

西南·间

2015 西南地区建筑类 高校毕业设计作品集

贵州大学建筑与城市规划学院 编著
黄 勇 龚 鑄 主编
邢学树 毛 可 黄 哲 副主编

▷ 架空的不仅仅是视线的过渡空间，更是人们一种基于自主性而非被动、搬演空间模式的演变，是我们送给青岩、游客的公共性开放礼物。

中国建筑工业出版社

•西南·间•

—2015 西南地区建筑类高校毕业设计作品集

贵州大学建筑与城市规划学院 编著

黄勇 龚鑑 主编

邢学树 毛可 黄哲 副主编

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西南·间——2015西南地区建筑类高校毕业设计作品集 /
贵州大学建筑与城市规划学院编著；黄勇等主编。—北京：
中国建筑工业出版社，2016.12
ISBN 978-7-112-20130-3

I . ①西… II . ①贵… ②黄… III. ①建筑设计—作品集—中
国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第289938号

责任编辑：陈海娇 徐冉

责任校对：王宇枢 姜小莲

西南·间

——2015西南地区建筑类高校毕业设计作品集

贵州大学建筑与城市规划学院 编著

黄 勇 龚 鑑 主 编

邢学树 毛 可 黄 哲 副主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行（北京海淀三里河路9号）

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本：880×1230毫米 横1/16 印张：11 1/4 字数：346千字

2017年2月第一版 2017年2月第一次印刷

定价：100.00元

ISBN 978 - 7 - 112 - 20130 - 3

(29465)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)



序言



2015年6月17日~19日,第三届“西南地区建筑类高校教育联盟论坛”在贵州大学建筑与城市规划学院举行,来自西南地区二十余所高校建筑学、城乡规划等专业的教授、专家们会聚一堂,对建筑学、城乡规划、风景园林专业的教育创新理念和教学改革,以及课程设置、教学方法、实践教学经验等问题进行了深入的探讨和交流。

与会院校2015届优秀毕业设计作品展亦是本次论坛的重要内容之一,作品显示了各校鲜明的特色与风格,也展示了青年建筑学子们的才华。

基于此,我们把参展作品汇集成册,以示对创作者的褒奖,对指导者的敬意;同时,作品集也是各高校进一步交流学习的良好载体。

作为本次论坛的承办单位,我们对与会专家们致以深深的敬意,对参与论坛组织服务工作的师生表示衷心的感谢。

祝愿“西南地区建筑类高校教育联盟论坛”孕育出丰硕成果。

贵州大学建筑与城市规划学院院长

黄勇



重庆大学



- 001 水漫田园间，城显绿道中 成都市新都区新繁镇总体城市设计 (学生: 张宇辰 指导老师: 赵珂)
- 005 居生于边缘——旧城微更·旧隅方兴 (学生: 高长军 指导老师: 龙灏)
- 009 铁迹衔城 重构与激活——哈尔滨港务局地区城市设计 铁路文化展览馆设计 (学生: 束逸天 指导老师: 邓蜀阳)
- 013 岁时挖潜, 欢乐农园 ——基于儿童认知教育的主题农业园规划与景观设计 (学生: 韩玉婷 赵萌 罗贤君 指导老师: 毛华松)
- 015 创忆城脉 重构·激活——哈尔滨港务局地区城市设计 (学生: 王玉鑫 但卓昕 屠荆清 指导老师: 刘骏)
- 019 磁 记忆与演替——城口县城土城片区旧城更新设计 (学生: 张罗希 指导老师: 杨柳)

贵州大学



- 023 从诗学到记忆 青岩古城墙下的院子——青岩艺术馆建筑方案设计 (学生: 黄铭海 指导老师: 徐新家)
- 027 身份·一个马尔克斯式的诉说 贵州省毕节市贵州彝族文化研究中心及博物馆概念设计 (学生: 骆肇阳 指导老师: 龚龑)
- 031 贵阳市老城改造——紫林庵交易巷地块商住综合体概念性设计方案 (学生: 周志伟 倪煜祥 李庆锋 指导老师: 邢学树)
- 033 文化·栖居 青溪特色小城镇城市设计 (学生: 杨林 指导老师: 孙国勇)

西南交通大学



- 035 Commercial Syntheses Design ——消解与复合 (学生: 冯凌波 莫丹青 指导老师: 王侃)
- 039 龙湖湿地公园规划设计 (学生: 梁春雪 于晨霞 指导老师: 傅娅)
- 043 渗透的边界 大理市下关洱海月湿地公园规划设计 (学生: 少剑 胡靖宜 指导老师: 杨矫)
- 045 流转·如归 ——西藏航空成都基地酒店建筑设计 (学生: 时昀泽 唐上植 指导老师: 李异 傅朗)
- 047 绿动之核·凝聚之力 阿房宫遗址周边地区城市设计 (学生: 王荻 方伟 黄鑫 指导老师: 唐由海)
- 049 新邻里&老味道——居游共享的传统生活街区 广东省肇庆市宝月台塘片区旧城更新城市设计 (学生: 吴丹萍 曾丽平 张运崇 指导老师: 赵炜)

昆明理工大学



- 053 自发式交流 城市活力发生器设计(学生:常影 桑蓉棋 指导老师:翟辉 张欣雁)
- 055 湖北省宜昌市长阳县磨市镇三口堰村·乡村规划(学生:李盈秀 指导老师:徐皓)
- 056 基于新型生土建筑技术鲁甸地震灾后村镇建筑的重建与改造设计(学生:刘文娅 熊振 指导老师:柏文峰 谭良斌)

四川农业大学



- 058 四川省甘孜州道孚孜龙高原湿地公园生态恢复景观设计(学生:舒苗 指导老师:郭麗)
- 060 成都市温江区长安社区公园互适性景观设计(学生:邢锐 指导老师:郭麗)
- 061 THE PURE LAND OF BIRDS & THE SKY OF PEOPLE(学生:杨鑫 指导老师:张海清)
- 063 景观针灸 ——成都市新华公园规划设计(学生:赵国栋 指导老师:鲁琳)
- 064 水田竹林 ——宜宾现代竹产业园概念规划(学生:高瑜轩 指导老师:朱春燕)

四川大学



- 065 攀枝花市席草坪公园概念性景观设计方案(学生:陈力 指导老师:毛颖 廖晨阳)
- 067 旧时光·新生活 社区共同体理念下攀枝花席草坪片区更新(学生:陈思瑾 李亚茹 李静 指导老师:孙音 成受明)
- 069 “四维”景观 人·动物·空间的共融 ——春台湿地公园景观规划设计(学生:邓琪琳 指导老师:王霞 陈一)
- 071 稻香怡养 ——安龙村适老性景观规划设计(学生:冯琳 指导老师:罗谦)
- 073 “十八弯山水” 乐山职业技术学院文体中心建筑设计——地域文化视角下的建筑开放空间设计(学生:廖雨婵 指导老师:方志戎)
- 076 宜宾市规划展览馆设计(学生:施博文 指导老师:余斡寒 徐浪)
- 078 追忆·延续·纳新 老村新生——大邑县鹤鸣乡新民村传统村规划(学生:汪越 熊雨萧 张子逸 吴骥 王婧 杨承玉 指导老师:杨祖贵)



- 080 拼贴水井坊 水井坊遗址博物馆设计
(学生: 韩宇 指导老师: 陈琛)
- 084 重庆黔江区小南海板夹溪十三寨
民族特色村寨保护与风貌整治设计——熊
家坝、走马坝(学生: 凌璐 指导老师: 李
明融)
- 086 成都青白江区姚渡镇毗河滨河景观
规划 农业景观·滨水空间·生态水处理
(学生: 肖子瑞 指导老师: 黎贝 王长柳
陈娟 黄麟涵)
- 088 板夹溪十三寨民族村寨保护规划
(学生: 杨蕊源 指导老师: 洪英 聂康才
赵兵 文晓斐)



- 090 云南大理双廊古镇保护与发展规划
(2015—2035) (学生: 李欣格 宋晗瑜
张思杰 朱博 李兆森 李夜青 沈俊宇
指导老师: 赵敏 欧莹莹)
- 092 昆明市汤池工业园区控制性详细规
划(学生: 刘宏波 乔壮壮 梁君荣 赵胜男
孔哲 李娟 指导老师: 王晓云 王俊涛)
- 096 屯戍遗风 云南省石屏县宝秀十二营盘
特色村落规划设计(2015—2035) (学生: 鲁
蓉诗 刘益澈 廖贵 李玉华 吕建 指
导老师: 徐坚 何华)
- 100 归源田居 云南省红河哈尼族彝族自治
州建水县新房传统村落适宜性改造(2015—
2030) (学生: 陶嘉敏 张兴国 夏妮 汪珂
珂 王康 指导老师: 杨志国 姜鹏)



- 102 藏地之印 世界之光 ——西藏博物
馆改扩建(学生: 邓绍军 指导老师: 毛
中华)
- 105 那曲·班戈县城市总体规划(2015—
2030) (学生: 蒋其平 指导老师: 周杨)

西华大学



- 107 城市会客厅 天津市宁河新城桥北区域
市设计(学生:李祺 指导老师:段川)
- 109 记忆重造 庆阳市文化中心片区规划与
建筑设计(学生:张东晖 指导老师:鲜伟)
- 111 LINK CITY Urban Design for
Guizhou Duyun(学生:林真真 指导老
师:付劲英)
- 115 山涧别院 贵州省铜仁市六星级酒店设
计(学生:唐菱 指导老师:陈雷)

西南科技大学



- 117 南方某城市产业新区中心活力区域
市设计(学生:陈鹏 指导老师:彭黎君)
- 119 四川省绵阳市西南科技大学城市
学院修建性详细规划(学生:谢周辰
茜 岳利 丁苏哲 指导老师:曾明颖 向
铭铭)
- 121 岩石风洞 绵阳市芙蓉汉城影剧院规划
与建筑设计(学生:于佳涌 指导老师:高
明 成斌 刘虹)
- 125 望江之眼 宁波大剧院规划与建筑设计
(学生:郑程文 指导老师:任欣 成斌)

成都理工大学



- 129 四川大学匹兹堡学院教学楼设计
(学生:邓博伟 指导老师:程霞)
- 131 古 洪雅止戈古镇中心街区设计(学生:
齐志博 骆丽梅 杨如平 指导老师:李欢
何杰 孙岩)
- 133 古韵·乡魂·心痕 记忆的缝合 曹
家村“4·20”灾后重建思考(学生:张丽莎
谢松邵 袁清雨 指导老师:何杰 李艳
菊 赵银兵 陈建)



- 136 某驻军医院规划与建筑设计 (学生: 杜俊黎 指导老师: 李自力)
138 饮食活动中心设计 (学生: 刘奕 指导老师: 姜利勇)
140 指挥综合楼设计 (学生: 姚骏 指导老师: 郭新)



- 142 庭中山水 城市型星级酒店设计 (学生: 邓洋 指导老师: 魏晓 董莉莉)
144 山城之下 城市型星级酒店设计 (学生: 杨迁 指导老师: 朱航 董莉莉)



- 148 无界 ——MH17遇难者纪念馆建筑&景观设计 (学生: 杨柳青 指导老师: 冲中高行)
152 桂林市图书大厦建筑方案设计 (学生: 陈治铠 指导老师: 李冬)



- 154 商业建筑设计——炳三区 F19、F20地块规划建筑设计 (学生: 蒋志君 指导老师: 李坤)
156 西昌商业购物广场建筑设计 (学生: 吴亚军 指导老师: 唐武胜)

贵州民族大学



- 158 院景·新生 北大门至人文科技学院道路两侧空间环境整治设计(学生:袁超 指导老师:周坚)
160 “长聚乐”片区空间环境整治规划设计(学生:赵峻莹 黄朝荣 指导老师:李曲涛)

四川大学锦城学院



- 162 田间巧筑 友庆兰亭新型农村社区设计
(学生:吴锡炜 指导老师:郭艳荣)
164 茶禅一味 ——雅安市名山县茶文化主题商业区城市设计(学生:余思蓓 指导老师:闻丽媛)

昆明学院



- 168 南方某综合医院规划设计方案(学生:雷祺 指导老师:秦玉)
170 滇西北红酒庄设计方案(学生:张薇
薇 指导老师:李江奇)

01 重庆大学

水漫田园间，城显绿道中

成都市新都区新繁镇总体城市设计

学 生：张宇辰
指导老师：赵 珂

水漫田园间，城显绿道中

成都市新都区新繁镇总体城市设计 01

■ 城市生态网络格局



相关案例参考与规划方法提出			
参考方法	背景/目的	要点	模式图
生态保护	以水环境要素为基底，构建生态网络骨架	以水空间为依托，结合历史文化资源与社会生活需求的城市生态网络及开敞空间系统构建	
城乡互联	促进多元土地、生态资源的优化利用的重要空间载体	建立城乡生态网，增强生态连通性	
社会改善	复合自然生态资源、历史文化资源、公共基础设施活力运用	建立生态廊道，提升生态活力；促进生态与经济、社会的协调发展	

策略一：水系定骨架

以水环境要素为基底，构建城市生态网络骨架，形成一心（东湖，一环（护城河），一纵（南二支渠）、多横（锦水河、老锦水河及斗渠）的结构骨架



策略二：绿楔促渗透

梳理周边农田肌理，构建生态网络融入乡村自然基底，五个绿楔深入镇区，与城镇生态绿道有机融合



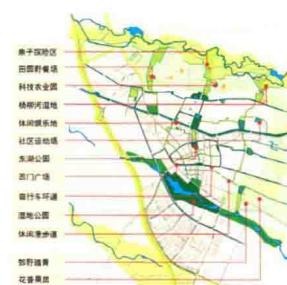
策略三：文化塑内核

挖掘历史文化资源，呼应古城历史格局，形成具有历史记忆、精神内核的空间节点，恢复老城格局，打通南北轴线，宣适社区内部道路



策略四：设施增活力

结合生态网络机构与城市社会、经济等要素的要求，设置城市型与游客型的市民休闲场所。城市级与社区级与运动健身空间，促进市民享用慢游环境



策略五：绿道串组团

根据城市产业及社会要素，将开放空间廊道设计为5段主轴：滨江休闲带、东湖亿事项、特色产业基地、旧城环绕段、乡土野趣段。



生态网络格局结构图



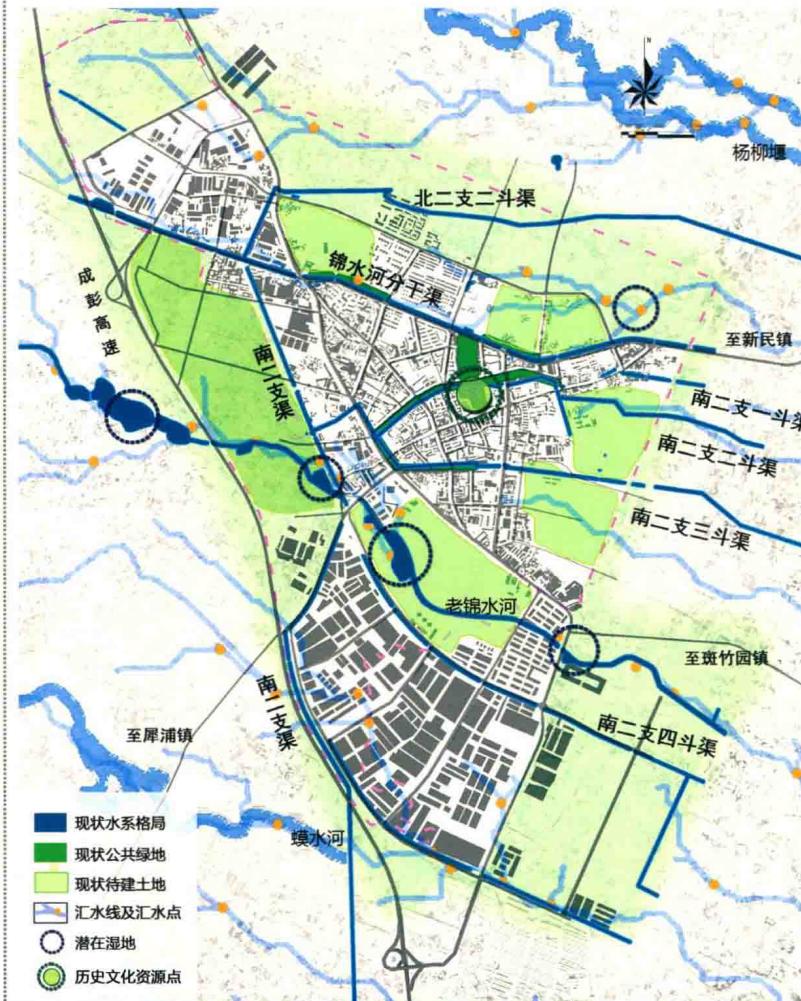
■ 现状生态资源分析

现状生态资源禀赋：

新繁镇位于成都平原、都江堰灌区中部。新繁多水渠、广田多林，具有良好的自然资源禀赋与生态本底。

现状保护与利用的问题：

- 城市建设无序蔓延，混乱的建设活动导致农田景观呈现出破碎化的趋势。
- 镇区缺乏公共绿地及游憩场所。现状公共绿地空间分布不均，体系性差。
- 历史文化资源未融入城市开敞空间格局，城市文化特色未得到彰显。



城市生态网络格局构建专题 —— 现状及策略篇

成都市新都区新繁镇总体城市设计 02

COMPREHENSIVE URBAN DESIGN OF XINFAN TOWN OF CHENGDU CITY 02

水漫田间，城显绿道中

- 生态网络规划控制**
- 湿地规划控制导引**
- 绿廊规划控制导引**
- 绿斑规划控制导引**

城市绿地系统规划图

绿地系统结构：

- 一心：东湖公园
- 一环：护城河公园
- 一纵：城市主要景观轴
- 两横：锦水河景观轴、老锦水河景观轴
- 多点：各片区中心绿地

图例：

- 城市级公园
- 社区级公园
- 滨河公园
- 街头绿地
- 防护绿地
- 广场用地（道路）
- 城市道路
- 河流水体
- 规划范围线

水漫田园间，城显绿道中

成都市新都区新繁镇总体城市设计 03 COMPREHENSIVE URBAN DESIGN OF XINFAN TOWN OF CHENGDU CITY

■ 规划策略

>> 策略一：基于现状生态资源的绿地系统结构构建

通过对基地现状自然生态资源的梳理，确定片区绿地系统结构，反控城市建设，最大限度地减少城市建设活动对基地自然状态的扰动。同时，充分利用片区自身自然资源，营造良好居住环境。

1.理水：梳理水系结构，形成横向绿廊。
2.渗透：两条主要绿楔，一条次要绿楔。
3.造园：放大绿廊节点，形成社区公园。

郊野田园 黄色
近郊田园 绿色
城市绿廊 粉色
林盘资源 蓝色
现状水系 蓝色

■ 片区现状分析

高堆片区位于新繁镇西北部，老城区以北，海拔高度约100米。现状主要为新繁居住区与郊野田园。区内有两条东西向水渠，多为景观价值较高的林带，灌溉条件良好。用地面积约为150公顷。

■ 规划系统分析

功能分区：居住区、商业区、公共服务区、公服设施、水系。
高度分区：低层住宅、中层住宅、高层住宅、公服设施、水系。
开放空间：道路交通、开敞空间。

>> 策略二：整合自然禀赋、社会需求的公共空间节点塑造

在确定片区公共空间网络结构的基础上，综合考虑其自然资源和城市经济、社会、文化发展需求，对各公共空间节点进行策划定位。以公共服务设施与绿地系统形成良性互动，满足不同类型的活动需求。

1.休闲：结合保留林盘资源，打造市民休闲游憩场所。
2.运动：中小学、幼儿园等结合绿地布置，强化开敞空间，共享体育设施。

主题节点：商业设施、体育设施、休闲设施、教育设施、文化设施。

>> 策略三：满足各类人群活动的社区绿道网络营建

在片区公共活动节点的基础上，强化主要功能轴线、景观轴线，加强节点间的联系。进一步细化次级开敞空间节点与轴线，规划小区内部的绿道网络与相应服务设施，打破门禁社区的桎梏，促进居民交流，营造和谐邻里氛围。

1.对轴线进行功能定位丰富其活动类型。
2.小区内部绿道网络串联邻里公园和小区服务设施，完善细化公共空间体系。

主要节点：休闲田园、城市功能轴、社区生活轴、滨江休闲轴、文化公园。
次级节点：滨江休闲轴、文化公园。
主要轴线：休闲田园轴、城市功能轴、社区生活轴、滨江休闲轴。
次级轴线：滨江休闲轴、文化公园。
主要绿道：滨江休闲轴、文化公园。

总平面图 1:4500

经济技术指标：
城乡用地面积：183.57公顷
总建设用地面积：145.25公顷
总建筑面积：20.33万平方米
居住建筑面积：14.5万平方米
公共建筑面积：5.83万平方米

容积率：1.4
建筑密度：38%
绿化率：40%

高墙片区城市设计

水漫田园间，城显绿道中

成都市新都区新繁镇总体城市设计 04

COMPREHENSIVE URBAN DESIGN OF XINFAN TOWN OF CHENGDU CITY



02 重庆大学

居住于边缘——旧城微更·旧隅方兴

学 生：高长军

指导老师：龙 濞

Dali Northern Reservoir Area Urban Design #1 居住于邊緣——舊城微更



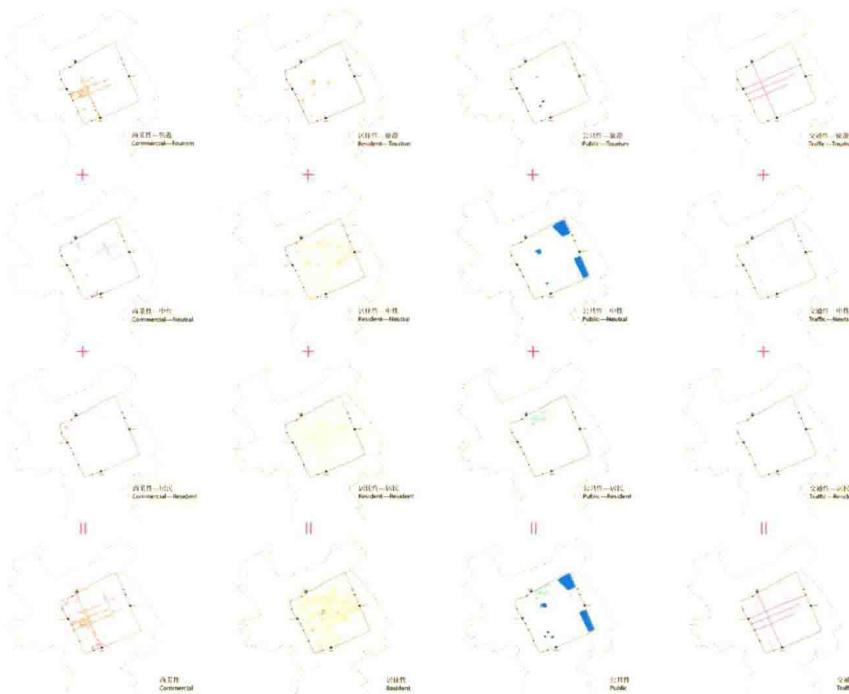
主题与框架 Theme and framework



映像与愿景 Image and vision



基地性质分析 Property analysis



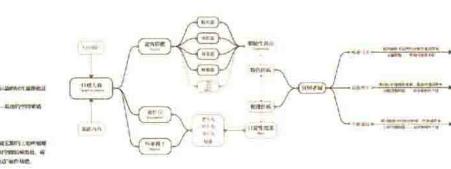
基地性质定位 Property orientation



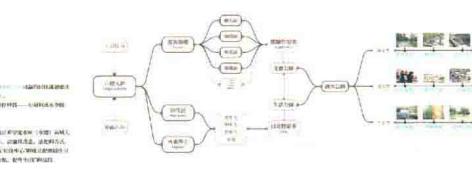
Dali Northern Reservoir Area Urban Design #2 居生于邊緣——舊城微更



舊城“疏通” “Dredge”

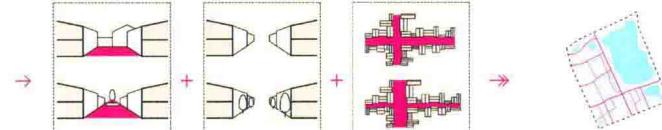


水庫“作引” “Primer”



設計策略 Design strategy

宏觀策略 Macro strategy



更新地帶交通



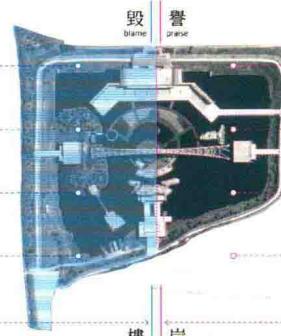
更新公共設施



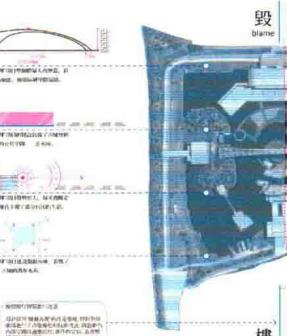
更新公共空間

設計策略 Design strategy

資源評估 Resource assessment

譽
譽岸
岸

社區“針灸” “Acupuncture”



建築策略 Building strategy

改造——文物建築

改造——一品老建築

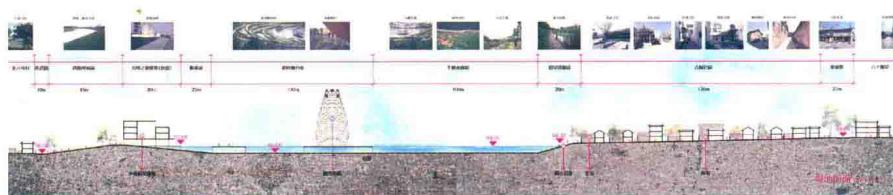
改造——舊城位置

改造——公共設施

改造——私人建築

改造——同謀宅基

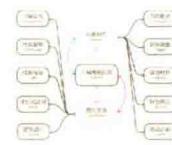
基地剖面 Section



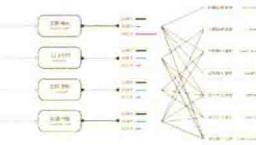
Dali Northern Reservoir Area Urban Design #3 居住于邊緣——舊隅方興



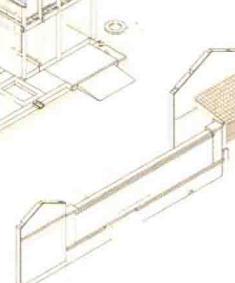
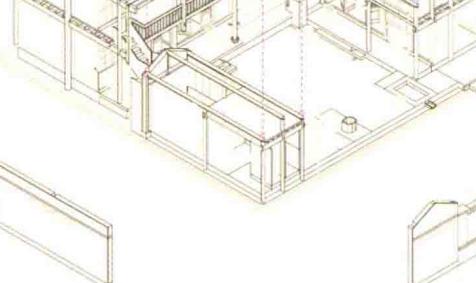
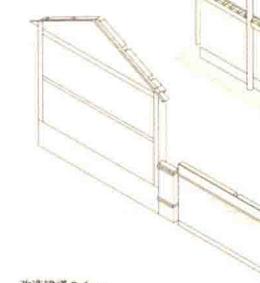
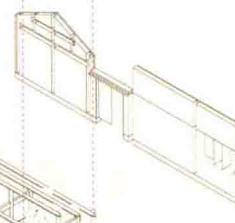
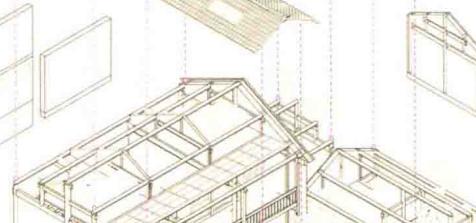
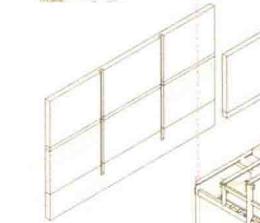
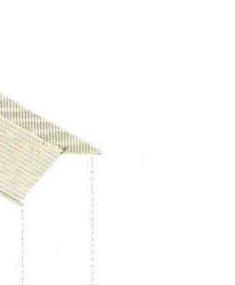
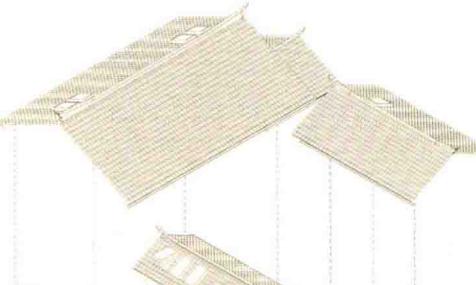
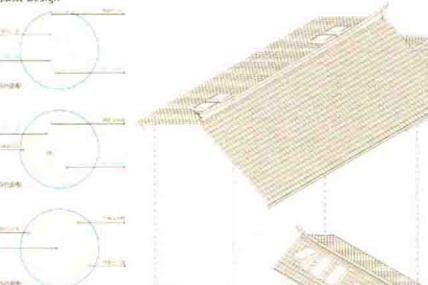
傳統民居意義和更新機制 Significance and renew framework



改造方式—民居 House



設計探索 Design



改造建議 Reform



現狀問題 Problem

