



# 竖琴海豹母子

福田幸广 / 摄影 结城萌良 / 文 蒲蒲兰 / 译

连环画出版社

# 竖琴海豹母子

福田幸广/摄影 结城萌良/文 蒲蒲兰/译



连环画出版社

## 后记

3月上旬，我为了拍摄竖琴海豹，探访了加拿大东北部的玛德琳群岛。为了观察岛屿上的竖琴海豹小宝宝，我坐上了直升机。由于小海豹自身的保护色，我们从上空没有办法看清楚它们。可当直升机降落在冰面上时，我听到了来自四面八方的“鸣——鸣——”的叫声。仔细一看，白色的冰面上躺着无数只小海豹，简直就像是进入了小海豹幼儿园。由于没有固定的进食时间，它们或沉沉地睡着，或咕噜咕噜乱转，千奇百态，什么样的都有。

我从中找了一只可爱的小海豹进行拍摄。有时，还可以与它来个超近距离接触。当然，这要在小海豹喝完母乳，即将进入梦乡的时候进行。冰上的温度只有零下20摄氏度，非常的冷。不过，只要想到可爱的小海豹，就能将寒冷抛在脑后。在这样的极寒地带，居然还有竖琴海豹这样温暖人心的动物在努力生活着，这让我的每一天都处于惊喜当中。

然而，受到近年来温室效应的影响，作为小竖琴海豹生长场所的冰块在逐渐消融，无法成型。在没有浮冰的海上，海豹妈妈无法安全地产下、抚育小宝宝。我衷心希望，人类能够守护纯净的大自然，给竖琴海豹提供一个安全、健康的生长环境。

福田幸广

OYA TO KO NO SHASHINEHON series 1  
TATEGOTO AZARASHI NO OYAKO

Text by Moira Yuki,  
Photographs by Yukihiko Fukuda  
Text Copyright © 2001 Moira Yuki  
Photographs Copyright © 2001 Yukihiko Fukuda  
First published in Japan in 2001  
by POPLAR Publishing Co., Ltd.  
Simplified Chinese translation rights  
directly arranged with POPLAR Publishing Co., Ltd.  
through Beijing Poplar Culture Project Co., Ltd.  
Simplified Chinese translation copyright  
© 2009 by Beijing Poplar Culture Project Co., Ltd.  
All rights reserved.

本书原出版者为日本白杨社，  
经授权由中国美术出版总社  
连环画出版社出版发行。

著作权合同登记号：01-2009-4068

蒲公英绘本馆 亲子摄影绘本系列  
竖琴海豹母子

福田幸广/摄影 结城萌良/文 蒲公英/译

责任编辑：李雪竹 杨 柳

特约编辑：禹明延 尹成彬

出版发行：连环画出版社

(100735 北京市东城区北总布胡同32号)

经 销：新华书店

印 制：凸版印刷(深圳)有限公司

版 次：2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：2

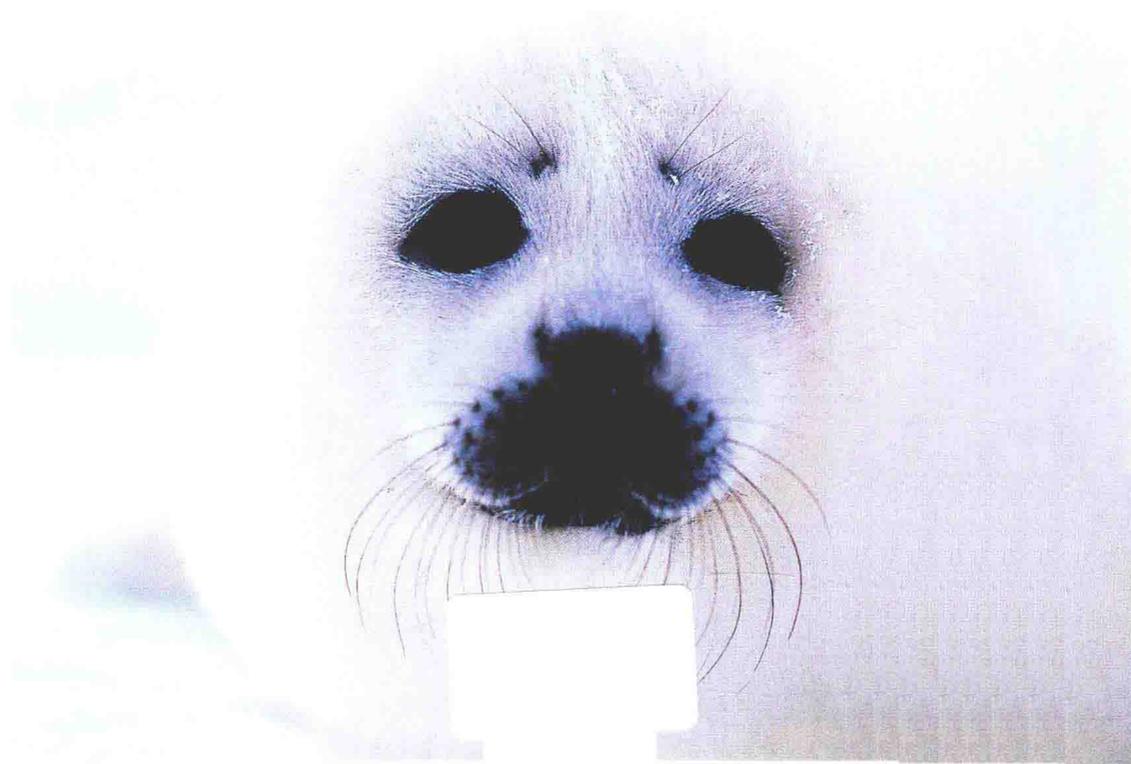
印 数：1-4,500

书 号：ISBN 978-7-5056-1003-3

定 价：12.80元

# 竖琴海豹母子

福田幸广 / 摄影 结城萌良 / 文 蒲蒲兰 / 译



连环画出版社



冰冷冬天的海洋，竖琴海豹妈妈游了过来。  
从遥远的北极，游啊游，游啊游，  
终于游到了自己出生的地方——加拿大的浮冰层。

海豹妈妈在等待小海豹的出生。  
浮冰面是一个安全的待产之地。  
小海豹一般出生在每年的2月末。

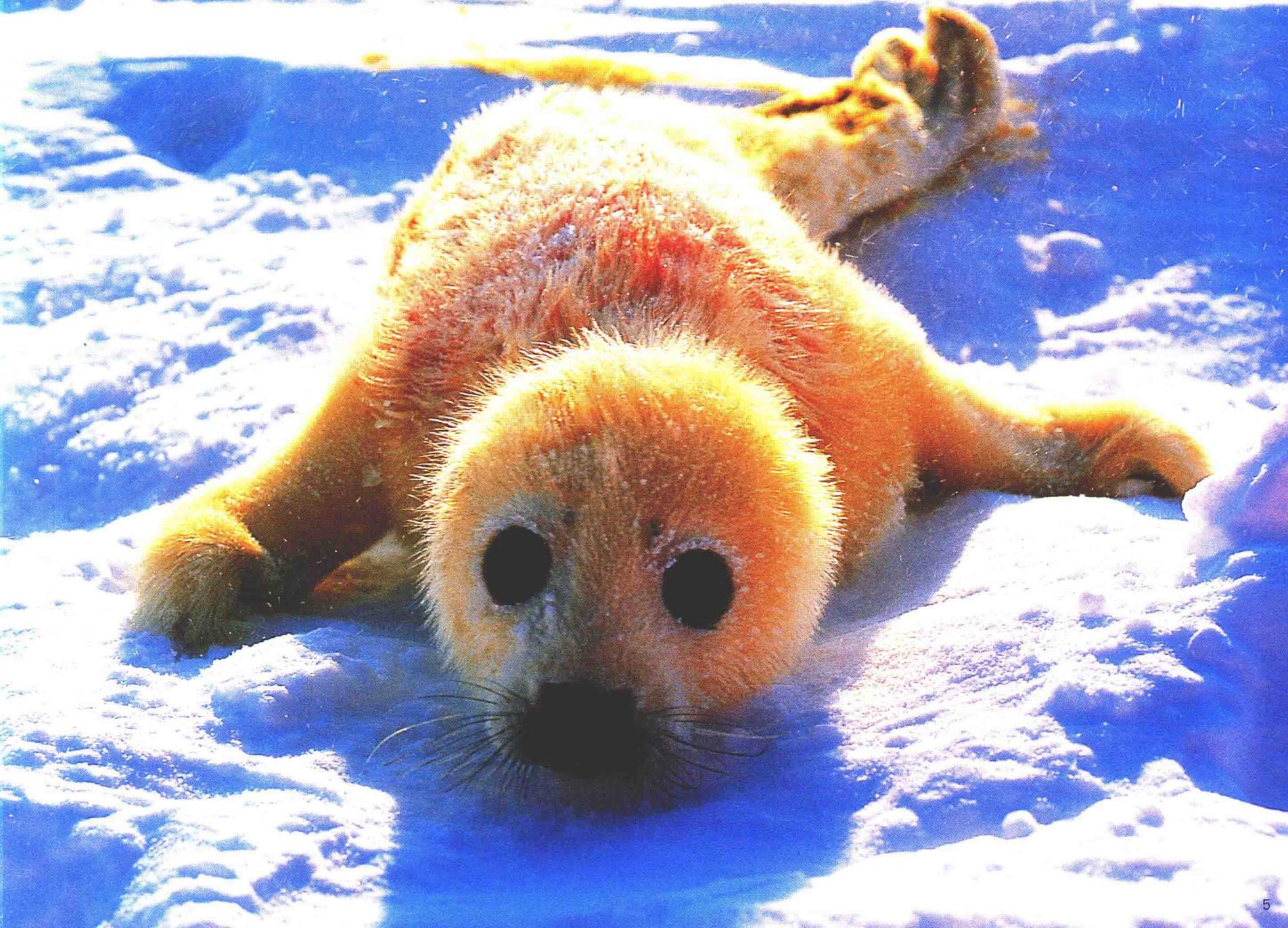


小海豹出生了。

放眼望去，这里，那里，到处都是小海豹。

小海豹的毛是黄色的，不起眼的肚脐是红色的，  
证明着它与海豹妈妈的牵绊。







小海豹一出生，海豹妈妈就爬过来闻小海豹的气味。  
因为，海豹能够在水里看清事物，但在浮冰上面却看不清楚。



味道记清楚了，  
在广阔的浮冰上，  
妈妈也能准确地找到自己的小宝宝。





突然，可怕的暴风雪来了！  
狂风、暴雪，毫不留情地席卷而来。  
竖琴海豹母子被吹散了。  
小海豹哭了——  
呼喊着想妈妈哭了。





终于，暴风雪停了。  
海豹妈妈寻找着小海豹。  
有了，有了，在这儿呢。  
你看，就是这个气味。我的小宝宝。





