

成语

央视热播栏目《中国成语大会》

中国成语大会

官方独家授权

我的智慧 成语世界

中国智慧 ② 自成语境

《中国成语大会》栏目组 编著

关正文 总策划

以成语
说中国故事

以故事
品民族智慧



妙语点评

张一清 蒙曼 郗波 傅秋爽 毕淑敏



接力出版社
Publishing House

全国百佳图书出版单位
Top 100 Publishing Houses in China

成语 中国成语大会

我的智慧 成语世界

WO DE ZHIHUI CHENGYU SHIJIIE 2

2

《中国成语大会》栏目组 编著



接力出版社
Publishing House

词语中国成语大会

我的智慧 成语世界

2

图书在版编目(CIP)数据

我的智慧成语世界.2 / 《中国成语大会》栏目组编著. — 南宁:
接力出版社, 2015.12

(中国成语大会)

ISBN 978-7-5448-4173-3

I. ①我… II. ①中… III. ①汉语—成语—青少年读物
IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第230370号

责任编辑:朱晓颖 文字编辑:孔倩 美术编辑:王雪
责任校对:杜伟娜 高雅 刘会乔 责任监印:陈嘉智 媒介主理:王钢
社长:黄俭 总编辑:白冰
出版发行:接力出版社 社址:广西南宁市园湖南路9号 邮编:530022
电话:010-65546561(发行部) 传真:010-65545210(发行部)
网址:<http://www.jielibj.com> E-mail:jieli@jielibook.com
经销:新华书店 印制:北京联兴盛业印刷股份有限公司
开本:710毫米×1000毫米 1/16 印张:19.25 字数:235千字
版次:2015年12月第1版 印次:2015年12月第1次印刷
印数:00 001—30 000册
定价:32.80元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺:如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。
服务电话:010-65545440

中国智慧，自成语境

中国成语大会·我的智慧成语世界
点评团队
(按姓氏音序排列)

毕淑敏

北京师范大学研究生院文学系硕士，
中国当代女作家，注册心理咨询师，国家一级作家

傅秋爽

北京市社会科学院文化所研究员

郦波

中国古典文学与文化专业博士，汉语言文学博士后，
南京师范大学教授、硕士生导师

蒙曼

北京大学博士，中央民族大学历史系副教授、硕士生导师

张一清

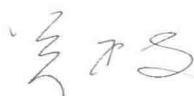
教育部语言文字应用研究所普通话和语言教学研究室主任，
中国社会科学院副教授、硕士生导师

中国成语大会·我的智慧成语世界

感谢以下人员大力参与
(按姓氏音序排列)

李海霞
孙溢
田甜
忻梅
周倩
周平
周予

中国智慧 自成语境



(《中国成语大会》总导演、实力文化创始人 关正文)

成语是汉语中的活化石，鲜活地保存着中国古代语言的原貌。“自强不息”这四个字原模原样地写在《周易》里，因为是个成语，现在大家还是挂在嘴边。有学者研究，成语有几大来源：来自古代经典，来自古代的诗歌和神话作品，来自民间口语的智慧。我们的汉语因此变得更加生动，更加美丽。但我今天最想说的，是智慧。

撒切尔夫人，英国前首相，铁娘子，说话跟所有“女汉子”一样不大动听，她说，中国即使在未来也成不了世界大国，因为它无法向这个世界输出思想。她提供了一个衡量大国的标准：不是体量，而是影响世界的思想。

这跟我们的成语有什么关系呢？

我们已经是世界第二大经济体，但我们今天还是个加工大国，我们给全世界打工，挣的是辛苦钱。现在大家都说要从“中国制造”转为“中



国创造”，中国创造不仅是产品的发明，还要能把发明的产品卖到全世界去。卖劳动靠便宜，卖创造要靠高贵。不是价格的高贵，而是产品背后的文化品质。菲律宾输出保姆，你愿意用，但如果菲律宾输出自主品牌的汽车，无论技术含量多高，你都会纠结。在创造层面上，产品的竞争，是产地声誉和形象的竞争，是文化影响力的竞争，是国家形象的竞争。

在这个评价体系中，傻有钱让人看不起；有思想，有影响世界、改变世界的智慧，才让人高看一眼。比如德国，我们信任它的严谨、理性，然后就信任它的汽车。比如法国、意大利，我们感觉它们制定了审美的标准，然后就信任它的包包和衣服。比如美国，我们感觉它充满想象的活力，引领了流行消费的潮流，我们就信任它的手机。

让世界买中国的产品，必须让世界敬佩、信服中国的文化。这跟友好不一样，你可能不喜欢现在日本的执政者，但还是信任日本民族的严谨，所以你还是买它的产品。中国凭什么让世界敬仰？最好的资源，就是五千年的文明。

这不是老生常谈，因为这里有个非常严重的问题，就是我们对自己五千年的文明到底是什么态度的问题。排斥传统文化，歪曲传统，废弃经典，使传统经典变成了阻碍社会发展、窒息精神生活、让人很不快乐的东西，只剩下了教条规范，不越雷池。这个传统，别说外国人，连中国人自己都不爱。成语“之乎者也”到今天也是贬义词。

但我们的传统不是这样的。我们的经典是鲜活、多样的，是生动活泼的。支撑了五千年文明的智慧，不可能是愚蠢的。但是，扭转大家对传统、对经典的情感需要时间。让古人的智慧跨越时空、超越国度、呈现永恒魅力、提供当代价值，这是个需要重新梳理经典的系统工程。不

但需要时间，还需要超越以往的智慧，急不得。

幸好有成语。成语的最高价值，就是鲜活地保存了我们民族几千年的智慧和思想，是从未被排斥、始终在发光的宝贝。人类生活中几乎所有可能遇到的事、人、心境，你都能在成语中找到对应，找到最鲜活、生动、精练、精彩的表达。这是我们弘扬传统最现实、最平易的通道，因为成语是自成语境的中国智慧最容易被感知的载体。

《中国成语大会》希望通过快乐的方式传递成语智慧，但电视还是轻飘飘的、转瞬即逝的过眼烟云。现在，有了《中国成语大会·我的智慧成语世界》，成语的智慧，让我们可以更细致地品读回味，可以更深入地联想互动。所以，这不是一本工具书，不是一本用来帮助作文遣词造句取巧的书，而是一本深入浅出的智慧书。感谢接力出版社，这是我跟白冰先生、黄集伟先生、李炜先生的第二次合作。感谢各位专家学者的精妙点评。这套书与《中国汉字听写大会·我的趣味汉字世界》相映成趣，成为民族基因工程的一部分，希望能对国家、民族的未来起到积极的、建设性的作用。

目录

日常生活

- 近乡情怯 2
心宽体胖 5
赏心乐事 7
病入膏肓 9
倦鸟知还 12
舍饴弄孙 15
相濡以沫 18
敝帚自珍 21
祸福无门 24
蓬头垢面 27
箪食瓢饮 30
南柯一梦 33
无妄之灾 36
临渴掘井 39
居大不易 42
菽水承欢 44

读书学习

- 悬梁刺股 48
一曝十寒 51
拾人牙慧 54
左右逢源 57
汗牛充栋 59
薪火相传 62
韦编三绝 65
文以载道 68
惨淡经营 71
故步自封 74
登堂入室 77
蟾宫折桂 80
博士买驴 83
皓首穷经 86
架屋叠床 89

为人处世

- 削足适履 94
割袍断义 98
毛遂自荐 101
庖丁解牛 105
筚路蓝缕 109
越俎代庖 112
螳臂当车 115
管鲍之交 118
愤世嫉俗 122
得鱼忘筌 125
陈陈相因 129
歧路亡羊 132
郑人买履 136
党同伐异 139
耳顺之年 142

道德养成

- 金玉其外 146
口蜜腹剑 149
既往不咎 152
嗟来之食 155
得道多助 158
单刀赴会 161
璞玉浑金 164
恃才傲物 167
为虎作伥 170
碧血丹心 173
结草衔环 176

财富与管理

- 债台高筑 180
囊中羞涩 183
视如草芥 186
功败垂成 189
谷贱伤农 192
人弃我取 195
待价而沽 198
利令智昏 201
文治武功 204
朝令夕改 207
集腋成裘 210
得陇望蜀 213
秋风过耳 216
米珠薪桂 219
萧规曹随 221
十步芳草 224

机智谋略

- 破釜沉舟 228
擒贼擒王 231
欲擒故纵 234
无懈可击 238
严阵以待 241
尔虞我诈 244
哀兵必胜 247
暗度陈仓 250
瓮中捉鳖 253
狡兔三窟 256
按图索骥 260
厉兵秣马 263
围魏救赵 267
半部论语 270
管窥蠡测 273
六韬三略 276
好整以暇 279

智慧成语擂台 283

日常生活

近乡情怯
心宽体胖
赏心乐事
病入膏肓
倦鸟知还
含饴弄孙
相濡以沫
敝帚自珍

祸福无门
蓬头垢面
箪食瓢饮
南柯一梦
无妄之灾
临渴掘井
居大不易
菽水承欢

中国成语大会

成语

近乡情怯

岭外音书断，经冬复
历春。近乡情更怯，不敢问
来人。

——宋之问《渡汉江》

智慧之源

宋之问是我国初唐时期的一位著名诗人，他出身诗书之家，在父亲的影响下，自幼勤奋好学，擅长诗文。

公元675年，十九岁的宋之问便进士及第，踏上了仕途。喜好文辞乐章的武则天执掌政权之后，宋之问凭借自己的才华得到了恩宠。有一次，武则天带领群臣到洛阳龙门游玩。她让大臣们作诗，左史东方虬先作成了一首，武则天看过后赐给他一件锦袍。之后，宋之问作出了一首《龙门应制》，武则天大加赞赏，拿回了赐给东方虬的锦袍，转赐给了宋之问，可见宋之问的诗才以及他当时所受到的恩宠。

宋之问经常在武则天身边侍奉，难免与武则天的媚臣、外戚相处。在宴乐优游的生活中，宋之问渐渐沉溺，最终陷入了统治集团内部争权夺利的政治旋涡中。

公元705年，武则天病重，宰相张柬之与敬晖等人趁此机会发动政变，杀死武则天宠臣，拥立唐中宗。宋之问则被贬为泷州参军。泷州地处岭南偏远地区，自然条件恶劣，生活习俗也很难让人适应。宋之问在那里生活得十分艰难，于是他在第二年春天的时候冒险逃回了洛阳。在经过汉江的时候，宋之问写下了《渡汉江》一诗：“岭外音书断，经冬复历春。近乡情更怯，不敢问来人。”

在这首诗中，宋之问真切地抒发了自己思乡情切的感情。他被贬到蛮荒的岭南，生活本就艰辛，又与家人音信隔绝，这更增加了他心中的苦闷和担忧。他日日夜夜思念着家人，担心他们受到连累而遭遇不测，在这样的情感折磨下，时间显得漫长又难挨。他在逃归的途中渡过了汉江，距离自己的家乡更近了，可是，越是离家近心里就越是不能平静。他生怕自己之前的担心和忧虑变成现实，所以即使遇到了某个家乡来的熟人也不敢打听家人的情况，害怕听到不好的消息而粉碎了自己与家人团聚的梦想。

“近乡情更怯”真实地写出了他回乡途中矛盾的心理状态。后来，“近乡情怯”这个成语多用来形容游子归乡时的复杂心情。

智慧解码

张一清点评

随着科技的进步，交通和通信的发展拉近了人与人之间的距离，这已成为大家的共识。

然而，古老的“近乡情更怯”仍然不绝于耳。如果仔细想一想，曾经的“情怯”是发生在骑驴赶考、鱼雁传书的时代，山川阻隔，通信不便，

游子离家日久，再回乡时自然担忧家中的一切。但是，如今是高铁、飞机、电话和互联网的时代，如果还有哪一位漂泊异乡的游子，归乡途中也由于不了解家中的变化而“情怯”，那能说明什么呢？大概只能归因于对父母、家人疏于问候了。因此，离乡游子还是与时俱进，不要到了“近乡情怯”的地步，要尽自己所能，常回家看看。

“近乡情怯”一词中的“怯”读作qiè，不要读成què。“近”不要写成“进”。“近乡情怯”这个成语着重表现的是游子归乡时的复杂心情。而“归心似箭”表现的情感就比较单一，运用比喻的手法来形容想回家的心情像射出的箭一般快，也可以活用为“归心如飞”“归心如驶”。

“归去来兮”一词也含有“回家”的意思，但它强调回家的目的是归隐。

还有一些成语是形容不想回家的，例如“乐不思蜀”。三国时期，魏军进攻蜀国，蜀后主刘禅投降。魏王司马昭令刘禅迁居魏国京都许昌居住，赏赐给他住宅、俸禄和仆人，还封给他“安乐公”的称号。有一次，司马昭在宴会上当着刘禅的面故意安排表演蜀地的歌舞，蜀国的旧臣们顿生国破家亡之感，非常难过。司马昭问刘禅是否思念蜀国，刘禅说：“此间乐，不思蜀。”“乐不思蜀”这一成语由此而来，意思是说快乐得不想回国、回乡，用来比喻乐而忘返或乐而忘本。