



黄永玉

全集

THE COLLECTED WORKS OF HUANG YONGYU

文学编  
自述

CBS | 湖南美术出版社

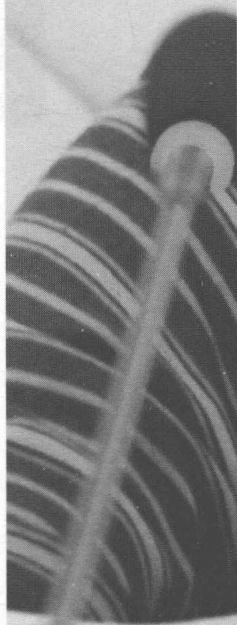
黄永玉◎著

黄永玉

全集  
文学编

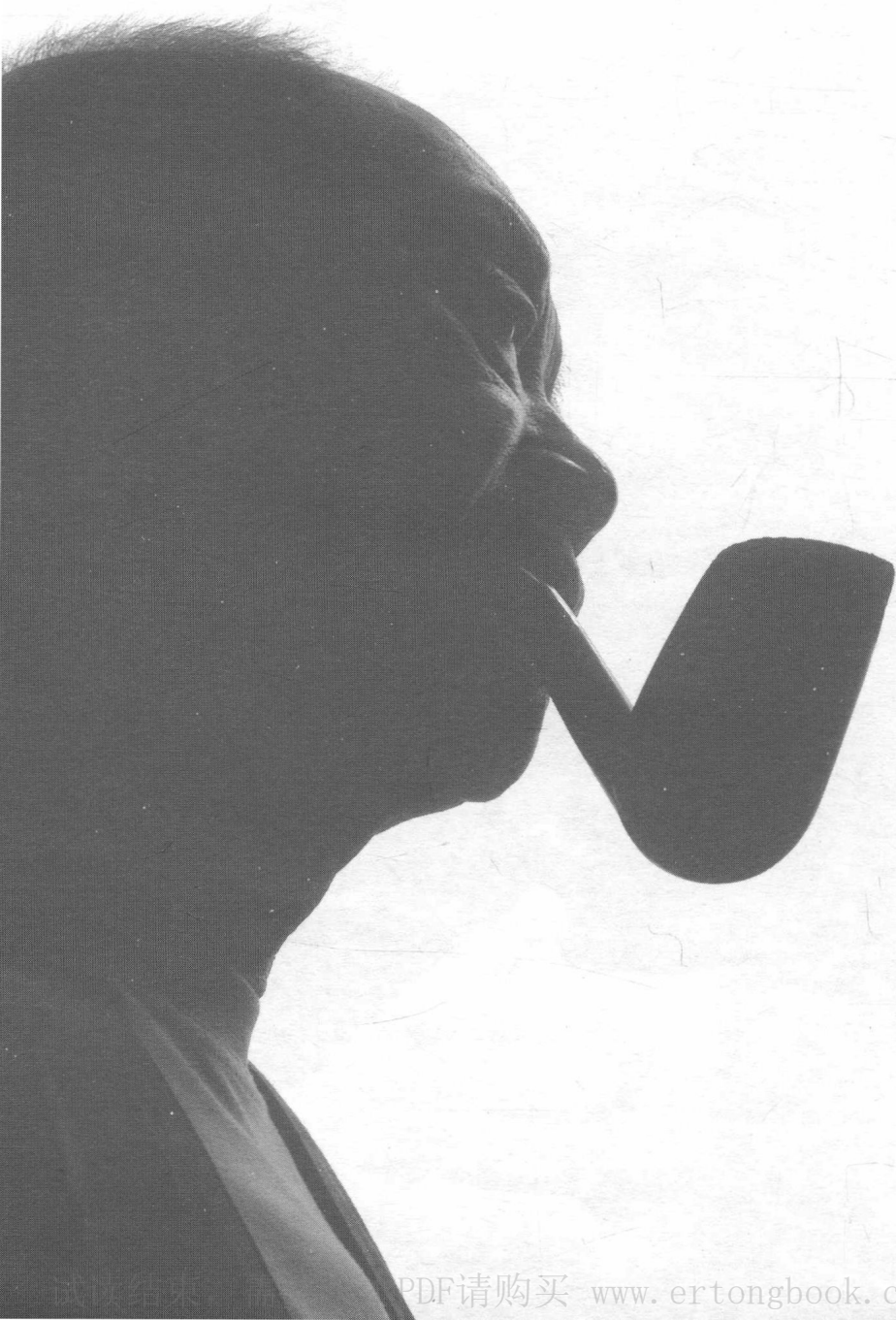
CS | 湖南美术出版社

静  
心  
心









# 自述

## 本卷说明

本卷收录自述性质的作品，有两部分内容。

一部分以散文为主，兼有少量序跋。此类自述，非连续性叙述，时间与生活场景时有交叉，所选文章大致按照文中所述生活经历的时间先后排序。

另一部分为四篇演讲。这些演讲，谈个人生活经历与创作体会，为另一形式的自述。

编者

2012年8月



儿时与母亲在一起



1937年在集美中学穿童子军服的黄永玉





青年时的黄永玉与张梅溪



黄永玉(右三)20世纪50年代初离开香港时与朋友在码头合影



1950年与张梅溪游北京



在中央美院当助教时与齐白石先生合影



画幅前的思考



1974年被批判之余到圆明园荷塘写生



白天受批判，晚上回家偷偷作画



与张梅溪在一起



“文革”浩劫过后，黄永玉夫妇与儿子黑蛮





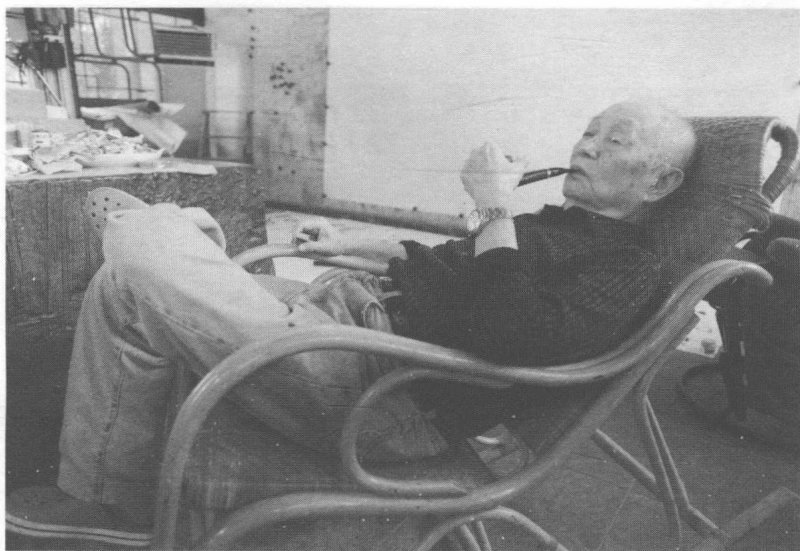
重回母校课堂



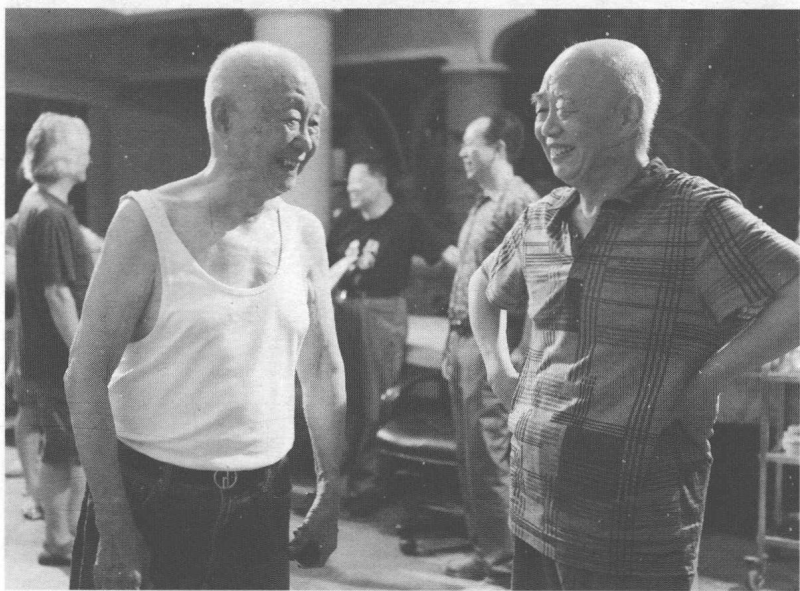
在母校文昌閣小学大门前



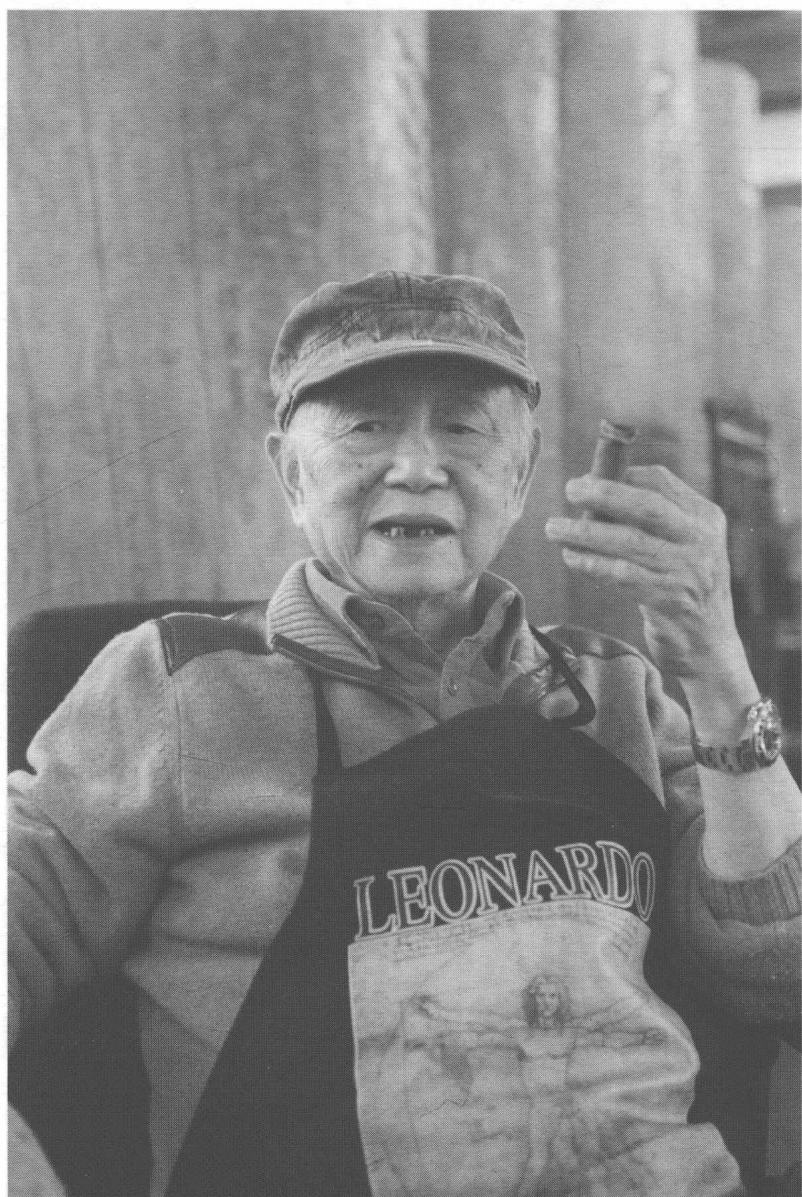
2012年4月在《黄永玉全集》定稿会上讲话



刚完成一幅新作品



兄弟间谈笑甚欢



工作间隙小憩