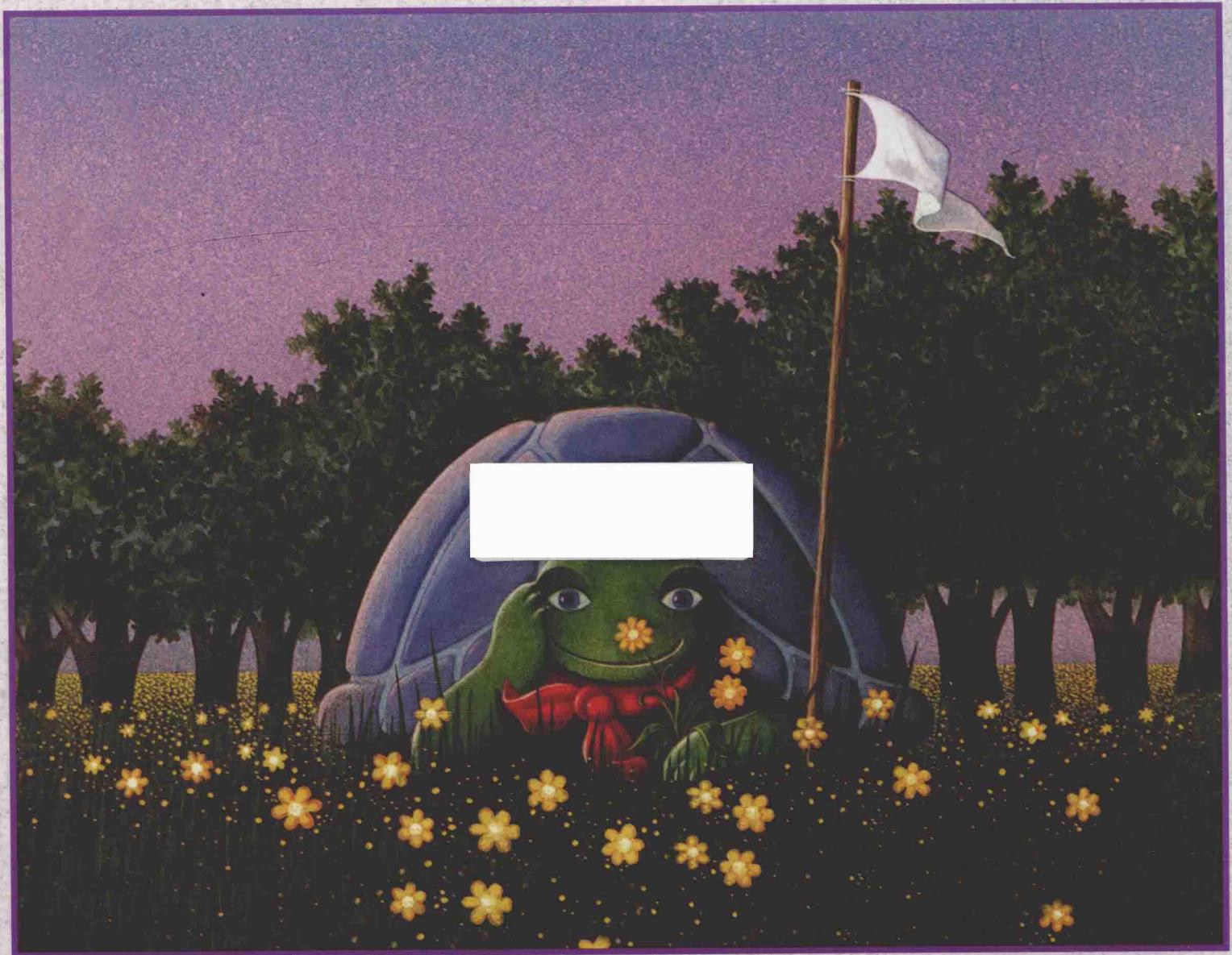


Michael Ende
米切尔·恩德绘本
20
周年纪念版

犟龟

[德]曼弗雷德·施吕特 / 图 [德]米切尔·恩德 / 文

[德]威尔弗里德·席勒 / 谱曲 何 珊 / 译



米切尔·恩德绘本 *Michael Ende* **20** 周年纪念版

犟 龟

[德]曼弗雷德·施吕特/图 [德]米切尔·恩德/文

[德]威尔弗里德·席勒/谱曲 何 珊/译





米切尔·恩德 1929年出生于德国。1954年开始剧本写作，同时开始为孩子创作，1974年《毛毛》和1979年《永远讲不完的故事》的出版，使他成为德国最优秀的幻想儿童文学作家，荣获“德国青少年图书奖”等40多种奖项，作品被译成近40种文字出版，享誉世界。1998年，慕尼黑国际青年图书馆为米切尔·恩德设立了德国第一个少年儿童作家博物馆。



曼弗雷德·施吕特 1953年出生于德国凯林胡森，德国当代著名画家。他从小酷爱绘画，曾在印刷厂当学徒。后来，又在高等学校接受了工艺美术的专门教育，长期从事儿童图画书的创作，其作品曾多次荣获欧洲各项大奖。曼弗雷德·施吕特现在和他的太太，以及三个孩子、一只猫生活在北海边的一个小镇上。



威尔弗里德·席勒 1941年出生于德国威森荷伦，从小爱好戏剧和音乐，6岁起迷上了木偶剧。曾在奥格斯堡和慕尼黑学习音乐创作，经过多年的艺术实践，成为了德国著名的作曲家，其作品多次荣获“施特劳斯奖”、“慕尼黑音乐促进奖”、“萨尔茨堡音乐成就奖”。

图书在版编目(CIP)数据

犟龟 / (德) 米切尔·恩德文 ; (德) 曼弗雷德·施吕特图 ; 何珊译 . -- 南昌 : 二十一世纪出版社集团 , 2017.9
ISBN 978-7-5568-2863-0

I . ①犟… II . ①米… ②曼… ③何… III . ①儿童故事 - 图画故事 - 德国 - 现代 IV . ①I516.85
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 142880 号

米切尔·恩德绘本 20 周年纪念版 埃及

[德] 曼弗雷德·施吕特 / 图 [德] 米切尔·恩德 / 文
[德] 威尔弗里德·席勒 / 谱曲 何 珊 / 译

责任编辑 张海虹 陈珊珊 美术编辑 陈思达

出版发行 二十一世纪出版社集团 (江西省南昌市子安路 75 号 330009)
www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

版 次 2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷

开 本 889mm × 1194mm 1/12 印 张 5

书 号 ISBN 978-7-5568-2863-0

定 价 36.00 元

米切尔·恩德绘本 *Michael Ende* 20 周年纪念版

犟 龟

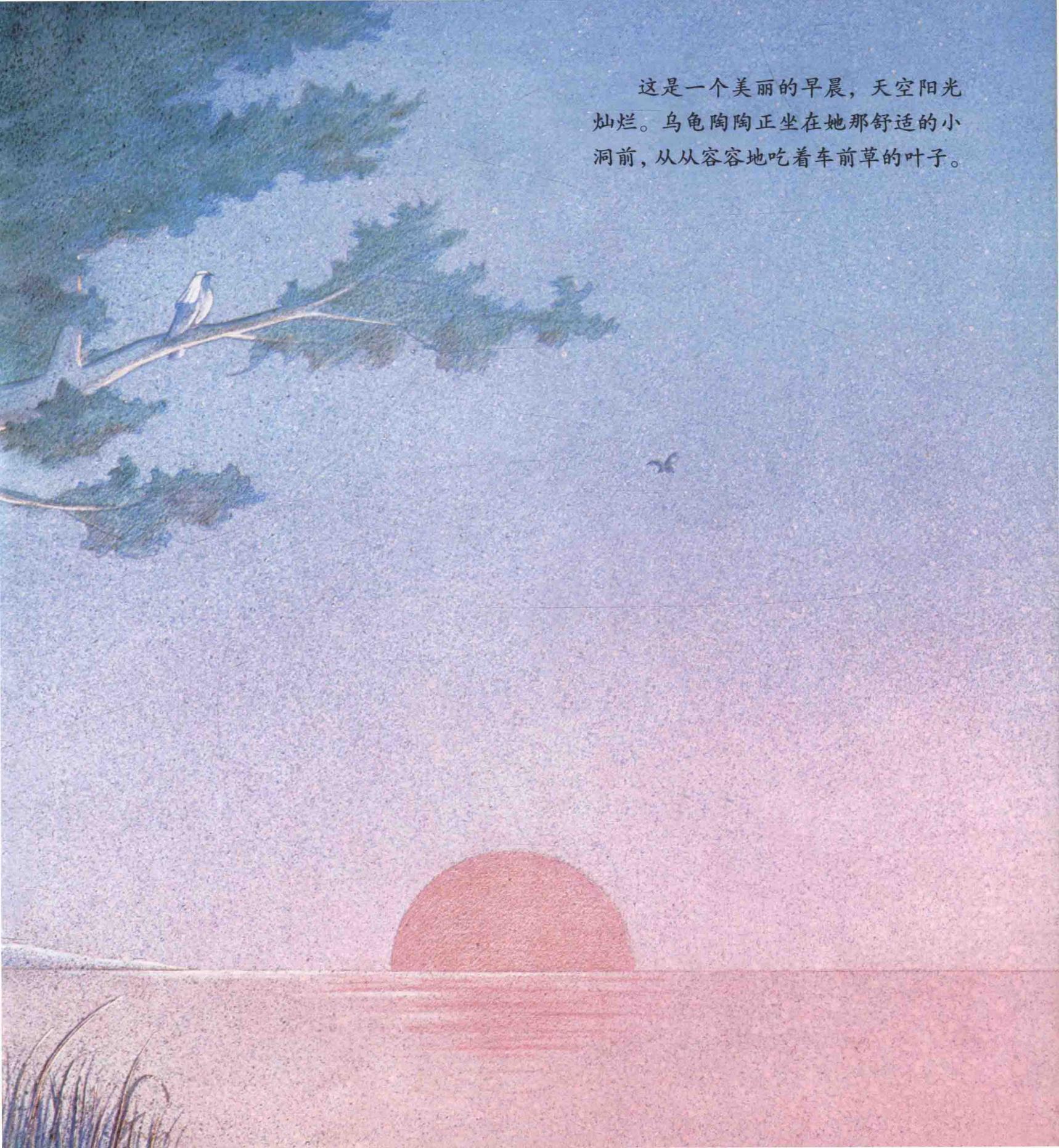
[德]曼弗雷德·施吕特/图 [德]米切尔·恩德/文

[德]威尔弗里德·席勒/谱曲 何 珊/译



试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

这是一个美丽的早晨，天空阳光灿烂。乌龟陶陶正坐在她那舒适的小洞前，从从容容地吃着车前草的叶子。

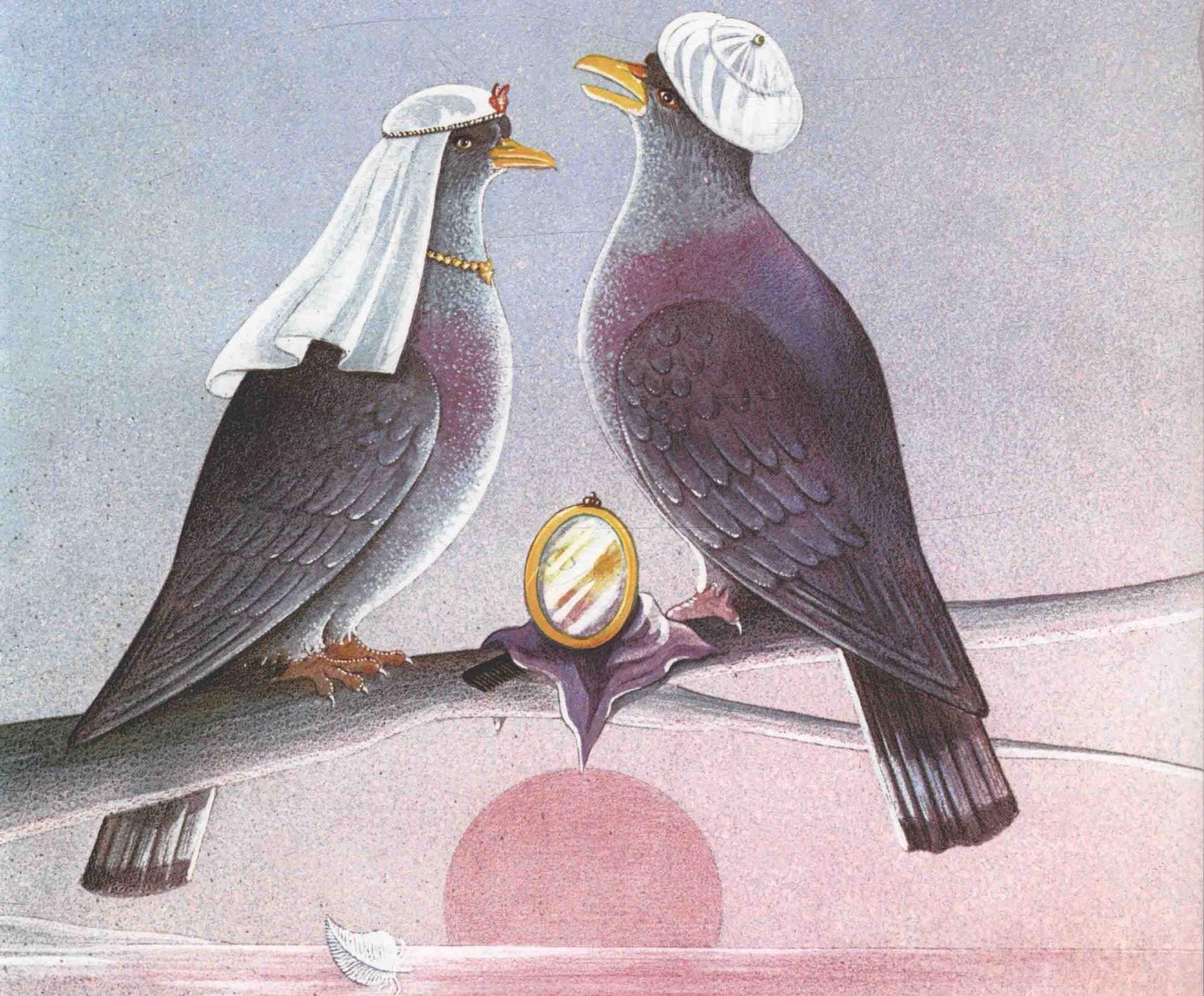


她的头顶上是一棵古老的橄榄树。母鸽苏莱卡正坐在树上，梳理着自己闪闪发光的羽毛。这时，雄鸽萨罗莫飞了过来，频频弯腰向母鸽致意，嘴里不停地叫道：“啊，苏莱卡，我的宝贝，你听说了吗？动物王国的最高首领——狮王二十八世要举行婚礼啦！他邀请我们前去参加庆典，我亲爱的！”

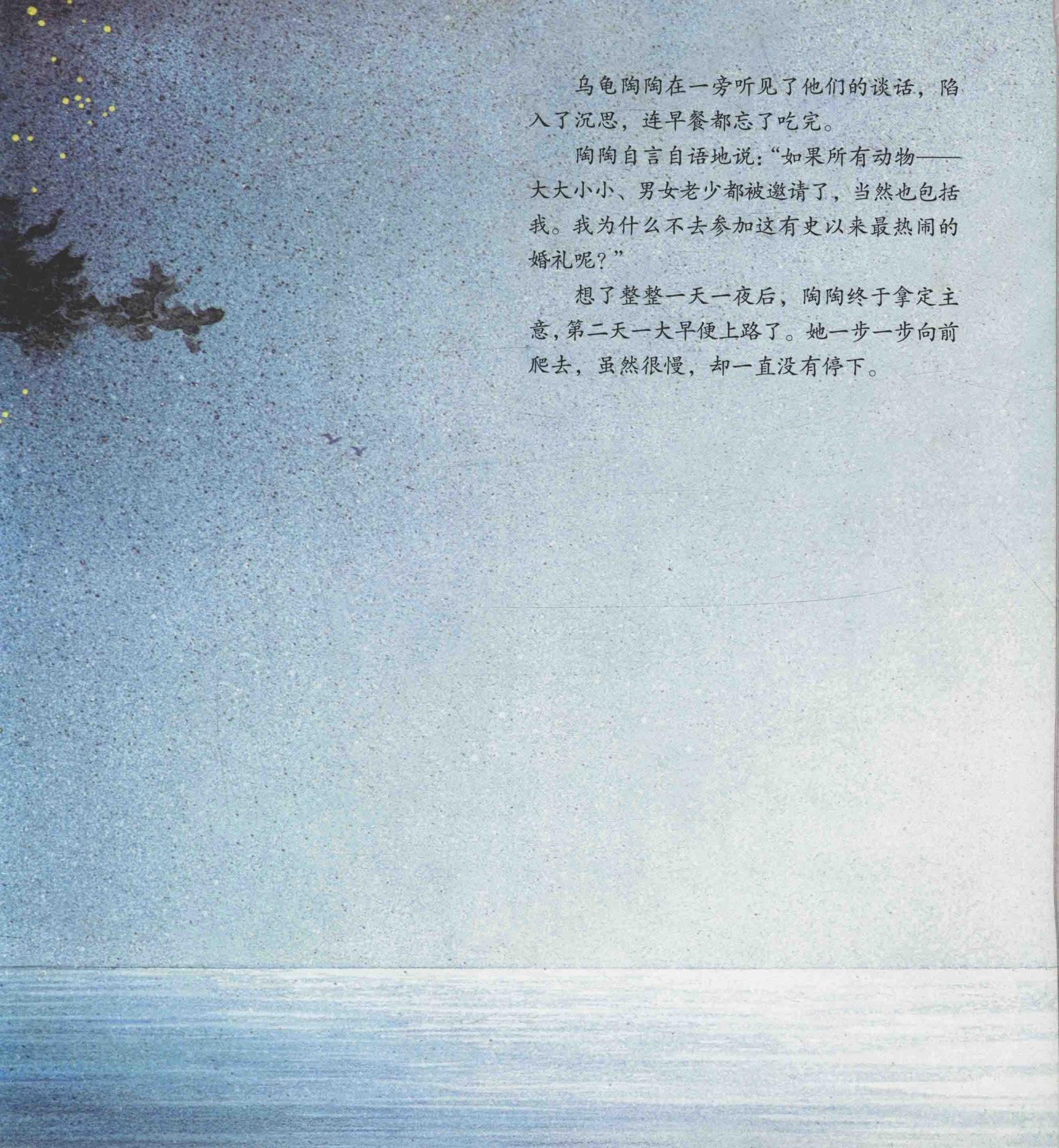
“我亲爱的丈夫！”苏莱卡娇滴滴地说道，“我们真的被邀请了吗？”

“是的，我的心肝！”萨罗莫回答说，他又鞠了几个躬，“所有动物——大大小小、男女老少都被邀请了，其中当然也包括我们。狮王的结婚庆典一定会是最风光的。可是，我们得赶快，因为狮子洞路途遥远，庆典不久就要开始啦。”

苏莱卡点了点头，马上和萨罗莫一起动身飞走了。







乌龟陶陶在一旁听见了他们的谈话，陷入了沉思，连早餐都忘了吃完。

陶陶自言自语地说：“如果所有动物——大大小小、男女老少都被邀请了，当然也包括我。我为什么不去参加这有史以来最热闹的婚礼呢？”

想了整整一天一夜后，陶陶终于拿定主意，第二天一大早便上路了。她一步一步向前爬去，虽然很慢，却一直没有停下。

1. Schildkröten-Marsch

sehr langsam und beharrlich, Schritt für Schritt

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time. The first staff starts with a rest followed by a melodic line. The second staff begins with a dynamic 'p' and features a bass line. The third staff continues the bass line. The lyrics are integrated into the music:

Die Schild-kröt' krab-belt durch das Gras. Das
Wan-dem macht ihr gro-ßen Spaß. Und wenn sie ein-mal Hun*-ger hat, dann
frisst sie un-ter-wegs ein Blatt.

乌龟进行曲（之一）

非常缓慢地、坚持不懈地、一步一步地

乌龟慢慢爬过草地，漫游让她快乐无比。

要是肚子有点儿饿，路上找一片树叶吃。









当她爬了几乎整整一天后，路过一片荆棘丛。蜘蛛发发在树丛中织了一张巨大的网。

“嘿，陶陶！”蜘蛛发发喊道，“如果不介意的话，你能告诉我，你这么急急忙忙去哪儿吗？”

“晚上好，发发！”陶陶回答说，她正好可以停下来歇一口气，“你知道吗？狮王二十八世邀请所有的动物参加他的婚礼。我现在正往那儿赶呢。”

发发听完，用两只前腿抱着头，咯咯大笑，那巨大的蜘蛛网被她的笑声震得剧烈地颤动起来。

Spinnen-Tarantella

schnell und krabbelig

The musical score consists of four staves of music for two voices. The first three staves are in common time (indicated by '8') and the fourth staff is in 2/4 time (indicated by '4'). The key signature changes throughout the piece, including G major, F# major, E major, and D major. The dynamics are varied, with 'f' (fortissimo) at the beginning, 'pp' (pianissimo) at the end of the first section, and 'ff' (fortississimo) at the end of the fourth section. The tempo instruction 'schnell und krabbelig' (fast and crawling) is given above the first staff. The music features eighth-note patterns, sixteenth-note patterns, and various rests.

蜘蛛 - 塔兰台拉舞 欢快、敏感地

塔兰台拉舞为意大利一种轻快而热情的民间舞蹈，该曲供钢琴、两只笛子或两把小提琴演奏。



