



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

成寻《参天台 五台山记》研究

王丽萍 著

■ 上海人民出版社



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

成寻《参天台 五台山记》研究

王丽萍 著

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

成寻《参天台五台山记》研究/王丽萍著.一上海:
上海人民出版社,2017

(国家哲学社会科学成果文库)

ISBN 978 - 7 - 208 - 14325 - 8

I. ①成… II. ①王… III. ①僧侣-日记-日本-平安时代(794-1192)②《参天台五台山记》-研究 IV.
①B949.931.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 029341 号

责任编辑 周 珍

封面装帧 夏 芳

• 国家哲学社会科学成果文库 •

成寻《参天台五台山记》研究

王丽萍 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 23.75 插页 10 字数 228,000

2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 14325 - 8/I · 1608

定价 108.00 元



作者简介

王丽萍 女，浙江嘉兴人。1992年3月赴日留学，1995年4月起师从著名东洋史学家、日本国立京都大学名誉教授、大谷大学特任教授竺沙雅章先生，研究宋日关系史。1998年3月日本大谷大学大学院文学研究科硕士课程毕业，获文学硕士学位。2001年3月日本大谷大学大学院文学研究科博士课程毕业，获文学博士学位。现任浙江财经大学外国语学院教授，浙江财经大学外国语言文学学科日语语言文化方向带头人，日本文化经济研究所所长，兼任日本早稻田大学日本宗教文化研究所招聘研究员。主要从事中日文化交流史研究。主持国家社会科学基金项目、浙江省社会科学基金项目等五项。在《文献》、《语言研究》、《佛教史学研究》（日本）、《日本研究》（韩国）等中外学术杂志发表论文二十余篇。专著有《宋代の中日交流史研究》（日本，勉诚出版，2002年），古籍整理有《新校参天台五台山记》（上海古籍出版社，2009年）。



成寻阿阇梨画像

日本比睿山无动寺藏（由日本京都大学文学研究科提供）

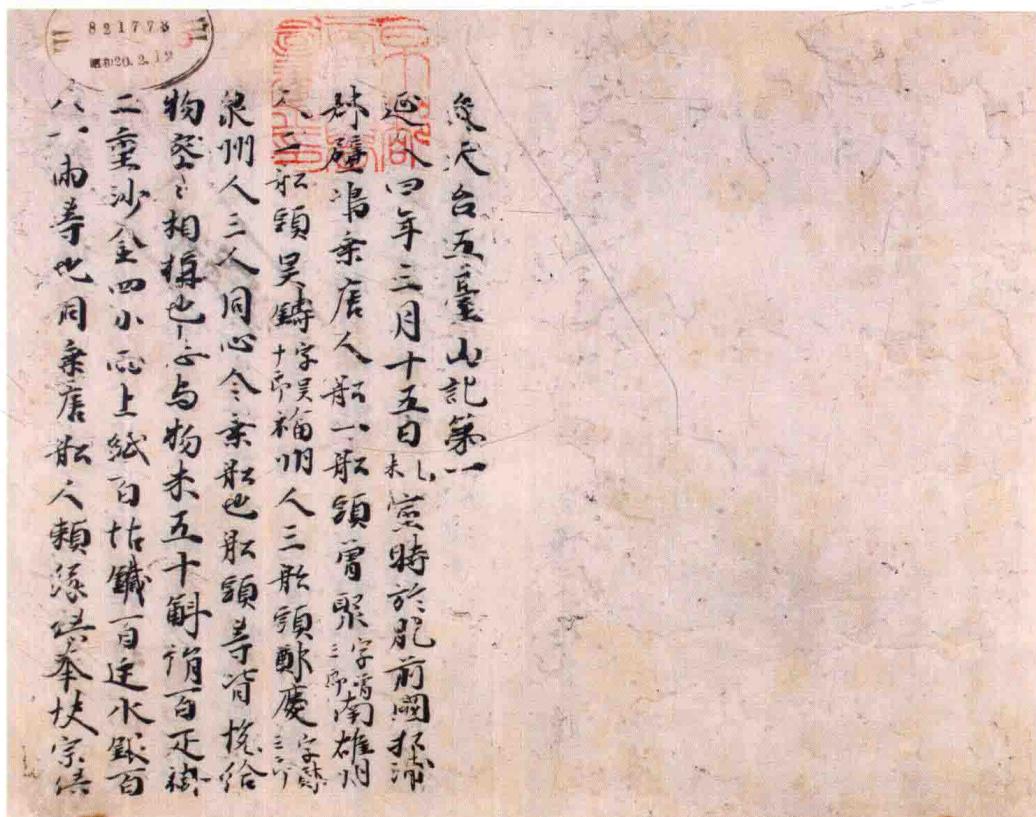


大云寺古绘图

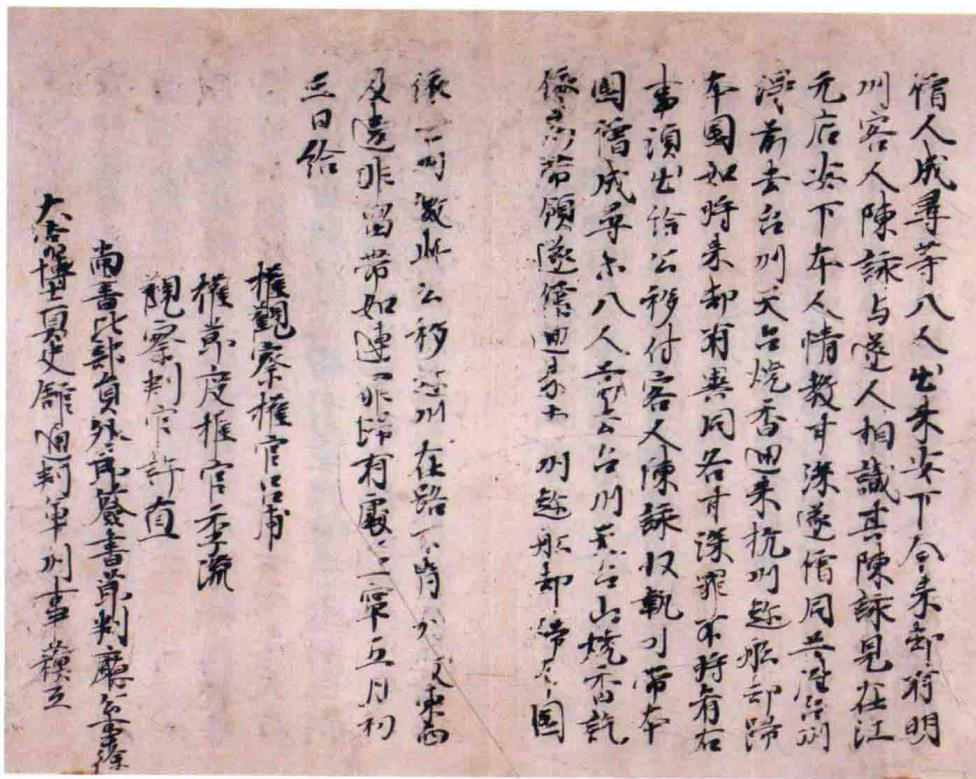
日本实相院藏（由日本京都大学文学研究科提供）



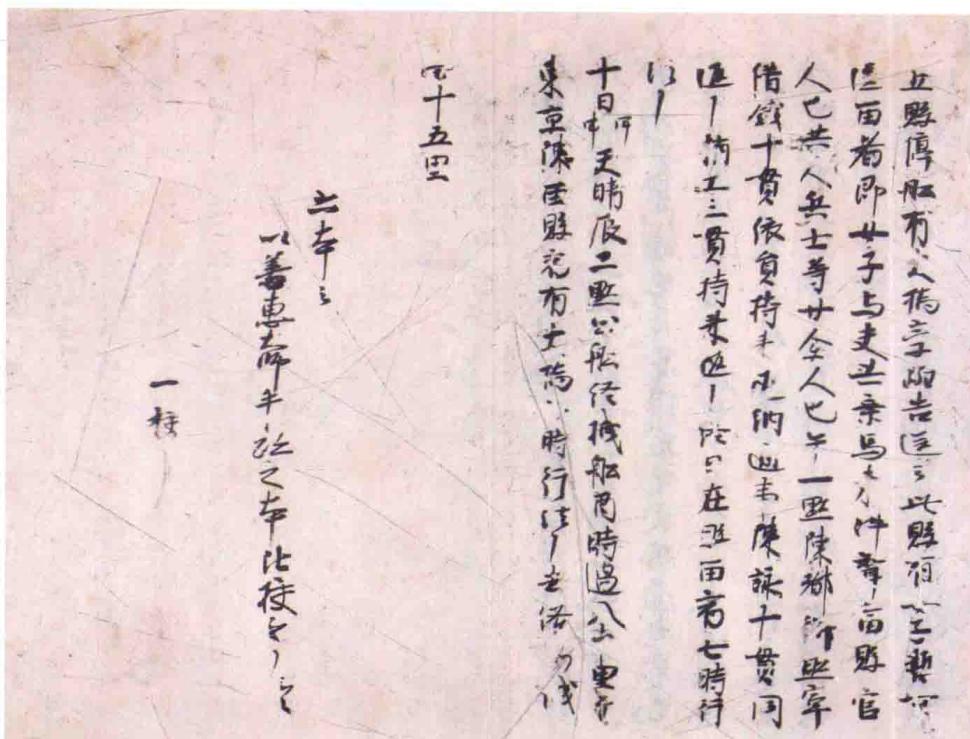
日本京都东福寺藏手抄本之复制本（由日本京都大学文学研究科提供）



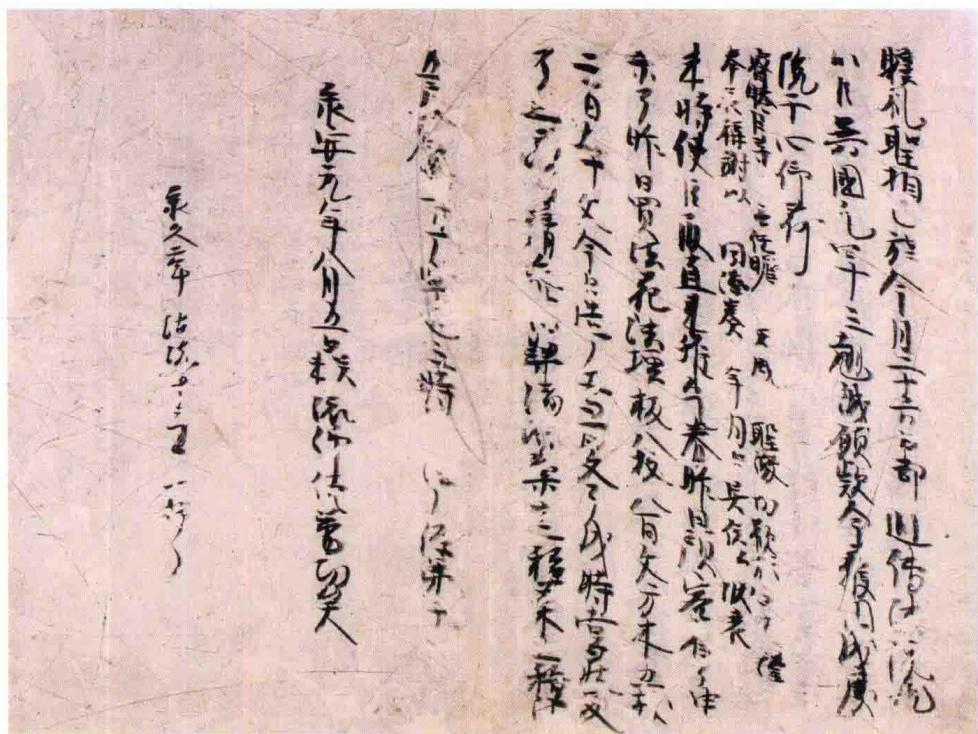
卷一 卷首（由日本京都大学文学研究科提供）



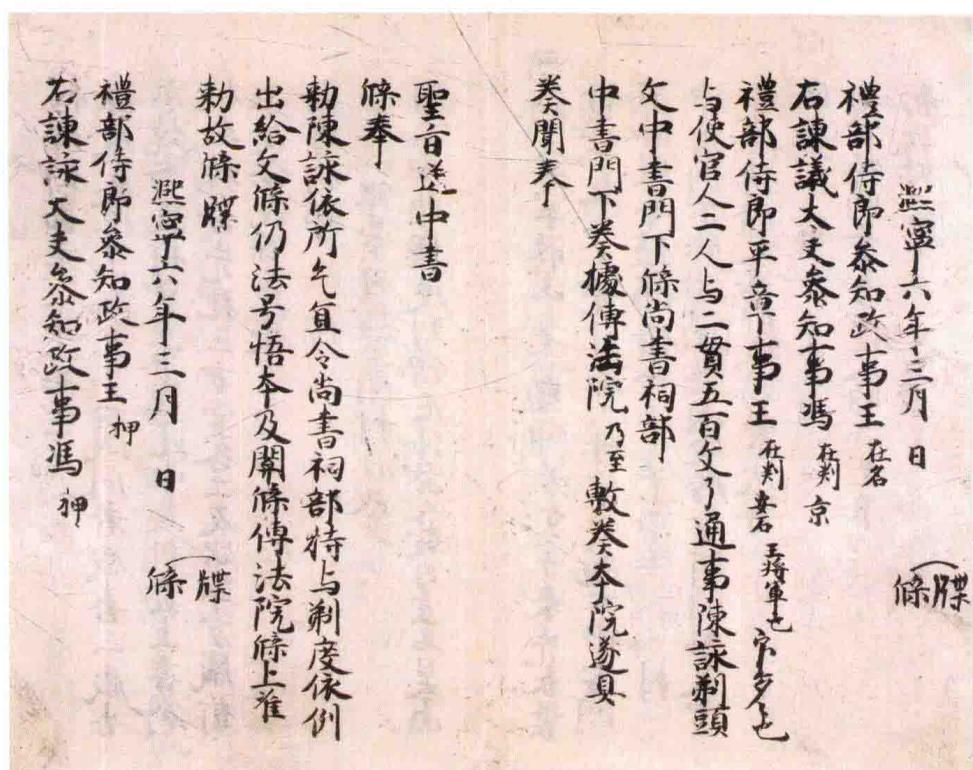
卷二 杭州公移（局部）（由日本京都大学文学研究科提供）



卷三 卷末（由日本京都大学文学研究科提供）



卷五 卷末（由日本京都大学文学研究科提供）



卷八 中书门下敕（局部）（由日本京都大学文学研究科提供）

禮部侍郎平章事王相

御藥來者小卿并三藏同者感喜三藏告
亦燒香可祈皇帝即連中立机貴上書別
机安燒香先礼三方堂各二反次卑方歲祈
之長命永保氣來

尚書祠部

牘

准 銀臺司送下開封府卷

同天節開壇度到僧尼沙汰人數內壹名日本國

沙汰長令

條具如前其上件沙汰長令已受戒訖事

須准

勅出給戒牒為僧者故牒

延寧六年肆月

日

書

令

史

徐

且

鄭

給

尚書侍郎即中充集賢校理同判大常兼禮儀

萬曆同判王安

右諫議入史知制誥同知道進銀臺司僕門下

卷八 尚书祠部牒（局部）（由日本京都大学文学研究科提供）

石澆酒十瓶從船難以運取了奴澆三瓶
捎工兵士等了通事三瓶取了沐添了
土日未天晴即時參過判許夜前後孫吉船五
人來日申了但定海縣可送日本船由可被
賜了又由人使臣設宴奉與殿直酒食沐添

了通事陳詠於京家聖有孫吉少賜
奉國軍隊如此相論今日入下定一照船明
日相見五人僧可下定酒已自沐水

中天晴即時陳詠來相見利使
才可買船可預送并賜預
大宋白帝志
送日本御筆文書至于物實者入孫吉
船十五人相共今日系孫吉船渡

善惠大師賜紫成壽記

延寧六年肆月

日

書

令

史

徐

且

鄭

給

尚書侍郎即中充集賢校理同判大常兼禮儀

萬曆同判王安

右諫議入史知制誥同知道進銀臺司僕門下

卷八 卷末（由日本京都大学文学研究科提供）

目 录

总 论

成寻与《参天台五台山记》.....	(1)
一 成寻其人.....	(2)
二 《参天台五台山记》其书	(6)
三 研究现状.....	(20)

分 论

第一部 人物 篇

第一章 成寻与宋神宗.....	(29)
一 领旨赴阙.....	(30)
二 逗留京城.....	(34)
三 参五台山.....	(43)
四 离京南下.....	(47)
五 接受国礼.....	(54)

第二章 成寻与宋商陈咏	(61)
一 陈咏其人	(61)
二 成寻通事	(63)
三 成寻弟子	(71)
第三章 成寻与宋朝译经僧官惠询	(79)
一 惠询其人	(79)
二 异国知音	(83)
三 典籍交流	(85)

第二部 文 书 篇

第一章 《参天台五台山记》所载文书考	(93)
一 文书种类	(93)
二 文书格式	(119)
三 文书撰写	(129)
第二章 《参天台五台山记》所载宋朝廷公函考	(137)
一 中书门下	(137)
二 枢密院	(140)
三 尚书祠部	(142)
四 三司	(144)
五 客省	(145)
六 传法院	(151)
七 后苑	(157)
第三章 《参天台五台山记》所载杭州公移考	(162)
一 杭州公移	(162)

二 外国人在宋行游手续.....	(164)
三 杭州公移所见宋人.....	(166)
四 杭州公移的用语.....	(171)
五 杭州公移的特征.....	(177)
第四章 宋代公凭考.....	(182)
一 僧道他州行游公凭.....	(182)
二 商人海外旅行公凭.....	(186)
三 入宋僧圣地巡礼公凭.....	(192)
四 蕃商内地旅行公凭.....	(196)
五 宋代公凭与唐代过所公验比较.....	(197)

第三部 典籍篇

第一章 成寻与圆仁《入唐求法巡礼行记》.....	(207)
一 《入唐求法巡礼行记》在中国的早期流布	(208)
二 《入唐求法巡礼行记》对成寻的影响	(212)
第二章 成寻与宋日典籍.....	(223)
一 携籍入宋.....	(223)
二 广为传播.....	(224)
三 倾力收集.....	(230)
四 宋版传日.....	(236)
第三章 《参天台五台山记》词汇考.....	(239)
一 “梢工”与“梶取”	(239)
二 “文字”与“消息”	(241)
三 “驾出”与“行幸”	(242)

四	“供奉官”与“藏人”	(243)
五	“沙弥祠部”与“出家官牒”	(245)
六	“司家”与“书生”	(246)

第四部 行旅篇

第一章	成寻追寻先人足迹之旅	(251)
一	启程追踪先人	(252)
二	天台忆念祖师	(253)
三	苏州缅怀寂照	(255)
四	汴京思寻前辈	(256)
五	扬州参拜圆仁	(260)
第二章	成寻一行在宋住宿考	(263)
一	客店	(263)
二	国清寺	(265)
三	廨院	(266)
四	传法院	(266)
五	馆驿	(268)
六	真容院	(269)
第三章	成寻随从一行在宋活动考	(273)
一	七僧随行	(273)
二	五僧归国	(278)
三	二僧滞宋	(281)
四	一僧再渡	(283)

第五部 交 流 篇

第一章 成寻与道教.....	(289)
一 直面道教.....	(289)
二 顺访道场.....	(294)
三 邂逅道士.....	(296)
第二章 入宋僧影像与真赞.....	(301)
一 寂照.....	(301)
二 元灯.....	(303)
三 成寻.....	(304)
四 影像与文学的关系.....	(307)
第三章 宋日工艺品交流.....	(310)
一 入宋僧与宋朝廷的工艺品赠答.....	(310)
二 朝廷间的工艺品交流.....	(314)
三 个人间的工艺品馈赠.....	(317)
四 宋日贸易的工艺品流通.....	(325)
主要参考文献.....	(333)
一 史料.....	(333)
二 论著.....	(338)
索引.....	(344)
后记.....	(368)

总 论

成寻与《参天台五台山记》

11世纪70年代，正值日本中止遣唐使，严禁本国人大规模海外渡航的岁月，但中日两国民间关系并未随之中断，不断有僧人学者搭乘中国商船陆续来中国学习交流。其中有一位日本高僧，为了追寻先人的足迹，渡洋跨海，亲临彼岸，开始了遍历华夏的佛教圣地巡礼之旅，并留下了一部详细记录旅途见闻的日记。也许他当时并没有想到，他的这段旅程，会演绎成一出中日文化交流史上的不朽传奇；他的这部日记，会铺展出一轴宋人生活风情的动人画卷。这位高僧，就是成寻；这部日记，就是《参天台五台山记》。

目前已知的日僧入宋旅行日记，尚有裔然的《入宋巡礼行记》、寂照的《来唐日记》以及戒觉的《渡宋记》。然而，《入宋巡礼行记》仅存很少逸文，《来唐日记》已佚不存，《渡宋记》则仅为戒觉入宋日记的摘录^①。因此成寻的《参天台五台山记》，可谓唯一保存完整的日僧入宋日记。作者以异域人的敏锐目光，朴素、直观地反应了当时宋朝的风土人情，内容丰富广泛，行文严谨翔实，史料价值极高，故与9世纪入唐的圆仁《入唐求法巡礼行记》一起^②，被誉为日本僧侣中国旅行日记之双璧^③。

该书共有日记四百六十八篇，历时一年有余。作者巡礼天台山、五台山的经历，是日记的重点，渡海始末、入宋经历以及途经并逗留杭州、宋都汴京（今开封）等广泛地域的众多史实，皆是饶有兴味的篇章。作者就像一位采风使者，在广袤的中华大地探奇访胜，追思求索，其种种亲历亲为、所见所闻、所思所感，都记录得有血有肉，连贯完整。日记不仅涉及宋朝众

多寺院、地方官府，而且涉及中央朝廷有关部门，是研究宋代政治、经济、文化、宗教、交通、地理等诸方面的重要史料。与此同时，该书还记载了许多作者与宋人交往的事迹，从商人到僧侣，从文人到平民，从地方衙吏到朝廷官员，乃至与皇帝的互动。人物栩栩如生，内容丰富多彩，因此它也是一部宋代中日两国友好交流的生动记录。

下面先对成寻其人、《参天台五台山记》其书以及研究现状作一总体概观。

一 成寻其人

(一) 生平简介

成寻(1011—1081)^④，平安中期天台宗僧侣。俗姓藤原氏，其父藤原贞叙，其母为源俊贤之女^⑤，名未详，以歌集《成寻阿阇梨母集》闻名^⑥。成寻七岁出家，入京都岩仓大云寺，拜文庆为师。文庆系大云寺初代检校、权大僧都、三条天皇的护持僧^⑦，还是任园城寺长吏的名僧。成寻曾师从文庆学金胎两部大法、护摩法、诸尊别行仪轨等，并师从悟圆(致平亲王)学金胎苏三部大法、护摩法，师从行圆(源国辅)、明尊等学台密之奥秘。长久二年(1041)成为大云寺别当^⑧，出任宫中的法华八讲，天喜二年(1054)被任命为延历寺阿阇梨^⑨，并作为关白藤原赖通的护持僧^⑩，与平等院关系密切。他致力于大云寺的发展，建立了如宝院、宝塔院。属于天台寺门派，与三井的学僧庆暹、庆耀等结交。其母之弟源隆国(南泉房)，曾编集《宇治大纳言物语》，并被认为是《今昔物语集》的编者，成寻亦深受其影响。

成寻很早就怀有渡宋之志，延久二年(宋熙宁三年，1070)一月，为了实现巡礼五台山和天台山的宿愿，上奏请求许可，但一直未得应允。延久四年(宋熙宁五年，1072)三月，他擅自搭乘宋商的回归之船入宋，于杭州登陆。巡礼天台山后，北上入汴京，下榻传法院，谒见宋神宗，参拜大相国寺等京城著名寺院。巡礼五台山后，返回京城，被赐号善惠大师。离京后南下，返回天台山国清寺修行。永保元年(宋元丰四年，1081)，于汴京开宝寺圆寂，成为不归之客。《本朝高僧传》卷六七《宋国传法院沙门成寻传》云：“有敕葬全身于天台国清寺，建塔，题曰日本善慧国师之塔。”^⑪