

中华人民共和国
第四届大学生运动会

团体操表演简介
大运会歌曲精选

全国第四届大运会
组委会大型活动部 主编

1992.9.29.

中华人民共和国第四届大学生运动会
开幕式《极目楚天舒》团体操表演
(全国第四届大运会组委会大型活动部集体创作)

简介

策划：邱刚强 傅敬平 郑丽冰 周 翔

总编导：郑丽冰

副总编导：周 翔 魏静美

编导 (按一、二、三场顺序排名)：肖桂珍 项汉玲
周宏麒 黄亚军 李亚臻

作曲：冯广映

插曲：《校园的风》词：中国人民大学学生集体创作

插曲：《燃烧的诺言》词：冯广映 冬 人
曲：姚 峰

音乐监制：邱刚强 郑丽冰

音响导演：刘 健 冷岑松

演 奏：武汉音乐学院 武汉交响乐团

合 唱：武汉音乐学院合唱团

服装、道具设计：李 明

导具试制: 李 明 燕 林

黄鹤楼翻花台设计、制作: 武汉工业大学

总联络: 唐新华

联 络: 徐茂卫 胡爱龙 卢 鹏 周海军

解说词: 佟文西

表演方案（第5稿）说明

一、指导思想: 以“团结奋进，文明育人”为宗旨，突出教育特色，突出大学生特色，突出湖北特色，努力达到“隆重、热烈、节省、有新意”的表演要求。

二、主题中心: 中华儿女、人民的大学生是社会主义的栋梁，是建设共产主义的接班人。他们憧憬未来，锐意进取，积极向上，为祖国的繁荣富强贡献自己的青春和智慧。

第一场 长江情

中心思想

长江滚滚向东流，满怀激情迎佳宾，
今日相聚绿茵场，共创纪录攀高峰。

结构	表演内容	风格
第一段	当气势磅礴的“长江情”旋律奏响，720名女青年急步入场，似奔流不息的长江水。接着女青年扬抖纱巾穿梭于场上、像江水波涛翻滚，似高峡急流回旋。84只白鳍豚在江中戏耍，浪中搏击，象征着长江是中华民族民族文化的摇篮。	流畅
第二段	江浪平静，远处编钟乐声回荡在蓝空，12只黄鹤在云彩中翱翔，78名“宫女”围绕着六个编钟和鸟架鼓，击鼓鸣乐，翩翩起舞，向来宾献上湖北的文化艺术之花——编钟乐舞。全场一派古朴幽雅的气氛，人们赞美这文化历史悠久，英雄人才辈出的荆楚大地。	幽雅
第三场	当音乐转为欢快的湖北民间舞曲时，168名手持铃鼓和响棍的儿童和84只“白鳍豚”兴高采烈地跑跳入场，在六个托举着吉祥物“淇淇”的彩塔周围跳起迎宾舞。场上铃鼓咚咚，纱巾飘飘、彩塔飞转，全体演员载歌载舞、热情洋溢，满怀激情迎佳宾。	热情

表演单位 (按出场顺序排名)		教练员 (按姓氏笔划排名)
纱巾操	武汉大学	倪振华 刘英 张慧娟
	中南政法学院	王英 赵玲 党小兰
	湖北医学院	李勇 汪风栖
	武汉纺织工学院	汪英 李滇文
	湖北中医学院	涂丽娥 汤梅华
	武汉冶金医药专科学校	刘光红 黄金梅
黄鹤编乐钟舞	江汉大学	杨金华 罗丽
	湖北工学院	龚喜雨
白鳍豚	武汉音乐学院	张玲 魏汉平
	武昌水果湖中学	吕为民 张静
莲湘	武昌水果湖第一小学	郭辉 李亦军 张晓军
	武昌水果湖第二小学	袁艺 曹勤 牟小敏 赵森莹

第二场 校园曲

中心思想

年青的大学生，
带着
校园绿色的风，
唱着
耕耘甘甜的曲，
走向社会，
奔向未来。

结构	表演内容	风格
第一段	在威武雄壮的解放军进行曲伴奏下，1120名男女青年和八所高等院校的军训分列式方阵队伍、迈着整齐的步伐精神抖擞地列队前进、反映了大学生的经过严格的军训教育后，增强了组织纪律性，提高了思想政治觉悟，决心紧跟党中央，坚定不移地在改革开放的大道上，自觉冶炼情操和意志，随时接受祖国和人民的挑选。	威武

结 构	表 演 内 容	风 格
第 二 段	<p>当场上组成1075（全国高校总数）字样队形时，二十所高等院校的模型车多姿多彩地行进在跑道上，他们各自采用不同的形式展示本校的专业特点和教政科研成果。接着大学生们手持“绣球花”和“拉力器”。做起热情奔放、强劲活力的健美操，生动地反映了大学校园生活中的篇篇乐章。</p>	奔 放
第 三 段	<p>在庄严的“会歌”伴唱下，一面巨幅会徽旗迎风飘扬，表现了大学生们“为大运添光彩”的主人翁思想。最后全体演员步调一致豪迈地退出场地，象征着在人生的道路上青年人要走向社会，要奋发进取。</p>	庄 严

军 事 训 练 分 列 式

表 演 单 位 (按出场顺序排名)	教 练 员 (按姓氏笔划排列)
华中师范大学 (女兵)	王丽丽 胡小娟 王伟
华中理工大学 (男兵)	易建桥 程大全 管礼
武汉工业大学 (男兵)	李卫芳 吴明贵 郑家华
武汉同济医科大学 (女兵)	王秀宝
湖北公安专科学校 (男兵)	张永传 唐有理
解放军军事经济管理学院 (男兵)	李骏 施普选 雷少华
解放军海军工程学院 (男兵)	刘玉宝 李保健
解放军空军雷达学院 (男兵)	万为英 程明舟

引导队彩车模型（按抽签顺序排名）

武汉音乐学院、武汉大学、武汉工学院、武汉化工学院、湖北商业专科学校、武汉水运工程学院、湖北大学、湖北工学院、武汉河运专科学校、武汉工业大学、华中农业大学、中国地质大学、中南财政大学、武汉钢铁学院、武汉粮食工业学院、湖北医学院、武汉同济医科大学、华中理工大学、武汉城市建设学院、武汉测绘科技大学、中南民族学院。

健美操（男生：拉力器、女生：绣球花）

表演单位 (按场地方位排名)		教练员 (按姓氏笔划排名)	
场 地 右 方	武汉化工学院	郑红艳	龚恩洪
	武汉测绘科技大学	李群	程海燕
	湖北商业专科学校	薛美娘	
	武汉粮食工业学院	周瑞琪	涂红艳
	武汉同济医科大学	张爱琳	徐新红
	武汉城市建设学院	肖萍	沈跃进
		陈海波	杨文秀
	华中理工大学	尹继红	段青
	中南民族学院	刘杏青	彭宝荣
	华中农业大学	石小健	朱保红
	湖北工学院	李卫宁	阎小良

表演单位 (按场地方位排名)		教练员 (按姓氏笔划排名)	
场地左方	武汉工业大学	王凤珠	李大为
	中国地质大学(武汉)	吴绍斌	胡凯
	武汉大学	王秀佳	陈文英
	湖北医学院	邱闻勇	秦子来
	湖北大学	余志雄	熊小玉
	武汉工学院	谢婷	魏华
	中南财政大学	徐金芳	
	武汉钢铁学院	华锋	杨华
	武汉水运工程学院	刘光显	张凤玲
	武汉河运专科学校	万迪讯	

第三场 青春颂

中心思想

祖国大地
扬子江畔
一代新人在成长
把握今天
建设未来，
献出炽烈的青春。

结构	表演内容	风格
第一段	600名手持变色花条的女青年、婀娜多姿地进入场内，编织美丽的花形图案、象征着少女们用青春装扮祖国的大好河山。接着，240名男青年携带长梯跪步入场，他们在拔地而起的梯子上做各种体操动作，充分显示青年人勇于拼搏，敢于攻克科技尖端的青春活力。	优美刚健
第二段	当场地中央耸立起一座形似黄鹤楼的翻花台时，48个梯子组成“大桥”飞架南北。花条操的女青年和前几场的男女演员聚集排列成密密层层的横排队形、在深情雄浑的毛泽东诗词配曲“黄鹤楼”的歌声伴唱下，做起连绵不断的波浪动作。翻花台上女青年表演柔软的体操造型动作。全场呈现出一幅“茫茫九派流中国、沉沉一线穿南北”的雄伟壮观宏图，使人心旷神怡，令人陶醉不已。	气势壮观
第三段	12名大学生歌手引吭高歌。30对大学生体育舞蹈选手带领着全体演员跳起了欢快的集体舞。45名大学生时装模特在美的旋律中展现自我。320名大学生管乐团在一片欢乐的歌舞气氛中绕场行进演奏凯歌。象征着和平的鸽子飞向蓝天，五颜六色的气球冉冉升空。今日楚天来相聚、明朝奔向全世界。全场欢庆大运会胜利开幕。	高雅激情

表演单位 (按出场顺序排名)		教练员 (按姓氏笔划排名)		
花条操 (女生)	华中师范大学	张军 徐汉云	冯文丽 蓝梅坤	刘俊梅
	湖北省幼儿师范学校	张淑芳	康志华	
梯子操 (男生)	武汉第二师范学校	丛丽华 宋文仙	叶丽芳 张中保	黄惠荣
	武汉冶金建筑专科学校	刘寿升 潭振安	刘路平	赵国夫
时装模特	中南财经大学湖北分校	杨鹏 张家宝	贾明	伍律东
	湖北美术学院	仇天荣	陈燕	
体育舞	武汉纺织工学院	徐元		
	武汉同济医科大学、湖北大学、海军工程学院、华中师范大学、江汉大学、武汉音乐学院、中南财经大学、武汉钢铁学院、武汉纺织学院、武汉水利电力学院、武汉体育学院、武汉大学、武汉水运工程学院、湖北工学院、武汉工学院。	王立强 李宝琳	陈树德	
歌 手				

湖北省大学生联合管乐团

承担开幕式演奏任务的学校：

1、中国人民解放军军事经济管理学院；2、中国人民解放军海军工程学院；3、中国人民解放军空军雷达学院；4、中国人民解放军第二炮兵指挥学院；5、华中理工大学；6、湖北省监利师范；7、湖北省仙桃师范。

团 长 邱刚强

副团长 王启晨

技术指导 钱万耀 杜翠云

总 指 挥 赵长军

第一分队指挥 刘和平 张明星

第二分队指挥 周 勇 程 麟

第三分队指挥 李长俊 曹思飞

海军工程学院领队 夏 明

军事经济学院领队 肖铁南

空军雷达学院领队 马 波

二炮指挥学院领队 徐大勇

华中理工大学领队 曹思飞

仙桃师范学院领队 何家光

监利师范学校领队 刘忠炎

演 奏 员： 320人
表 演 总 人 数： 5000人
表 演 学 校： 武汉地区37所大学、4所师范、1所中学、2所少学
表 演 时 间： 1992年9月29日下午3:00—4:00
表 演 地 点： 中南财经大学田径场

鸣 谢：

广州市军区企业局现代服务设计研究中心（开幕式管乐团服装）

湖北省公安县奥尔丽制衣公司（团体操第一场服装）

山东省威海市丝针织工业集团公司（团体操第二、三场男生服装）

广东省德润纺织厂有限公司（团体操第二、三场女生服装）

武汉市阳逻冲气立体广告公司巨无霸制品厂（编钟、鸟架鼓、彩塔、白鳍豚）

深圳大学反光材料厂（钻石胶片）

湖北真空镀铝制品厂（涤沦彩膜纸）

武汉冶金建筑专科学校（长条梯）

武汉工业大学（黄鹤楼翻花台）

湖北省气象局（气球）

武汉市体育总会信鸽协会（鸽子）

青春之光

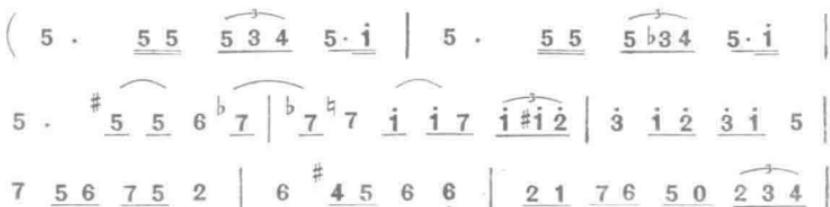
1=F $\frac{4}{4}$ (中华人民共和国第四届大学生运动会会歌)

稍慢 庄严、充满激情地

佟文西词

姚峰曲

每分钟69拍



mf (第一遍男齐, 第二遍男女齐)



(第一遍女合, 第二遍男女合)



(第一遍此处加进男声)

1. | 2 5 6 7 i 2 | 7 7 2 5 - | 4 . 3 2 5 | 3 - - 0 : |
走向世 界，拥抱明天，拥 抱明 天。
2 3 4 5 6 7 | 7 7 6 5 - | 2 . 1 7 5 | 1 - - 0 : |

2. | 7 7 2 i - | 2 . i 2 5 | i - - - | i 0 0 0 : |
拥抱明 天，拥 抱明 天。
7 7 6 5 - | 5 . 5 5 4 | 3 - - - | 3 0 0 0 : |

注：群众演唱时，前奏可从第五小节开始。

燃 烧 的 誓 语

1=G $\frac{4}{4}$ ——第四届大运会开幕式团体操插曲 广、冬词
 $\text{♩}=120$ (群 唱) 姚 峰曲

sfp | 5 5 . 5 - - | 5 - - - | 5 6 7 1 6 7 12 7 1 2 3 1 2 3 4 |
1 = $\text{B}^{\#}$
6 7 12 7 1 2 3 1 2 3 4 2 3 4 | 3 - - i | 5 - i . 3 |
5 - - 5 5 | 6 5 4 5 . 5 | 5 - - - | 5 - - - |
3 - - i | 5 - i . 3 | 6 - - 6 6 | 7 6 5 6 . 6 |
6 - - - | 6 - - - | 4 . 4 4 - | 5 5 5 5 5 5 5) |
转 F

1 3 3 2 3 5 | 5 . 0 0 0 | 7 1 2 6 5 |

(女): 拥抱今天 和未来,
拥抱今天 和未来,

5 . 0 0 0 | 7 . 6 6 5 7 1 | 2 . 2 2 0 5 2 |

我们 的名字 飞上蓝天
我们 的名字 飞上蓝天

2 3 . 3 - | 3 - - - | 5 . 5 5 1 | 6 . 5 5 0 |

天, (女): 大球转,
天, 地球转,

4 . 4 4 1 | 5 . 4 4 0 | 3 . 5 5 1 | 4 3 2 2 0 |

小时 球也转, 旋转岁的岁月
间 也转, 无悔的依恋

5 . 5 5 6 | 7 - - - | i . i 5 | 2 . i i 0 |

在 改 变: (男): 跑道圆,
总 是 向 前: 太阳圆,

7 . 7 7 5 | i . b 7 7 6 5 | 6 . 4 4 1 |

世界 也圆, 我们要跑在
月 亮 也圆, 我们把日在

i i o b 7 6 | i - i 2 i 2 | i - - - | 3 . 3 3 1 |

世界 前面。 (齐): 青春梦
扛在 双肩。 青春梦