

杭州市政协文史委员会
“三江两岸”文化集粹丛书

总主编 何关新

波映山光分两浙

——三江两岸诗词选

李利忠 主编

杭州出版社

杭州市政协文史委员会
“三江两岸”文化集粹丛书

总主编 何关新

波映山光分两浙

——三江两岸诗词选

李利忠 主编

杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

波映山光分两浙：三江两岸诗词选/李利忠主编. —杭州：
杭州出版社，2013.12

(“三江两岸”文化集粹丛书 / 何关新主编)

ISBN 978-7-80758-583-1

I. ①波… II. ①李… III. ①诗词—作品集—中国

IV. ①I22

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第265278号

波映山光分两浙——三江两岸诗词选

李利忠 主编

责任编辑 钱登科

封面设计 祁睿一

出版发行 杭州出版社(杭州西湖文化广场32号6楼)

电话：0571-87997719 邮编：310014

排 版 浙江时代出版服务有限公司

印 刷 浙江省邮电印刷股份有限公司

开 本 710 mm×1000 mm 1/16

字 数 365千

印 张 25.25

版 印 次 2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80758-583-1

定 价 58.00元

《“三江两岸”文化集粹丛书》编辑委员会

顾问 叶 明 王金财

名誉主任 戚哮虎

主 任 何关新

副主任 赵光育 叶鉴铭 张如勇

宋 涛 石连忠 胡 伟

编 委 (按姓氏笔画排序)

王 英 王荣富 刘文灿 刘可琛 杜正贤

李庆莲 李朝秀 何培芳 余利归 宋世福

张治毅 陆 岩 陈 岚 陈 磊 卓 军

尚佐文 金伟媛 金国强 周保尔 房露婷

赵文忠 赵弘中 施建强 倪素浓 唐建瑛

梁强勇 戚晓光 龚真真 谢惠芬 鲍延凤

瞿旭平 申屠军

总主编 何关新

执行副总主编 宋 涛

副总主编 王 英 李利忠

序

钱塘江是我们浙江的母亲河，也是我国最具魅力的江河之一。“湖经洞庭阔，江入新安清”，上游新安江清澈如镜，含沙量只有万分之一；中游富春江的绮丽风光，则被南北朝文学家吴均推许为“奇山异水，天下独绝”；而下游钱塘江更是以其壮观的涌潮闻名古今中外，“八月涛声吼地来，头高数丈触山回。须臾却入海门去，卷起沙堆似雪堆”，唐代诗人刘禹锡的这首《浪淘沙》绘声绘形，至今读之，犹能想见诗人内心深深的震撼。云山苍苍，江水泱泱。“三江”澄碧如天的春水两岸，或层峦叠嶂、云蒸霞蔚，或城郭村舍、楼宇桑麻，形成了一道秀美浩瀚兼而有之的风景线，令人心旷神怡，流连忘返。

钱塘江是中华文明的发祥地之一，有着悠久灿烂的历史文化。“三江两岸”作为钱塘江的精华所在，早在10万年前的旧石器时代，“建德人”就已生活其间，披荆斩棘、砺石磨针；距今约8000—7000年的“跨湖桥人”，则在钱塘江畔刀耕火种、剡木浮舟；而为范束江水海潮，先民们在久远的年代就已开始在钱塘江修筑古海塘。钱塘江海塘规模宏伟、布置周详、构筑精巧、工程艰巨，在我国工程建筑史上写下了光辉的篇章，与长城、京杭大运河同被誉为我国古代三项伟大工程建设，且至今仍在发挥作用。据有“杭州第一志”之称的南朝刘道真所著《钱塘记》记载：

“防海大塘在县东（钱唐县城之东）一里许，郡议曹华信家议立此塘，以防海水。始开募，有能致一斛土者，即与钱一千。旬月之间，来者云集，塘未成而不复取。于是载土石者皆弃而去，塘以之成，故改名钱塘焉。”东汉会稽郡官员华信发动民工所创建的这条防海大塘，乃迄今见于历史文献的有关海塘的最早记载，在中国海塘史上无疑具有开创性的重要历史地

位。历经千余年代有建树的治水抗潮，到了明代嘉靖年间，杭州人探索出来的五纵五横鱼鳞式石塘，在世界海塘建筑史上都被认为是一项杰出的创造，史称“根基巩固，表里坚凝，严若长城”，成为钱塘江河口抗御涌潮和巨浪的主要塘型。古代劳动人民以其无比的勤劳智慧，修筑海塘，围涂垦殖，并凭借钱塘江独特的地理优势，尤其是河口地区临江濒海的水土之利，经过几千年的不断开拓和辛勤经营，造就了经济富裕、文化繁荣的人间天堂，赢得了“鱼米之乡”“丝绸之府”“文物之邦”等等盛誉美称。站在钱塘江边，遥望东浙潮生，一线潮头，翻滚而来，令人不觉豪情满怀，同时更是深切地感受到新时代发展潮流的不可阻挡。

“不废江河万古流”。历史文化就像这万古江河一样源远流长，奔腾向前，在当今世界越发显示出它的无穷魅力和巨大向心力。正是在这个意义上，同时，也为进一步贯彻落实科学发展观，大力推进生态文明建设，加快城乡区域统筹发展，建设美丽乡村，2011年3月，杭州市委办公厅、市政府办公厅出台了《关于加快推进“三江两岸”生态景观保护与建设的实施意见》。围绕“山秀、水清、城美、景致”的目标，在“三江两岸”一定区域范围内，开展以保护水源水质、促进产业转型、完善基础设施、开发人文旅游、整治两岸环境、修复岸线生态为主要内容的综合性生态景观保护与建设。开展“三江两岸”生态景观保护与建设，是统筹城乡区域发展的一项重要内容，是加快经济发展方式转变、促进区域经济协调发展的重要举措，是建设生态文明、改善生态环境、建设美丽杭州的重要载体，是共建共享全面小康社会和“生活品质之城”的重要保证。为促进这项工作的开展，根据市领导意见，市政协文史委邀请市有关部门和沿线地区相关单位，对“三江两岸”沿线的历史文化进行深入发掘和整理，编写了洋洋数百万言的《“三江两岸”文化集粹丛书》。这套丛书剖为十种，涉及的内容极为丰富，有历史人物、文保古建、风物特产、民间习俗、水利航运、山水景观、文学艺术以及经济社会的演变、科学技术的发展、文化的交流互动等，字里行间既有高空鸟瞰式的宏观洞见，又有具体日常生活的细腻入微的描摹，从不同侧面向人们展示了“三江两岸”地灵人杰的图景。就好比一位有着深沉绮丽的诗人之心的朋友，历经沧桑，温和平静地坐在我们面前，一展他的阅历和才情。这实在是一件无比美妙的事情，

不知不觉中，你就认识了你所处的这一方热土，它的昨天和今天。

“睹乔木而思故家，考文献而爱旧邦”。在《“三江两岸”文化集粹丛书》的推进过程中，市政协文史委始终坚持严要求、高标准的宗旨，从具体每一部书的编写思路、提纲以及成稿，都组织相关研究领域的专家学者进行严格评审，各册主编根据评审意见数易其稿，不断完善。所有这些，都为了力求达到一个总的目标：要使这套丛书在一定时期内能泽被桑梓、资治当世。至于是否达到了这个目标，则有待于各界人士的评论指正。但有一点是可以肯定的：这套具有浓郁地方特色和珍贵文献价值的丛书的推出，必将在杭州由“西湖时代”迈向“钱塘江时代”，在把“三江两岸”打造成一条“山水秀美、生态宜居、城景交融、和谐发展”的黄金生态旅游线，实现“宜居、宜业、宜游”目标，引领“三江两岸”地区成为休闲旅游的首选地、经济发展的新“蓝海”、区域统筹的先行区、生态文明建设的示范区的历史进程中作出应有的贡献，并对以后的钱塘江流域的研究产生积极的影响。

是为序。

何云新

2013年10月

目 录

魏晋南北朝

◎苏彦

西陵观涛 / 3

◎谢灵运

富春渚 / 3

初往新安至桐庐口 / 3

七里濂 / 4

◎谢惠连

西陵遇风献康乐（五章） / 4

◎沈约

早发定山 / 5

新安江至清浅深见底贻京邑同好
/ 5

◎任昉

赋得观涛 / 5

济浙江 / 5

严陵濂 / 7

◎丘迟

旦发渔浦潭 / 7

◎何逊

日夕出富阳浦口和朗公 / 7

◎刘孝绰

还渡浙江 / 8

◎王筠

东阳还经严陵濂赠萧大夫 / 8

唐 朝

◎孟浩然

与颜钱塘登樟亭望潮作 / 11

与杭州薛司户登樟亭驿 / 11

渡浙江问舟中人 / 11

早发渔浦潭 / 12

宿桐庐江寄广陵旧游 / 12

经七里滩 / 12

宿建德江 / 12

◎王昌龄

浣纱女 / 13

◎薛据

西陵口观海 / 13

登秦望山 / 13

◎孙逖

夜宿浙江 / 14

春日留别 / 14

◎李白

清溪行 / 14

入清溪山 / 14

古风 / 14

送友人寻越中山水 / 15

◎崔颢

入青溪 / 15

发锦沙村 / 16

◎崔国辅

宿范浦 / 16

◎陶翰

乘潮至渔浦作 / 16

◎郎士元

送奚贾归吴 / 17

送孙愿 / 17

◎刘长卿

送朱山人放越州贼退后归山阴别业 / 17

送人游越 / 17

奉使新安自桐庐县经严陵钓台宿

七里滩下寄使院诸公 / 18

碧涧别墅喜皇甫侍御相访 / 18

新安送陆澧归江阴 / 18

送张十八归桐庐 / 18

◎张谓

读后汉逸人传二首 / 18

◎皇甫冉

送顾苕往新安 / 19

送康判官往新安赋得江路西南永
/ 19

◎皇甫曾

西陵寄一公 / 20

寄刘员外长卿 / 20

◎皎然

界石守风望天竺灵隐二寺 / 20

送刘司法之越 / 20

早秋桐庐思归示道谚上人 / 21

送陆判官归杭州 / 21

送韦向睦州谒独孤使君汜 / 21

◎李嘉祐

至七里滩作 / 21

入睦州分水路忆刘长卿 / 21

◎灵一

酬皇甫冉西陵见寄 / 22

◎张继

题严陵钓台 / 22

◎皇甫松

江上送别 / 23

◎顾况

严公钓台作 / 23

◎戴叔伦

闲思 / 23

越溪村居 / 23

游清溪兰若 / 24

◎章八元

归桐庐旧居寄严长史 / 24

- 新安江行 / 24
- ◎宋昱
樟亭观涛 / 24
- ◎杨巨源
送章孝标校书归杭州因寄白舍人 / 25
- ◎欧阳詹
题严光钓台 / 26
- ◎权德舆
早发杭州泛富春江寄陆三十一公佐 / 26
富阳陆路 / 26
晓发桐庐 / 27
严陵钓台下作 / 27
宿严陵 / 27
新安江路 / 27
- ◎李绅
渡西陵十六韵 / 28
欲到西陵寄王行周 / 28
却渡西陵别越中父老 / 28
遥知元九送王行周游越 / 29
- ◎刘禹锡
浪淘沙（选一） / 29
踏潮歌 / 29
- ◎白居易
潮 / 30
宿樟亭驿 / 30
樟亭双樱树 / 30
答微之泊西陵驿见寄 / 31
微之重夸州居其落句有西州罗刹之谑因嘲兹石聊以寄怀 / 31
- 忆江南（选二） / 31
- ◎元稹
别后西陵晚眺 / 31
- ◎李德裕
二猿 / 32
钓石 / 32
钓台（选一） / 32
- ◎姚合
杭州观潮 / 32
别杭州 / 32
- ◎熊孺登
青溪村居二首 / 33
- ◎周贺
赠朱庆馀校书 / 34
- ◎施肩吾
钱塘渡口 / 34
题钓台兰若 / 34
- ◎徐凝
观浙江涛 / 34
题伍员庙 / 34
杭州祝涛头二首 / 35
- ◎许浑
九日登樟亭驿楼 / 35
晚泊七里滩 / 35
严陵钓台贻行侣 / 35
寄桐江隐者 / 35
钱塘青山题李隐居西斋 / 36
- ◎张祜
观潮十韵 / 36

- 题樟亭 / 36
赠薛鼎臣侍御 / 37
夕次桐庐 / 37
七里瀨渔家 / 37
- ◎顾非熊
经杭州 / 37
送杭州姚员外 / 37
- ◎朱庆馀
看潮 / 38
观涛 / 38
- ◎马戴
浙江夜宿 / 38
- ◎李廓
忆钱塘 / 39
- ◎杜牧
睦州四韵 / 39
秋晚早发新定 / 39
夜泊桐庐先寄苏台卢郎中 / 40
新定途中 / 40
正初奉酬歙州刺史邢群 / 40
- ◎项斯
寄富春孙路处士 / 40
杭州江亭留题登眺 / 40
- ◎温庭筠
钱塘曲 / 41
- ◎刘驾
钓台怀古 / 41
- ◎李频
题钓台障子 / 42
及第后归 / 42
- 送张郎中赴睦州 / 42
送侯郎中任新定二首 / 42
- ◎汪遵
桐江 / 43
严陵台 / 43
- ◎陆龟蒙
严光钓台 / 43
- ◎方干
旅次钱塘 / 44
暮发七里滩夜泊严光台下 / 44
题睦州郡中千峰榭 / 44
题桐庐谢逸人江居 / 44
思桐庐旧居便送鉴上人 / 44
严子陵祠二首 / 45
- ◎贯休
秋过钱塘江 / 45
春晚桐江上闲望作 / 45
- ◎罗隐
钱塘江潮 / 46
送客西陵 / 46
秋日富春江行 / 46
秋江 / 46
严陵滩 / 46
- ◎司空图
狂题 / 47
- ◎唐彦谦
严子陵 / 47
- ◎周朴
宿玉泉寺 / 47
玉泉寺 / 47

◎吴融

潮 / 48

西陵夜居 / 48

富春 / 48

富春 / 48

新安道中玩流水 / 48

◎韦庄

南游富阳江中作 / 49

桐庐县作 / 49

忆小女银娘 / 49

◎黄滔

寄罗郎中隐 / 49

严陵钓台 / 49

◎胡曾

七里滩 / 50

◎杜荀鹤

钱塘别罗隐 / 50

经严陵钓台 / 50

春日行次钱塘却寄台州姚中丞 / 50

◎钱镠

钱江借取筑钱塘 / 51

◎徐夔

钓台 / 51

◎喻坦之

发浙江 / 51

题樟亭驿楼 / 51

晚泊富春寄友人 / 52

◎神颖

宿严陵钓台 / 52

◎齐己

严陵钓台 / 53

◎王贞白

题严陵钓台 / 53

钓台 / 53

◎陈珙

钓台 / 53

◎李中

宿青溪米处士幽居 / 54

◎杨彝

过睦州青溪渡 / 54

宋 朝

◎田锡

登郡楼望严陵钓台 / 57

钓台怀古 / 57

桐江咏 / 58

七里滩 / 58

◎赵湘

桐江晚望 / 58

暮冬新定郡楼闲望 / 58

秋晚舟泊桐江 / 58

◎潘阆

岁暮自桐庐归钱塘 / 59

酒泉子（选一） / 59

◎胡则

题严子陵祠堂 / 59

◎林逋

秋江写望 / 60

- 送皎师归越 / 60
长相思 / 60
- ◎董循
严子陵钓台和友人韵 / 60
- ◎李若谷
题方干旧隐二首 / 61
- ◎吴涟
青溪晚霁 / 61
- ◎杨翱
题方干旧隐 / 62
- ◎柳永
望海潮 / 62
满江红 / 63
- ◎庞籍
经严子陵钓台作四首 / 63
- ◎范仲淹
和运使舍人观潮二首 / 64
萧洒桐庐郡十绝（选四） / 64
留题方干处士旧居 / 64
- ◎刁约
过渔浦作 / 65
- ◎胡宿
清溪泛舟 / 65
过桐庐 / 66
钓台 / 66
- ◎章岷
钓台 / 66
- ◎邵炳
题钓台 / 66
- ◎梅尧臣
余令之会稽新昌 / 67
读范桐庐述严先生祠堂碑 / 67
送崔主簿赴睦州清溪 / 67
青溪行 / 67
- ◎葛洪
同孝叔游萧洒亭 / 68
留题千峰榭呈孝叔 / 68
- ◎契嵩
书南山六和寺 / 68
浙江晚望 / 68
- ◎张方平
七里濂 / 69
新定道中寄桐庐关太守三首
（选一） / 70
- ◎赵抃
次韵赵少师月题六和寺壁 / 70
登开化寺白贲亭 / 70
和前人重九日寄 / 70
次韵郑琰登睦州高峰塔 / 71
高峰塔 / 71
乌龙山 / 71
- ◎苏舜钦
宿钱塘安济亭观潮 / 71
- ◎元绛
巡按睦州过乌龙山 / 72
桐庐晚景 / 72
- ◎张伯玉
七里滩 / 72
舟次子陵钓台 / 72

睦州 / 72

西湖楼 / 72

宿桐庐县江口 / 73

出七里泷口望桐庐县 / 73

龙门岩 / 73

◎蔡襄

和江上观潮 / 73

和夜登有美堂 / 74

和许寺丞泊钓龙台见寄 / 74

题严先生祠堂 / 74

至睦州 / 74

◎俞汝尚

赠张伯玉倅古睦 / 75

◎邵亢

方氏故居 / 75

题钓台 / 75

◎杨蟠

钱塘江上 / 76

◎叶棐恭

过子陵钓台 / 76

◎王安石

送萧山钱著作 / 76

严陵祠堂 / 77

◎郑獬

观涛 / 77

◎王存

子陵钓台 / 78

◎鲁有开

题钓台 / 78

◎方仲谋

南峰亭 / 78

◎杨杰

严光 / 79

子陵钓台 / 79

方干故居 / 79

◎沈括

钓台 / 79

◎张绶

钓台 / 80

◎曹辅

钓台 / 80

◎陈轩

清溪行 / 80

忆清溪县 / 80

泛清溪 / 81

桐江西下 / 81

◎孔平仲

秋夜舟中 / 81

游六和寺 / 81

◎韦骧

过桐庐县 / 82

过七里泷 / 82

上睦州刘工部 / 83

睦州千峰榭二首 / 83

◎钱颉

东馆楼 / 83

玉泉庵 / 83

◎马存

题钓台 / 84

◎苏轼

八月十五日看潮五绝（选二）/84

望海楼晚景五绝（选二）/84

六和寺冲师阡山溪为水轩/85

瑞鹧鸪·观潮/85

行香子·过七里滩/85

◎张景修

宿清溪安乐山/85

过桐庐邑二首/85

钓台/86

清芬阁/86

◎江公著

玉泉庵/86

◎吕希纯

紫翠楼/86

潇洒亭/87

定川门/87

◎刘瑄

题清芬阁/87

◎贾青

钓台/87

◎叶祖洽

钓台/88

◎朱京

题清芬阁/88

◎彭汝砺

夜泊睦州桐江/88

去桐江/89

◎王岩叟

望钓台/89

◎吴棫

钓台/89

严陵怀古/89

◎刘泾

留题钓台/90

◎米芾

绍圣二年八月十八观潮浙江亭/90

◎臧询

题清芬阁/91

◎陈师道

月下观潮二首/91

十七日观潮三首/92

十八日潮（四首选二）/92

◎晁补之

富春行赠范振/92

◎杨时

过钱塘江迎潮/93

登桐君祠堂/93

过七里滩二首/93

登桐君山/93

题清芬阁/93

◎茹东济

题清芬阁/94

◎余辟

钓台/94

◎胡安国

严陵钓台/94

◎李光

水调歌头/95

◎王庭珪

严子陵钓台 /95

◎孙覿

桐庐连夕大雨溪涨数十丈徙寓白

塔山上方阁 /95

胥口 /96

◎周紫芝

夜闻潮二首 /96

与同舍郎观潮分韵得还字一字江

字三首一字江字为坐客作 /96

◎李纲

望潮 /97

渡浙江 /97

桐江行赠江致一少府 /98

觉度寺 /98

严陵滩下作 /98

◎李清照

夜发严滩 /98

◎吕本中

重阳日西兴寄临安亲旧 /99

舟行至桐庐 /99

◎赵鼎

泊桐庐县合江亭下昔有得道之士

不知姓名结庐山间手植桐数本

因谓之桐君县亦以此得名 /99

望海潮·八月十五日钱塘观潮

/100

次桐庐 /100

◎李弥逊

发桐庐 /100

次韵学士兄桐庐道中 /100

◎王之道

送彦达弟赴西兴盐场 /101

和萧山临川亭壁间留题韵 /101

◎林季仲

钱塘别诸同年 /101

钓台 /101

袁居士来自桐庐索诗赠二绝句

/102

◎陈最

题方干旧隐 /102

◎赵不群

南峰庵 /102

◎李谊

题钓台 /102

◎李处权

观潮二首 /103

钓台 /103

题严公祠 /104

◎张浚

过严子陵钓台二首 /104

晓上乌石滩 /104

过乌龙岭 /105

观乌龙山瀑布 /105

◎曹勋

题钓台 /105

◎吴说

题清芬阁 /105

◎郭世模

题清芬阁 /106

◎施宜生

严子陵钓台 / 106

◎释赤骥

钓台 / 106

◎范浚

过严州乌龙岭 / 107

◎葛立方

桐庐牛岭 / 107

水龙吟·游钓台作 / 107

◎史浩

题严陵钓台 / 108

◎陈贯道

题严子陵钓台 / 108

◎蔡楠

泊钓台 / 108

◎王十朋

夜泊萧山酒醒梦觉月色满船感而

有作 / 109

宿富春舟中 / 109

泊桐庐分水港 / 109

钓台 / 109

重游钓台 / 109

小瀑布 / 110

◎毛开

吊子陵钓台 / 110

泊钓台四首 / 110

◎范端臣

登钓台 / 110

◎姜特立

子陵祠堂后两崖对起可高百丈或

者指为钓台 / 111

子陵濑 / 111

和虞守钓台四首（选一） / 111

过钓台 / 111

◎潘柽

题钓台 / 112

◎陆游

观潮 / 112

西兴泊舟 / 112

过六和塔前江亭小憩 / 112

泛富春江 / 113

钓台见送客罢还舟熟睡至觉度寺

/ 113

柳梢青·乙巳二月西兴赠别

/ 113

鹊桥仙·钓台 / 113

◎范成大

浙江小矶春日 / 114

晚潮 / 114

下口渡 / 114

严州 / 114

淳安 / 114

乳滩二首 / 114

◎杨万里

浙江观潮 / 115

晚憩富阳二首（选一） / 115

甲午出知漳州晚发龙山暮宿桐庐

二首（选一） / 115

明发窄溪晚次严州 / 115