

本专著受

上海市教师专业发展工程领导小组办公室资助

# 中学历史 学科育人实践研究

Zhongxue Lishi Xueke Yuren Shijian Yanjiu

鲍丽倩 / 著



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

本专著受

上海市教师专业发展工程领导小组办公室资助

# 中学历史 学科育人实践研究

Zhongxue Lishi Xueke Yuren Shijian Yanjiu

鲍丽倩 / 著



上海教育出版社  
SHANGHAI EDUCATIONAL  
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中学历史学科育人实践研究 / 鲍丽倩著. —上海:上海教育出版社,2017.4

ISBN 978-7-5444-7377-4

I. ①中... II. ①鲍... III. ①中学历史课—教学研究  
IV. ①G633.512

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第056522号

责任编辑 李玉婷 严 岷

封面设计 陈 芸

中学历史学科育人实践研究

鲍丽倩 著

---

出 版 上海世纪出版股份有限公司  
上海教育出版社  
官 网 [www.seph.com.cn](http://www.seph.com.cn)  
易文网 [www.ewen.co](http://www.ewen.co)

地 址 上海市永福路123号

邮 编 200031

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷 启东市人民印刷有限公司

开 本 700×1000 1/16 印张 16.75 插页 1

版 次 2017年4月第1版

印 次 2017年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5444-7377-4/G·6079

定 价 32.00元

---

(如发现质量问题,读者可向工厂调换)

# 序 言

新课改深入推进以来,学科育人已成为教师的共识。历史学科的知识内容包罗万象,广阔丰富,在学科育人的许多方面都有着独特功能,应该有效运用,发挥积极作用。

本书立足于人文情怀、理性思维和公民意识等中学历史学科育人的核心目标,以知真、求通、立德为主要实践抓手,以培养证据意识、兼容意识、国家意识、全球意识、责任意识和人格意识等为基本落脚点,阐述了学科育人实践的基本原则、主要问题、目标意识、资源运用、教法优化和测量评价等,涉及中学历史教学的各个方面。本书内容既仰望星空又脚踏实地,文笔流畅,语言清新,是近年来不多见到的专门著作,也是开展教师学科育人培训的优秀教材。

本书有这样三个特点:

一是强调人的存在和发展,呈现出浓厚的人文关怀。

作者认为,人是历史的主体,是有血有肉的生命体,是人创造了历史。如果中学历史教学能够多些人文关怀,多研究历史人物,教师多讲解历史人物的活动,还原生动、富有情感的人,塑造多面、立体、发展、真实的人,从中折射出历史的发展,不仅能够让学生课堂生动活泼,激发学生学习兴趣,而且可以引导学生学好历史,掌握史学思想方法,逐渐形成正确的价值观。

作者还认为,历史学科育人要充分认识到学生作为学习主体的人,也有着认知历史的鲜活思想和不断发展的认知能力,教师不能抽象教条地从背景、原因、作用、影响等概念来简单讲授历史,应该站在学生的立场上,以浓厚的人文关怀,引导学生通过认识历史人物来认知历史,真正体现以学生发展为本的教育理念。

二是有效利用各种资源,培养学生学习历史的能力。

目前,在历史教学中,教师多会利用各种资源开展教学,以说明历史现象、解释历史问题和评价人物行为。然而,从学科育人出发,资源不应该仅仅用于说明、解释和评价,应该更多地从证据视角加以解读,培养学生的求真、求通意识,进而提高学生解决问题的能力。

作者在书中专门设了“学科育人视野下艺术资源运用路径”一章。作者提出,历史课堂教学中引用的资源大多来源于史书或后人的历史研究著作,诚然,这些资源史料价值较高,但有时对于中学生而言又会显得过于艰涩和严肃,令学生在理解上望而却步。如果我们能在历史教学中引入学生喜欢的艺术资源,则不仅能弥补史书资料过于刻板遥远的形象,而且能大大拓宽学生的历史视野,培养珍视人类文化遗存的厚重情感。

作者用艺术资源作为各种资源的代表,分别对如何运用文学作品等艺术资源作了充分说明,指出既要在历史教学中提高学生的学习兴趣,培养珍视人类文化遗存的厚重情感,又要辩证看待各种资源的证史价值,善于运用多重互证法,打通历史与文学、艺术的隔膜,拓宽史料的内涵与外延。

难能可贵的是,作者在书中揭示了历史题材艺术资源的证史路径,注重分析与综合的结合,以文学经典、图画、影视等三类艺术作品的分析为切入口,分层推进,总结出艺术资源证史和培养学生学习历史能力的基本方法,能给予读者很大启发。

三是以教学案例实证观点,凸显理论与实践的结合。

作者充分考虑到本书的阅读对象主要是中学历史教师,而教师的阅读需求多是学以致用,希望读到实践性强、可操作的内容,进而用来推进教学。因此,作者注意收集教师在教学实践中形成的各种案例,用教学案例来实证观点和内容,既增加了本书的可读性,又便于教师理解理论。

在这一特点的背后,清楚地告诉中学历史教师:以教学案例实证观点是一种严肃的历史教学实践研究方法,需要教师不断积累,把教学中的“碎片”经验、教训分类梳理,组织成“项链”,然后加以理论说明,或者归纳形成理论,提升实践经验,镶嵌上“宝石”,凸显理论与实践的结合,最终促进教师专业能力发展,逐渐成为中学历史教学专家。

学科育人是教育的一个重要命题,需要学科教师和学校持之以恒的努力。作者在这方积极而有效的探索,在诸多维度将给教师以启发。我为作者倾多年心力形成本书甚为欣喜,也相信本书对于推进中学历史学科育人实践将会起到重要作用。

风光宇(上海市普教系统历史名师培养基地主持人)

2016年12月5日

# 前 言

教书育人是教师的天职,也是教师的基本使命和主要工作。长期以来,许多教师都践行着这一理念,在传授专业知识的同时,以自身的道德行为和魅力,言传身教,引导学生寻找生命的意义,塑造大写的人格。

但也不可否认,一段时期以来,应试教育的影响依然不可小觑,使育人逐渐窄化为“育分”。慢慢地,似乎有了一种约定俗成,育人是班主任或德育教师的专职工作,而学科教师抓好学习成绩就可以了。但事实上,学科教学才是育人的主阵地。中小学生在学校生活中,学科学习约占课程学习时间的4/5。因此,有效利用好学科教学的每一课时,真正视学生为有个性、有思想、有潜质的成长中的生命体,在教学过程中架构起学生生活世界、心灵世界和知识世界的桥梁,让学科教学回归教书育人本原,应该成为每一个教师的事业追求。

开展学科育人,首先要明了育人目标是随着所处时代和国家区域的不同而发展变化的。因此,与时俱进是有效开展学科育人的前提。从国情来看,建设中国特色社会主义需要有民族情怀的现代公民;从世界发展看,信息时代的到来和全球化的加速,需要有前瞻眼光和世界意识的新型人才。在此时代背景下,二期课改也提出了“以学生发展为本”的理念。中学历史学科育人亦当顺应这一时代需求和教育改革方向,历史教师在开展教学时应立足本土、放眼世界,由此,多元文化视野应成为历史教师开展学科育人的基本原则。

开展学科育人,还要懂得每一门学科都有其独特的育人价值,相应地在育人过程和路径上也会表现出一定的特殊性。中学历史学科的育人价值精髓在于“寻史知真”“释史求通”“鉴史立德”三个层面(具体阐述见第一章第一节内容)。要达成上述价值,不仅要研究中学历史教学的特点,还要研究史学的特点。换句话说,就是要将教学与史学有机结合,尊重学生的认知逻辑和史学的

研究逻辑。由此,立足学科本体,也应成为历史教师开展学科育人的基本原则。

一切都在变化之中。时代在变,学生在变,史学在发展,教育理念在进步,这一切对学科育人提出了更高的要求。尽管不少教师一直在自觉与不自觉地践行着学科育人,但在新理念、新要求面前,依然存在着不少困惑。这些困惑主要包括:如何准确把握中学历史学科育人的内涵,从而为育人实践正确引航;如何在优化史学观念的基础上准确认识和理解历史史实,从而为历史学科育人奠定稳固的基石;如何准确理解史学思想方法目标的主要内容,并在教学中有效运用史料教学法达成上述目标,从而为历史学科育人打上鲜明的学科本体印记;如何辩证看待艺术资源的史料价值并探索其证史路径,从而为历史学科育人拓宽视域;如何在学科育人视野下优化传统的历史教学方法,从而在继承过往有效做法的基础上实践创新;如何在测量评价中体现历史学科育人价值,从而体现教学与评价的一致性等等。

正是基于对上述问题的思考,笔者通过对大量课例的观察和反思,尝试在历史学科育人理念和实践之间架设一个通道,期望本书能对广大历史教师开展学科育人有所助益。



# 目录

---

1 ▶	序言
1 ▶	前言
1 ▶	<b>第一章 中学历史学科育人实践的基本原则</b>
	第一节 准确把握内涵 / 3
	第二节 立足学科本体 / 10
	第三节 多元文化视野 / 30
41 ▶	<b>第二章 中学历史学科育人实践的主要问题</b>
	第一节 价值观目标理解的误区 / 43
	第二节 教学实施过程中的偏差 / 56
	第三节 信息技术辅助中的缺失 / 68
75 ▶	<b>第三章 中学历史学科育人实践的目标意识</b>
	第一节 立足学生发展 确立有效目标 / 77
	第二节 重视整体设计 把握关键环节 / 88
	第三节 运用结构板书 助力目标内化 / 99
	第四节 逐层分解落实 促进目标达成 / 108
117 ▶	<b>第四章 学科育人视野下艺术资源运用路径</b>
	第一节 运用文学经典 透视历史风貌 / 119

第二节 辩证看待图画的证史价值 / 128

第三节 影视作品的证史价值及路径探讨 / 143

151 ▶ 第五章 中学历史学科育人的教学方法优化

第一节 优化史料教学 提升思维品质 / 153

第二节 优化情境教学 接近历史本原 / 168

第三节 优化“观点”教学 促进多元理解 / 177

第四节 回到历史现场 同情之理解过去 / 184

207 ▶ 第六章 中学历史学科育人的测量评价探索

第一节 学习评价的重点与策略 / 209

第二节 教学评价的视角与要素 / 223

第三节 试题设计的创新实践 / 233

254 ▶ 后记

256 ▶ 主要参考书目

## 第一章

# 中学历史学科育人 实践的基本原则

- ▶ 第一节 准确把握内涵
- ▶ 第二节 立足学科本体
- ▶ 第三节 多元文化视野



中学历史学科育人应当将准确把握育人内涵、立足学科本体和具备多元文化视野等作为基本原则。唯此,中学历史学科育人才可能真正体现学科育人的独特性,并发挥与时俱进的时代价值。

## 第一节 准确把握内涵

尽管学科育人这个概念是近年来才提出的,但对于历史教育应该发挥什么样的功能,培养怎样的人,无论是史学工作者还是历史教育工作者,都从未停止过思考和探索。

### 一、21世纪以来对历史学科育人的理论探索

#### 1. 人文情怀、公民意识和创新思维

在21世纪教师教育用书《历史教育展望》<sup>①</sup>中,编者指出:21世纪的历史教育,一方面随着历史学和历史观的发展而发展,另一方面随着教育观的变化和教育改革的深入而调整着自己的目标和功能,两者互相结合、互相渗透,共同塑造着新世纪历史教育的理念,奠定着新世纪历史教育的学科基础和理论基础。编者认为,新世纪历史教育的基本理念,首先在于目标定位上的纠偏,即改变过往过分突出其工具性的偏谬,使历史教育回归其本质——主要承载人文素质教育功能的基础性教育科目。在此基础上,编者提出了历史教育功能的三个重点:人文教育功能、公民教育功能及创新思维培养的功能。总体来看,编者强调发挥历史教育的人文功能,进而培育出具有人文情怀、公民意识和创新思维的新世纪人才。该书为21世纪中学历史学科育人价值研究奠定了基础。

#### 2. 知真、求通、立德

2010年,上海市教委教研室在全国率先启动中小学学科育人价值研究工作。中学历史学科旋即拟定了研究方案,组成了课题研究小组。经过近三年的攻关,中学历史研究小组在阅读大量国内外相关文献的基础上,制定了具体的研究目标及内容,确定国内外文本研究和现状调查实证研究相结合的研究方

① 余伟民主编.历史教育展望[M].上海:华东师范大学出版社,2002

式,在先后完成《晚清以来中学历史学科育人价值比较研究》《美英日苏中学历史学科育人价值比较研究》《上海市中学历史学科育人现状分析报告》三份子报告的前提下,形成了《中学历史学科育人价值研究报告》,并在此基础上制定了《中学历史学科育人指导意见》。

在课题研究成果《知真 求通 立德——中学历史学科育人价值研究》<sup>①</sup>一书中,对当下历史学科育人价值作了如下定位:

历史学科育人价值的定位包括“知真”“求通”“立德”三个层面,它们共同构成了历史学科育人价值的精髓。

历史学科育人价值的精髓在于“知真”,这是因为历史的价值在于“真”;历史认识基于“求真”。“知真”是育人价值的基石。

历史学科育人价值的精髓在于“求通”,这是因为历史有其内在的发展理路;历史认识也有其必须遵循的内在逻辑,追求历史与逻辑的一致,就要确立无征不信、孤证不立、因时因地、通古论今、鉴往知来、明辨事理的史学思想方法。“求通”是育人价值的路径。

历史学科育人价值的精髓在于“立德”,这是因为基于培养合格公民的终极目标,在学术上应树立证据意识和兼容意识;在胸怀上应树立国家意识和全球意识;在立场上应具有责任意识 and 人格意识。这六种意识中,前两者是后四者的基础。“立德”是育人价值的归宿。

对上述六种意识的具体认识如下:

“史由证来、证史一致、史论结合、论从史出,鉴别识史,讲求一分证据讲一分话,孤证不立、无征不信”的证据意识。

“已知的历史是人们对于客观历史的认识,随着新的发现和探究逐渐接近客观历史,应当尊重和理解不同的探索和思考”的兼容意识。

“中华文明有着悠久辉煌、砥砺曲折的历史,继承优秀传统文化、弘扬民族精神、振兴祖国大业是每个中国公民应有的觉悟和责任”的国家意识。

“人类文明是世界各民族交融冲突、共同创造的过程,多样性、阶段性和普遍联系是其最基本特征”的全球意识。

<sup>①</sup> 上海市教育委员会教学研究室编.知真 求通 立德——中学历史学科育人价值研究[M].上海:上海教育音像出版社,2013

“历史是人类文明传承和创新不可或缺的组成部分,传承人类文明、保护文化遗产是每个公民的权利和义务”的责任意识。

“今天是过去的变化和发展,历史中蕴含着人类过去的经历、智慧和经验,学史是人生存和发展的溯源、修养与超越”的人格意识。

从上述文字中我们认识到,“求真”是源自本体的认识,“求通”是通往实践的桥梁,“立德”则是追求终极的诉求。

《求真 求通 立德——中学历史学科育人价值研究》的“中学历史学科育人指导意见”部分,则从“更新育人观念,把握引领方向”“关注常态教学,彰显育人实效”“注重言传身教,展现人格魅力”和“营造教研氛围,优化育人环境”四个方面提出具体建议。以下摘录“关注常态教学,彰显育人实效”方面的部分内容:

#### (1) 立意

教师应在唯物史观的指导下,全面、客观、深入地理解教学内容,提炼出课程内容主旨,彰显教学立意。

#### (2) 目标

目标是课堂教学的出发点和归宿,一切教学行为应以是否有利于促进教学目标的达成为准绳。教师应依据课程标准,在确定教学立意的基础上,依据学生的发展需要及认知水平、区域或学校文化的特征,科学设定適切、可操作的育人目标。

#### (3) 逻辑

教师在教学中要尊重历史的研究逻辑和学生的认知逻辑。尊重历史的研究逻辑,就是要注意证据即推理前提的可靠性、典型性和全面性;要凸显多重史料互证的重要性;要体现逻辑推理的严密性;要理清诸多历史事件或现象之间的内在逻辑关系。尊重学生的认知逻辑,要遵循从“是什么”到“怎么样”、从具体到抽象的认知规律。

#### (4) 资源

教学资源的运用应以有助于育人目标的达成为准绳。要发挥史料在探究历史真相中的重要作用;要发挥历史过程和历史细节性资源的价值;要彰显人的创造活动和精神世界,塑造立体、发展的人,关注不同人群的利益诉求和价值追求。

#### (5) 方法

教学方法的运用要適切、多样。教师要善于引导学生以接受与探究、独立与合作等多样化的学习方式丰富其学习经历;要贴近学生,通过情境创设、参与

体验式教学等动静结合、知行合一的方式促进育人效果的内化；要向学生示范通过史料、以问题探究的方式探寻历史真相的过程；教学手段应体现现代信息技术与传统媒体的有机结合。

#### (6) 策略

教师教学应做到时时刻刻心中有学生。在教学设计时，应预估学生在学习过程中的各种可能性，并预设可调节的教学目标、教学内容和教学方法等；在教学过程中，应尊重每一位学生，关注不同群体学生的问题或想法，善于倾听，及时对话，充分发挥教育机智，在生成性教学中自然达成教学目标，提高学科育人实效。

上述建议，一方面体现了“教学一致性”的要求，即在“立意”下设定育人目标，并以目标为核心开展教学，从而使教学更聚焦，育人更有效。另一方面，体现出相较于过往教学要求的诸多创新，如课要有灵魂，即“立意”；教学要尊重历史的研究逻辑和学生的认知逻辑；要发挥史料在探究历史真相中的作用，以及更全面的开发人物资源；要向学生示范通过史料、以问题探究的方式探寻历史真相的过程等等。所有这一切，无不指向历史学科育人“求真”“求通”“立德”的价值追求。

为了使学科育人价值进一步落到实处，上海市教委教研室於以传老师指出，运用唯物史观的立场、观点和方法，观察和分析历史问题是中学历史学科课程的核心能力，它主要包括史料的集证辨据能力和历史的诠释评价能力两大类。《上海市高级中学历史学科基本要求》将核心能力作为“过程与方法”维度目标的主体内容，并作了进一步细化<sup>①</sup>：

#### (1) 集证、辨据的思想方法

能区分对史实的客观表述和主观认识；

懂得实物、文本、口传等资料的检索和调查访问是获得史料的基本途径；

懂得文学艺术作品的史料价值，汲取和整理其中的主要信息；

懂得“原始史料”与“非原始史料”、“直接证据”与“间接证据”、“有意史料”与“无意史料”的区别，正确汲取和整理其中的主要信息；

懂得用现代科技手段获得的考古信息，其有效性与可靠性取决于这些科技手段的先进性和正确运用；

<sup>①</sup> 引自上海市教育委员会教学研究室中学历史学科新课程标准修订项目研究成果



懂得因对象和问题不同,历史材料的有效性与可靠性会发生变化;不同的史料有不同的历史价值;

通过归纳和比较,发现史实间重大或主要特征的异同点;

能透过对史实的表述、评述,知晓其情感、态度与价值取向。

## (2) 诠释、评价的思想方法

从政治、经济、文化,社会地位、思想认识的视角,解释和评价历史人物;

从自然环境、经济状况、政治形态、文化传统、社会生活、时代特征的视角,解释与评价历史事件;

从基本特征、主要贡献、创新意义、社会影响的视角,解释与评价优秀文明成果;

运用时间与空间、相同与不同、联系与区别、量变与质变、背景与条件、原因与结果、动机与后果、主观与客观等概念和范畴,分析、综合、比较、归纳基本史实和相关问题;

根据一定的史实、史料或视角,质疑或反驳有明显缺陷的历史叙述、解释或评价;

通过查证史料的有效、可靠性,检验思维逻辑的合理性,反思认识与解决问题过程的正确性和准确性。

“集证、辨据的思想方法”重点关注证据的效度与信度;“诠释、评价的思想方法”则重点关注意义的视角与视野。通俗来讲,前者重在“我们如何知道”,后者重在“我们如何解释”。目标的细化有助于教师在教学中更有层次性和针对性,从而使目标落实更有效。

## 3. 五大核心素养

2014年,教育部颁布了《关于全面深化课程改革 落实立德树人根本任务的意见》,对基础教育提出了研究制定学生发展核心素养体系,进一步修订课程方案和课程标准的任务。历史学科核心素养是历史课程的总目标,是学生发展核心素养在历史课程学习中的具体体现。历史学科的核心素养是学生在历史学习中获得的关键能力和个人修养品质,是知识与技能、过程与方法、情感态度价值观的综合体现<sup>①</sup>。可见,历史学科核心素养的提出,与二期课改所倡导的三

<sup>①</sup> 朱汉国. 浅议 21 世纪以来历史课程目标的变化[J]. 历史教学, 2015(10, 上半月刊)