

当我变成另一个你



辫子姐姐 星座心语

郁雨君◎著

新编《910》百集系列丛书

辫子姐姐 星座心语

当我变成另一个你

郁雨君◎著



中央广播电视大学出版社出版



国开鑫媒（北京）文化传播有限公司出品

北京

图书在版编目(CIP)数据

当我变成另一个你 / 郁雨君著. — 北京: 中央广播电视大学出版社, 2017.5
(辫子姐姐星座心语)
ISBN 978-7-304-08539-1

I. ①当… II. ①郁… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第075804号

版权所有, 翻印必究。

BIANZI JIEJIE XINGZUO XINYU: DANG WO BIANCHENG LING YIGE NI

辫子姐姐星座心语: 当我变成另一个你

著: 郁雨君

出品: 国开童媒(北京)文化传播有限公司

电话: 营销中心 010-66490582

出版: 中央广播电视大学出版社

总编室 010-66490570

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路45号

邮编: 100039

特约策划: 叶瑛

责任印制: 胡天蓉

封面设计: 7拾3号工作室

责任编辑: 范萍

封面绘制: 黑眼圈弟弟

排版制作: 优优图文

执行编辑: 熊丽霞

插图绘制: 子鹤坊 黑眼圈弟弟

印刷: 北京中科印刷有限公司

字数: 80千字

开本: 889 mm × 1194 mm 1/32

印张: 5

版次: 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷

ISBN 978-7-304-08539-1

定价: 18.00元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)



目录



辫子姐姐星座寄语 ◆ 4

每个人来自不同星球

金牛座 A 面 ◆ 9

当我变成另一个你

金牛座 B 面 ◆ 115

蓬蓬裙春天降落

辫子爱金牛 ◆ 155

星座密语 ◆ 156

写下你的星座故事 ◆ 158



双子座姐姐 星座心语

当我变成另一个你

郁雨君◎著



中央广播电视大学出版社出版



国开童媒（北京）文化传播有限公司出品

北京

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

当我变成另一个你 / 郁雨君著. — 北京: 中央广播电视大学出版社, 2017.5
(辫子姐姐星座心语)
ISBN 978-7-304-08539-1

I. ①当… II. ①郁… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第075804号

版权所有, 翻印必究。

BIANZI JIEJIE XINGZUO XINYU: DANG WO BIANCHENG LING YIGE NI

辫子姐姐星座心语: 当我变成另一个你

著: 郁雨君

出品: 国开童媒(北京)文化传播有限公司

电话: 营销中心 010-66490582

出版: 中央广播电视大学出版社

总编室 010-66490570

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路45号

邮编: 100039

特约策划: 叶瑛

责任印制: 胡天蓉

封面设计: 7拾3号工作室

责任编辑: 范萍

封面绘制: 黑眼圈弟弟

排版制作: 优优图文

执行编辑: 熊丽霞

插图绘制: 子鹤坊 黑眼圈弟弟

印刷: 北京中科印刷有限公司

字数: 80千字

开本: 889 mm × 1194 mm 1/32

印张: 5

版次: 2017年5月第1版 2017年5月第1次印刷

ISBN 978-7-304-08539-1

定价: 18.00元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)



目录

辫子姐姐星座寄语 ◆ 4

每个人来自不同星球

金牛座 A 面 ◆ 9

当我变成另一个你

金牛座 B 面 ◆ 115

蓬蓬裙春天降落

辫子爱金牛 ◆ 155

星座密语 ◆ 156

写下你的星座故事 ◆ 158



辫子姐姐星座寄语

每个人来自不同星球

有时候我会不知道我是谁。

有时候我会对自己不知所措。

我确信身体里有古怪神秘的一部分，它们让我意想不到，它们让我惊喜连连，它们让我措手不及，它们让我特立独行。

不过也是这一部分，让我不同于任何人，让我成为独一无二的自己吧。

我很想找到一条小路，通向这未知神秘的部分。

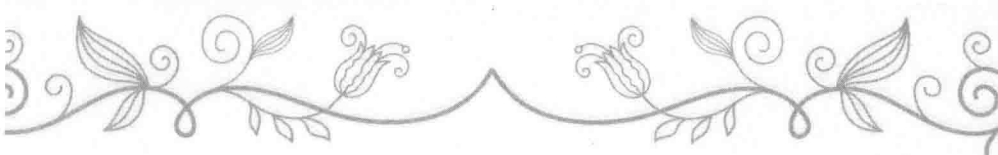
星座会是一种路标吧。

我想找到一面镜子，让我透视到自己的秘密，那个和任何人都不一样的自己。

星座就是这样一面魔镜吧。

然后，当我成为一个写故事的人，在每个故事里，我都想创造出不一样的主人公、不一样的故事配角，就像生活里的每一个人，都有不一样的生命形态、不一样的成长起伏，以及不一样的命运走向。

我一点点勾勒，一点点打磨出他们的每个细节：他们叫什么



名字，他们长什么样子，他们爱吃什么食物，他们会说什么口头禅，他们有着怎样的性格，他们会遇见些什么人什么事，然后这些事物会在他们身上产生什么样的反应？

当故事完成，那些故事里的人也脱离了 my 笔端，拥有了属于 TA 的一个独立生动、丰富立体的小世界，变得活生生起来。

然后有很多很多小读者问我：“你写的那些人物是不是真的？TA 像不像你自己？像不像你认识的人？”

然后有超多超多小读者惊呼：“故事里的这个那个谁和我好像啊，和我的同学好像啊，和我的爸爸妈妈好像啊……”

然后有更多更多的小读者会惊讶于人物的某个微妙举动，会强烈共鸣到神经末梢都发颤，会深深沉浸在他们的故事里，甚至，经常产生神奇的代入感，和故事里的人难舍难分，融为一体。


啊哦，怪不得我会有那样不假思索的举动，怪不得我会有那样不可思议的梦，怪不得我会有那样古怪的念头……


那种感觉，就好像找到了和自己同一个星球的人，甚至，世界上的另一个我！

小读者们从故事人物里找到某种认同感，还有归属感。

在创造这些人物时，我走到过无数不同的岔路口，可能灵光一现，我就循着某个路标，走向了通向某个人物星球的幽谧小径。

也许在冥冥中，我更像个幸运的女巫，捡到一面面魔镜，透视到一个个一群群截然不同的奇妙星球上的人——







有个小妞叫欧阳小鸟，她有句著名的台词：“不回邮件你会变丑的！”小鸟同学说，用这个来测试对方是男生还是女生一定超准！能想出这种超级有预见性又超级八卦的点子，只有瓶子了。至于在图书馆的茫茫书海里捞起一本冷僻书，或者是撬开图书驯服师的秘密，这样概率很低又超级奇妙的事，也只有身为超级好奇宝宝的水瓶妞才干得出来。

我写过一个太阳花女孩李最最，是知识和体能全能的厉害女生，她和男生PK（对决），数学超人、英语超人、绣花超人都栽了。连她的细胳膊都比大炮还结实，俯卧撑也是完胜男生。男生们的结论是：李最最身上集中了科学家、女杀手、运动世界冠军、高级裁缝等多种基因，不然一个女生怎么可能战无不胜呢？这样一枚胜利小女神，除了耀眼霸气的狮子女，谁还能胜任呢？李最最是我写的故事中最让人叹服和喜欢的女主角，因为狮子座小妞浑身散发出太阳一般的活力和能量，令人向往又被深深感染。

双子座的身体里好像住着完全相反的两个人，比如善良与邪恶，比如快乐与忧郁。我笔下曾跳出过一个蔫蔫的女孩苏婷宝——一个活脱脱的双子座女孩。她在学校里被人欺负，在家也被爸妈忽视，终于有一天，她做出了让周围人瞠目结舌的“可怕事情”，那是因为她的双子座人格大爆发了——“我心里有个恐怖娃娃呢，是可怕的娃娃，负能量十足。别人轻视和无视我的时候，就有一个桀骜不驯、眼睛里闪着可怕的光的女孩出现。”





想说什么就说什么，做事基本按照自己心意，不求最好，但求最爽，因为身心自由自在，所以个性率直，比如我笔下的原生态女生张贝壳。我一边写一边不由自主地在她身上投射下不少我的影子：喜欢想入非非，走路会左脚磕右脚，不喜欢被别人束缚。嗯，不用猜，她和我一样，是枚傻乎乎却灿烂无比的射手女。

还有那个被领养的巨蟹座女孩王家点点，就算弟弟得了自闭症，就算妈妈全身心都放在弟弟身上，她依旧耐心执着地守护着他们，守护着一个支离破碎的家。


还有那个无时不在做白日梦，梦见自己装上牙箍以后变身成小美妞的十三岁女孩宝宝，脆弱、敏感、超级爱做梦，也只有最善感多情的双鱼小妞，才能哭着去追问这样终极的问题——“小孩为什么要生出来？”“小姑娘为什么要漂亮？”“老人为什么最后都要死掉？”

还有那个冲动起来就无法自控的尹小碗，白羊妞的火爆脾气让她一步步陷入被动，还好最终她正视自己，完成了突破性成长……

原来我的故事世界里，早已集结齐了十二星座的人物！

我无法精准地描述星座是什么，也许就像那个老是闯祸的白羊妞尹小碗说的——

“每个孩子都有难以理解的自我的一部分。就像我和朝夕相处的家人格格不入，就像小碟在爸爸妈妈面前会维护又乖又娇的




小公主形象，在我面前又会变换出小小女魔头的一面。如果这个莫名的部分很固执地存在着，就不要硬生生驱赶它，不如接受真实的自己。说不定到了某一天，我和小碟会发现，自己不知不觉悄悄改变了呢？”

我也无法确定，认清自己属于哪个星球会给一个孩子的成长带来什么，但可以借用下我的作品《世界上的另一个我》里的一段话——

“人也是可以像原子那样，一个完整的人是由两个完全不同的人组成的，只要你用心去找，就会发现另外一个自己，然后你才会彻底明白自己是什么样的人，并将明白怎样面对那些困难的问题。”

每个人都来自不同星球，每个人又各自成一个浩瀚小宇宙，分分秒秒都会迷失、走失。有星座这样一种奇妙的坐标存在，你或许可以透过这坐标找到另一个自己，那个真正的自己。

认识 TA，接受 TA，承受 TA，学会和自己更好地相处，努力进化成更好的人，是每个孩子一生都要做的功课。





金牛座 A 面

当我变成另一个你



第 1 章 绪 论

第 1 章 绪 论

No.1

小小·管家婆

天越来越冷，姚果粒家的小猫豆沙，每天下午都要跳到窗台上晒太阳。

豆沙一边晒太阳一边打呼噜，咕噜噜，咕噜噜，听起来很滑稽，活像在抽水烟。

“豆沙在练气功呢，越练越强壮！”别丹心双脚跷老高，搁在窗台上，一边剥开一块巧克力，一边满足地咀嚼着。

“明白了！”果粒冷冰冰地说，“就跟妈妈一块接一块吃巧克力一个样，要补充能量啊，要振奋精神啊，要不停给自己加油加油啊！”

“对对对！”别丹心一摸巧克力盒子，“没啦？嘿，果粒，再给妈妈加点儿油啦……”

果粒飞快地拉出一根自行车环锁，敏捷地跳到冰箱前，将环锁穿过把手，干脆利落地锁上，转过身对别丹心宣布：“不行，今天你已超量！”

“可是，”别丹心看看包装盒，马上振振有词，“可可含量40%，我今天吃的是超市水平的便宜巧克力，不可以多加点量吗？”

别丹心吃巧克力要求很高，她觉得60%—70%的可可含量比较适合自己，低于50%就是超市水平了。不过她通常吃得起的也只有超市水平的。

果粒把环锁一收，拉出豆沙的便盆，推着老妈到楼下点心铺要点煤渣去。

别丹心抗议：“不是有猫砂吗？”

一说果粒就来气了：“猫砂是方便，可费钱啊。我告诉过你，不要给豆沙买海鲜味道的猫粮，拉的屁屁特别臭，一包猫砂用两次就没了。”

那边豆沙忽然仰面躺下，爪子在空中乱挠，发出奇怪的呜呜声，活像小孩在撒泼打滚。

别丹心理直气壮地把便盆放下：“豆沙不乐意了，对不对？噢，我知道，煤渣会把豆沙的嫩屁屁蹭破的！”

果粒看看窗台那边，玻璃外边也印出一只打滚的小猫，她没好气地说：“豆沙是在照镜子，你偷偷给它吃巧克力，它在看自己有没有长出小肚腩！”

别丹心马上反驳：“那是玻璃，不是镜子，豆沙哪能照得出小肚腩？”

说话间，豆沙一骨碌翻身坐起，开始对着窗外发呆。窗外那只小猫也一骨碌坐起，对着窗内发呆。

果粒走过去，突然不敢相信自己的眼睛——

窗外，一双琥珀色眼睛，头顶有一块多角星星形状黑斑，爪子是秀气的淡米色的猫，正看着窗里边的豆沙。两只一模一样的猫，隔着一扇透明的窗玻璃对视着，安静又迷惑。

“妈呀！”果粒的嘴巴里爆出了难得的一声“妈”。

别丹心一抬头也看见了，母女俩屏住呼吸有十秒钟，然后一起喘口气大叫：“噢，天哪！”