

令无数 NBA 迷动容的《特雷西·麦克格雷迪：转身 I》作者高欣，连续两个赛季潜伏于斯台普斯中心，现场见证科比·布莱恩特 NBA 生涯的“赛末点”——

KOBE BRYANT

科比·布莱恩特：

高欣 著

见证



KOBE BRYANT

科比·布莱恩特：
见证

高欣 著

 青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

科比·布莱恩特：见证 / 高欣著. -- 青岛：青岛出版社，2017.1

ISBN 978-7-5552-4961-0

I. ①科… II. ①高… III. ①布莱恩特(Bryant, Kobe 1978-) - 生平事迹 IV. ①K837.125.4

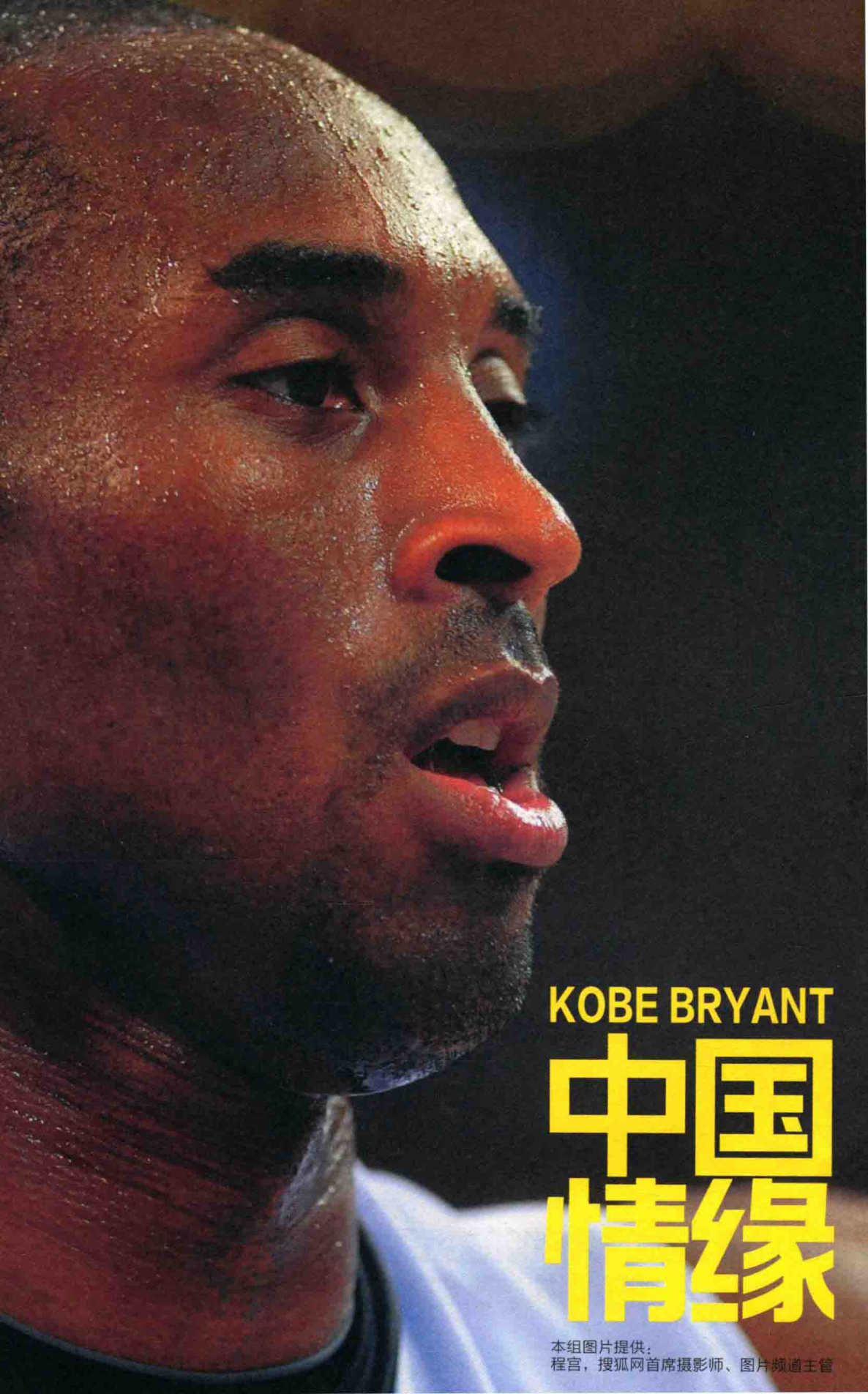
中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第321313号

书 名	科比·布莱恩特：见证
著 者	高 欣
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市海尔路182号(266061)
本社网站	http://www.qdpub.com
邮购电话	13335059110 (0532)68068026
责任编辑	钦林威
特约编辑	宋 黛
封面设计	采 鑫
照 排	采 鑫
印 刷	青岛乐喜力科技发展有限公司
出版日期	2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷
开 本	16开(710mm×1000mm)
印 张	11
彩 插	8
字 数	220千
印 数	1—6000
书 号	ISBN 978-7-5552-4961-0
定 价	35.00元

编校印装质量，盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638

印刷厂服务电话 0532-89083828

本书建议陈列类别：体育运动类、人物传记类



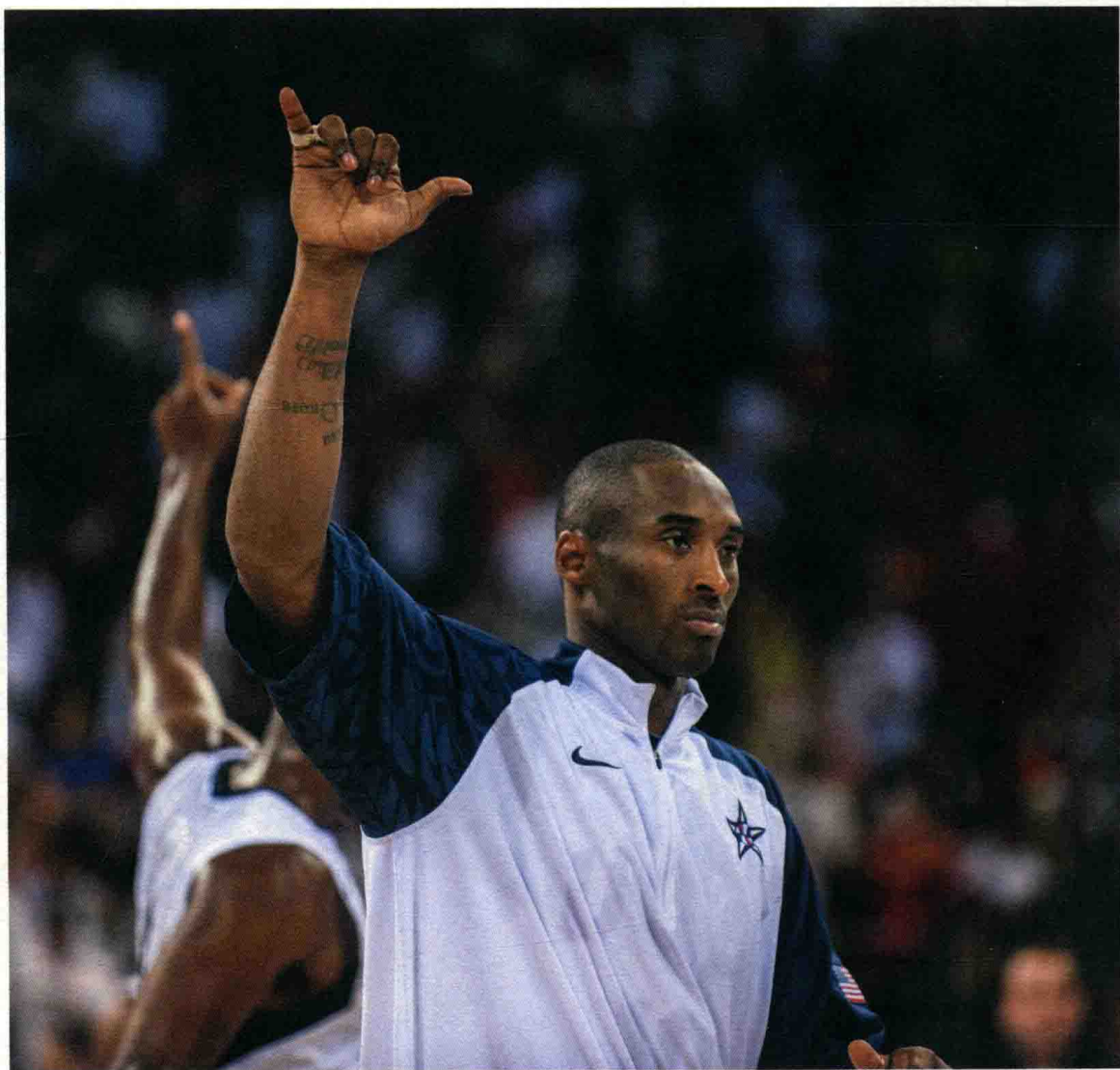
KOBE BRYANT

中国情缘

本组图片提供：
程宫，搜狐网首席摄影师、图片频道主管

KOBE BRYANT

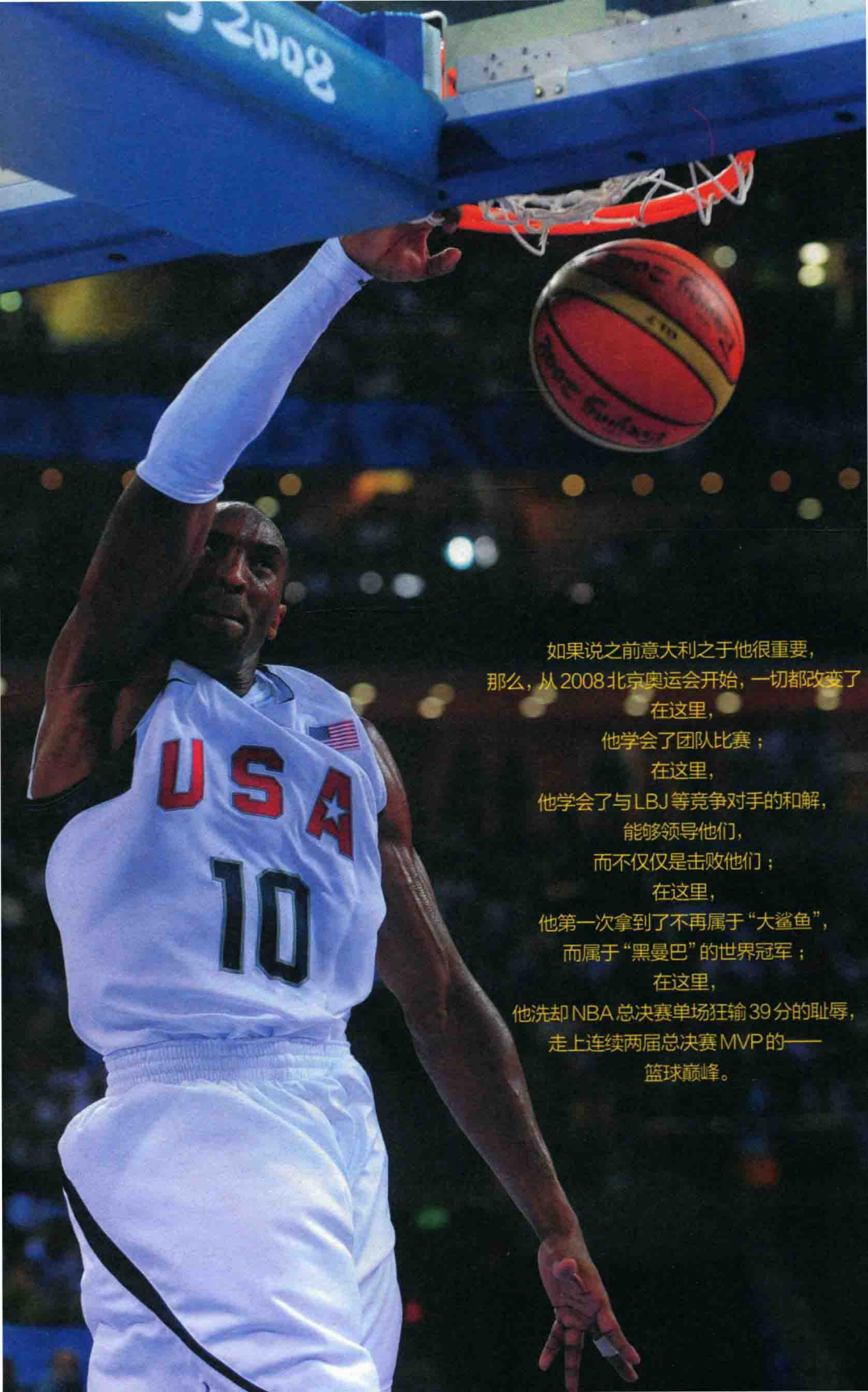
科比·布莱恩特



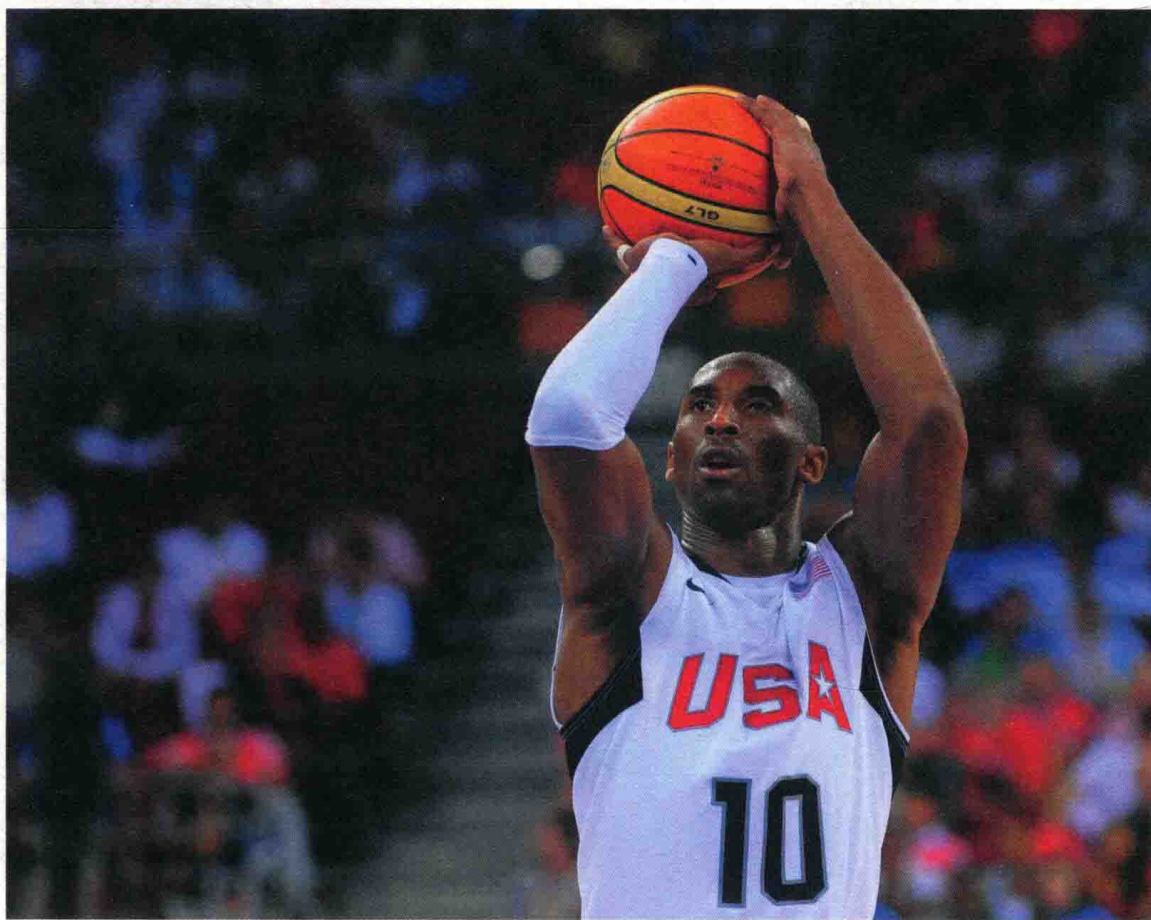
出场永远是严肃的，这就是科比。因为在“黑曼巴”
的眼中除了胜利，只有胜利。



纵观科比，一生都与之相关的地理名词有3个：
美国，中国，意大利。

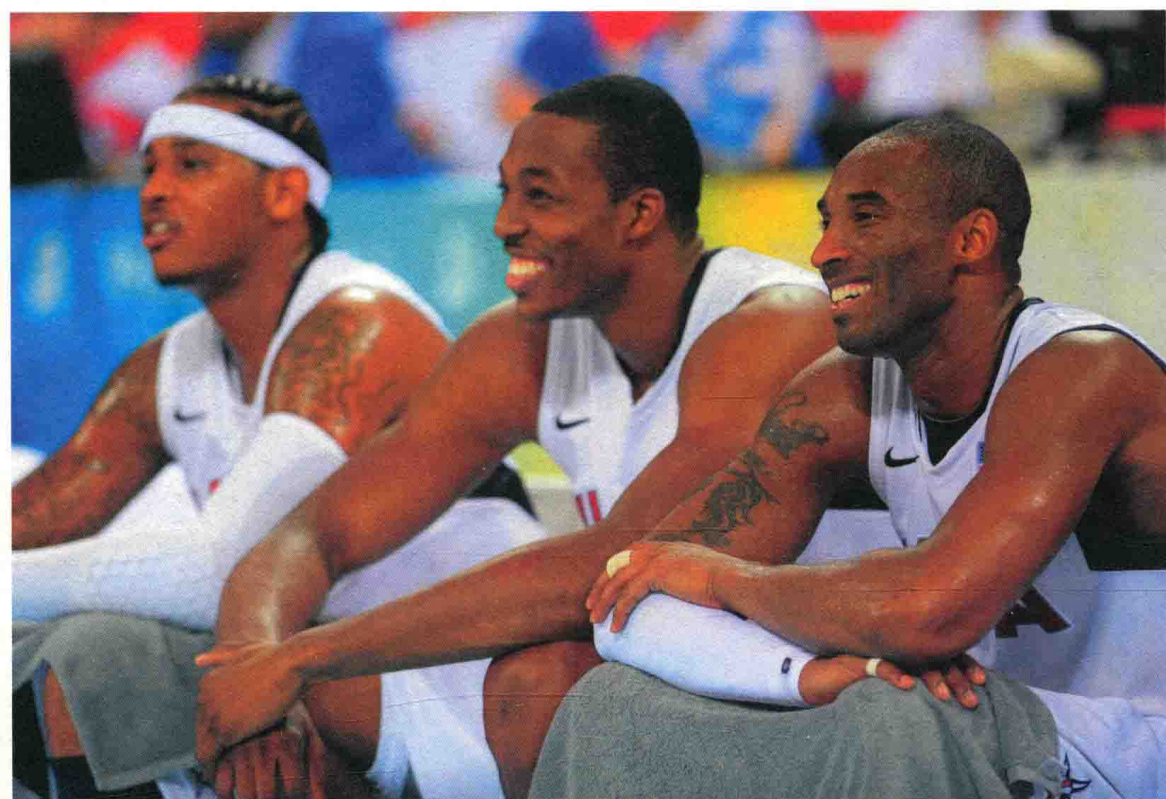


如果说之前意大利之于他很重要，
那么，从2008北京奥运会开始，一切都改变了
在这里，
他学会了团队比赛；
在这里，
他学会了与LBJ等竞争对手的和解，
能够领导他们，
而不仅仅是击败他们；
在这里，
他第一次拿到了不再属于“大鲨鱼”，
而属于“黑曼巴”的世界冠军；
在这里，
他洗却NBA总决赛单场狂输39分的耻辱，
走上连续两届总决赛MVP的——
篮球巅峰。









从超级偶像而非总决赛 MVP 的角度出发，在“黑曼巴”之前是“乔丹时代”，那个时代的球迷是不分派系的，几乎每个球迷的内心深处都供奉着“神位”——**迈克尔·乔丹**。

迈克尔·乔丹之前的时代是“黑白双雄”的对决，也是洛杉矶湖人与波士顿凯尔特人的对决，其中，“**魔术师**”是科比·布莱恩特的湖人前辈，而“**大鸟**”所效忠的球队则是他的世仇，一生的敌人。

因为“神”的退役，大家开始喜欢上了不同类型的偶像，**蒂姆·邓肯、沙奎尔·奥尼尔**是实力派的，**阿伦·艾弗森、科比·布莱恩特、文斯·卡特、特雷西·麦克格雷迪**以及稍早的**蒂姆·哈达维、格兰特·希尔**是偶像派的，除了天生的偶像气质他们还或多或少地模仿了迈克尔·乔丹，而修炼到最后，从偶像派修炼成实力派的只有“黑曼巴”——代代对决的传承者，最终是，只能是“**黑曼巴**”了。

如今，科比·布莱恩特的时代结束了，接下来是**勒布朗·詹姆斯**的时代，与之映衬的包括了**德怀恩·韦德、卡梅隆·安东尼、德怀特·霍华德、凯文·杜兰特、史蒂芬·库里、安东尼·戴维斯、乔尔·恩比德**等新老巨星。

与之相对应的还有几代巨星的中国情缘的传承：之于中国球迷，“魔术师”和“大鸟”仅停留在文字、图片、视频的层面，“飞人”曾经就在中国球迷的面前或挥手或微笑，“黑曼巴”出现在了2008北京奥运会的赛场并在日后教中国球迷们应该如何对待赛场，而谁又敢说“詹姆斯大帝”以及与他或敌或队友的同时代巨星们不可能出现在中国赛场呢？

永远的科比

齐小侠

最后的科比。永远的曼巴。

回首现场报道的科比职业生涯最后一战，两个月之后的现在还觉得如梦如幻，难以置信。个人来说，这个赛季非常特别，就因为科比。自从科比去年11月底宣布赛季结束之后退役以来，我赛季工作的重点之一就是科比，报道、手记和评论等等，不一而足，去年12月开车去圣安东尼奥看湖人的比赛，更不要说在休斯敦主场静候科比的到来。还没到4月，我们后方就决定因为科比退役意义非凡，让我最后再去洛杉矶一趟，见证黑曼巴的“天鹅绝唱”。因为要在斯台普斯中心外面做视频直播，所以“赶鸭子上架”，购买相关设备、学习直播流程、反复测试等等，差不多是忙活了半个月才确保一切无误。

伴随着科比职业生涯即将走向终点，一股无可遏制的热度扑面而来，置身其中，蔚为壮观。当地时间4月10日下午，火箭主场迎战湖人，这是科比在航天城的最后一战，职业生涯倒数第三战。我个人的采访感觉，这场比赛就像是季后赛，而且是东西部决赛，观众如堵，激情如潮，媒体也像打了鸡血一般，非常兴奋。但我完全没想到三天后，在洛杉矶，科比的最后一战会成为一部“史诗级的大片”，完全不逊于任何好莱坞的巨制，尽管我事先已经预料到那会让人非常疯狂。

那天下午，晚上七点半的比赛，我在下午不到两点就开车去斯台普斯中心，还没到球馆所在的费格罗大道，就见车流如织，堵得厉害。好不容易找到附近的一个停车场停车，平常十块、十五块的停车费涨到了四十块。球馆四周，穿着科比8号或者24号球衣的球迷接踵摩肩，络绎不绝，兴高采烈，欢声笑语。因为人实在太多，附近的一些道路都进行了交通管制，大量警察在维持秩序。

等来到球馆正门前的明星广场，我被完全震到了——下午三点不到，距离比赛时间还有四个多小时，广场上便密密麻麻全是人，仿佛泡在紫金色的海洋里。球馆面前的切克路（以湖人传奇解说员切克-赫恩命名）树立着科比的巨幅海报，东北角搭建了一个表演舞台，DJ在卖力地打碟，渲染着气氛，上面是巨大的电视墙，上面播放着科比职业生涯的比赛集锦。切克路的西边铺上了篮球场，供球迷们排队进场投篮玩耍，对面的微软广场（以前是诺基亚剧场）也彻底被科比球迷占领，正中巨大的电视墙同样在播放着科比的比赛画面。球馆四周，每个方向都设立了一面巨大的白板签名墙，球迷在上面留下了无数留言和寄语。最让人震撼的是，成千上万的球迷啸聚在球馆正门前，不停高呼“KOBE!KOBE!”，声音之大，语调之虔诚让人感动。等到了比赛时间临近，

球迷们排队等候进场之际，从高处俯视，人头攒动，因为人人身着科比的球衣，整个场面又有着庄严的仪式感。此时，一浪高似一浪的“KOBE!KOBE!”呼声让气氛达到了最高潮。

我们当天在场外做了现场视频直播，正如我在解说时说的那样，这是我十几年 NBA 报道生涯中遇到的最为震撼的时刻，场面之壮观连 NBA 总决赛也望尘莫及，“这就像是一个狂热的宗教节日，信徒们来到圣地朝拜，科比就是他们的神，信徒们无比虔诚，对他顶礼膜拜。”之后，球馆内发生的一切想必球迷都通过直播看到了，美轮美奂，大片巨制，不作赘述。

现在，留下这点文字，作他日回想之用，也为我的同行、兄弟高欣的新书忝作序言。

我和高欣相识于多年前在休斯敦采访姚明和火箭期间，那时，他还是一家篮球专业媒体的记者，他对 NBA 的痴迷、勤奋和严谨的工作态度、低调朴实的性格，都让我印象深刻。前两年，他写的麦迪的书《转身》大卖，得益于他对火箭的熟稔和在跟队期间和麦迪培养了很好的关系。我一直都有一个观点，那就是 NBA 的书需要圈内的行家里手操刀，最好是有 NBA 跟队的报道采访经验浸淫其中，才会游刃有余，得其精髓。而高欣就是一个极佳的人选，这两年他又在洛杉矶读书、工作，经常出入斯台普斯中心报道科比和湖人的比赛，让他来全景回顾科比的最后两个赛季，可谓水到渠成，信手拈来。

永远的科比。黑曼巴不再吐信，但他永远活在 NBA 的江湖之中，口口相传，生生不息。

最后的曼巴

我曾试问自己，若干年后对采访科比·布莱恩特的这段经历还能回忆起哪几个片段？

我想了想，可能有3个，且这3个片段互不关联。人的记忆有时是支离破碎的，当它们突然涌现时，你会感到毫无来由。这就像做梦，在现实中看似无法联系在一起的场景，梦却可以把它拼接起来。我一直以为，这3个互不关联的片段就像是一场梦，可是当我写完这本书，我发现我找到了原因。

片段1：2008-2009赛季西部联盟的季后赛第2轮，洛杉矶湖人vs休斯敦火箭，那是一段非常惨烈的系列赛，中国球迷一定都记得，因为那是姚明唯一率领火箭杀入第2轮的经历。

第1场，作客洛杉矶的火箭在姚明的率领下拿下了比赛，赛后，当时身为中国记者的我主要负责报道火箭方面的内容，姚明则是我报道的重点。我清楚地记得姚明当时赛后高兴地参加发布会的采访。客队球员接受完采访，就轮到主队球员了。而我在姚明离开发布会现场后，需要继续赶往客队更衣室完成后续采访。姚明从发布会现场开门离开后，一部分记者也紧跟离开，我也立即离开。季后赛的采访，每个记者都行色匆匆，我跟在这一大队记者的最后，当我近似小跑地冲出发布会大门的瞬间，我看到科比在大门口的一侧站着。不知道他是何时站在那里的，但，显然，他正在由公关陪同准备进入发布会现场，但我冲出的那一刻，他顺势给我让开了道路。

那一刻，我觉得十分尴尬，整场比赛的核心人物竟给我让了路；

那一刻，我看到科比的眼中有一丝阴霾，失利毕竟是让人心痛的事，尤其是对于好胜心极强的科比更是如此——由于时间仓促，我无法揣测他当时的心境，甚至来不及对他说一声“对不起”；

那一刻的科比给人的感觉和赛场上有些不同。赛场上的科比斗志昂扬，你对他的每一次侵犯他都要找机会还回来，那种气势让你感觉他难以接近。而我冲出发布会大门的那一瞬间，看到了科比身上的另一面：忍让、包容、理解。一种和善的感觉在我头脑中浮现。后来，当我再次看到赛场上的科比，那种感觉便再没出现。

片段2：2010-2011赛季西部联盟的季后赛首轮，洛杉矶湖人vs新奥尔良黄蜂，对，那时候的黄蜂还叫新奥尔良黄蜂，而那时的湖人正处在他们冲击3连冠的关键赛季。

科比·布莱恩特、保罗·加索尔联手卫冕了冠军，他们在第3个赛季的后半段强势反弹、战

绩飙升，“黑曼巴”更是赛季全勤。赛季中途，我开始跟踪报道湖人，那时我真的相信科比可以率领湖人拿下第3个总冠军，从而坐拥6冠，比肩迈克尔·乔丹。

但首轮湖人就遭到强势阻击。黄蜂在克里斯·保罗的率领下先是客场拿下首战，湖人虽保住了第2场，且在新奥尔良拿下第3场，但第4场科比不幸扭伤脚踝，伤势严重，湖人再次吞败。科比在赛后接受了队医的治疗，并出于保护的目的拄上了拐杖。由于要返回洛杉矶备战第5场比赛，所以湖人连夜赶回，以便有更多的时间准备。

我记得异常清楚，科比身着帽衫、休闲裤、白色运动鞋在保安的陪同下拄着拐杖，赶往大巴车。我在他离开更衣室前往大巴车的一刹那跟了过去，他在前面走，我在后面紧随。科比低着头，在双拐的支撑下走过漫长的球员通道，一路无话。他经过的每一段路，都有球馆内的工作人员投来同情的目光；他一瘸一拐，看得出心情是凝重的。

在我记忆中，那一路只有科比忧郁的背影是清晰的。

当他走到球员通道通向球馆外面的出口时，已经听到大巴车引擎的轰鸣声。科比停住了，他独自调整手中的拐杖准备离开球馆的安检。这是球员离开球馆的例行检查，受伤脚让科比无法自如调整动作，他只能临时坐在一张黑色铁椅上，扶着拐杖，让安检人员用扫描器从头扫到脚。4月晚间的球场外，冷风吹来，凄凉感油然而生，零星等在球馆外的湖人球迷高喊着科比的名字。那一刻的科比像是背着千斤重担，却从没有要卸下的意思，他依然咬着牙，决不放弃。那种始终追求最高境界、永不放弃的精神，在这一瞬间表现得淋漓尽致。

后来的事实证明，在严重扭伤的情况下，科比依然披挂上阵，在接下来的两场比赛里率领湖人淘汰了黄蜂。

片段3：2016年3月1日，湖人主场迎战新泽西网。赛前，湖人已宣布科比因肩伤无法出战，但每位进入湖人更衣室的记者都试图寻找一个舒服的位置等待着科比的出现。

2015-2016赛季的湖人，除科比外，可以说没有一位明星球员。大部分时间，不时走来走去换衣服的球员都像空气一样在记者面前飘过，也许健谈的慈善·世界·和平偶尔会被记者们缠住侃几句。其他的球员也都习惯了这种氛围，因为这是科比的最后一个赛季，他们都被问及各种形式的有关科比的问题。有些记者的问题甚至丝毫不加修饰，让被问的球员感觉问题完全与自己无关。

于是，就出现了这种情况：当你询问坐在更衣室门口的罗伊·希伯特是否可以采访时，他的第一句话是：“关于科比的问题吗？”

他的眼里充满厌烦。

于是记者赶忙纠正：“不，只是关于你。”

“OK，那么问吧。”

另一边的快船更衣室同样也受到影响。

举个例子：极受媒体欢迎的保罗·皮尔斯有时也会叹着气拎着浴巾走开，“好吧，后面由杰夫·格林负责回答有关科比的问题。”留下一旁无奈摇头的格林坐在那里。

最后，科比终于出现了。他是从更衣室的球员休息室走出来的，一身黑色西装，挂着金链子。但他没有经过记者等待的区域，在几乎没有记者发现的情况下快速走出了更衣室。但在门外，他还是被一位老朋友遇到，两人寒暄了大约60秒钟，随后，科比转身从更衣室侧门进入了理疗室——实际上，他可以从最开始走出来的球员休息室经过媒体所在的区域更快地进入理疗室，但科比选择了绕路——宣布退役决定后，太多的采访围绕着他。选择绕路的科比无疑是想把更多的采访空间留给球队。

科比生涯的最后一个赛季，球队战绩糟糕，其自身也打打停停，连他自己的更衣柜看上去也毫无生气，就像好久没人用过。冠军早与这支球队绝缘。过去的19个赛季，科比给人的感觉是始终负着重担，而2015-2016赛季的科比，从上到下，都流露出一种从未有过的轻松与释然。

当我完成《科比·布莱恩特：见证》的写作，科比的三句话一直萦绕在我脑海。看似简单的话语，却涵义非常：

第一句：I'm a nice guy, (but) don't tell anybody or you'll ruin my image.

我是一个和善的人，但是不要告诉任何人，否则你就毁了我的名声。

第二句：Friends Hang Sometimes Banners Hang Forever.

友谊诚可贵，志向价更高。

第三句：Dream's done.

梦想已不再。

梦想，之于永不止息的科比·布莱恩特，在或不在这个世界上谁又能说得清楚呢？

2014年8月23日，科比·布莱恩特36岁生日。

这个年龄，迈克尔·乔丹已拿到职业生涯的第六个总冠军，急流勇退，坐拥着一堆总冠军奖杯宣布了退役决定，科比却激流勇进，在跟腱断裂一年后再次站起来，准备在职业生涯的最后两年再拼一把。

在这个年纪，科比还是一心夺冠，他不知道自己还能打几年，但曾扬言要踢乔丹屁股的他依然认为自己是最好的，不曾有丝毫疑惑。