



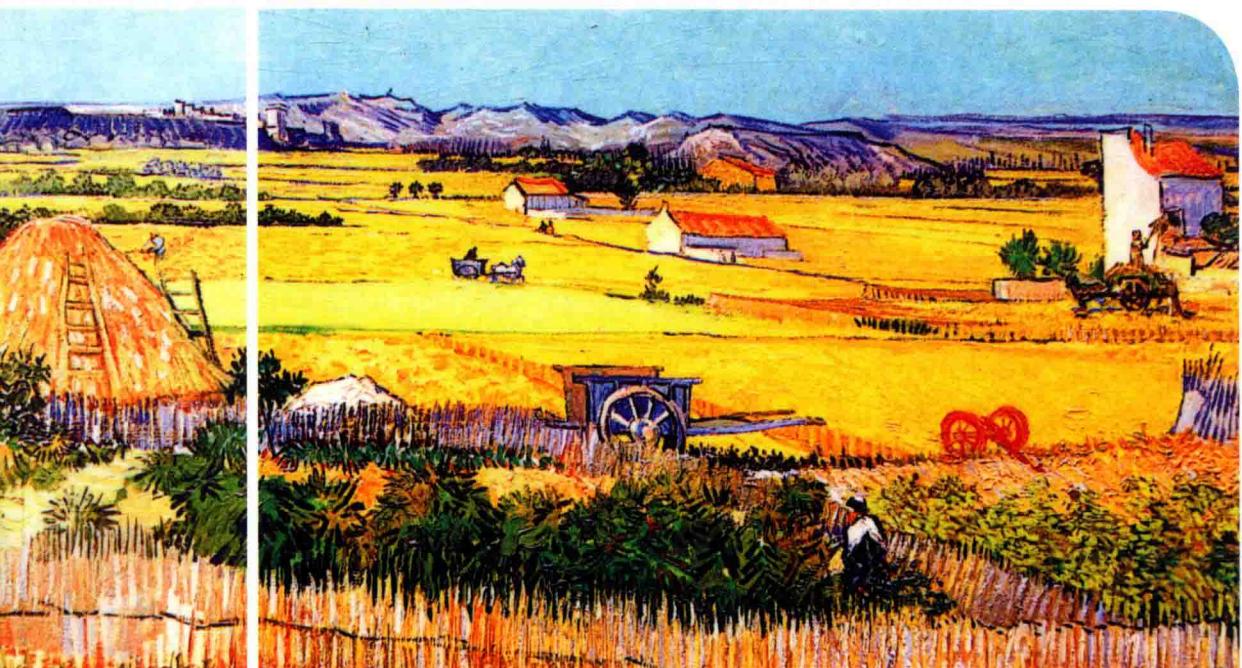
21世纪高等学校计算机  
专业实用规划教材

# 网页设计技术实用教程

## 从基础到前沿

### ( HTML5+CSS3+JavaScript )

◎ 刘继山 编著



刘继山

清华大学出版社



专业实用规划教材

# 网页设计技术实用教程

## 从基础到前沿

### ( HTML5+CSS3+JavaScript )

◎ 刘继山 编著

清华大学出版社

北京

## 内 容 简 介

本书兼顾高校教学与业界实用之需要,力求在覆盖网页设计基础知识和技能的同时跟踪其前沿技术进展,以满足初学者与进阶者的学习需要。全书共 17 章,精要、清晰、通俗、全面地讲述了网页设计原理、基本知识、最新实用技术和工具,主要包括网页内容组织语言 HTML5、外观样式设计语言 CSS3、动态交互语言 JavaScript 和网站开发工具 Dreamweaver CS5。

本书采用独特的编写方法,每章都从本章导读开始,以案例作为引导;然后通过大量实用示例及开发工具示范、讲解技术的运用;正文详列参考资源及术语脚注;章末进行了小结,增加了外文文献研读训练和深度知识探究的进阶学习,设计了实用的思考与实践作业。

本书可作为普通高校计算机及相关专业教材,也可作为从事网页设计与制作、网站开发、网页编程等行业的人员的参考书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话: 010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

网页设计技术实用教程: 从基础到前沿(HTML5+CSS3+JavaScript)/刘继山编著. —北京: 清华大学出版社, 2017

(21世纪高等学校计算机专业实用规划教材)

ISBN 978-7-302-45353-6

I. ①网… II. ①刘… III. ①网页制作工具—高等学校—教材 IV. ①TP393.092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 260833 号

责任编辑: 刘 星 王冰飞

封面设计: 刘 键

责任校对: 时翠兰

责任印制: 李红英

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, [c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质 量 反 馈: 010-62772015, [zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62795954

印 装 者: 清华大学印刷厂

经 销: 全国新华书店

开 本: 185mm×260mm 印 张: 32 字 数: 822 千字

版 次: 2017 年 2 月第 1 版 印 次: 2017 年 2 月第 1 次印刷

印 数: 1~2500

定 价: 69.00 元

# 前言

在本书成稿之际,时间已是 21 世纪的第 16 个年头,当今时代正迎来互联网应用大发展的契机,仅看电子商务就可见一斑。我国电子商务近年来飞速发展,2014 年中国电子商务市场交易规模 12.3 万亿元,同比增长 21.3%,其中 B2B 电子商务市场占比超七成,网络购物占比超两成;移动购物市场规模增速超 200%,而背后支持电子商务发展的则是众多高效、安全运行的网站。在 2015 年 3 月的人大会议开幕式上,李克强总理提出“互联网+”国家战略。随着互联网应用的发展,对 PC 网站及移动平台网站开发人才的需求将日益增加,进而对掌握网页设计前沿技术人才的培养提出了更高要求。

进入 2016 年,Web 前端页面设计技术发生了很大变化,从 Web 1.0 的主流技术 HTML(Hyper Text Markup Language)和 CSS(Cascading Style Sheets)技术,Web 2.0 的以 JavaScript、DOM、异步数据请求为技术的 Ajax 应用,发展到目前支持富图形和富媒体(Graphically-Rich and Media-Rich)内容、兼顾 PC 网站和移动终端网页设计的 HTML5 和 CSS3 技术。

HTML 即超文本标记语言,是一种用来制作超文本文档的简单标记语言,是设计 Web 页面的基础。HTML5 是一个新的 Web 标准的集合,它包括全新定义和更为规范化的 HTML 标签。CSS 即层叠样式表,它通过提供页面元素的各种样式来格式化 HTML 文档,并使页面产生动态效果。CSS 用来辅助 HTML,是 HTML 不可分割的一项技术,要制作精美的网页离不开 CSS。CSS3 是 CSS2 技术的升级版本,是全球互联网发展的未来趋势,因为 CSS3 使用的新技术将简化网站的开发流程,也会带来更好的用户体验。CSS3 以及全新的 JavaScript API 接口既可以进行 PC 网站开发,也可以进行移动网站和 APP 的开发。

HTML5 和 CSS3 等网页设计的最新技术正在快速发展,这些技术正在或已经得到了所有最新版本的浏览器的支持,包括 Android 和 iPhone 开发的移动浏览器。众所周知,现在的移动平台和 APP 广受人们欢迎,但掌握 HTML5 的网页设计者却很少。

JavaScript 是由 Netscape 公司开发的、介于 Java 与 HTML 之间、基于对象事件驱动的编程语言,是制作具有动态性和交互性页面的首选脚本语言。因为它的开发环境简单,不需要 Java 编译器,而是直接运行在 Web 浏览器中,所以备受 Web 设计者的青睐,正日益受到全球的关注。

网页设计技术课程不仅是电子商务专业的必修课程,也是计算机科学与技术、信息管理与信息系统等专业的重要选修内容。近年来,高校教学由于受到学时、学分、课程数量的限制,不可能把网页设计的不同技术分散设置为多种课程,但在选用教材时发现,选择一本能够集成网页设计的多种技术,既能满足初学者入门,又能尽快跟上最新技术进展的教材是困难的。从内容上看,目前图书多把 HTML、CSS、JavaScript 以及开发工具等割裂开来,独立

成册。从现有书籍的写作方法上看,来自业界的技术工程师作者,由于缺乏高校一线教学的工作经历,所编写图书的内容和体例多与教学大纲的要求不一致,缺乏配套的实验及习题等;有些图书逻辑性稍差、可读性不够;出自教师的图书则对新技术的跟踪不够及时,实践性不足。

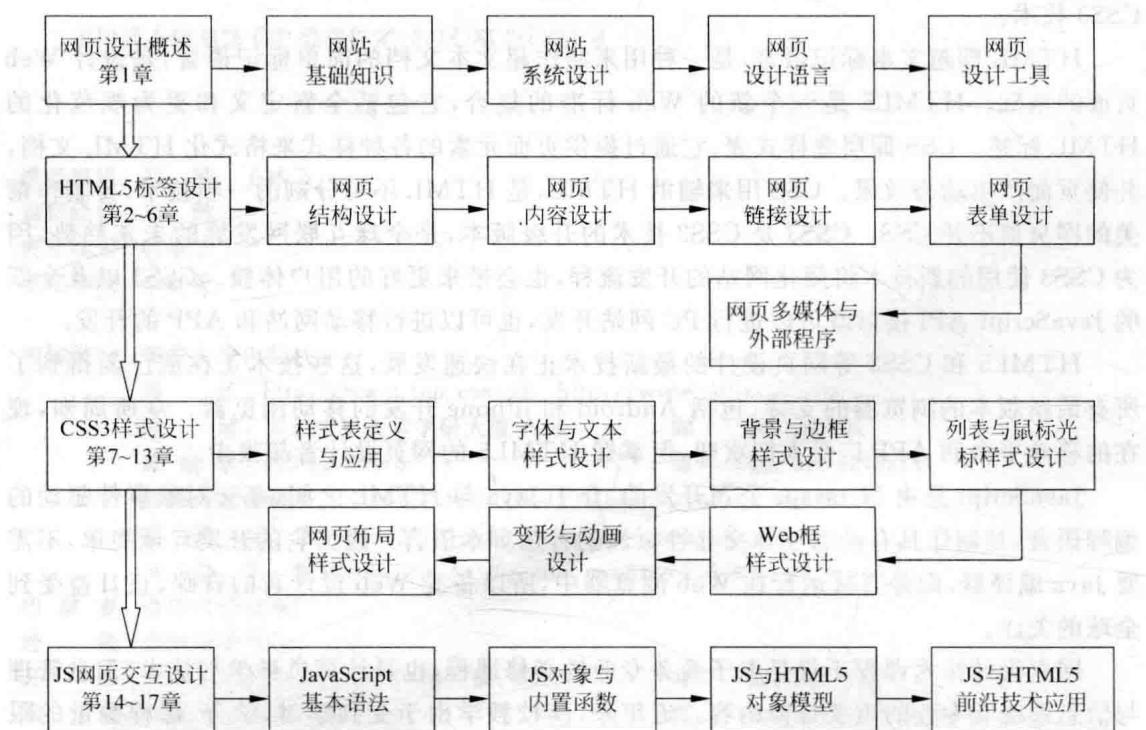
基于以上分析,亟须编写出反映最新技术变化,满足高校教学需要的高质量的网页设计技术教材。

本书编者长期从事网站建设、网页设计类课程的教学工作,参与制定电子商务专业教学大纲;了解高校学生的学习特点及教学需求;主编或参编过包括国家十一五规划教材在内的十多部教材,为编写高校教学用书奠定了基础。本书是在编者的2007版《商务网站页面设计技术》教材多年使用的基础上,在参考了现有大量同类书刊、资料吸收众家之长后结合多年网页设计课程教学的经验以及本人主持的辽宁省教学研究项目实施中的成果和体会与网页设计的最新技术进展优化增改而成的。

## 本书的内容

本书共17章,讲述了从网页设计实用技术基础到最新前沿的内容,在体系上力求完整、清晰、易学易用,并与当前业界网页实际使用的技术结合,体现教材的实用性。

本书从结构上分为4个部分,包括网页设计概述、HTML5标签设计、CSS3样式设计以及JS(JavaScript)网页交互设计,如下图所示,此外还包括贯穿全书的先进的网页设计工具——DWCS5(Dreamweaver CS5)的运用。



“网页设计概述”部分分4个小节,从宏观角度概述了网站和网页的基本知识、技术,其中“网站基础知识”一节介绍了网站的概念、构成、分类、体系架构和开发技术;“网站系统设

计”一节讲述了网站设计原则,以及网站名称、主题、形象、栏目、页面、风格和结构的设计;“网页设计语言”一节则对 HTML、CSS、JavaScript 语言进行了总体介绍;“工欲善其事,必先利其器”,网页设计离不开好的工具支持,在“网页设计工具”一节我们选用业界成熟、先进的 Dreamweaver CS5 进行了讲解。

“HTML5 标签设计”部分分 5 章讲述了组成网页的各标签(标记)的设计,其中第 2 章讲解了网页结构设计,包括网页开头、主体结构标记及全局属性设计;第 3 章讲解了网页内容设计,包括段落、区块、列表、表格等页面内容及格式化相关标记的设计;第 4~6 章分别讲解了网页的超链接、表单、多媒体与外部程序相关标记的设计。

“CSS3 样式设计”部分分 7 章讲述了网页外观样式的设计,首先第 7 章对网页中样式表的定义与应用进行说明;接着第 8~13 章分别讲解了网页中字体与文本、背景与边框、列表与鼠标光标、Web 框、变形与动画、页面布局等的设计。

“JS 网页交互设计”部分分 4 章讲述了 JavaScript 语言及其在网页动态交互设计中的应用,在第 14 章介绍 JavaScript 基本语法的基础上,第 15~17 章分别讲解了 JavaScript 的对象、事件与内置函数,浏览器对象模型 BOM 和文档对象模型 DOM,JavaScript 与 HTML5 前沿技术应用,包括地理位置定位和在线地图的使用、基于 Web 存储技术实现数据的客户端存储等。

## 本书的特点

如何紧跟网页设计技术的发展趋势,适应业界对网页设计人才的技术需求,在教材的内容选择、编写方法和体例设计方面做出创新,从而编写出视觉舒适、可读性好、内容实用、有助于提高能力和扩展视野、符合高校教学需要的教材,是编者一直在思考的问题,本书的完成也是对这种长期思考的总结。本书具有如下特点。

### 1. 立足精品导向、能力引领

全书的编写始终树立精品意识,以国家级精品教材标准为目标导向,并借鉴众多同类教材的编写经验,在内容上兼顾知识的基础性和前沿性、网页的创意性和技术实用性以及大学教学的学术性;在体例设计上参考国家级规划教材的要求;在编写思想上遵守“授人以鱼不如授人以渔”的原则,重在能力的提高,而非知识的灌输,以帮助读者快速提升网页设计技术和实际应用能力。

### 2. 内容系统完整、重点突出

本书旨在使读者完整、系统地了解并掌握从事网站前端页面设计必需的基础知识和实用前沿技术,在内容上力求系统完整、重点突出。

在核心内容方面,本书根据网页设计课程大纲要求选取了网页设计基础,HTML5、CSS3、JavaScript 三种前端技术和 Dreamweaver CS5 工具等内容。但由于各部分内容较多,限于篇幅不可能面面俱到,为此本书又根据业界技术的实际需求进行了重点选讲。

在附属内容方面,为了检验学生对各章内容的综合理解和掌握程度,每章都精心设计了实用的作业题,包括思辨题、网页设计实践题及案例分析,旨在通过问题解答、实践环节操作和案例研读巩固本章的知识要点,体现“实践出真知”的道理;同时为了扩展读者的视野,每章都给出了需要进阶学习的知识;为了便于学生及时阅读国外网站、资料,还增加了专业外文文献学习能力训练,力求尽快打开读者通向外部世界的大门。

### 3. 讲述通俗简洁、条理清晰

本书面向初学者,从零基础讲起并迅速追踪到前沿技术。考虑到目前大多数院校课时压缩、强调学生自学能力培养的实际情况,本书的编写力求做到深入浅出、通俗易懂、表述简洁、条理清晰。本书对基础知识、基本技术技能和设计原理的讲述比较细致,在难懂的地方一般补充了图表、示例说明、注释和脚注;对每个示例中需要特别注意和说明的地方使用了单独的格式,使读者能够快速地把握知识的重点;所用程序、结构层次清晰,对关键代码给出了详细的注释,具有可读性和可理解性;对 DW 工具的操作列出了详细步骤。全书力求避免大量的纯文字性、抽象描述,避免空洞、无内容。本书各章内容结构清晰,内容之间联系紧凑、自然,难度循序渐进、逻辑性强,如下图所示。



鉴于编者多年教学经验和对“教”与“学”的深刻感悟,加之本书又是经多次润色、修改和完善写成,因而本书基本贯彻了上述意图,编写方法符合学生的阅读和自主学习习惯。

### 4. 选材基础实用、跟踪前沿

本书首先讲述了零基础读者需要的基础知识和基本技术,在 2007 版《商务网站页面设计技术》的基础上进行了增补和完善;同时尽可能地反映近年来网页设计技术的最新发展,并在每章的基础知识后增加了对应的前沿技术,如增加了 HTML5 的最新内容,扩充了最新发布的浏览器支持的 CSS3 特性,补充了地理位置定位和在线地图的使用,基于 Web 存储技术实现数据的客户端存储等;通过追踪新技术与时俱进,使读者很快地学习到前沿技术;各章节内容的选择都会摒弃业界不常用的技术,并且在每章的引例选择、内容讲述、示例设计、课后作业各方面紧紧围绕业界网页设计技术的实际需要,突出应用性、时效性和实践性。

本书从网页设计的实际需求出发,既有理论又有技术,信息量大、知识结构完整,可以更好地满足网页设计的教学与实践需要。

### 5. 案例引导、示例辅助、图文并茂

目标明确是高效学习的开始,在深入学习技术之前首先需要了解其在网页设计实践中的作用和目的,为此本书每章都以业界的主流网站案例作为引导,从中引出本章所讲述技术的内容及用法。考虑到大多数技术或代码比较抽象、难懂,在讲述时都辅之以精心设计的典型实例,通过具体示例来说明相关技术的使用技巧,并运用工具软件详细地说明操作步骤,以此实现讲述的简洁性、通俗易懂性;同时将各种技术的应用效果都用图片方式展示出来,做到图文并茂、形象直观。在编写上,总体遵循案例引导、示例辅助,从具体例子到抽象概念再到复杂技术的叙述方法。所有示例都经过上机测试,确保运行结果准确无误,读者可以直接在浏览器下打开该文件查看运行效果,并通过实例代码的理解、模仿和改进,可以随时用到实际项目中,做到即学即用。

## 6. 版式设计的人性化、精细化

在体例格式设计上,本书以国家级规划教材的要求为标准,并借鉴了同类教材的编写经验,以做到全书版式设计的人性化、精细化,保持教材内容和体例编排的先进性。

根据形式服务于内容的原则,从可读性、易理解性视角编排全书及各章节内容的逻辑顺序;从章节标题的命名到内容取舍都做了精心安排;增加了引导案例、了解本章技术的应用;插入了脚注,以方便读者跟踪前沿或追本溯源,了解详细内容;注意页面空间的节约,提高每页的知识含量,同时兼顾版面设计的精美,对文本、图像、代码各方面的视觉显示都做了细致工作;希望通过图文、布局、字体设置等变换减轻读者的阅读疲劳,从视觉上、可读性方面提供给读者友好的、人性化的界面。

## 本书面向的读者

本书适合从零基础起步,想迅速掌握网页设计前沿技术,提高 Web 前端页面设计能力的读者,例如:

- 高等学校电子商务及相关专业网页设计的学生;
- 有志于成为 Web 页面前端开发软件工程师的人员;
- 从事 Web 开发相关专业教学的高校教师;
- 业界从事网站开发、培训、运营与管理的工作人员。

## 教学或自主学习建议

考虑到教学学时的限制,建议教学采取课内外结合的方式;抓好教学三部曲,即课前预习布置、课堂难点精讲与重点讨论、课后作业检查;通过微信、QQ 等现代信息技术加强对学生课外自主学习各环节的监督、检查,并进行在线答疑、辅导。

自主学习时可以采用小组互助学习、互相讨论的方式,边学习、掌握技术原理,边运行网页示例源代码,并在理解的基础上修改网页源文件,结合业界网页设计实际案例进一步深刻体会技术的运用。

## 本书提供的支持服务

为方便教师备课和一般读者学习,本书提供了较为完善的教辅材料,包括各章的教学大纲、电子课件,示例源程序代码及其使用的 CSS 样式文件、JS 文件,以及各种图像、视频等资源文件,章末习题解答、课外参考资料或链接。

读者可以通过清华大学出版社的官方网站获取,或通过申请加入 QQ、微信群等途径与作者互动,获得相关的教学、答疑等支持服务。

## 致谢与说明

在本书的编写过程中得到了清华大学出版社领导魏江江、编辑刘星及同仁的大力支持和帮助,在此向他们表示最诚挚的谢意!东北财经大学电子商务专业的张弛、曹培、王云、王雪菲、李景林等研究生为本书的资料整理、编辑、程序调试等做了大量工作,在此对他们的辛勤劳动表示衷心的感谢!本书的编写参阅了许多专家、学者的大量著述,编者从中受益匪浅,这里也对他们表示感谢。

在本书的编写过程中编者始终以“求真务实、尽善尽美”要求自己，不仅在编写前做了充分的准备，而且编写几经修改、润色，历时近两年的时间才最终完稿。尽管编者在编写过程中力求做到准确无误，但由于水平有限，不足和疏漏之处在所难免，恳请读者不吝赐教。

VI

刘继山

2017年1月于大连·东财园

E-mail:wdduf@163.com

感谢所有关心和支持本书的读者，特别是对本书提出宝贵意见的读者，你们的鼓励和支持是本书完成的最大动力。同时感谢大连海事大学出版社给予的支持和帮助，感谢所有参与本书编写的同事和朋友，感谢你们的辛勤付出和无私奉献。

由于编者水平有限，书中难免存在一些不足之处，敬请广大读者批评指正。

# 目 录

<b>第1章 网页设计概述</b> .....	1
1.1 网站基础知识 .....	1
1.1.1 网站的概念、构成 .....	1
1.1.2 网站的分类 .....	3
1.1.3 网站的体系架构 .....	6
1.1.4 网站的开发技术 .....	8
1.2 网站系统设计 .....	11
1.2.1 网站的设计原则 .....	11
1.2.2 网站名称及主题设计 .....	12
1.2.3 网站形象设计 .....	13
1.2.4 网站栏目设计 .....	15
1.2.5 网站页面设计 .....	17
1.2.6 网站风格设计 .....	28
1.2.7 网站结构设计 .....	32
1.3 网页设计语言 .....	34
1.3.1 HTML 语言 .....	34
1.3.2 CSS 语言 .....	38
1.3.3 JavaScript 语言 .....	41
1.4 网页设计工具 .....	43
1.4.1 常用的网站设计工具 .....	43
1.4.2 Dreamweaver CS5 的使用 .....	47
本章小结 .....	55
进阶学习 .....	56
思考与实践 .....	58
<b>第2章 HTML5 网页结构设计</b> .....	60
2.1 网页结构简介及应用案例 .....	60
2.2 网页全局结构设计 .....	62
2.2.1 网页文档类型声明 .....	62
2.2.2 网页头部设计 .....	62

2.2.3 网页主体设计 .....	64
2.3 网页全局属性 .....	66
2.4 HTML5 网页结构设计前沿技术 .....	68
2.4.1 新增的网页结构元素 .....	68
2.4.2 新增的全局属性 .....	72
2.5 使用 DWCS5 设计网页结构 .....	73
本章小结 .....	76
进阶学习 .....	77
思考与实践 .....	79
<b>第 3 章 HTML5 网页内容设计 .....</b>	<b>82</b>
3.1 网页内容及格式化设计应用案例 .....	82
3.2 网页内容设计 .....	83
3.2.1 段落标记 .....	83
3.2.2 区块标记 .....	83
3.2.3 列表标记 .....	84
3.2.4 字符实体 .....	86
3.2.5 表格 .....	88
3.2.6 内部框架标记 .....	96
3.3 网页内容格式化设计 .....	98
3.3.1 预格式、显示方向与引用标记 .....	98
3.3.2 标题标记 .....	99
3.3.3 字体标记 .....	100
3.3.4 字型与效果标记 .....	101
3.3.5 水平线、换行与居中标记 .....	102
3.3.6 逻辑字体标记 .....	104
3.4 使用 DWCS5 进行网页内容及格式化设计 .....	106
本章小结 .....	109
进阶学习 .....	109
思考与实践 .....	114
<b>第 4 章 HTML5 网页链接设计 .....</b>	<b>117</b>
4.1 超链接简介及应用案例 .....	117
4.2 链接资源地址 .....	118
4.2.1 绝对 URL 地址 .....	118
4.2.2 相对 URL 地址 .....	118
4.3 超链接的分类 .....	119
4.4 超链接设计——<a>标记 .....	120
4.5 HTML5 超链接设计前沿内容 .....	122

4.6 使用 DWCS5 进行网页链接设计 .....	123
本章小结 .....	127
进阶学习 .....	127
思考与实践 .....	130
<b>第 5 章 HTML5 网页表单设计 .....</b>	<b>133</b>
5.1 表单简介及应用案例 .....	133
5.2 表单主体设计——< form > 标记 .....	135
5.3 表单输入域设计——< input > 标记 .....	137
5.4 文本区与列表选择框设计——< textarea >、< select > 标记 .....	140
5.5 标签与按钮设计——< label >、< button > 标记 .....	142
5.6 表单控件分组设计——< fieldset >、< legend > 标记 .....	143
5.7 HTML5 表单设计前沿内容 .....	145
5.7.1 新增与改进的表单元素 .....	145
5.7.2 新增与改进的表单属性 .....	146
5.7.3 input 域控件的 type 属性的改进 .....	153
5.8 使用 DWCS5 进行表单设计 .....	155
本章小结 .....	159
进阶学习 .....	159
思考与实践 .....	161
<b>第 6 章 HTML5 网页多媒体与外部程序 .....</b>	<b>164</b>
6.1 多媒体与外部程序简介及应用案例 .....	164
6.2 在网页中插入图像 .....	168
6.2.1 图像标记 .....	168
6.2.2 图像映射标记 .....	170
6.3 在网页中嵌入音频、视频和动画 .....	171
6.3.1 在当前文档中播放媒体 .....	172
6.3.2 在外部窗口中播放媒体 .....	173
6.3.3 插入背景音乐 .....	174
6.4 在网页中插入外部程序 .....	176
6.4.1 插入脚本 .....	176
6.4.2 插入 Java 小程序 .....	177
6.5 HTML5 多媒体设计前沿内容 .....	179
6.5.1 多媒体播放标记 .....	179
6.5.2 在网页中绘图标记 .....	182
6.6 使用 DWCS5 插入多媒体与外部程序 .....	189
本章小结 .....	194
进阶学习 .....	194

思考与实践	197
<b>第7章 CSS3样式表定义与应用</b>	200
X	
7.1 CSS3样式表简介及应用案例	200
7.2 CSS3样式表选择器	201
7.2.1 基本选择器	201
7.2.2 复合选择器	203
7.2.3 伪类与伪元素选择器	204
7.3 CSS3样式表在网页中的应用	207
7.3.1 内部样式表的应用	207
7.3.2 外部样式表的应用	208
7.3.3 样式表的优先级	211
7.4 CSS3样式设计前沿内容	213
7.4.1 CSS3技术趋势	213
7.4.2 CSS3新增选择器	213
7.5 使用DWCS5进行样式表定义与应用	216
本章小结	222
进阶学习	222
思考与实践	223
<b>第8章 CSS3中的字体与文本样式设计</b>	226
8.1 字体与文本样式简介及应用案例	226
8.2 字体样式设计的相关属性	227
8.3 文本样式设计的相关属性	229
8.4 CSS3字体与文本样式设计前沿内容	231
8.5 使用DWCS5进行字体与文本样式设计	233
本章小结	238
进阶学习	238
思考与实践	241
<b>第9章 CSS3中的背景与边框样式设计</b>	244
9.1 背景与边框样式简介及应用案例	244
9.2 背景色和背景图像样式设计的相关属性	245
9.3 背景与边框样式设计前沿内容	247
9.4 使用DWCS5进行背景与边框样式设计	251
本章小结	255
进阶学习	256
思考与实践	259

<b>第 10 章 CSS3 中的列表与鼠标光标样式设计 .....</b>	261
10.1 列表与鼠标光标样式简介及应用案例 .....	261
10.2 列表样式设计 .....	262
10.3 鼠标光标样式设计 .....	264
10.4 列表与鼠标光标样式设计前沿技术 .....	267
10.4.1 有序列表中的项目编号设计 .....	267
10.4.2 鼠标光标样式设计 .....	268
10.5 使用 DWCS5 进行列表与鼠标光标样式设计 .....	270
本章小结 .....	274
进阶学习 .....	274
思考与实践 .....	277
<b>第 11 章 CSS3 中的 Web 框样式设计 .....</b>	279
11.1 Web 框简介及应用案例 .....	279
11.1.1 Web 框的概念与组成 .....	279
11.1.2 Web 框的度量单位与大小计算 .....	280
11.1.3 Web 框的分类 .....	280
11.1.4 Web 框的应用案例 .....	280
11.2 Web 框样式设计 .....	281
11.2.1 Web 框样式的属性 .....	281
11.2.2 Web 框属性的用法 .....	283
11.3 Web 框的浮动与定位设计 .....	288
11.3.1 Web 框的浮动设计 .....	288
11.3.2 Web 框的定位设计 .....	290
11.4 Web 框设计前沿技术 .....	294
11.4.1 Web 框的特效设计 .....	294
11.4.2 弹性 Web 框设计 .....	295
11.5 使用 DWCS5 进行 Web 框的样式设计 .....	297
本章小结 .....	301
进阶学习 .....	302
思考与实践 .....	305
<b>第 12 章 CSS3 中的变形与动画设计 .....</b>	308
12.1 变形与动画简介及应用案例 .....	308
12.2 CSS3 中的变形设计 .....	310
12.3 CSS3 中的动画设计 .....	313
12.3.1 Transitions 动画设计 .....	313
12.3.2 Animations 动画设计 .....	316

12.4 使用 DWCS5 进行变形与动画设计 .....	319
本章小结 .....	323
进阶学习 .....	323
思考与实践 .....	327
<b>第 13 章 CSS3 中的网页布局样式设计 .....</b>	<b>329</b>
13.1 CSS3 中的网页布局简介及应用案例 .....	329
13.2 “1-2-1”网页布局样式设计 .....	330
13.2.1 绝对定位法 .....	331
13.2.2 浮动定位法 .....	333
13.3 “1-3-1”网页布局样式设计 .....	337
13.3.1 栏宽固定浮动定位法 .....	338
13.3.2 栏宽可变浮动定位法 .....	340
13.4 CSS3 网页布局样式设计前沿内容 .....	343
13.4.1 弹性框模型布局设计 .....	343
13.4.2 多栏布局样式设计 .....	345
13.5 使用 DWCS5 进行布局样式设计 .....	347
本章小结 .....	350
进阶学习 .....	351
思考与实践 .....	355
<b>第 14 章 JavaScript 的基本语法 .....</b>	<b>358</b>
14.1 JavaScript 的使用及应用案例 .....	358
14.1.1 内部 JavaScript 代码的嵌入 .....	358
14.1.2 外部 JavaScript 文件的应用 .....	360
14.1.3 JavaScript 应用案例 .....	362
14.2 JavaScript 的基本数据类型 .....	362
14.3 JavaScript 的常量和变量 .....	364
14.3.1 JavaScript 的常量 .....	364
14.3.2 JavaScript 的变量 .....	364
14.4 JavaScript 的运算符和表达式 .....	367
14.4.1 运算符和表达式概述 .....	367
14.4.2 常用的运算符和表达式 .....	368
14.5 JavaScript 的函数 .....	372
14.5.1 函数的定义 .....	372
14.5.2 函数的调用 .....	372
14.5.3 函数的使用说明 .....	373
14.6 JavaScript 的程序流程控制语句 .....	375
14.6.1 条件分支语句 .....	375

14.6.2 循环语句 .....	378
14.7 使用 DWCS5 进行 JavaScript 网页设计 .....	381
本章小结 .....	383
进阶学习 .....	384
思考与实践 .....	386
<b>第 15 章 JavaScript 的对象与内置函数 .....</b>	<b>388</b>
15.1 JavaScript 对象简介及应用案例 .....	388
15.1.1 对象的概念及使用 .....	388
15.1.2 对象在网页中的应用案例 .....	390
15.2 自定义对象的创建 .....	391
15.2.1 定义对象的构造函数 .....	391
15.2.2 定义对象的方法 .....	391
15.2.3 创建对象的实例 .....	392
15.3 对象的事件及事件处理 .....	394
15.3.1 事件的概念 .....	394
15.3.2 事件处理及处理器 .....	394
15.3.3 事件驱动 .....	396
15.4 JavaScript 的内置对象 .....	398
15.4.1 String 对象 .....	398
15.4.2 Math 对象 .....	402
15.4.3 Date 对象 .....	404
15.4.4 Array 对象 .....	407
15.5 JavaScript 的主要内置函数 .....	411
15.6 使用 DWCS5 进行对象与内置函数网页设计 .....	414
本章小结 .....	417
进阶学习 .....	417
思考与实践 .....	418
<b>第 16 章 JavaScript 与 HTML5 对象模型 .....</b>	<b>422</b>
16.1 JavaScript 与 HTML5 BOM .....	422
16.1.1 BOM .....	422
16.1.2 window 对象 .....	423
16.1.3 location 对象 .....	431
16.1.4 history 对象 .....	434
16.1.5 navigator 对象 .....	436
16.1.6 screen 对象 .....	439
16.2 JavaScript 与 HTML5 DOM .....	440
16.2.1 DOM .....	440

16.2.2 document 对象 .....	441
16.2.3 Element 对象 .....	443
16.2.4 Attribute 对象 .....	445
16.2.5 event 对象 .....	445
16.2.6 form 对象 .....	446
16.3 使用 DWCS5 进行 BOM 和 DOM 对象页面设计 .....	450
本章小结 .....	453
进阶学习 .....	453
思考与实践 .....	456
<b>第 17 章 JavaScript 与 HTML5 前沿技术应用 .....</b>	<b>460</b>
17.1 地理位置定位和在线地图的使用 .....	460
17.1.1 地理位置定位的简介 .....	460
17.1.2 地理位置信息处理 API——Geolocation .....	461
17.1.3 地理位置定位——Position 对象 .....	465
17.1.4 百度在线地图的使用 .....	466
17.2 应用显示 API 实现页面的可见与全屏显示 .....	468
17.2.1 Page Visibility API 的应用 .....	468
17.2.2 Fullscreen API 的应用 .....	471
17.3 使用 DOM 方法实现文档内容的可编辑处理 .....	476
17.3.1 元素的可编辑性 .....	476
17.3.2 整个页面的可编辑性 .....	476
17.3.3 元素的拖放编辑 .....	478
17.4 基于 Web 存储技术实现数据的客户端存储 .....	480
17.4.1 Web Storage 概述 .....	480
17.4.2 localStorage 对象的使用 .....	481
17.4.3 localStorage 示例 .....	483
本章小结 .....	485
进阶学习 .....	485
思考与实践 .....	489
<b>参考文献 .....</b>	<b>492</b>
<b>专题学习资源网址 .....</b>	<b>493</b>