

so easy!

一支铅笔，加上好心情，轻松画出缤纷世界

# 轻松学素描

蓝博艺站 编著

## 人物篇

超值赠送



高清图片下载

+

220分钟

教学视频

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

so easy!

# 轻松学素描

「人物篇」

蓝博艺站 编著



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY & AIRWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

轻松学素描.6,人物篇/蓝博艺站编著.—北京:中国铁道出版社,2017.7

(轻松学)

ISBN 978-7-113-23024-1

I.①轻… II.①蓝… III.①人物画-素描技法 IV.①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第093535号

书 名: 轻松学素描6: 人物篇

作 者: 蓝博艺站 编著

---

策划编辑: 聂浩智 王 宏

责任编辑: 王 宏

版式设计: 安小龙

责任印制: 赵星辰

---

出版发行: 中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街8号 邮编: 100054)

印 刷: 北京顶佳世纪印刷有限公司

版 次: 2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 10 字数: 200千

书 号: ISBN 978-7-113-23024-1

定 价: 36.80元

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书,如有印制质量问题,请与本社读者服务部调换。

电话: 市电(010)51873170 路电(021)73170(发行部)

打击盗版举报电话: 市电(010)51873659 路电(021)73659



# 目录 CONTENTS

## PART 1

### 铅笔素描的准备工作

- |               |    |
|---------------|----|
| 1.1 素描的基本工具   | 8  |
| 主要工具          | 8  |
| 辅助工具          | 9  |
| 1.2 握笔的基本姿势   | 10 |
| 长线条握笔         | 10 |
| 短线条握笔         | 10 |
| 曲线握笔          | 11 |
| 写字式握笔         | 11 |
| 1.3 辅助工具的使用   | 12 |
| 1.4 不同深浅的画法   | 13 |
| 1.5 常见的几种线条样式 | 14 |



## PART 2

### 素描人物初体验

- |             |    |
|-------------|----|
| 2.1 五官的局部绘制 | 16 |
| 眼睛          | 16 |
| 鼻子、耳朵       | 16 |
| 嘴巴          | 16 |
| 2.2 手和脚的绘制  | 17 |
| 手部的绘制       | 17 |
| 脚部的绘制       | 17 |



2.3 动态的把握	18
站立姿势	18
盘坐姿势	18
2.4 质感的体现	19
头发质感	19
细腻皮肤质感	19
粗糙皮肤质感	20
布艺质感	20
其他质感	20



## PART 3 童真年代

3.1 婴儿	22
熟睡的宝宝	22
咬手的宝宝	27
吹蒲公英的女孩	31
3.2 幼童	34
托腮的男孩	34
玩汽车的男孩	38
吃冰激凌的女孩	42
小小摄影师	45

## PART 4 初升的太阳

4.1 少年	50
当个飞行员	50
漂亮的花裙子	54
游泳真开心	58
棒球小子	62
打篮球的中学生	67

4.2 青年 71

带花环的女孩 71

时尚女孩 75

女大学生 79

文艺女青年 84



## *PART 5* 社会的脊梁

5.1 身边的人 90

戴眼镜的男模特 90

带领结的艺人 94

练瑜伽的教练 99

戴安全帽的工人 103

留胡须的主持 107

5.2 文体明星 111

电影明星 111

摇滚歌手 115

游泳运动员 119

NBA 球星 123

乒乓球运动员 127

羽毛球运动员 131



## PART 6

# 最美夕阳红

### 6.1 老年人的生活 136

爱吃水果的老人 136

抽旱烟的老者 140

穿和服的老奶奶 144



### 6.2 老年人的爱好 148

放鹰的老者 148

迷上新手机的老爷爷 152

老人与狗 156



so easy!

# 轻松学素描

「人物篇」

蓝博艺站 编著



中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY & AIRWAY PUBLISHING HOUSE



# Preface

## 前言

素描是绘画的基础，它是所有造型艺术的基本功，也是许多初学者进入艺术领域的必经之路。即使你不是美术专业科班出身也没有关系，或许你没有一点绘画功底，又或者你没有一点绘画天赋，但这并不代表没基础的你不能画出漂亮的作品，画画是一件有趣的事情，跟着本书作者一步一步扎实地练习，您不仅能快速学会素描的绘制方法，而且还能逐渐掌握各种对象的表现技法。

本书的内容设置和结构安排均从绘画爱好者的兴趣点着手，从最简单的基础造型开始层层推进，告诉您绘画是一件有乐趣的事情。人物肖像绘画向来是素描技法训练中的主要科目之一，本书中每个案例均配有绘制要点和技巧，绘画过程简单明确，不论您想描绘哪个年龄段的人物，您都能在书中找到描绘的方法，让您下笔胸有成竹。

本系列遵循素描训练的学习规律，在讲解素描知识的过程中注重文图搭配，增加书籍的趣味性，内容由简入繁、层层深入，循序渐进地指导初学者进入素描练习的最佳状态。

---

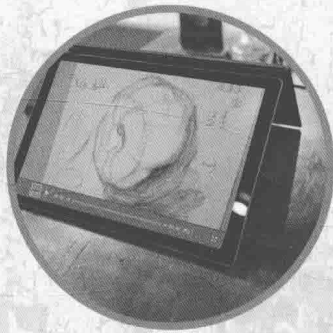
## Instructions

### 使用说明



### 高清大图下载

使用手机或pad扫描图书案例页的二维码，可以打开案例清晰图片，方便临摹学习。



### 免费绘画教程

扫描下方二维码，关注漫果微信公众号，回复关键字“轻松学素描”，点击链接即可观看高清视频教程。



### 技术交流平台

加入漫果绘画爱好群，和更多的画友共同进步，并且可获取与本书相关的配套资源及售后升级等服务。

漫果绘画爱好QQ群: 329013739 (已满)

漫果绘画爱好QQ2群: 635418925

漫果绘画爱好QQ3群: 635434234



# 目录 CONTENTS

## PART 1

### 铅笔素描的准备工作

- |               |    |
|---------------|----|
| 1.1 素描的基本工具   | 8  |
| 主要工具          | 8  |
| 辅助工具          | 9  |
| 1.2 握笔的基本姿势   | 10 |
| 长线条握笔         | 10 |
| 短线条握笔         | 10 |
| 曲线握笔          | 11 |
| 写字式握笔         | 11 |
| 1.3 辅助工具的使用   | 12 |
| 1.4 不同深浅的画法   | 13 |
| 1.5 常见的几种线条样式 | 14 |



## PART 2

### 素描人物初体验

- |             |    |
|-------------|----|
| 2.1 五官的局部绘制 | 16 |
| 眼睛          | 16 |
| 鼻子、耳朵       | 16 |
| 嘴巴          | 16 |
| 2.2 手和脚的绘制  | 17 |
| 手部的绘制       | 17 |
| 脚部的绘制       | 17 |



2.3 动态的把握	18
站立姿势	18
盘坐姿势	18
2.4 质感的体现	19
头发质感	19
细腻皮肤质感	19
粗糙皮肤质感	20
布艺质感	20
其他质感	20



## PART 3 童真年代

3.1 婴儿	22
熟睡的宝宝	22
咬手的宝宝	27
吹蒲公英的女孩	31
3.2 幼童	34
托腮的男孩	34
玩汽车的男孩	38
吃冰激凌的女孩	42
小小摄影师	45

## PART 4 初升的太阳

4.1 少年	50
当个飞行员	50
漂亮的花裙子	54
游泳真开心	58
棒球小子	62
打篮球的中学生	67

4.2 青年 71

带花环的女孩 71

时尚女孩 75

女大学生 79

文艺女青年 84



## *PART 5* 社会的脊梁

5.1 身边的人 90

戴眼镜的男模特 90

带领结的艺人 94

练瑜伽的教练 99

戴安全帽的工人 103

留胡须的主持 107

5.2 文体明星 111

电影明星 111

摇滚歌手 115

游泳运动员 119

NBA 球星 123

乒乓球运动员 127

羽毛球运动员 131

## PART 6

# 最美夕阳红

### 6.1 老年人的生活 136

爱吃水果的老人 136

抽旱烟的老者 140

穿和服的老奶奶 144



### 6.2 老年人的爱好 148

放鹰的老者 148

迷上新手机的老爷爷 152

老人与狗 156



# PART 1

## 铅笔素描的准备工作

素描可分为铅笔画、炭笔画和钢笔画等好多个画种，这是根据所用的不同工具划分的。一般学习素描都是从铅笔画开始的。素描有其独特的表现形式，不管您是不是初学者，我们都可以通过讲解素描基础知识让您了解素描，并进一步提升您对素描的兴趣。

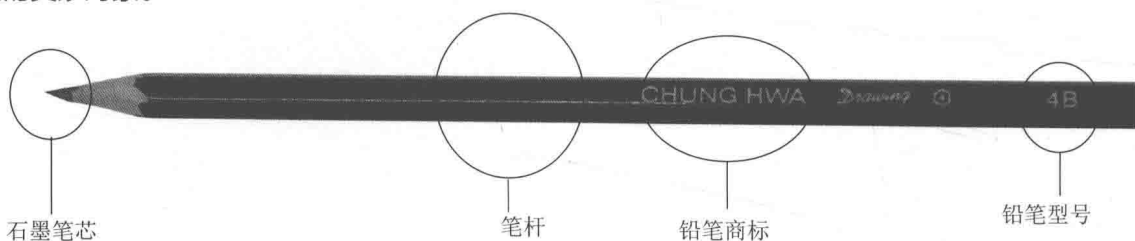


# 1.1 素描的基本工具

素描画一般用到的工具有铅笔、炭笔、钢笔、毛笔等。但这些工具并不适合所有的人群使用，对于初学者来说，在没有什么绘画技巧的情况下，专业绘画铅笔是最适合他们使用的，画错的地方可以用橡皮来修改。

## 主要工具

绘画时需要用到的材料主要有纸、笔、橡皮擦及美工刀，在这些材料的帮助下绘画出各种意想不到的美妙对象。



### [ 铅笔 ]

铅笔分为软硬两种，以“H”和“B”为标记。H表示铅芯的硬度，有2H、3H、4H等，H前面的数字越大，表示笔芯的硬度就越高，画出的色泽也越淡；B表示铅芯的软度，有2B、3B、4B等，B前面的数字越大，铅芯越软，而且画出的颜色也越深；HB为中性铅芯。

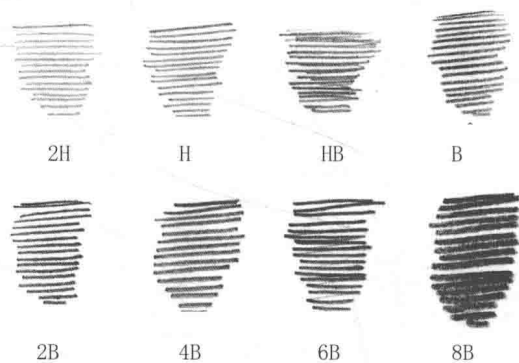


### [ 纸张 ]

素描纸的本色有点黄，用专业纸浆生产，挺拔度好，质感强烈，耐折度强，并且两面都可以使用，反复上铅不发亮。市场有些素描纸摸上去就很薄，初度也比较差，对铅笔的石墨吸附力自然就弱，如果不断加深画面，容易破坏纸张，初学者购买时注意区分。



### [ 笔芯色调 ]



### [ 硬橡皮 ]

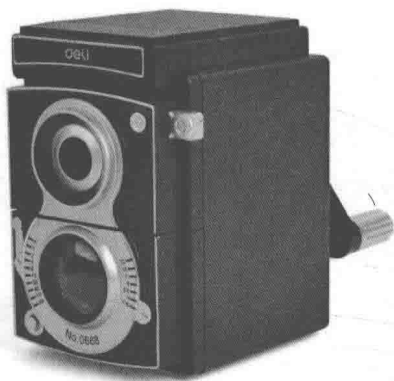
硬橡皮主要是用于修正画面错误的地方。但还有另一个作用，提亮画面浅色的部分。比如，将硬橡皮削尖，来画出动物身上的亮色花纹，或者毛发的高光。

### [ 可塑橡皮 ]

可塑橡皮和橡皮泥一样柔软，可以捏造成各种想要的形状，方便于擦画面中细小的地方。

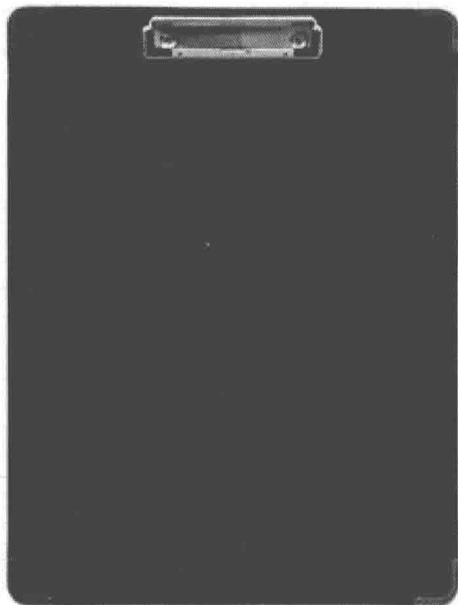
## ■ 辅助工具

画素描除了笔、纸、橡皮擦等主要工具外还会用到许多辅助工具，这些辅助工具在平时绘画过程中用处也是很大的。



### 【卷笔刀】

卷笔刀更适合小孩子使用，危险性小，也省时省力，但是要想达到素描中对笔触的要求，还是要使用美工刀来削制铅笔。



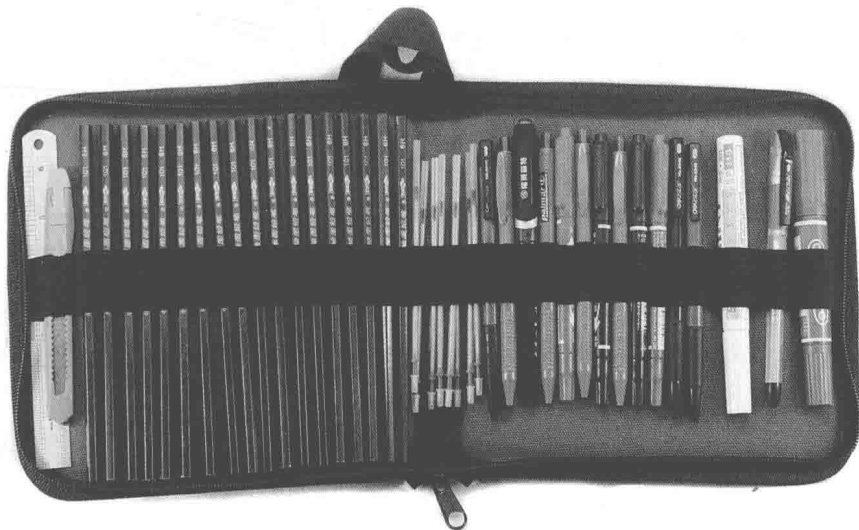
### 【速写板】

将绘画纸夹在速写板上可以更方便绘画，不易把纸弄皱，而且轻巧便于携带。



### 【美工刀】

美工刀的刀片材料选用上乘的高碳钢带，精密打磨，应用氩气淬火工艺，使刀刃硬而不脆，锋利耐用，用它削起铅笔非常方便。



### 【笔袋】

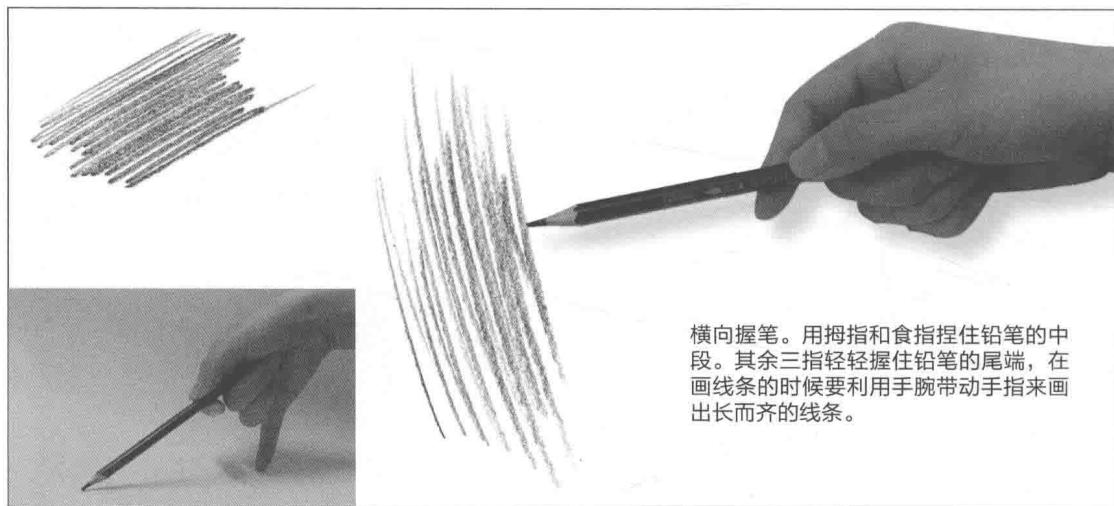
笔袋是专门存放美术基本工具的成套装置，可以很好的保护铅笔笔尖不被折断，外出写生时携带方便。



## 1.2 握笔的基本姿势

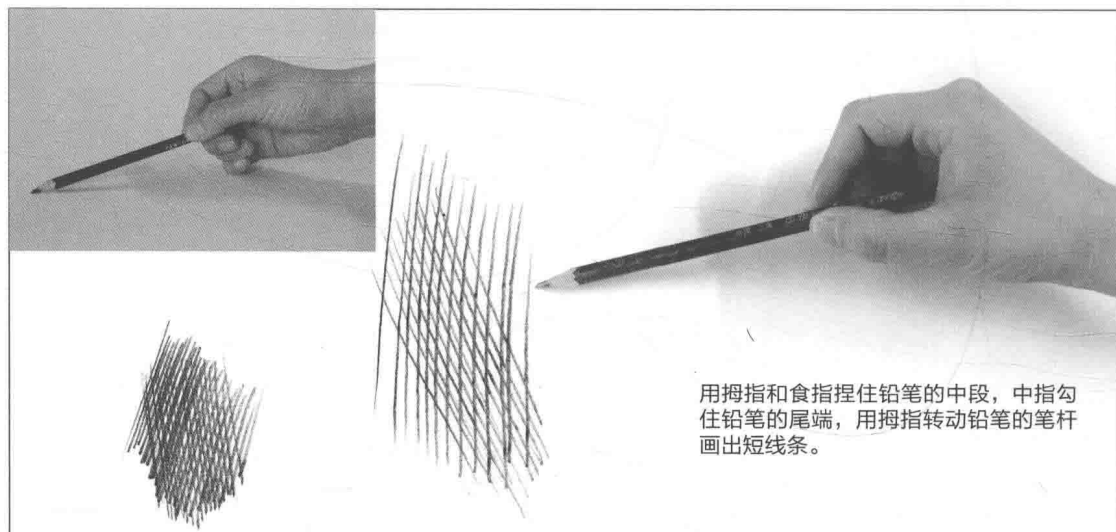
正确的握笔姿势可以使作画更加方便。学习使用不同的拿笔姿势画出不同类型的线条。

### ■ 长线条握笔 [适用力度] ●●●○○



长直线在素描中的应用较为广泛，在大面积的明暗关系绘制中，长直线可使得画面更加整体美观。

### ■ 短线条握笔 [适用力度] ●●○○○



交叉的十字排线在素描绘制的应用中也有较多的体现，增减交叉的密度可以体现线条色调的深浅。