





深圳改革创新丛书·第四辑



张岩 王林◎主编

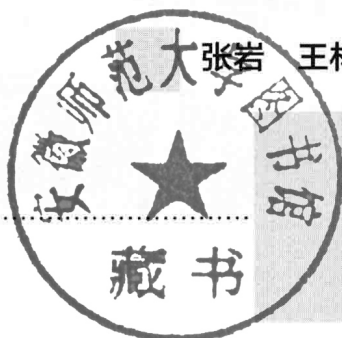


深圳模式

——深圳“图书馆之城”探索与创新

中国社会科学出版社

深圳改革创新丛书·第四辑



张岩 王林◎主编

深圳模式

——深圳“图书馆之城”探索与创新

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

深圳模式: 深圳“图书馆之城”探索与创新 / 张岩, 王林主编. —北京: 中国社会科学出版社, 2017. 5

(深圳改革创新丛书. 第四辑)

ISBN 978-7-5161-9853-7

I. ①深… II. ①张…②王… III. ①公共图书馆—图书馆工作—研究—深圳
IV. ①G259.252

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 031369 号

出版人 赵剑英
责任编辑 王茵 马明
责任校对 胡新芳
责任印制 王超

出版 中国社会科学出版社
社址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮编 100720
网址 <http://www.csspw.cn>
发行部 010-84083685
门市部 010-84029450
经销 新华书店及其他书店

印刷 北京君升印刷有限公司
装订 廊坊市广阳区广增装订厂
版次 2017 年 5 月第 1 版
印次 2017 年 5 月第 1 次印刷

开本 710×1000 1/16
印张 14.25
插页 2
字数 205 千字
定价 59.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话: 010-84083683

版权所有 侵权必究

《深圳改革创新丛书》

编委会

顾 问：王京生

主 任：李小甘 吴以环

执行主任：陈金海 张骁儒

《深圳模式》编委会

主 编：张 岩 王 林

副主编：余胜英

撰稿人：冉文革 关汝丽 蔡 箐 洪光宗

王冬阳 余 敏 王 艳 王 洋

总序：突出改革创新的时代精神

王京生*

在人类历史长河中，改革创新是社会发展和历史前进的一种基本方式，是一个国家和民族兴旺发达的决定性因素。古今中外，国运的兴衰、地域的起落，莫不与改革创新息息相关。无论是中国历史上的商鞅变法、王安石变法，还是西方历史上的文艺复兴、宗教改革，这些改革和创新都对当时的政治、经济、社会甚至人类文明产生了深远的影响。但在实际推进中，世界上各个国家和地区的改革创新都不是一帆风顺的，力量的博弈、利益的冲突、思想的碰撞往往伴随改革创新的始终。就当事者而言，对改革创新的正误判断并不像后人在历史分析中提出的因果关系那样确定无疑。因此，透过复杂的枝蔓，洞察必然的主流，坚定必胜的信念，对一个国家和民族的改革创新来说就显得极其重要和难能可贵。

改革创新，是深圳的城市标识，是深圳的生命动力，是深圳迎接挑战、突破困局、实现飞跃的基本途径。不改革创新就无路可走、就无以召唤。30多年来，深圳的使命就是作为改革开放的“试验田”，为改革开放探索道路。改革开放以来，历届市委、市政府以挺立潮头、敢为人先的勇气，进行了一系列大胆的探索、改革和创新，使深圳不仅占得了发展先机，而且获得了强大的发展后劲，为今后的发展奠定了坚实的基础。深圳的每一步发展都源于改革创新的推动；改革创新不仅创造了深圳经济社会和文化发展的奇迹，而且使深圳成为引领全国社会主义现代化建设的“排头兵”。

* 王京生，现任国务院参事。

从另一个角度来看，改革创新又是深圳矢志不渝、坚定不移的命运抉择。为什么一个最初基本以加工别人产品为生计的特区，变成了一个以高新技术产业安身立命的先锋城市？为什么一个最初大学稀缺、科研院所几乎是零的地方，因自主创新而名扬天下？原因很多，但极为重要的是深圳拥有以移民文化为基础，以制度文化为保障的优良文化生态，拥有崇尚改革创新的城市优良基因。来到这里的很多人，都有对过去的不满和对未来的梦想，他们骨子里流着创新的血液。许多个体汇聚起来，就会形成巨大的创新力量。可以说，深圳是一座以创新为灵魂的城市，正是移民文化造就了这座城市的创新基因。因此，在特区30多年发展历史上，创新无所不在，打破陈规司空见惯。例如，特区初建时缺乏建设资金，就通过改革开放引来了大量外资；发展中遇到瓶颈压力，就向改革创新要空间、要资源、要动力。再比如，深圳作为改革开放的探索者、先行者，在向前迈出的每一步都面临着处于十字路口的选择，不创新不突破就会迷失方向。从特区酝酿时的“建”与“不建”，到特区快速发展中的姓“社”姓“资”，从特区跨越中的“存”与“废”，到新世纪初的“特”与“不特”，每一次挑战都考验着深圳改革开放的成败进退，每一次挑战都把深圳改革创新的招牌擦得更亮。因此，多元包容的现代移民文化和敢闯敢试的城市创新氛围，成就了深圳改革开放以来最为独特的发展优势。

30多年来，深圳正是凭着坚持改革创新的赤胆忠心，在汹涌澎湃的历史潮头上劈波斩浪、勇往直前，经受住了各种风浪的袭扰和摔打，闯过了一个又一个关口，成为锲而不舍地走向社会主义市场经济和中国特色社会主义的“闯将”。从这个意义上说，深圳的价值和生命就是改革创新，改革创新是深圳的根、深圳的魂，铸造了经济特区的品格秉性、价值内涵和运动程式，成为深圳成长和发展的常态。深圳特色的“创新型文化”，让创新成为城市生命力和活力的源泉。

2013年召开的党的十八届三中全会，是我们党在新的历史起点上全面深化改革做出的新的战略决策和重要部署，必将对推动中国特色社会主义事业发展、实现中华民族伟大复兴的中国梦产生重大而深

远的影响。深圳面临着改革创新的新使命和新征程，市委市政府打出全面深化改革组合拳，肩负起全面深化改革的历史重任。

如果说深圳前30年的创新，主要立足于“破”，可以视为打破旧规矩、挣脱旧藩篱，以破为先、破多于立，“摸着石头过河”，勇于冲破计划经济体制等束缚；那么今后深圳的改革创新，更应当着眼于“立”，“立”字为先、立法立规、守法守规，弘扬法治理念，发挥制度优势，通过立规矩、建制度，不断完善社会主义市场经济制度，推动全面深化改革，创造新的竞争优势。特别是在党的十八届三中全会后，深圳明确了以实施“三化一平台”（市场化、法治化、国际化和前海合作区战略平台）重点攻坚来牵引和带动全局改革，推动新时期的全面深化改革，实现重点领域和关键环节的率先突破；强调坚持“质量引领、创新驱动”，聚焦湾区经济，加快转型升级，打造好“深圳质量”，推动深圳在新一轮改革开放中继续干在实处、走在前列，加快建设现代化国际化先进城市。

如今，新时期的全面深化改革既展示了我们的理论自信、制度自信、道路自信，又要求我们承担起巨大的改革勇气、智慧和决心。在新的形势下，深圳如何通过改革创新实现更好更快的发展，继续当好全面深化改革的排头兵，为全国提供更多更有意义的示范和借鉴，为中国特色社会主义事业和实现民族伟大复兴的中国梦做出更大贡献，这是深圳当前和今后一段时期面临的重大理论和现实问题，需要各行业、各领域着眼于深圳全面深化改革的探索和实践，加大理论研究，强化改革思考，总结实践经验，作出科学回答，以进一步加强创新文化建设，唤起全社会推进改革的勇气、弘扬创新的精神和实现梦想的激情，形成深圳率先改革、主动改革的强大理论共识。比如，近些年深圳各行业、各领域应有什么重要的战略调整？各区、各单位在改革创新上取得什么样的成就？这些成就如何在理论上加以总结？形成怎样的制度成果？如何为未来提供一个更为明晰的思路和路径指引？等等，这些颇具现实意义的问题都需要在实践基础上进一步梳理和概括。

为了总结和推广深圳当前的重要改革创新探索成果，深圳社科理论界组织出版了《深圳改革创新丛书》，通过汇集深圳市直部门和

各区（新区）、社会各行业和领域推动改革创新探索的最新总结成果，希图助力推动深圳全面深化改革事业的新发展。其编撰要求主要包括：

首先，立足于创新实践。丛书的内容主要着眼于新近的改革思维与创新实践，既突出时代色彩，侧重于眼前的实践、当下的总结，同时也兼顾基于实践的推广性以及对未来的展望与构想。那些已经产生重要影响并广为人知的经验，不再作为深入研究的对象。这并不是说那些历史经验不值得再提，而是说那些经验已经沉淀，已经得到文化形态和实践成果的转化。比如说，某些观念已经转化成某种习惯和城市文化常识，成为深圳城市气质的内容，这些内容就可不必重复阐述。因此，这套丛书更注重的是目前行业一线的创新探索，或者过去未被发现、未充分发掘但有价值的创新实践。

其次，专注于前沿探讨。丛书的选题应当来自改革实践最前沿，不是纯粹的学理探讨。作者并不限于从事社科理论研究的专家学者，还包括各行业、各领域的实际工作者。撰文要求以事实为基础，以改革创新成果为主要内容，以平实说理为叙述风格。丛书的视野甚至还包括为改革创新做出了重要贡献的一些个人，集中展示和汇集他们对于前沿探索的思想创新和理念创新成果。

最后，着眼于解决问题。这套丛书虽然以实践为基础，但应当注重经验的总结和理论的提炼。入选的书稿要有基本的学术要求和深入的理论思考，而非一般性的工作总结、经验汇编和材料汇集。学术研究须强调问题意识。这套丛书的选择要求针对当前面临的较为急迫的现实问题，着眼于那些来自于经济社会发展第一线的群众关心关注或深入贯彻落实科学发展观的瓶颈问题的有效解决。

事实上，古今中外有不少来源于实践的著作，为后世提供着持久的思想能量。撰著《旧时代与大革命》的法国思想家托克维尔，正是基于其深入考察美国的民主制度的实践之后，写成名著《论美国的民主》，这可视为从实践到学术的一个范例。托克维尔不是美国民主制度设计的参与者，而是旁观者，但就是这样一位旁观者，为西方政治思想留下了一份经典文献。马克思的《法兰西内战》，也是一部来源于革命实践的作品，它基于巴黎公社革命的经验，既是那

个时代的见证，也是马克思主义的重要文献。这些经典著作都是我们总结和提升实践经验的可资参照的榜样。

那些关注实践的大时代的大著作，至少可以给我们这样的启示：哪怕面对的是具体的问题，也不妨拥有大视野，从具体而微的实践探索中展现宏阔远大的社会背景，并形成进一步推进实践发展的真知灼见。《深圳改革创新丛书》虽然主要还是探讨本市的政治、经济、社会、文化、生态文明建设和党的建设各个方面的实际问题，但其所体现的创新性、先进性与理论性，也能够充分反映深圳的主流价值观和城市文化精神，从而促进形成一种创新的时代气质。

序言

为中国城市图书馆的创新发 展导夫先路

王世伟*

由张岩、王林主编的《深圳模式——深圳“图书馆之城”探索与创新》一书即将问世了，令人高兴和感动！六年前，深圳图书馆课题组曾出版了《图书馆之城建设指标体系研究》（国家图书馆出版社 2010 年 11 月），如今从指标体系研究发展至模板样式研究，充分体现出深圳图书馆人不息为体、日新为道的进取精神，充分体现出深圳图书馆人构建现代公共文化服务体系的文化自觉，充分体现出深圳图书馆人开创中国特色中国城市图书馆发展道路的文化自信。说起深圳图书馆事业的创新发展，不能不从深圳这座城市的创新理念活力与文化机理动能说起。

创新与创意是深圳这座城市的灵魂与精髓。2001 年，深圳市在规划未来发展时就形成了“建设具有中国特色、中国风格、中国气派的社会主义示范市”的新理念，把追赶目标定在香港、首尔和新加坡。2003 年，深圳市提出打造“图书馆之城”“钢琴之城”“设计之都”的“两城一都”发展思路。2005 年，深圳公布了《深圳 2030 城市发展策略：建设可持续发展的全球先锋城市》，让人眼前一亮。2016 年 4 月，深圳又公布了“十三五”规划纲要，提出了深圳率先全面建成小康社会、加快建成现代化国际化创新型城市的发展愿景，主要目标任务是努力建成更具改革开放引领作用的经济特区、更高水平的国家自主创新示范区、更具辐射力带动力的全国经济中心城市、更具竞争力影响力的国际化城市和更高质量的民生幸

* 王世伟，上海社会科学院信息研究所研究员。

福城市，让人感受到深圳这座城市与时俱进的活力与创意。

深圳也是改革开放的排头兵和试验田，其创新创业硕果累累。深圳先后被联合国教科文组织评为“设计之都”“全球全民阅读典范城市”，培育了“文博会”“创意十二月”“读书月”“市民文化大讲堂”等文化品牌，被评为全国“最互联网城市”，涌现出华为、中兴、腾讯等一批网络信息领军企业。深圳服装、深圳钟表、深圳珠宝、深圳消费电子、深圳眼镜、深圳手机等传统业态都在“创新”精神、“创意”理念的引领下，实现了从“深圳加工”到“深圳制造”，再到“深圳创造”的跨越。以新移民为主的人口结构，决定了深圳人的创新基因与生俱来，大众创业、万众创新蔚然成风，在践行创新驱动发展战略中起到了排头兵的示范作用。

深圳创新创业发展的文化机理与文化动能。深圳之所以能取得如此巨大的成功，在30年的发展中从一个小渔村跃居为与北京、上海和广州等超大城市比肩的中国最具影响力城市，不能不从其城市的文化机理与动力中寻找深层次的原因。2016年6月，深圳首次举办“十大文化名片”评选活动，结果莲花山邓小平塑像、深圳义工、深圳十大观念、深圳读书月、文博会等当选。但深圳人以不息为体、日新为道的精神与时俱进，一个个新的文化品牌和节庆活动正在不断涌现出来。第68届联合国大会主席、全球可持续发展基金会荣誉主席约翰·阿什博士，联合国副秘书长南威哲在观看完深圳原创文艺精品《人文颂》的演出后表示：“《人文颂》所阐释的仁、义、礼、智、信既是中国儒家文化的思想精髓，也代表联合国追求的最高价值，更是全人类的共同追求。”深圳的高品质系列文化活动为深圳城市图书馆文化服务体系的创新提供了良好的文化环境和文化基础。

通过2016年1月公布的《深圳文化创新发展2020（实施方案）》我们可以看到深圳人在文化上的不懈追求。该方案确定了深圳未来的文化发展愿景，即将深圳打造成国际文化创意先锋城市和文化强市。深圳文化立市层出不穷的新创意、新模式、新载体、新项目、新品牌，日就月将地形成了深圳创新和可持续发展的文化机理，并释放出城市健康发展的内在文化动能。

深圳为中国城市图书馆的创新发展的先导。正是在深圳城市创新创意的环境中、在深圳文化立市的氛围中，深圳图书馆事业始终走在中国特色图书馆创新发展的前列。在人才高地建设、图书馆之城建设、图书馆信息系统管理、创建城市街区24小时自助图书馆、图书馆开放和公益服务、公共图书馆理论研究、智慧图书馆实践探索、全民阅读促进条例等方面，在全国都起到了先导的示范和引领作用，而作为城市图书馆的创新发展模式——深圳“图书馆之城”的探索与创新，已成为其中最具示范和引领作用的创新理念和路线图。

在深圳，图书馆遍地开花，已成为这个城市独特的文化景观，截至2015年底，全市共有公共图书馆620个，其中市级图书馆3个、区级图书馆8个、街道及以下基层图书馆609个、城市街区24小时自助图书馆240台，形成了覆盖全市的公共图书馆网络体系。深圳“图书馆之城”的探索与创新形成了图书馆空间与社会空间互动协同的模式。深圳活跃着大批民间阅读组织和阅读推广人，现全市已拥有民间阅读组织30多个，经过专业培训并取得合格证书的阅读推广人达119人。“深圳读书会”“三叶草故事家族”“彩虹花公益小书房”“后院读书会”等民间阅读组织活跃在城市的每个角落。“互联网+阅读”模式的普及，则让深圳这座“最互联网城市”里的阅读门槛越来越低，让图书馆更加方便快捷地走近千万读者。深圳“图书馆之城”的探索与创新也形成了图书馆行业与社会其他行业融合发展的模式。深圳从创办“深圳读书月”到建设“图书馆之城”、从“实现市民文化权利”到推动全民阅读立法，全民阅读已成为深圳这座城市的文化符号与价值追求，成为这座城市不断创新发展的动力源泉。

《深圳模式——深圳“图书馆之城”探索与创新》为深圳图书馆之城的建设作了一个系统性的总结，从探索、创新、成就与展望等维度，为深圳城市图书馆发展的过去、现在与未来勾勒了历史画卷、描绘了未来愿景。2016年8月15日，《人民日报》在第一版发表了《从“深圳速度”到“深圳质量”》的记者报道，体现出深圳在新的历史起点上的新追求。在深圳图书馆开馆三十周年之际，感

谢并祝贺深圳图书馆所做出的令人激动的业绩，并期待深圳图书馆事业在未来中国城市图书馆新一轮的发展中继续提供示范和引领，为全球城市图书馆的未来发展提供中国智慧、中国经验和中国道路。

2016年11月5日于上海清水湾

目 录

探索篇

第一章 “图书馆之城”缘起	(3)
第一节 城市的崛起与读书热	(3)
第二节 文化权利学说的兴起	(5)
第三节 快速发展的深圳图书馆事业	(7)
第四节 “图书馆之城”提出与构想	(15)
第二章 三年起步时期 (2003—2005)	(17)
第一节 着力发展四级公共图书馆网络	(17)
第二节 共享工程促进网络与资源建设	(19)
第三节 各区探索基层图书馆办馆模式	(20)
第四节 市、区图书馆实施“通借通还”	(22)
第三章 “十一五”发展时期 (2006—2010)	(23)
第一节 全面落实民生净福利指标	(24)
第二节 自助图书馆遍布城市街区	(25)
第三节 启动“图书馆之城”统一服务	(26)
第四节 联合创建“深圳文献港”门户	(28)
第五节 开展公共图书馆理论研究	(29)

第四章 “十二五”发展时期（2011—2015）	(32)
第一节 提升“图书馆之城”服务品牌影响力	(33)
第二节 全面推行总分馆制	(34)
第三节 构建文献资源保障体系	(36)
第四节 推进服务平台多元化	(38)
第五节 打造城市全民阅读主阵地	(39)
第六节 实施标准化和质量发展战略	(41)

创新篇

第五章 理念创新	(47)
第一节 开放、平等、免费	(47)
第二节 文化+科技	(51)
第三节 一体化服务	(55)
第四节 文化新馆	(58)
第五节 质量发展	(62)
第六章 技术创新	(65)
第一节 自主研发“图书馆之城”统一技术平台	(65)
第二节 全面引领图书馆文献管理智能化	(70)
第三节 研制与推广城市街区自助图书馆系统	(73)
第四节 联合创建城市文献资源整合与服务平台	(78)
第五节 构建联合采编平台促进采编协调	(80)
第六节 持续拓展图书馆科技应用领域和范围	(83)
第七章 服务创新	(90)
第一节 变革服务方式，引领行业发展	(90)
第二节 拓展服务范围，满足多元需求	(92)
第三节 创设文化空间，阅读推广联动	(99)

第四节 构建服务体系，提升整体效能	(105)
第八章 体制机制创新	(109)
第一节 创新城市公共图书馆体系建设与管理机制	(109)
第二节 试行法人治理结构与理事会制度	(121)
第三节 开展“图书馆+”社会合作	(128)

成就篇

第九章 十余年“筑城”，成就斐然	(135)
第一节 基础设施建设日益完善	(135)
第二节 文献保障体系不断健全	(144)
第三节 网络全覆盖，服务全方位	(150)
第四节 创新成果层出不穷	(158)
第十章 与城市共发展	(164)
第一节 服务绩效持续上升	(164)
第二节 社会影响力不断扩大	(168)
第三节 城市因热爱阅读而受人尊敬	(174)
第十一章 形成“图书馆之城”的“深圳模式”	(178)
第一节 “深圳模式”主要内涵	(178)
第二节 深圳“图书馆之城”建设经验	(183)
第三节 存在的主要问题	(186)