

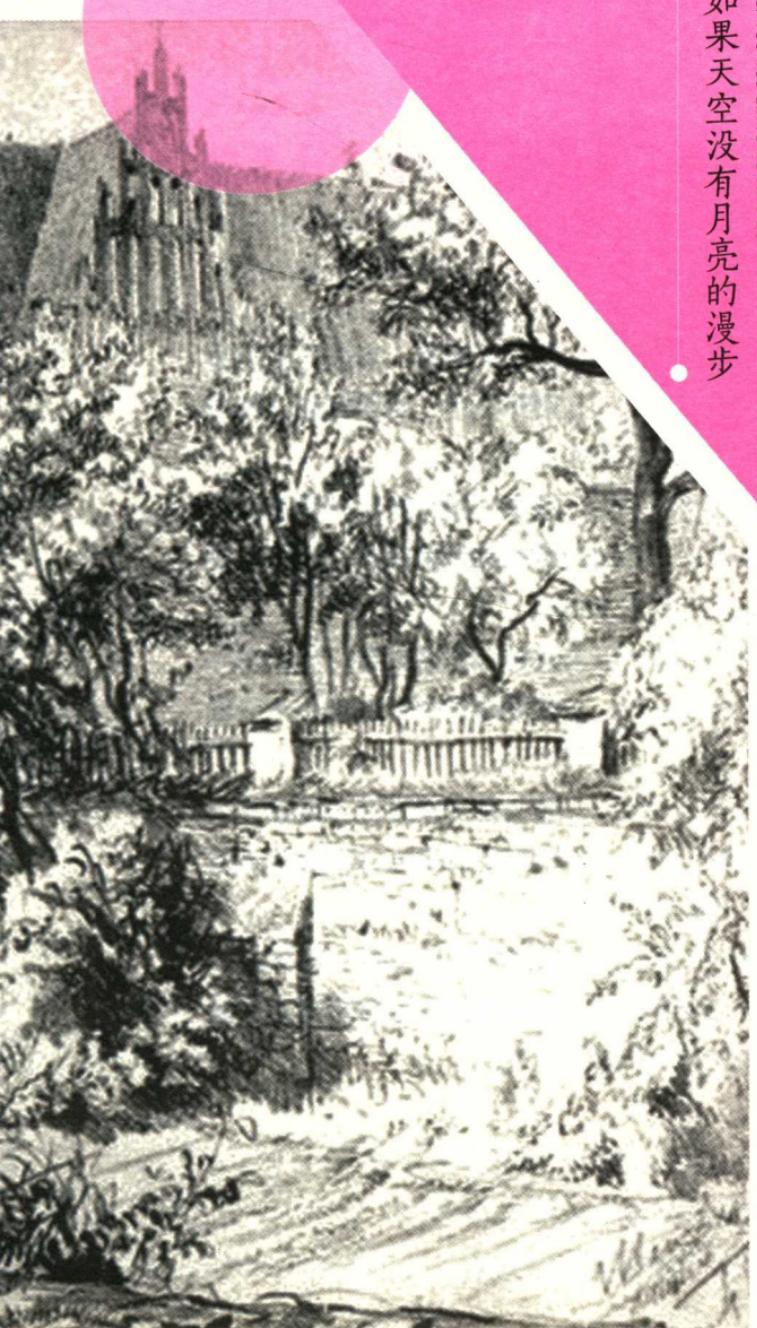
NI HUI XI TAI YANG , WO HU XI YUE LIANG

你呼吸太阳，我呼吸月亮

篇一

PIAN YI
RU GUO TIAN KONG
MEI YOU YUE LIANG DE MAN BU

如果天空没有月亮的漫步



你来到了海边，就遇见了我

你来到了海边，就遇见了我，
在那儿温情消融，我恋爱啰。

那儿有你的和我的两个身影，
彼此思念，爱的郁悒在消隐。

一如当时，波浪正漫过海滨，
它们不会也永不会忘记我们。

小船漂流，无视着千年时光，
漂流到江河汇入海湾的地方。

而这没有、将来也没有尽头，
如同太阳这信使永恒地奔走。

(1906年)

我会谈情说爱

我会谈情说爱。

我会显得柔媚和温顺，

我会微笑着探视你的眼眸，

我的微笑荡漾、魅惑、诱人。

我柔软的身段那么轻盈、苗条，

我的鬈发的芳馨让人顿生爱情。

啊，伴随着我的人儿，

被柔情拥抱，心绪不安宁。

我会谈情说爱。我会哄骗，懂得腼腆，

我如此羞怯温柔，总是那么沉默文静，

只有我的眼睛才说话，

我的眼睛清澈又晶莹，

如此炯炯有神、秋波流转，

这就预示着幸福的来临。

你要相信——它们会骗你，

只是这天蓝色，那么澄净，

它们闪烁着蓝色的火花，

变得更辉煌、更温存。
我的嘴唇流溢着玫瑰色的爱意，
我的乳房比山上的积雪更白净，
我的声音是澄蓝的流水的叮咚。
我会谈情说爱。等待你的是我的吻。

(1906年)

被遗忘的四行诗

你的狂热的眼神，
和被冰封的言谈，
还有爱情的表白，
都是在初遇之前。

(1909年?)

有时我是否留在你身边

有时我是否留在你身边，
有时你是否离我而去，
不过，我的可爱的天使，
并没发生这样的分离！
不是古怪而费解的责备，
不是慵困惆怅的叹息，
你平静而又灼人的目光，
引起我的隐隐的恐惧。

(1909年)

当我们彼此激烈地咒骂

当我们彼此激烈地咒骂，
达到白热化的时刻，
我们俩仍然没有明白，
世界对两人多么渺小逼仄。

狂暴的记忆使人备受折磨，
强人的拷问痛如火炙！
心在无尽的黑夜教我们问道：
唉，离去的朋友在哪里？

而当透过神香缭绕的烟尘，
合唱声起，欢腾或恐惧时，
仍然是那双永不离开的眼睛，
看望着眼灵，执拗而严厉。

(1909年)

诗两首

一只枕头，两侧
都已经发热。
瞧这第二支蜡烛
正渐渐熄灭。
乌鸦的叫声愈加响亮，
我做梦做到很晚，
今夜我难以入睡……
白色窗户上的窗帘，
白得令人难过。
你看，这倒好哟！

二

同样的声音，同样的目光，
同样的亚麻色头发，
一切都像一年前的模样。
日光穿过玻璃把白墙的

石灰映得绚丽辉煌……
你的话语简单朴实，
清新的百合是那么馨香。

(1909年或1910年春)

如果天空没有月亮的漫步

如果天空没有月亮的漫步，
那夜的印痕就渐渐冷淡……
我的悄无声息的丈夫来了，
来把这些情书一一翻看。
在雕有花纹的橡木匣子里，
他回忆起那隐密的牢房。
戴镣的双脚挪动并敲击着
地面，发出刺耳的声响。
他查看题了字的模糊花纹，
在见面的时候对了对表。
而迄今他带走的那些苦难，
难道说他还经受得太少？

(1910年)

蓝葡萄粒的气味香甜诱人

蓝葡萄粒的气味香甜诱人，
正是迷人的远方所激起。
而你的声音既沉闷又苍凉，
我对谁也不同情不怜惜。

浆果间是纵横交错的蛛网，
那柔软的柳树身段纤细，
云朵像冰块像冰块漂浮在
湛蓝的河流晶亮的水里。

天上有太阳，太阳辉映着。
请到那波浪旁轻诉悲戚，
噢，也许吧，她就会回答，
或者，她也可能亲吻你。

(1910年1月16日)

蓝色的夜晚

蓝色的夜晚。柔和的风静息了，
那明亮的灯光在召唤我回家。
我猜猜谁在家？是不是未婚夫，
难道不是我的新郎吗？

阳台上是你的一剪熟悉的侧影，
能隐约地听到轻轻的谈话声。
啊，我至今也未感受和体验到
这种令人迷醉的慵困。

白杨树心神不宁地发出簌簌声，
温柔的梦笼罩在它们的头上。
天空呈现出一片烧蓝钢的颜色，
繁星点点，暗淡无光。

我揣上一束洁白清新的紫罗兰，
神秘的火苗隐藏在花的里层，
从我怯生生的手中得到花的人，
定会感到我手的余温。

(1910年9月)

我写下了我想说的话

我写下了我想说的话，
这些话很久都不敢说出。
头痛虽然还不甚剧烈，
身子却奇怪地变得麻木。

远处的牧笛已经喑哑，
心中仍有那些未解之谜，
轻盈而又细碎的秋雪，
在槌球场上静静地栖息。

任残枝败叶籁籁作响！
任残思余念又憔悴不堪！
可我不想妨碍那个人，
他已经习惯于求乐寻欢。

我原谅了残酷的玩笑，
这发自他的可爱的嘴里……
啊，沿着初雪后的路，
您明天将来到我们这里。

客厅的蜡烛将被点燃，
白天烛光闪烁显得温馨，
那采自温室里的玫瑰，
整整一束将要带给我们。

(1910年10月)

你想知道发生的这一切

你想知道发生的这一切？——

食堂里的钟已敲了三声，

分别时她扶着楼梯栏杆，

好像十分艰难地发出声：

“这就是一切……啊，不，

我可忘了，我正爱着您，

还是在那时我就爱过您！”

“是的。”

(1910年10月21日)



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com