

AMAZING FANTASTIC INCREDIBLE

漫威之父

超级英雄的诞生

[美] 斯坦·李 彼得·戴维 科琳·多兰 著 白珊 译
Stan Lee Peter David Colleen Doran



浙江人民出版社

AMZING FANTASTIC INCREDIBLE

漫威之父

超级英雄的诞生

[美] 斯坦·李 彼得·戴维 科林·多兰 著
Stan Lee Peter David Collen Doran

图书在版编目（CIP）数据

漫威之父：超级英雄的诞生 /（美）斯坦·李，（美）彼得·戴维，（美）科琳·多兰著；白珊译. -- 杭州：浙江人民出版社，2017.1

书名原文: Amazing Fantastic Incredible: A Marvelous Memoir
ISBN 978-7-213-07891-0

I. ①漫… II. ①斯… ②彼… ③科… ④白…
III. ①斯坦·李-生平事迹 IV. ①K837.125.78

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第010711号

Simplified Chinese Translation copyright © 2017

by Beijing Xiron Books Co., Ltd

AMAZING FANTASTIC INCREDIBLE: A Marvelous Memoir

Original English Language edition Copyright © 2015

All Rights Reserved.

Published by arrangement with the original publisher, Touchstone, a Division of Simon & Schuster, Inc.

漫威之父：超级英雄的诞生

（美）斯坦·李，（美）彼得·戴维，（美）科琳·多兰 著
白珊 译

出版发行 浙江人民出版社（杭州市体育场路347号 邮编310006）

责任编辑 钱 丛

责任校对 俞建英

封面设计 苗 政

电脑制版 书情文化

印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 12

字 数 50千字

版 次 2017年7月第1版

印 次 2017年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-213-07891-0

定 价 88.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与市场部联系调换。

质量投诉电话：010-82069336

浙江省版权局
著作权合同登记章
图字：11-2017-24号



这是怎么发生的？

早年间，我的生活奇怪而坎坷，
因为只是个卑微的漫画编剧而深陷于难
堪丢脸的境地。

可现在，也恰恰是因为这些看似简
陋的漫画书，我出现在这里，成为
一本真正给大人们看的漫画里的主
角，成为自己人生故事的英雄！

这里面或许藏着一些寓
意，在我们一起翻阅的
时候，尽情探索吧！



我说不出来看到你们大家时的心情有多么美妙！人生中几十年的时间，我一直在努力给你们带来快乐。

而现在，我要向你们讲述这一切发生的来由，当然还会有些小插曲伴随其中。



我想，我们应该从故事的最初讲起。

我成长在——

1922年12月28日，我出生在纽约市。



嘿！这有个大屏幕！



既然能看着自己，我干吗还看你们啊！



等等。我看不到我的脸了！

这太荒唐了！我可不想盯着自己的后背开始讲故事。



不过，该死，我不得不说，看起来还不错。琼妮，干得好！

自从长大成人以后，我就再也没去过理发店了。从来都是琼妮帮我剪头发。

不过，我们待会儿再聊她的事儿，重中之重，回到我身上吧。

言归正传，我出生在我生活过的第一间公寓里，父亲叫杰克·李伯，母亲叫西莉亚。我的父亲是罗马尼亚移民，年轻的时候来到了美国，母亲则出生于纽约。



9年后，我的弟弟拉里出生。其实我们一直没什么机会了解彼此，因为在他5岁的时候，我都14岁了，只会跟那些更大点的孩子一起玩儿。

那时候我们已经搬离了98号大街西和西区大道交界处的公寓，住到了华盛顿高地。



我的大部分时间都花在了阅读上。

我喜欢阅读。

不仅如此，我老妈还喜欢看我阅读，

或是嚼口香糖，

或是呼吸。



我这么有自信心，可能是因为我老妈认为我干的一切事儿都优秀至极。

与其问我在读什么，倒不如问，有什么是我不读的？

如果手头没什么东西，我甚至连番茄酱瓶子上的标签都不放过！

《哈迪男孩》《人猿泰山》
《汤姆·斯威夫特》……

小时候，只要是马克·吐温和儒勒·凡尔纳的书我都看。

长大一些后，就开始看埃德加·爱伦·坡的诗歌和小说……

永不复焉 [1]
……

萧伯纳、阿瑟·柯南·道尔……

维克多·雨果、查尔斯·狄更斯……

H.G. 威尔斯……

莎士比亚……

生存还是毁灭？

而且我母亲——哥们儿，她真的很爱看我读书。





我从来都不喜欢住的地方。

唯一能看见的窗外风景是旁边那栋楼的砖墙。

我的梦想就是有朝一日有钱了，买个临街的公寓。



老爸的职业是裁缝，但他大部分的时间都在翻看招聘广告，找活干。

那时候正值经济大萧条，没活可干。



有收获吗？

当然没有了，从来就没有过。



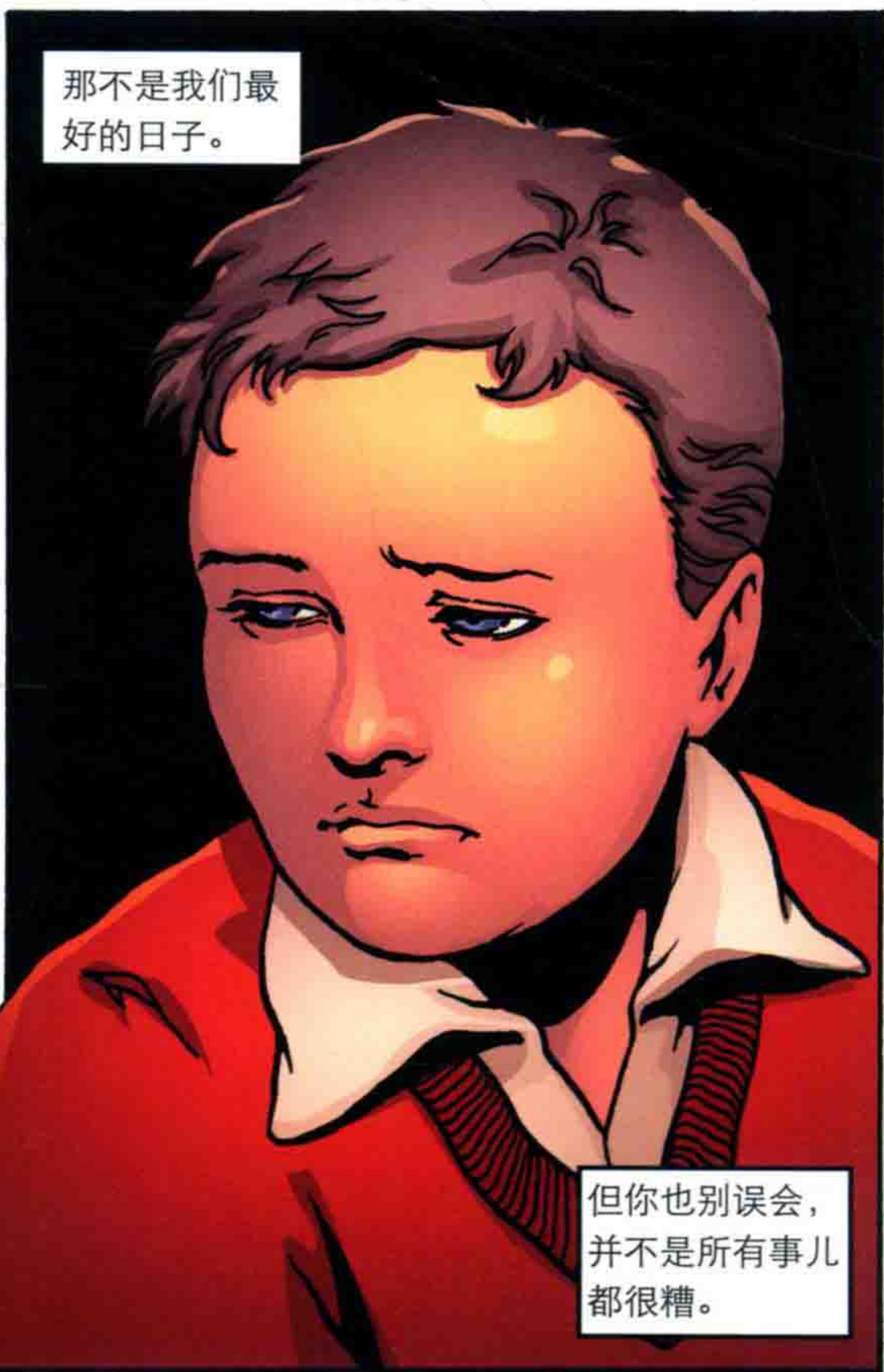
我完全不知道这个月的房租该怎么办了！



晚上，我躺着思考，要是我再长大些，就能找份工作了。但我会找个什么样的工作呢？

我觉得要是使劲想，肯定能想出什么来。





但你也别误会，
并不是所有事儿
都很糟。



我们会在收音机前面坐成一个半圆，就好像围着电视。当然，那时候还没有电视呢。

比如，周日总是家庭之夜。

然后听大师们的节目，比如埃德加·伯根和查理·麦卡锡……

还有超赞的喜剧演员杰克·本尼……

以及《魔法师禅都》，在之后漫威漫画时代他还出场过，不过等会儿再说他。

直到今天，我还是会回忆起父亲花大量的时间翻看报纸上的招聘广告，一脸沮丧……



找寻那些压根儿不存在的工作。

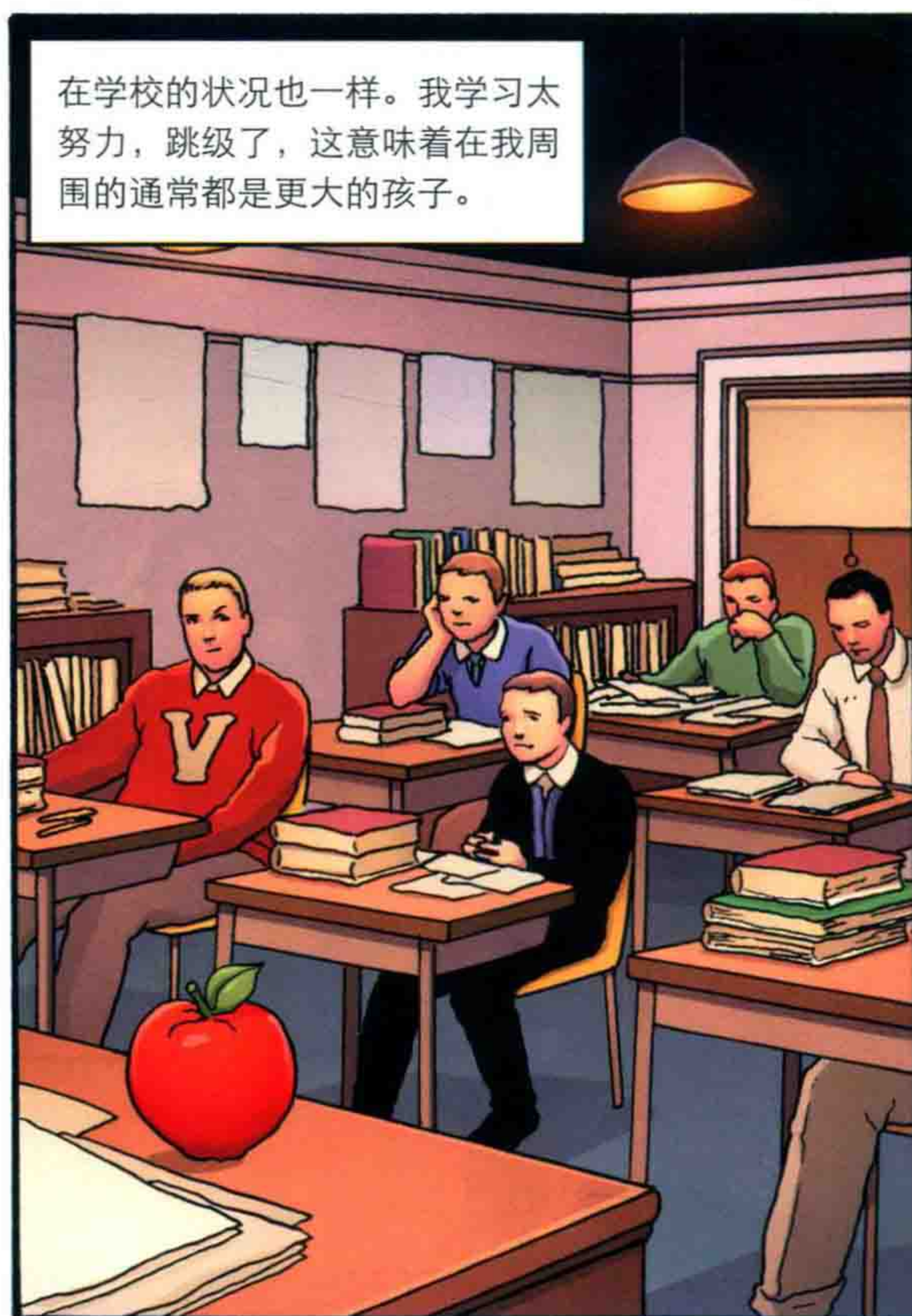
我会说，在曾经的某个时期，我父母一定是一对非常开心的情侣。

但他们现在总是花很长时间吵架，通常是因为钱。



我不得不说，真是给我的职业道德上了很好的一课。

在学校的状况也一样。我学习太努力，跳级了，这意味着在我周围的通常都是更大的孩子。



只有夏天例外，所有孩子都去参加夏令营了。那些夏令营有着美洲印第安人式的复杂名字。



后来，街道都空荡荡的，没什么意思。

尽管有不少可以让我开心的方法。

有一年，我父母居然有钱买了一台韦林绞切机。

我把牛奶、巧克力冰淇淋、半根香蕉、一枚鸡蛋和两块巧克力全麦饼干放到里面，然后搅拌。

紧接着，一眨眼，奶昔好了！

简直是天堂啊！

不过，除此之外……

也就没什么太多可做的了。

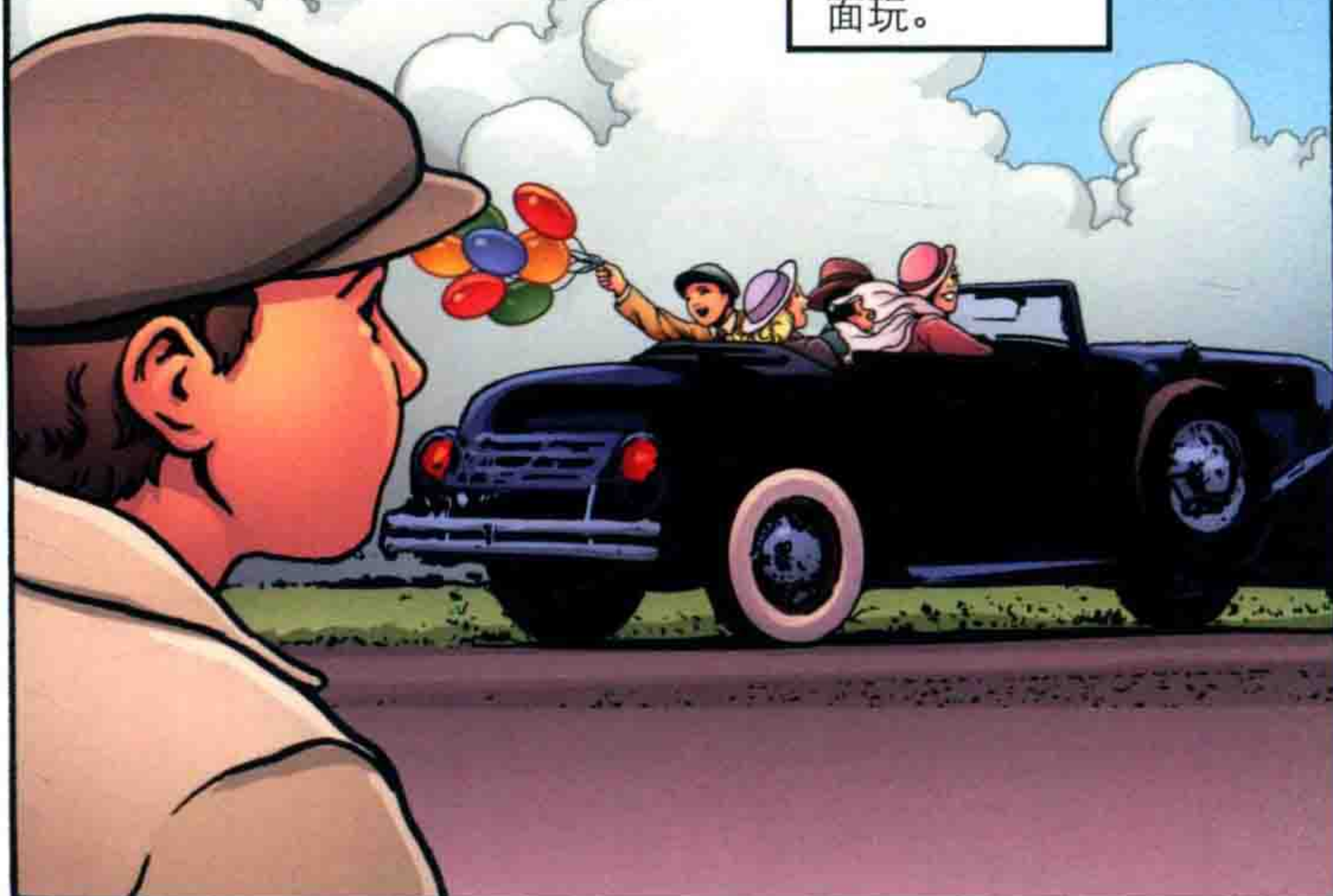
我有个球。那东西家里还买得起。

所以我会去学校的操场，期待谁能跟我一起玩球。



但没有哪个孩子周末是在家过的，因为他们的父母大多都有车……

所以他们会开车出去，到外面玩。



我父母买不起车。



所以我们从来也没去过什么地方，我的生活简直进了死胡同。

斯坦……我们给你买了件东西。

什么？

那是我12岁生日的时候。



我一直都不知道他们怎么买得起，不过那辆自行车成了我最好的朋友。

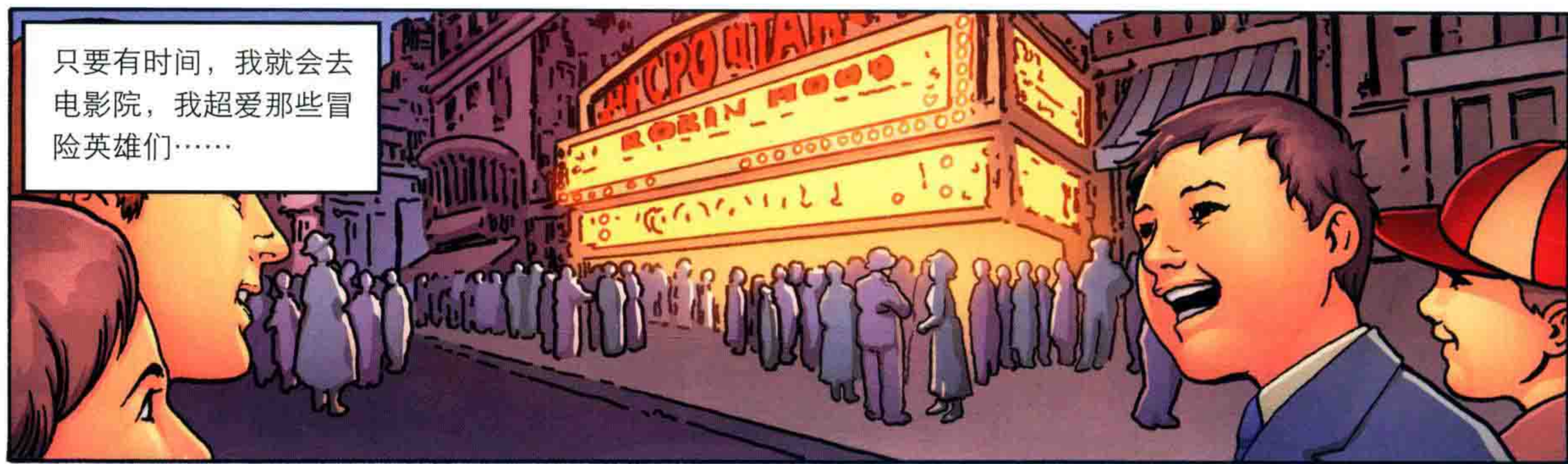


它给了我自由，
我可以去任何
想去的地方。

当我在自行车上
的时候，我不仅
仅是个孩子。

我是个勇敢的骑士，
骑着他高大的骏马，
准备战斗。

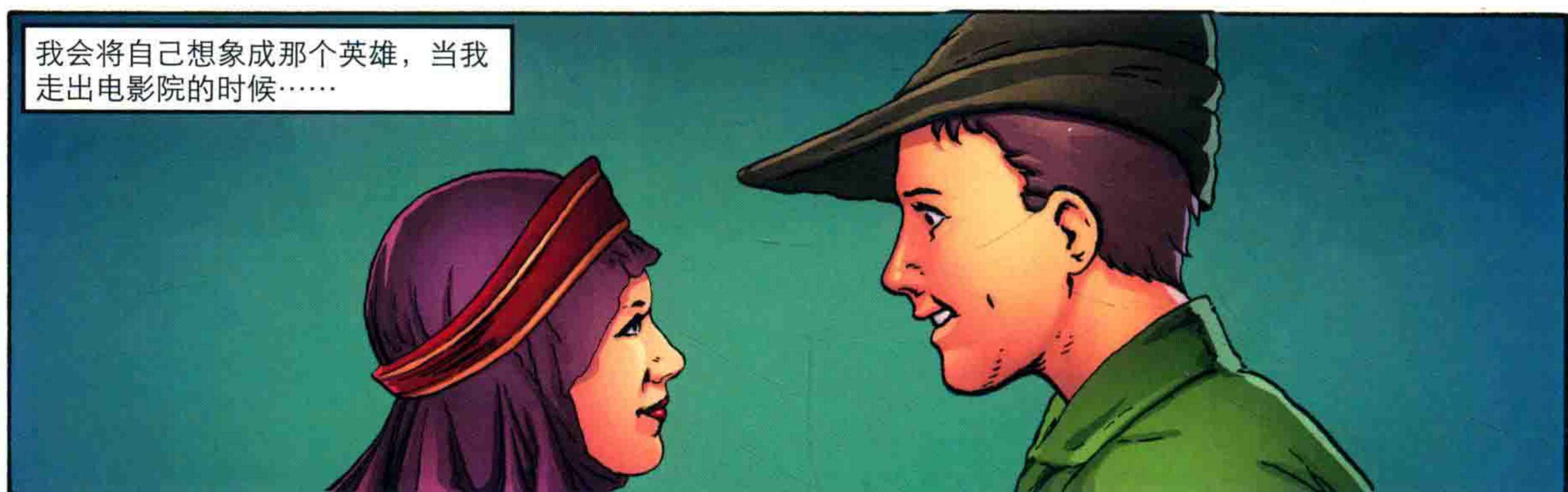
而且相信我，在我的想象
中，有太多战斗要打了。



只要有时间，我就会去电影院，我超爱那些冒险英雄们……



比如艾洛尔·弗林，他演的《侠盗罗宾汉》就是我的最爱之一。



我会将自己想象成那个英雄，当我走出电影院的时候……



我会寻找某个被骚扰的女孩，这样我就可以去营救她啦！

当然，幸运的是这事儿我一直没能实现，不然很有可能被人杀掉了。