

辛亥革命后的
北京满族

北京市政协文史资料委员会 编

北京出版社

辛亥革命后的北京满族

北京市政协文史资料委员会 编

北 京 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

辛亥革命后的北京满族/北京市政协文史资料委员会编. -
北京: 北京出版社, 2001

ISBN 7-200-04460-1

I. 辛… II. 北… III. 满族-概况-北京市-1911~ -文集
IV. K282.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 077661 号

辛亥革命后的北京满族

XINHAIGEMINGHOUDEBEIJINGMANZU

北京市政协文史资料委员会编

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京市朝阳展望印刷厂印刷

*

850×1 168 32 开本 17.5 印张 421 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-1 500

ISBN 7-200-04460-1

K·471 定价: 25.00 元



1999 年，为庆祝中华人民共和国成立 50 周年，爱新觉罗氏书画家向北京市人民政府捐赠书画。图为书画家们与刘淇市长，孟学农、刘敬民副市长合影留念。前排左七为刘淇、左五为孟学农、左九为刘敬民、左六为溥任、左八为毓嶠。



1987 年 9 月 11 日，溥杰、溥松窗、胡絮青(坐者左起)等与香港满族回国参观团在便宜坊合影。



1989年，在日本东京举办爱新觉罗氏书画展，所有收入捐赠给第11届亚洲运动会。图为开幕式后溥松窗(左四)、启骧(左五)和代表团其他同志合影。



自1980年起，北京满族每年冬季举办颁金节联欢会，这是第20次联欢会上满族青年与溥任先生(前排左五)等合影。



1995年2月，第八届市政协部分满族委员合影。左起：王懿君、海锦涛、赵书、聂桂生、舒乙、金友之(溥任)、吉良晨、金铁宽、弥松颐、金连经、宁鸿彬。



1988年3月20日北京满文书院建院三周年庆祝会上。中为国家民委主任杨静仁。



1992 年满族杂技老
艺人金业勤获中国杂技最
高奖“百戏奖”



满族美术老教授穆家麒和他的作品玻璃镶嵌画《木兰秋菊》



满族体育项目珍珠球



穿满族服装结婚
的满族青年



手拿 1999 年第六届全国少数民族运动会火炬的满族青年



满族青年在跳满族舞蹈

北京满族的百年沧桑

(代序)

阎崇年

北京的满族，在 20 世纪，风雨沧桑，已历百年。回顾历史，略加评述，于满族自身发展，于增进民族团结，鉴往知来，很有意义。

北京满族是全国满族的一个部分，又是清代满洲的主体部分。满族在清代同全国各民族一道，对北京、对中国、对世界的文明发展，做出了重大的贡献。一是营建大清帝国：中国少数民族营建大一统王朝的只有蒙古和满洲，“康乾盛世”的清帝国屹立于世界的东方；二是奠定中国版图：盛清时疆界东临大海，南及曾母暗沙，西达葱岭，西北至巴尔喀什湖，北跨大漠，东北连外兴安岭，疆土约一千二百五十余万平方公里；三是多民族的统一：清帝系少数民族，处理民族关系同汉族皇帝有所不同，清代民族关系是中国皇朝史上最好的时期；四是创制满洲文字：时阿尔泰语系东北亚满——通古斯语族诸民族都没有文字，满文创制是人类文明史上一件大事；五是留存满文档案：现存满文档案二百余万件（册），满文图书一千余种；六是编纂文化典籍：编修《古今图书集成》《四库全书》《满文大藏经》《律历渊源》等；七是英杰人物辈出：在中华历史人物星汉中，满族是五十五个少数民族里贡献政治家、军事家、

文学家、艺术家、语言学家和科学家最多的一个民族：八是中国人口激增：道光时人口突破四亿，成为世界第一人口大国；九是吸收外国科技：玉米、白薯普遍推广并提高单位面积产量，西方科技、文化大量传入中国；十是保护历史文物：多尔衮一反历代大一统王朝对前朝宫殿焚、毁、拆、弃的做法，对故明燕京紫禁宫阙下令加以保护、修缮和利用。纵观中国历史上大一统王朝——夏、商、周、秦、汉、隋、唐、宋、元、明、清朝之前，所有大一统王朝兴国之君，宸居前朝宫殿，史册盖无一例。明代宫殿坛庙园囿能保存至今，列为世界文化遗产，满族功绩，不可磨灭。上述十例，可以看出：满族对北京、对中国、对世界的文明发展，功绩斐然，贡献巨大。

但是，辛亥革命，宣统退位，北京满族同全国满族一样，经历了沧桑巨变。纵观 20 世纪的北京满族，按其时代背景与自身流变，可以分作四个时期：20 世纪上半叶前 25 年为巨变期，后 25 年为痛苦期；20 世纪下半叶前 25 年为新生期，后 25 年为兴盛期。

北京满族的巨变期。20 世纪上半叶前 25 年，辛亥革命与宣统退位，是这一时期最重要的历史事件，对全国满族、尤其对北京满族产生了全面而深远的影响。

清光绪三十四年（1908 年）十月二十一日，光绪皇帝死。翌日，慈禧太后死。慈禧临终前懿旨由醇亲王载沣之子、年仅 3 岁的溥仪入继皇位，年号宣统，就是宣统皇帝。满族历史出现一个奇特的现象：同治、光绪、宣统三个皇帝，都无子无女。他们连子女都不能生育，遑论其他。这个偶然的現象，透露出必然的信息：大清皇朝，气数已尽。果然，事过三年，辛亥革命，宣统退位，皇清覆亡。民国政府颁布《优待皇

室条件》，规定：每年拨银四百万两；清帝辞位，暂居宫禁，日后移居颐和园；原宫内人员照常留用，惟以后不得再招阉人；其原有之私产，由民国特别保护；原有之禁卫军，归民国陆军部编制，额数俸饷，仍如其旧等等。

早在光绪三十一年（1905年），孙中山先生在日本成立革命团体中国同盟会，以“驱除鞑虏，恢复中华，平均地权，建立民国”为纲领。这个纲领的正面意义是推翻清朝统治，结束君主专制，取消满洲特权；其负面影响是以“驱除鞑虏”来“恢复中华”，在取消其特权时出现对满族的歧视。这个口号带有狭隘民族主义的色彩。在辛亥革命前后的舆论宣传中，“扬州十日”、“嘉定三屠”等，都被扩大化、政治化。这些宣传的一个不幸后果是，在民族关系中出现歧视满族的现象。辛亥以后，对于满族，具体说来，主要变化一是称谓的变化。在清朝，满族统称为“满洲八旗”，或简称为“满洲”，或称为“旗人”；辛亥革命后，以民族相称，习称“满族”。所以，满族的称谓是从民国开始的。二是政治的变化。结束清朝皇帝专制，天潢特权被局限，八旗军队被解散，贵族学校被裁撤，民族特权被取消。三是经济的变化。满洲官员不再领取俸禄，八旗兵弁不再支放饷银，满族百姓甲粮被停发，王庄旗田被丈放。四是住区的变化。满族“营业居住等限制，一律蠲除”。皇城围墙被拆毁，旗人住区被冲破，逐渐出现各民族杂居的局面。五是地位的变化。满族作为清朝的特权民族，其特权地位被取消，而成为普通的民族。这是自清入关268年以来，满族发生的陵谷之变。此期，北京满族面临着两个重大问题：一是民族歧视，另一是生计困难。

受到歧视。民国初年，虽然规定“王公世爵，概仍其旧”，但是出于当时政治的需要，民族的偏见，各种书报刊物充斥歧视满族的宣传，许多街谈巷议流露排满的情绪。很多满族同胞

被迫改变姓氏，隐瞒民族成分。原开封知府崇泰之子，向政府申请行医执照，因是旗人，不予发照。他只好放弃满姓瓜尔佳氏，改取汉族姓名李承荫，并改满洲旗籍为房山县民籍，才获准发照行医。还有一户人家四个姓，其原因是怕民族歧视遭灭门，姓多点兴许能活下俩仨人。还有人在外面做事，写家信时不敢写真实地址“正黄旗”，而写成“正黄村”，免得让同事知道自己旗人。以上说明，民族歧视给北京满人造成多么大的思想压力与心理恐惧。满族这种社会地位的变化，在《末代皇弟溥杰传》一书中说：辛亥革命之后，满族人民曾一度受到不公正的待遇：“当时，不光是父母，甚至连整个爱新觉罗家族都对溥杰说，自从中华民国成立以来，满族处处受到排斥，皇族都必须改姓为金，如不改姓就不能就业等。”后孙中山到达北京，在广济寺会见北京各界旗人代表。他在会上指出，“现在五族一家”，就是汉、满、蒙、回、藏“五族共和”。这有助于民族之间的协和与团结。

生计困难。满族人民面临最主要的困惑是就业问题。据宣统二年（1910年）民政部调查统计，京城满洲、蒙古、汉军二十四旗118783户，内务府三旗4571户，京营10965户，共134319户，每户以5口计，共计671595人，约占全市总人口的40%。其中满洲八旗、内务府三旗、圆明园八旗等共75316户，以每户6口计，共451896人。原来旗人主要靠俸饷、钱粮为生计之源，辛亥鼎革，沧桑巨变，俸银不发，俸米亦停，“铁杆庄稼”绝收，他们何以为生？满洲八旗原来“不农、不工、不商”，尔后却要务农、务工、务商，这是何等大的变化。为解决八旗生计问题，除设立八旗生计处外，又成立许多组织，如宗族生计维持会、八旗世爵世职生计联进会、八旗生计维持会、旗籍生计研究会、旗族生计同仁会、两翼八旗生计研究会、八旗生计讨论会、外三营生计协进会等。为筹措生计，清末民初，在北

京西直门外乐善园(今动物园)官地兴办农事试验场,在清河镇建溥利呢革公司(今清河制呢厂),在香山等官地兴建林业,并建首善工厂等,吸纳一些京城内外八旗贫寒男女就业,他们成了北京早期的工人。后西城辟才胡同成立了北京首善第一女工厂,从业的满族妇女则成为北京早期的女工。

但是,解决八旗生计是个长期的、痛苦的过程。在这个漫长的痛苦过程中,一些人生活艰难,贫困潦倒。王公贵族,生计维艰。王公贵族失去了昔日政治、经济地位,有的靠典卖祖产度日。荣寿固伦公主临终之前,家中十分窘困,将自己的凤冠送进当铺换钱度日,就是一个鲜活的例子。一般旗人,更加艰难。《闻尘偶记》记载:居住在城内的旗人,“其贫薄者,借债无门,谋生乏术”;居住在京畿的旗人——“屯居之旗人,京东、京北一带,大半衣食无完,女子至年十三四,犹不能有裨,困苦万状”。北京《益世报》1923年5月13日刊载:近年绝了旗人月饷,断了他们衣食之源,没有门路就业者,或身体病残者,靠典卖衣物度日;而家中无物典卖者,便到粥厂领粥充饥;军阀混战粥厂停止放粥后,靠领粥糊口的满人陷入生活绝境。出于万般无奈,有的沦为娼妓。其时社会学一项调查显示:北平暗娼颇多,北城一带尤甚;且操斯业者,以满族为多。于是出现了一幅满人生活的黑暗图画——“横暴者,流为窃贼;无赖者,则堕为娼优”。更甚者,因生活绝望而举家自尽!

北京满族在既受民族歧视、又有生计困难的情状下,日军侵入北京,民族灾难深重。

二

北京满族的痛苦期。20世纪上半叶后25年,日本侵华与中国内战,是这个时期最重要的历史事件,对全国满族、尤其

对北京满族产生了全面而深远的影响。

这个时期，北京满族本来就存在着的严重生计问题，随着民国首都南迁而雪上加霜。1928年，民国政府下令迁都南京，将北京改为北平特别市。政治中心的南移，引起北平满族生活的一系列变化。许多政府单位、文化机构南迁，就业机会减少，购买力下降，市场萧条。流动人口锐减，城内空房陡增，房价为之大跌，靠“吃瓦片”为生的北平满族人家，陷入窘境。他们中不少人离平弃家，颠沛流离，谋生他乡。

1931年日军发动九一八事变，不久占领东三省。1937年发生卢沟桥事变，日军侵占北平。北平满族人同其他各族在平同胞一样，受着日伪政权的统治与奴役，生活在水深火热之中。日军在海淀一带强行将蓝靛厂外火器营原正白、正红、镶黄和镶红旗的营房，夷为平地，建造机场。原在该地居住的满族平民流离失所，有的赁屋栖居，有的外出谋生。日军占领下的北平，伪币贬值，物价暴涨，粮荒严重，人心惶惶。市民不顾伪警打骂，哄然抢购粮食充饥。一些前清贵族，生活十分凄惨。故清顺承郡王后裔文仰辰先生，虽有王爷称号，却以卖画为生。有的前清王爷后裔，靠拉洋车糊口。1931年9月，北平报刊出现“铁帽子王拉洋车”的新闻，说明北平满人生活的悲惨。

日军占领北平，满族人民奋起反抗日本侵略，有的率军抗击日寇，满族将军佟麟阁是优秀代表。佟麟阁，字捷三，行伍出身，曾任冯玉祥部国民军第一师师长、张家口警备司令等职。1937年7月7日，日军发动卢沟桥事变。时任中国二十九军副军长、南苑驻地指挥官的佟麟阁将军，率部反击日军，遭日机轰炸，不幸阵亡，年仅45岁。今北京佟麟阁路就是为纪念这位满族抗日民族英雄而命名的。有的满人直接参加抗日武装斗争，中国共产党党员白乙化（又称“小白龙”）是杰出

代表。白乙化曾任中国大学学生会主席，投笔从戎，走向战场。1941年，日伪军窜犯平北抗日根据地，白乙化指挥挺进军十团，在密云山区马营伏击战中，不幸牺牲。后开追悼会，竖立纪念碑，名白河以西地区为乙化县，影响很大。

在文教界，抗日形式，多种多样。北平的满族爱国知识分子，有的南下到大后方，有的留平继续斗争。满族著名京剧表演艺术家程砚秋，在1943年，无视日本宪兵和汉奸的政治迫害与武力威逼，坚决拒绝为侵略者演出。他表现出“宁死枪下、也不从命”的民族气节，弃艺从农，隐遁西山，以耕田为生，不登台唱戏。还有的从事地下抗日活动，董鲁安和英千里是两位代表。燕京大学教授董鲁安，幼年应袭世职镶蓝旗管带，7岁时入宫朝觐，见过光绪皇帝。他在敌伪北平，多方掩护参加爱国活动的进步青年。辅仁大学教授英千里组织进步社团，后任地下爱国组织“华北文教协会”（原名“炎武学社”）主任委员。他们收集敌伪情报，向后方输送青年，进行爱国抗日宣传，坚持地下抗敌工作。后董鲁安奔赴解放区，英千里遭到日伪警察逮捕，在狱中倍受酷刑。在宗室贵族中不少有民族气节的人，如睿亲王后裔金寄水一家当时靠典当度日，有人愿帮他谋个伪职糊口，他拒而不就，说：“我怎能为五斗米，向非我族类的外国人折腰！”

北平满族人士，一直在向社会展示着自己的才华。著名书画家溥心畲（儒），以诗、书、画闻世，其画与张大千齐名，有“南张北溥”之誉。他与溥雪斋、溥毅斋、溥庸斋、溥松窗、关松房、祁井西、启元白、叶仰曦等满族书画家组成“松风画会”，被画坛誉为“松风九友”。于京剧艺术，北京满族也贡献很大。京剧名票红豆馆主溥侗造诣尤深，许多著名京剧艺术家都曾师事之。汪笑侬的京剧表演艺术，为行家折服。金少山的京剧艺术也影响很大。程砚秋创立京剧青衣“程派”，为

四大名旦之一。在文学界有金受申、傅芸子和芙萍。芙萍在1934年主办《现代日报》兼主编，曾写过《旗族旧俗志》，在《世界日报》连载，介绍满族掌故、习俗，引起社会反响。1937年冬季，在故醇亲王府成立了满族联合会，载涛为会长，聘请载沣、载洵等为顾问。

这个时期有一股小的回流，就是建立日伪满洲国。在溥仪的心灵里，潜燃着“复辟清朝”的火焰。后来溥仪等为着“复辟清朝”，想借用日本军国主义力量；而日本军国主义者图谋侵吞中国，也借用溥仪做招牌。但人数很少，且远在长春，而成为抗日洪流中的支汊洄漩。历史发展的江河，不以人的主观意志为转移。它走向日本军国主义者侵吞中国愿望的反面——先是中华民族解放，继是诞生中华人民共和国。

三

北京满族的新生期。20世纪下半叶前25年，中华人民共和国成立与十年“文革”，是这一时期最重要的历史事件，对全国满族、尤其对北京满族产生了全面而深远的影响。

1949年中华人民共和国成立，满族历史、尤其是北京满族历史翻开新的一页。国民党是革清朝的命，共产党又是革国民党的命。满族历史的发展轨迹，经过“正题—反题—合题”的历程，就是说在清朝，满洲八旗参政做官、经济生活、社会状况和就业机会，无需讳言，都在各民族中处于特权的地位。辛亥之后，已如上述，“驱除鞑虏，恢复中华”，满族人则发生了地覆天翻的变化。在清朝肯定的正题、民国否定的反题之后，整合到新中国既否定又肯定的合题。所谓否定，就是否定清朝的皇权专制，否定民国的“驱除鞑虏”，而实行新的民族政策——中华各民族一律平等。所谓肯定，就是肯定满族应有的民族平等地位，反对民族歧视，实行民族平等。只有在新中