	18	2.4.3 设置代码颜色	48
1.4.2 查看常见配色类型	19	2.4.4 设置代码改写	49
1.4.3 掌握网页配色方法	20	2.4.5 设置在浏览器中预览	50
1.4.4 网页配色注意事项	21	03 创建网页常见元素对象	51
1.5 掌握网页制作软件	22	3.1 插入网页文本与图像	52
1.5.1 掌握 Dreamweaver 网页设计软件	22	3.1.1 插入文本对象	52

3.1.2 插入日期对象.....	54
3.1.3 插入字符对象.....	55
3.1.4 插入 GIF 图像.....	56
3.1.5 插入 JPEG 图像.....	58
3.1.6 插入 PNG 图像.....	59
3.2 在网页中插入水平线.....	61
3.2.1 插入水平线.....	61
3.2.2 设置水平线属性.....	62
3.3 在网页中插入媒体文件.....	63
3.3.1 插入 HTML5 视频.....	63
3.3.2 插入 HTML5 音频.....	65
3.3.3 插入 Flash 动画.....	67
3.3.4 插入 Flash 视频.....	69
3.4 制作网页元素链接.....	71
3.4.1 制作 E-mail 链接.....	71
3.4.2 制作文本链接.....	73
3.4.3 制作图像链接.....	74

04 布局网页表格和表单76

4.1 创建与设置表格对象.....	77
4.1.1 创建表格.....	77
4.1.2 设置表格的属性.....	78
4.2 调整表格的属性.....	79
4.2.1 设置表格宽度和高度.....	79
4.2.2 在表格中添加行和列.....	80
4.2.3 在表格中删除行和列.....	81
4.2.4 在表格中拆分单元格.....	82
4.2.5 在表格中合并单元格.....	83
4.3 创建网页表单与结构.....	84
4.3.1 创建表单.....	84
4.3.2 创建电子邮件.....	85
4.3.3 创建文本区域.....	86
4.3.4 创建按钮对象.....	87
4.3.5 创建文件对象.....	89
4.3.6 创建图像按钮.....	90

4.3.7 创建页眉.....	92
4.3.8 创建标题.....	92
4.3.9 创建段落.....	93

05 修饰与美化网页元素94

5.1 设置与编辑 CSS 样式.....	95
5.1.1 创建 CSS 规则.....	96
5.1.2 设置文本 CSS 样式.....	97
5.1.3 设置边框 CSS 样式.....	99
5.1.4 删除 CSS 样式.....	100
5.1.5 编辑 CSS 样式.....	100
5.2 制作 CSS 样式滤镜特效.....	101
5.2.1 制作光晕 (Glow) 滤镜特效.....	102
5.2.2 制作模糊 (Blur) 滤镜特效.....	103
5.2.3 制作遮罩 (Mask) 滤镜特效.....	104
5.2.4 制作透明色 (Chroma) 滤镜特效.....	105
5.2.5 制作阴影 (Dropshadow) 滤镜特效.....	106
5.3 通过 HTML 代码编辑页面.....	107
5.3.1 设置网页标题属性.....	107
5.3.2 设置背景图像属性.....	108
5.3.3 设置背景颜色属性.....	109
5.3.4 设置文本颜色属性.....	110
5.3.5 设置未访问过的链接 颜色属性.....	112
5.3.6 设置已访问过的链接 颜色属性.....	113

06 应用网页交互行为特效116

6.1 设置浏览器的行为.....	115
6.1.1 设置检查表单行为.....	115
6.1.2 设置打开浏览器窗口行为.....	117
6.1.3 设置转到 URL 网页行为.....	119
6.1.4 设置拖动 AP 元素行为.....	121
6.1.5 设置调用 JavaScript 行为.....	123

6.1.6 设置跳转菜单行为.....	125	7.4.5 关闭网页动画文件.....	155
6.1.7 设置跳转菜单开始行为	127	7.5 导入网页动画素材文件	155
6.2 设置文本与图像的行为	129	7.5.1 导入 JPEG 网页图像.....	155
6.2.1 设置状态栏文本行为	129	7.5.2 导入 PSD 网页图像.....	157
6.2.2 设置容器中的文本行为	131	7.5.3 导入 GIF 网页图像.....	158
6.2.3 设置框架文本行为.....	133	7.5.4 导入网页视频文件.....	160
6.2.4 设置文本域文字行为	134	7.5.5 在网页中添加音频.....	162
6.2.5 应用交换图像行为.....	135	7.5.6 为网页中的按钮添加声音	163
6.2.6 应用预先载入图像行为	137		
6.2.7 应用恢复交换图像行为	138		
07 Flash CC 快速入门.....	139	08 使用网页动画绘图工具.....	165
7.1 启动与退出 Flash CC.....	140	8.1 使用网页编辑工具.....	166
7.1.1 启动 Flash CC 软件	140	8.1.1 使用选择工具.....	166
7.1.2 退出 Flash CC 软件	141	8.1.2 使用部分选取工具.....	166
7.2 设置网页动画文档属性	141	8.1.3 使用套索工具.....	167
7.2.1 选择文档单位.....	142	8.1.4 使用缩放工具.....	168
7.2.2 设置舞台大小.....	142	8.1.5 使用手形工具.....	168
7.2.3 使用匹配内容比例.....	143	8.1.6 使用任意变形工具.....	169
7.2.4 设置舞台显示颜色.....	144	8.2 使用网页绘图工具.....	170
7.2.5 设置帧频大小.....	144	8.2.1 使用铅笔工具.....	170
7.3 切换多种网页工作界面	145	8.2.2 使用钢笔工具.....	171
7.3.1 使用动画工作界面.....	145	8.2.3 使用线条工具.....	172
7.3.2 使用传统工作界面.....	146	8.2.4 使用椭圆工具.....	174
7.3.3 使用调试工作界面.....	147	8.2.5 使用矩形工具.....	175
7.3.4 使用设计人员工作界面	148	8.2.6 使用多边形工具	175
7.3.5 使用开发人员工作界面	149	8.2.7 使用刷子工具.....	176
7.3.6 使用基本功能工作界面	150	8.3 使用网页填充工具.....	178
7.3.7 使用小屏幕工作界面	151	8.3.1 使用墨水瓶工具	178
7.4 网页动画文件的基本操作.....	151	8.3.2 使用颜料桶工具	179
7.4.1 新建网页动画文档.....	151	8.3.3 使用滴管工具.....	180
7.4.2 直接保存网页动画文件	152	8.3.4 使用渐变变形工具.....	180
7.4.3 另存为网页动画文件	152	8.4 变形网页图形对象.....	181
7.4.4 打开网页动画文件.....	154	8.4.1 自由变换对象.....	181
		8.4.2 扭曲对象.....	182
		8.4.3 缩放对象.....	183

8.4.4 封套对象	184
8.4.5 旋转对象	185
8.4.6 水平翻转对象	186
8.4.7 垂直翻转对象	186

09 编辑网页动画与文本 188

9.1 编辑网页中的动画对象	189
9.1.1 剪切动画对象	189
9.1.2 删除动画对象	190
9.1.3 复制动画对象	191
9.1.4 组合动画对象	192
9.1.5 分离动画对象	193
9.1.6 分离文本对象	194
9.1.7 切割动画对象	195
9.2 填充网页动画的颜色	196
9.2.1 纯色填充动画图形	196
9.2.2 线性渐变填充动画图形	197
9.2.3 径向渐变填充动画图形	200
9.2.4 位图填充动画图形	200
9.2.5 Alpha 值填充动画图形	202
9.3 制作网页文本特效	203
9.3.1 制作普通文本	204
9.3.2 制作段落文本	205
9.3.3 制作动态文本	205
9.3.4 制作输入文本	208
9.3.5 制作描边文字特效	209
9.3.6 制作霓虹文字特效	210
9.3.7 制作空心字特效	210
9.3.8 制作浮雕字特效	211
9.3.9 制作文本滤镜效果	212

10 运用元件和库制作网页 215

10.1 创建和使用网页动画元件	216
10.1.1 创建图形元件	216

10.1.2 创建影片剪辑元件	218
10.1.3 创建按钮元件	221
10.2 管理网页动画元件	224
10.2.1 删除元件	224
10.2.2 复制元件	225
10.2.3 在当前位置编辑元件	226
10.2.4 在新窗口中编辑元件	227
10.2.5 在元件编辑模式下编辑元件	228
10.3 创建与编辑网页动画实例	228
10.3.1 创建实例	229
10.3.2 分离实例	230
10.3.3 改变实例类型	231
10.3.4 改变实例的颜色	232
10.3.5 改变实例的亮度	234
10.3.6 改变实例高级色调	235
10.3.7 改变实例的透明度	236
10.3.8 为实例交换元件	237
10.4 管理网页动画的库项目	239
10.4.1 创建库元件	239
10.4.2 查看库元件	241
10.4.3 删除库元件	241
10.4.4 搜索库元件	242
10.4.5 选择未用库元件	243
10.4.6 调用其他库元件	244
10.4.7 重命名库元件	245
10.4.8 创建库文件夹	246

11 制作网页动画特效 248

11.1 制作网页逐帧动画	249
11.1.1 导入 JPG 逐帧动画	249
11.1.2 导入 GIF 逐帧动画	252
11.1.3 制作网页逐帧动画	255
11.2 制作网页补间动画	258
11.2.1 制作位移动画	258
11.2.2 制作旋转动画	259

11.3 制作网页渐变动画.....261	12.5.2 调整图像尺寸.....298
11.3.1 制作形状渐变动画.....261	12.5.3 调整图像分辨率.....299
11.3.2 制作颜色渐变动画.....264	
11.4 制作网页引导动画.....266	13 处理与修饰网页图像.....301
11.4.1 制作单个引导动画.....266	13.1 裁剪网页图像.....302
11.4.2 制作多个引导动画.....269	13.1.1 运用裁剪工具裁剪图像.....302
11.5 制作网页遮罩动画.....272	13.1.2 运用命令裁切图像.....303
11.5.1 制作遮罩层动画.....273	13.1.3 精确裁剪图像素材.....303
11.5.2 制作被遮罩层动画.....275	13.2 变换网页图像.....305
12 Photoshop CC 快速入门.....278	13.2.1 水平翻转画布.....305
12.1 启动与退出 Photoshop CC.....279	13.2.2 垂直翻转画布.....306
12.1.1 启动 Photoshop CC.....279	13.2.3 斜切网页图像.....307
12.1.2 退出 Photoshop CC.....279	13.2.4 扭曲网页图像.....308
12.2 网页图像文件的基本操作.....280	13.2.5 变形网页图像.....309
12.2.1 新建图像文件.....280	13.3 修复网页图像.....312
12.2.2 打开图像文件.....281	13.3.1 使用污点修复画笔工具.....312
12.2.3 保存图像文件.....282	13.3.2 使用修复画笔工具.....313
12.2.4 关闭图像文件.....283	13.3.3 使用修补工具.....314
12.2.5 置入图像文件.....284	13.3.4 使用仿制图章工具.....315
12.2.6 导出图像文件.....285	13.3.5 使用图案图章工具.....317
12.3 Photoshop CC 窗口基本操作.....287	13.4 调色网页图像.....318
12.3.1 最大化与最小化窗口.....287	13.4.1 使用减淡工具.....318
12.3.2 还原窗口的大小.....288	13.4.2 使用加深工具.....319
12.3.3 调整窗口的大小.....288	13.4.3 使用海绵工具.....320
12.3.4 排列窗口的顺序.....289	13.5 擦除网页图像.....321
12.3.5 移动功能面板.....291	13.5.1 使用橡皮擦工具.....321
12.3.6 组合功能面板.....291	13.5.2 使用背景橡皮擦工具.....322
12.3.7 隐藏功能面板.....292	13.5.3 使用魔术橡皮擦工具.....324
12.4 使用网页图像辅助工具作.....293	14 调整网页图像色彩色调.....325
12.4.1 使用网格.....293	14.1 填充网页图像的颜色.....326
12.4.2 使用标尺.....293	14.1.1 使用“填充”命令 填充颜色.....326
12.4.3 使用参考线.....295	14.1.2 使用吸管工具填充颜色.....328
12.5 调整网页图像的尺寸.....297	14.1.3 使用油漆桶工具填充颜色.....329
12.5.1 调整画布尺寸.....297	

14.1.4 使用渐变工具填充颜色	329
14.2 校正网页图像色彩 / 色调	331
14.2.1 使用“自动色调”命令 调整图像色调	331
14.2.2 使用“自动对比度”命令 调整图像对比度	332
14.2.3 使用“自动颜色”命令 调整图像颜色	333
14.3 简单调整网页图像色彩	333
14.3.1 使用“色阶”命令 调整图像色阶	333
14.3.2 使用“亮度 / 对比度”命令 调整图像亮度	335
14.3.3 使用“曲线”命令 调整图像色调	336
14.3.4 使用“曝光度”命令 调整图像曝光度	337
14.4 高级调整网页图像色调	339
14.4.1 使用“自然饱和度”命令 调整图像饱和度	339
14.4.2 使用“色相 / 饱和度”命令 调整图像色相	340
14.4.3 使用“色彩平衡”命令 调整图像色彩	341
14.4.4 使用“替换颜色”命令 替换图像颜色	343
14.4.5 使用“可选颜色”命令 更改图像颜色	344
14.4.6 使用“黑白”命令 制作图像黑白特效	346
14.4.7 使用“阈值”命令 制作图像黑白特效	347
14.4.8 使用“变化”命令 制作彩色图像	347

15 创建网页选区与文本349

15.1 在网页图像中创建选区	350
-----------------------	-----

15.1.1 运用矩形选框工具 创建矩形选区	350
15.1.2 运用椭圆选框工具 创建椭圆选区	351
15.1.3 运用套索工具 创建不规则选区	352
15.1.4 运用魔棒工具 创建颜色选区	354
15.1.5 运用“色彩范围”命令 自定选区	356
15.1.6 运用“全部”命令 全选图像	358
15.1.7 运用“扩大选取”命令 扩大选区	360
15.1.8 运用“选取相似”命令 创建选区	362
15.2 变换与调整网页图像的选区	363
15.2.1 变换网页图像选区	363
15.2.2 剪切网页图像选区	365
15.2.3 边界网页图像选区	366
15.2.4 平滑网页图像选区	368
15.2.5 扩展网页图像选区	370
15.2.6 羽化网页图像选区	371
15.3 制作网页中的文字效果	372
15.3.1 创建横排文字	373
15.3.2 创建直排文字	374
15.3.3 创建段落文字	375
15.3.4 创建横排选区文字	376
15.3.5 创建变形文字样式	378

16 制作动态网页图像与切片381

16.1 为网页图像制作动态特效	382
16.1.1 制作网页动画效果	382
16.1.2 制作过渡网页动画	383
16.1.3 制作文字变形动画	384
16.2 创建与编辑网页切片	386

16.2.1 创建用户切片	386	19 网页图像案例实战	448
16.2.2 创建自动切片	387	19.1 制作网页图片导航条	449
16.2.3 选择、移动与调整切片	387	19.1.1 制作导航条背景效果	449
16.2.4 转换与锁定切片	388	19.1.2 制作导航条主体效果	454
16.2.5 组合与删除切片	389	19.1.3 应用画面合成特效	458
16.2.6 设置切片选项	391	19.2 制作网站 Logo 标志	461
16.3 创建与录制网页动画	392	19.2.1 制作企业 Logo 标志	462
16.3.1 创建与录制动作	392	19.2.2 制作 Logo 文字特效	467
16.3.2 播放动作	393	19.2.3 制作图像合成特效	473
16.4 优化网页中图像的格式	394	20 综合案例：美食美味网	476
16.4.1 存储为 Web 和设备 所用格式	394	20.1 设计网站的图像	477
16.4.2 优化 JPEG 格式	396	20.1.1 制作网站 Logo 标志	477
16.4.3 优化 PNG-8 格式	397	20.1.2 制作首页导航按钮	481
17 网页设计案例实战	399	20.2 制作网站的动画	486
17.1 制作网页登录页面	400	20.2.1 制作文字动画特效	487
17.1.1 制作网页整体框架	400	20.2.2 制作图像切换动画	488
17.1.2 制作主体图像效果	402	20.3 制作网站的页面	492
17.1.3 制作登录版面设计	405	20.3.1 制作网页的页眉区	492
17.2 制作专题摄影主页	410	20.3.2 制作网页的导航区	495
17.2.1 制作网页图像效果	410	20.3.3 制作网页的内容区	496
17.2.2 制作网页导航特效	415	20.3.4 制作网站的子页面	499
17.2.3 制作子页链接效果	417	20.3.5 制作网站的超链接	503
18 网页动画案例实战	420	20.4 测试网站的兼容性	504
18.1 制作店内公告动画	421	20.4.1 验证当前文档	504
18.1.1 制作彩色动画背景	421	20.4.2 测试网站的超链接	505
18.1.2 制作文字广告效果	425		
18.1.3 制作动画合成特效	427		
18.2 制作商业广告动画	433		
18.2.1 制作广告背景动画	433		
18.2.2 制作静态文本特效	437		
18.2.3 制作逐帧动态特效	439		

01

掌握网页的基本内容

学习提示

了解网页构成与制作流程是每一位学习网页设计的初学者必须要掌握的内容。了解并掌握网页的基本常识、网页的组成元素、网页整体制作流程、网页配色技术以及网页制作软件等知识，可以帮助读者快速进入学习状态，打下坚实的网页设计理论基础。

本章重点导航

- 了解网站的概念
- 了解网页的概念
- 了解主页的概念
- 了解网页专业术语
- 了解网页的设计原则
- 了解网页文本
- 了解网页图片
- 了解网页动画
- 定位网站主题
- 构建网站框架
- 设计网站形象
- 了解网页配色常识
- 查看常见配色类型
- 掌握 Dreamweaver 网页设计软件
- 掌握 Flash 动画制作软件
- 掌握 Photoshop 图像处理软件



1.1 掌握网页的基本常识

用户在互联网中浏览相关的网站时, 会看到网站中呈现出一个个网页的画面, 网站则是一组相关网页的合集。一个小型网站可能只包含几个网页, 而一个大型网站可能包含了成千上万个网页。此外, 打开某个网站时显示的第一个网页称为该网站的主页。

用户在学习网页设计之前, 首先应该掌握网页的一些基本常识, 这样可以减少在制作网页时遇到的麻烦, 也为后面制作网页作品奠定良好的基础。本节主要向读者介绍了解网站的概念、网页的概念、主页的概念、网页的专业术语、HTML 的组成及语法以及网页设计的基本原则等内容。

1.1.1 了解网站的概念

在互联网上的网站, 可以供所有网络访问者浏览, 网站主要由域名 (也就是网站地址) 和网站空间两部分构成, 通常包括主页和其他超链接文件, 如图 1-1 所示。



图 1-1 百度网站

网站是根据一定的制作要求, 使用 HTML 等网页代码编写工具进行制作的, 用来展示特定的内容。一般来说, 网站也可以称为一种通讯工具, 用户可以使用网站来宣传相关信息、发布相关新闻, 或者通过网站提供相关的服务。人们还可以通过网页浏览器来访问网站, 获取自己需要的信息或者享受网络服务。

1.1.2 了解网页的概念

网页的格式一般为 HTML, 文件的扩展名有许多, 包括 html、htm、asp、aspx、php 以及 jsp 等, 网页是网站中的其中一个页面, 通常包括了各种各样的文本、图像和超链接。网页要使用特定的网页浏览器来进行阅读。如图 1-2 所示为相关的网页页面。



图 1-2 相关的网页页面

网页是一个文件，可以存放在任何一台连接到互联网的计算机中。网页一般由网址（URL）来识别与存取，当用户在浏览器中输入网址后，经过一段复杂而又快速的程序，网页文件会被传送到用户的计算机，然后通过浏览器解释网页的内容，再展示到用户的眼前。

网页设计师在进行网页设计时，还需要了解一些专业的名词，如域名、URL、站点、导航条、表单、超级链接以及发布等。按网页的表现形式，它可以分为动态网页和静态网页。

1. 静态网页

在网站页面的制作中，静态网页都是使用纯粹的 HTML 格式制作出来的，不含任何互动元素，在早期的网站页面中，大部分设计师制作的都是静态网页。

与动态网页相比较，静态网页是指不含程序、没有后台数据库做支撑的网页页面，是不可以进行交互式操作的网页，设计师在后台设计时的样子就是静态网页展现出来的样子。静态网页更新起来比较麻烦，一般适用于更新较少的展示型网站，如图 1-3 所示。



图 1-3 静态网页



专家指点

静态网页的网址一般以 `htm` 结尾, 以 `htm`、`html` 以及 `shtml` 等为后缀。在互联网中的静态网页上, 也可以出现各种形式的动态画面, 如 `Flash` 以及滚动字幕等, 这些动态效果只是视觉上的, 与动态网页是不同的概念, 用户需要区别开来。

静态网页的主要特点简要归纳如下。

- * 静态网页每个网页都有一个固定的 URL, 且网页 URL 以 `htm`、`html` 和 `shtml` 等常见形式为后缀。
- * 网页内容一经发布到网站服务器上, 无论是否有用户访问, 每个静态网页的内容都是保存在网站服务器上的。也就是说, 静态网页是实实在在保存在服务器上的文件, 每个网页都是一个独立的文件。
- * 静态网页的内容相对稳定, 因此容易被搜索引擎检索。
- * 静态网页没有数据库的支持, 在网站制作和维护方面工作量较大, 因此当网站信息量很大的时候, 完全依靠静态网页制作方式比较困难。
- * 静态网页的交互性较差, 在功能方面有较大的限制。

2. 动态网页

在网页制作中, 动态网页 URL 的后缀不是 `html`、`htm`、`shtml`、`xml` 等格式的, 而是 `asp`、`xasp`、`php`、`perl`、`cgi` 等形式为后缀的, 这一点值得网页设计者们注意。这也是区别动态网页和静态网页的标志。

动态网页的具体内容有多种表现形式, 它可以以纯文字内容展现出来, 也可以包含多种 `Flash` 动画或视频特效。不管网页是否具有动态效果, 只要是采用动态网站技术制作出来的网页都可以称为动态网页。动态网页与网页内容上的各种动画、滚动字幕等视觉上的动态效果没有直接的关系。从用户浏览网站的角度来说, 动态网页和静态网页都可以展示基本的网页内容和信息, 只是从网站开发、管理以及维护的角度来看, 两者就有很大的差别。

例如, 爱奇艺的网页就是一个典型的动态网页, 每天都会进行大量的视频数据更新, 如图 1-4 所示。



图 1-4 爱奇艺的网页



专家指点

最早时期互联网中的动态网页采用的 CGI 技术,技术人员可以使用不同程序编写相应的 CGI 程序。虽然目前 CGI 编程技术的功能已经十分强大,而且使用群体庞大,发展也比较成熟,但由于 CGI 的编程技术难度较大、效率不高以及修改编程数据时比较复杂,所以有逐渐被新技术取代的趋势。下面介绍 3 种新的动态网页技术。

* **PHP**: 它是指 Hypertext Preprocessor (超文本预处理器),是当今互联网上最受欢迎的脚本语言。其语法借鉴了 C、Java 以及 PERL 等语言,但只需要很少的编程知识就能使用 PHP 建立一个真正交互的 Web 站点。

* **ASP**: 它是指 Active Server Pages,是微软开发的一种类似 HTML(超文本标识语言)、Script(脚本)与 CGI(公用网关接口)的结合体。它没有提供自己专门的编程语言,而是允许用户使用许多已有的脚本语言编写 ASP 的应用程序。

* **JSP**: 它是指 Java Server Pages,是由 Sun Microsystem 公司于 1999 年 6 月推出来的新技术,是基于 Java Servlet 以及整个 Java 体系的 Web 开发技术。

上面向读者介绍的 3 种动态网页技术在制作动态网页时各有优点,对于个人主页的爱好者和网页制作者来说,建议尽量少用难度大的 CGI 动态网页技术。如果有对微软的产品特别喜爱的用户,采用 ASP 技术会更加合适一些;如果是 Linux 的爱好者,运用 PHP 技术在目前来说是最明智的选择。当然,也不要忽略了 JSP 技术。

静态网页的主要特点简要归纳如下。

* 静态网页每个网页都有一个固定的 URL,且网页 URL 以 htm、html 和 shtml 等常见形式为后缀。

* 网页内容一经发布到网站服务器上,无论是否有用户访问,每个静态网页的内容都是保存在网站服务器上的。也就是说,静态网页是实实在在保存在服务器上的文件,每个网页都是一个独立的文件。

* 静态网页的内容相对稳定,因此容易被搜索引擎检索。

* 静态网页没有数据库的支持,在网站制作和维护方面工作量较大,因此当网站信息量很大的时候,完全依靠静态网页制作方式比较困难。



专家指点

制作一个网站,决定它是制作为静态网页还是动态网页,主要取决于网站的主要功能和网站需求以及网站内容的多少,如果用户需要制作的网站功能比较复杂,内容更新量很大,则采用动态网页技术会更加合适,反之一般采用静态网页的方式来实现。

1.1.3 了解主页的概念

主页是指打开一个网站时的第一个页面,称之为主页,在主页中可以快速了解该网站主要传播的信息内容、网站的主要功能以及服务对象等。主页又称为首页,它是一个网站的入口网页,