



大夏书系·课程建设

课程的力量

——学校课程规划、设计与实施



课程规划：编织的艺术

课程统整：超越学科中心

课程变革：唤醒学生的自主



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

江苏第二师范学院 / 江苏省教育科学研究院学术著作出版资助项目



大夏书系·课程建设

课程的力量

——学校课程规划、设计与实施



万伟 著



华东师范大学出版社

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

课程的力量: 学校课程规划、设计与实施 / 万伟著. —上海: 华东师范大学出版社, 2016

ISBN 978-7-5675-5888-5

I. ①课 ... II. ①万 ... III. ①课程—教学研究—中学 IV. ①G632.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 283796 号

大夏书系·课程建设

课程的力量: 学校课程规划、设计与实施

著 者 万 伟
策划编辑 任红瑚
审读编辑 卢凤保
封面设计 百丰艺术

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537
邮购电话 021-62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 北京季蜂印刷有限公司
开 本 700×1000 16 开
插 页 1
印 张 17
字 数 250 千字
版 次 2017 年 1 月第一版
印 次 2017 年 1 月第一次
印 数 6 000
书 号 ISBN 978-7-5675-5888-5/G·9959
定 价 42.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

2001年新课程改革以来，没有哪一个术语像“课程”这个概念一样得到人们如此高度关注和热议。课程意识、课程能力、课程开发、课程领导力、课程规划与设计等等都是教育界热议的话题。但令人奇怪的是，另一个方面，在教育的实践领域，在每一个教师头脑中，最缺乏的仍是对课程的基本了解和认识。即使每天都在接触着跟课程密切相关的事实，却并不知道“课程”这个术语与自己的教育生活的关系。课程决策、课程资源、课程领导力这些新鲜的名词就像一堵墙，拦住了课程与我们的教育经验和生活的联系。

大约是从2007年开始，我隐约感觉到学校的课程意识开始逐渐苏醒，当前，课程开发更是以锐不可当的态势，成为基础教育领域中最核心的关注点。但是学校在课程的开发和建设，大多比较盲目，对于课程的理论几乎一无所知。总有一线的学校和老师让我给他们推荐一些关于课程的经典书目。但是我发现市场上的课程书籍要么就是国外课程理论的译著，离学校实践相对比较遥远；要么就是学校课程开发的经验总结汇编，缺乏理性的反思提升与理论的高度。

教育其实一直有两套不同的话语方式：一是书斋式的所谓理论话语，二是教育现场的实践话语。两套话语体系间存在着很深的隔膜。16年前，我在懵懂中误打误撞，选择了“课程与教学论专业”作为自己的研究生方向，在专业学习过程中，我花费了很长的时间，让自己运用第一套话语来写作。13年前，我有幸来到江苏省中小学教学研究室，专门从事课程与教学研究工作。在实践的磨砺与摸爬滚打中，我的话语方式在不断发生变化。在指导学校的课程建设中，在带领教师团队亲自开发中小学系列综合实践活动课程的过程中，我对那些曾经让我感觉冷冰冰的、没有生命力的课程理论有了新的认识，我发现如果结合具体的实践，这些理论是如此温润和富有生命力。

从2014年开始，在作了很多次面向一线学校、教师的关于课程的专题

讲座之后，我深深感觉到学校、教师对课程理论的渴求，对课程实践的迷茫，于是萌生了尝试用一种“中间”的话语方式，游走于“理论”和“实践”之间，既有理论的色彩，又有实践的温度，写一本一线的校长、老师能够看得懂、能够看得进去的课程书籍。

2016年，这本书终于成稿。本书首先阐述了课程概念的发展、课程的意义价值，也用简要的文笔，结合当下的课程情境，梳理了经典课程理论的百年历史发展与来龙去脉，分析了学校课程规划设计的主要影响因素、意义价值，并结合大量生动鲜活的案例阐述了学校课程开发的行动框架与技术策略。本书还论述了综合实践活动课程的内容开发与实施评价，对大家比较关注的课程统整，教师的课程意识与能力，学校课程制度的生成，国内外鲜活灵动的课程实践，学校课程开发的误区、问题与发展走势等问题进行了简要的阐述。

这本书没有严谨的学术逻辑，也不完全是实践逻辑，大部分内容来自我多年讲座内容的积累。我尝试用个性化的风格为一线的校长和老师呈现一幅关于“课程理论与实践的全景图”，但由于“眼高手低”，水平有限，“理想”与“现实”存在很大的差距，逻辑上有点跳跃与断层，还有很多的缺憾与不足，期待您的真诚对话与批评。

第一章 课程的力量：创造可能的未来

- 课程概念的发展和变迁 ____002
- 今日的课程改变明日的世界 ____005
- 课程：唤起学生沉睡的潜能 ____008
- 课程与教学的相互粘连 ____011
- 七大课程经典理论 ____015
- 融合课程观：经典课程理论的实践运用 ____021

第二章 课程规划：一种编织的艺术

- “正确地做事”与“做正确的事” ____024
- 课程规划要考虑社会力量的影响 ____027
- 课程规划要基于人的发展特点 ____029
- 课程设计要引领学生展开有意义的深度学习 ____036
- 课程设计要兼顾不同类型的知识 ____042
- 课程规划是一种选择和放弃 ____046

第三章 学校课程开发技术与策略

- 历史回眸：追问好的教育 ____052
- 文化寻根：课程愿景的生动勾勒 ____059
- 素养奠基：国家课程的校本化 ____063

整体架构：课程结构的“大手术”	071
教学变革：唤醒学生的课程“自主”	079
规范循序：体现“精神核心”的技术	083
浸润：清理文化死角	094
课程留白：释放学生自由发展的空间	101
修剪评价：构建活化的课程体系	104

第四章 综合实践活动课程：学校教育文化的风向标

学会有意义地学习，追求有质量地生活	110
鼓励学生提出自己感兴趣的问题	112
学校传统活动的课程化改造	117
基于学校特色资源的课程化开发	120
学科教学中渗透和拓展	122
共性研究主题合作开发	125
课程内容的整体规划与设计	131
聚焦八大关键能力的培养	134
表现性评价的应用	137

第五章 课程统整：超越学科中心

追问：课程统整的背后是什么？	144
当下教育情境中课程统整的现实意义	146

学校课程建设实践中的课程统整 ____149

主题统整课程的实施经验 ____153

台湾课程统整的实践走向 ____161

课程统整的未来发展 ____164

第六章 教师的课程意识与能力

从“局外人”到“创生者” ____170

教师的眼界决定课程的边界 ____173

解析名师课堂教学中的课程元素 ____178

把备课当成课程的二次开发 ____186

作业设计：规划奇妙的课程之旅 ____194

第七章 学校课程制度的生成

学校课程制度的功能与意义 ____200

学校课程建设中的制度问题 ____202

学校课程制度的创新维度 ____205

第八章 国内外鲜活灵动的课程实践

斯坦福大学的 EPGY 课程 ____214

托马斯·杰弗逊科技高中“推动人类进步”的课程设计 ____220

英国公学的“全人格”课程	224
美国费米高能物理实验室的课程开发	230
绵阳东辰小学的家庭课程	234
南京五老村小学的电影课程	240

第九章 课程开发的误区、问题与发展走势

对课程开发的误解	246
课程实践中的突出问题	250
学校课程开发的阶段特点	254
课程开发的文化走向	258

／ 第一章 ／

课程的力量：创造可能的未来

找到孩子可以伟大的地方，
让他在通往伟大的道路上行走，
在发现自己的同时发现世界。（李希贵）

课程概念的发展和变迁

“课程”一词在我国始见于唐宋期间。唐朝孔颖达为《诗经·小雅·小弁》中“奕奕寝庙，君子作之”句作疏：“维护课程，必君子监之，乃依法制。”但这里课程的含义与我们今天所用之意相去甚远。宋代朱熹在《朱子全书·论学》中多次提及课程，如“宽着期限，紧着课程”，“小立课程，大作工夫”等。虽然他对这里的“课程”没有明确界定，但含义是很清楚的，即指功课及其进程。这里的“课程”仅仅指学习内容的安排次序和规定，没有涉及教学方面的要求，因此称为“学程”更为准确。到了近代，由于班级授课制的施行，赫尔巴特学派“五段教学法”的引入，人们开始关注教学的程序及设计，于是课程的含义从“学程”变成了“教程”。新中国成立以后，80年代中期以前，由于受凯洛夫教育学的影响，“课程”一词很少出现。

在英语中，“课程”（curriculum）一词最早出现在英国教育家斯宾塞《什么知识最有价值？》（1859）一文中。它是从拉丁语“currere”一词派生出来的，意为“跑道”（race-course）。根据这个词源，最常见的课程定义是“学习的进程”（course of study），简称“学程”。这一解释在各种英文词典中很普遍，英国牛津词典、美国韦伯词典、国际教育词典都是这样解释的。

目前，关于课程的定义有很多，据说有一百多种，但是最有代表性的主要有三种：一是课程是学科知识的总和，这是人们最熟悉的一种课程定义，教师们往往认为课程表上的内容就是课程。二是课程是一种计划或学习方案，持这种观点的代表人物有美国的塔巴、麦克唐纳、威尔逊，英国的坦纳等学者。他们认为，传统上把课程仅仅限于学校设置的科目表和具体科目的学程，过于狭窄了，因为课程是学校根据一定的教育目标而提出的，并指望为学生所接受的一种人为的设想，它包括学校设想的预期结果、教学内容和学习活动。但他们同时也不赞同把课程解释为“有计划的经验”，认为这

种定义过于广泛，对完成学校要求的教学任务毫无帮助。因此，他们主张把“学习方案”作为课程这一术语的同义词，把课程当作学生受教育的计划。第三种观点认为课程是经验。代表人物有多尔、派纳等。他们给课程下定义所使用的关键用语是“经验”二字，而最初使用这一用语的是杜威。他们继承了杜威的观点，认为只有让学生亲自从事活动，才可能从中学到以前没有学过的东西，才能获得经验，才能认识和预见到学习对其现在和未来的行动所产生的后果。他们进而得出结论：课程作为教育蓝图，最终由学生在学校领导下所应该获得的经验组成。这是由于学校的建立是为了让青年一代朝着某一特定的方向发展。而发展则要通过学习者所获得的经验去实现，因此课程应该是“在学校指导下，学生所经历的全部经验”。

值得注意的是，以上课程的三种定义并非出现在同一个时期，而是随着社会的发展而不断变化的。第一种概念，课程是学科的总和，课程是一种知识，反映了当时的社会对知识的推崇，知识是高于人的；第二种概念，课程是一种目标下的计划，强调的是成人对学生未来发展的一种规划和设想，这时候，知识的地位开始有所下降，人们开始关注到人的作用，但主要还是强调成人的想法居多；第三种概念强调学生的参与、活动和经验，这时课程的核心关注点已经落到学生的身上。所以，课程概念的发展背后，体现出随着社会发展和变迁，人们的知识观、价值观乃至整个教育文化的一种变迁。

总的来说，课程的内涵发展呈现以下几种趋势：（1）从强调学科内容到强调学习者的经验和体验；（2）从强调目标、计划到强调过程本身的价值；（3）从强调教材这一单一的因素转向强调教师、学生、教材、环境四因素的整合；（4）从只强调显性课程到强调显性课程与隐性课程并重；（5）从强调“实际课程”到强调“实际课程”与“空无课程”并重；（6）从只强调学校课程到强调学校课程与校外课程的整合。

随着课程定义的逐步发展，课程的内涵实际上是越来越宽泛了，课程不仅仅是知识，还包括各种情感体验；课程不仅仅是一种有计划的教育方案，无计划、无意识地对学生产生了实际影响的经验也是课程。在当下的教育实践中，以上三种课程的定义其实是同时存在的，也因此，造成了我们对课程概念理解的混乱。对于“课程即经验”这样一种宽泛的课程定义，很多专家学者都予以批判，认为这样的倾向会使得学校把课程当作一个“筐”，什么都往里装。的确，过于宽泛的课程定义不利于学校规范、系统地设计和开发

课程，但这样的定义也从另一方面提醒我们，要持有一种整体的、敬畏的育人意识。教育当中的任何影响、任何事件都可能成为影响学生人生发展的关键课程，所以我们要谨慎对待教育中的一言、一行、一举、一动，因为时时有课程、处处有课程。

今日的课程改变明日的世界

我们从来没有像现在这样重视课程，知识爆炸、社会发展速度加快，包括课程管理体制的松动，都是我们注重课程的原因。尽管在过去的 50 年里，知识的变化远远超过了前 500 年里发生的变化，但现在我们所使用的教材却几乎没有多少现代的内容。单一的课程在未来很难再为大家所接受，那么在未来的课程体系中，究竟应该体现谁的价值？在海量的知识中，到底什么知识最有价值？人的生命是有限的，怎样让学生在有限的时间内，学到更多有价值的知识？这些都是学校课程设计需要考虑的问题。

面对着瞬息万变的社会发展，我们的困惑是：什么知识能够联通过去、现在和未来？什么样的课程最适应学习者用以应对 21 世纪的挑战？当然，没有人能够给出准确的答案，因为未来怎样并不可知。很多时候，正是我们对未来的焦虑和无知，使得孩子们为了一个并不可知的未来牺牲了现在的美好生活。

课程是一种机会，今日的一门偶然的课程，会为你的未来带来无法预计的未知可能。2005 年 6 月 12 日，苹果前 CEO 乔布斯在斯坦福大学的毕业典礼上进行了演讲，他讲了三个故事，其中一个故事回顾了他的成长经历：

我在里德学院（Reed College）待了六个月就办休学了。到我退学前，一共休学了十八个月。那么，我为什么休学？

这得从我出生前讲起。我的亲生母亲当时是个研究生，年轻未婚妈妈，她决定让别人收养我。她强烈觉得应该让大学毕业的人收养我，所以我出生时，她就准备让我被一对律师夫妇收养。但是这对夫妻到了最后一刻反悔了，他们想收养女孩。所以等待收养名单上的一对夫妻——我的养父母，在一天半夜里接到一通电话，问他们：“有一名意外出生的男孩，你们要认养

他吗？”而他们的回答是“当然要”。后来，我的生母发现，我现在的妈妈并非大学毕业，我现在的爸爸则连高中都没毕业。她拒绝在认养文件上签字。直到几个月后，我的养父母保证将来一定会让我上大学，她的态度才软化。

十七年后，我上大学了。但是当时我无知地选了一所学费几乎跟斯坦福一样贵的大学，我那工人阶级的父母将所有积蓄都花在我的学费上。六个月后，我看不出念这个书的价值何在。那时候，我不知道这辈子要干什么，也不知道念大学能对我有什么帮助，只知道我为了念这个书，花光了我父母这辈子的所有积蓄，所以我决定休学，相信船到桥头自然直。

当时看来这个决定相当可怕，可是现在看来，那是我这辈子作过的最好的决定之一。

当我休学之后，我再也不用上我没兴趣的必修课，把时间拿去听那些我有兴趣的课。

这一点也不浪漫。我没有宿舍，所以我睡在友人家里的地板上，靠着回收可乐空罐的退费五分钱买吃的，每个星期天晚上得走七英里的路绕过大半个镇去印度教的 Hare Krishna 神庙吃顿好饭，我喜欢 Hare Krishna 神庙的饭。

就这样追随我的好奇与直觉，大部分我所投入过的事务，后来看来都成了无比珍贵的经历。

举个例子来说。当时里德学院有着大概是全国最好的书写教育。校园内的每一张海报上，每个抽屉的标签上，都是美丽的手写字。因为我休学了，可以不照正常选课程序来，所以我跑去上书写课。我学了 serif 与 sanserif 字体，学到在不同字母组合间变更字间距，学到活字印刷伟大的地方。书写的美好、历史感与艺术感是科学所无法掌握的，我觉得这很迷人。

我没预期过学这些东西能在我生活中起些什么实际作用，不过十年后，当我在设计第一台麦金塔时，我想起了当时所学的东西，所以把这些东西都设计进了麦金塔里，这是第一台能印刷出漂亮东西的计算机。

如果我没沉溺于那样一门课里，麦金塔可能就不会有多重字体跟等比例间距字体了。后来 Windows 抄袭了麦金塔的使用方式。如果当年我没有休学，没有去上那门书写课，大概所有的个人计算机都不会有这些东西，印不出现在我们看到的漂亮的字来了。当然，当我还在大学里时，不可能把这些点点滴滴预先串连在一起，但在十年后的今天去回顾，一切就显得非常清楚。

我再说一次，你无法预先把点点滴滴串连起来；只有在未来回顾时，你才会明白那些点点滴滴是如何串在一起的。所以你得相信，眼前你经历的种种，将来多少会联结在一起。你得信任某个东西，直觉也好，命运也好，生命也好，或者因果报应。这种做法从来没让我失望，我的人生因此变得完全不同。

偶然的一门课程，在未来的某个时候，改变了乔布斯的整个人生，也重新定义了一个行业，从而改变了我们整个时代，由此，我们可以感受到课程的力量。今天课程是孩子们学习的跑道，未来却有可能成为串联他们点点滴滴人生轨迹的那条线，课程与我们的人生充满了“剪不断，理还乱”的联系，这种联系只有当我们回首过往的时候，才能隐隐约约地在其中发现端倪。

近代中国落后有很多复杂的因素，但其中之一就是对科学技术的忽视，在教育上的表现就是学生只注重学习四书五经这些人文类知识，而忽视科学技术类课程。所以，中国教育的追赶很大程度上就是一种课程的追赶。在当前的时代背景下，中国的教育仍然与发达国家存在差距，其中课程内容的差距仍然是重要的原因之一。为什么中国的学生普遍缺乏创新意识与能力？为什么中国的学生实践动手能力差、合作意识缺乏？这些突出的问题与我们的课程有关。

课程是跑道，是人生发展的轨迹；课程是一条教育之路，它引领学生走向一种特别构想的美好生活，是通往美好生活的教育旅程的计划。课程也是塑造学生心智模式的重要工具，有什么样的课程，就会有什么样的思维方式和行为方式。文科的学生、理科的学生，东方人、西方人，为什么思维模式、行为方式会有不同？因为他们有不同的课程经历。来自不同家庭的孩子会有不同的特点，是因为他们有不同的经验积累。中国的课程体系决定了中国人的心智模式——注重模仿、忠实执行，不善于创造和突破。

课程的概念越来越泛化，其实也预示着我们的思维方式已经慢慢地从割裂开始走向整体，从简单走向复杂，从清晰走向弥散，因为现实生活就是整体的、复杂的、弥散而没有明确边界的。今天的课程内容与结构，往往就决定了未来学生的素养知识结构，今天的课程格局，往往决定了未来世界的发展格局。课程是一种不可小觑的力量。

课程：唤起学生沉睡的潜能

古希腊诗人欧里庇得斯 25 个世纪前的格言现在比任何时候都更加现实：“期待之事没有实现，神灵打开通往意外之事的大门。”面对未来，我们唯一能确定的就是未来的不确定性，或者未来的名字就叫作“不确定性”。其实，现在每一位家长基本都是盲目的课程设计者，从孩子出生开始，有的孩子尚未出世，家长就开始为他们策划好了“学习的跑道”，不能输在起跑线上，家长和家长之间进行着课程的攀比和赛跑。由于对未来的不可知，每一个人都充满了焦虑和担忧。

学校的课程大都是整齐划一的，学校的评价标准是以成绩论成败，学习的佼佼者总是稀有的，成群的孩子都拥挤在同一条狭窄的跑道中，总有大部分孩子被甩在跑道的后面。大多数学生在学校都是学习失败者的角色，充当着各种升学率、优秀率中的分母。家长们都不甘心就此罢休，如何在千军万马的厮杀中独树一帜？如何在未来竞争激烈的社会中寻求容身之地？掌握一技之长成为了人们把握未来的筹码和救命稻草，虽然不知道这些筹码和救命稻草是否真的管用。

雅斯贝尔斯说：“教育是指向人的，而人绝不明白他是什么。没有一个人知道自己是什么和自己能干什么，他必须去尝试。教育只能根据人的天分和可能性来促使人的发展，教育不能改变人生而具有的本质。但是，没有一个人能认识到自己天分中沉睡的可能性，因此，需要教育来唤醒人所未能意识到的一切。每一种教育的作用也并非事先所预料的，教育总是具有无人事先能想到的作用。”^①英国哲学家怀特海认为，学生是有血有肉的人，教育的

①[德]雅斯贝尔斯.什么是教育[M].邹进,译.北京:生活·读书·新知三联书店,1991:64.