



● 肖叶 吴丽娜等 著 ● 杜煜 绘



科学日记

365

FEBRUARY



2月



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社



● 肖叶 吴丽娜等 著 ● 杜煜 绘



科学日记

365

FEBRUARY



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

酷科小子丁冬冬·科学日记 365 / 肖叶等著 ; 杜煜
绘. — 北京 : 中国少年儿童出版社, 2016.12
ISBN 978-7-5148-3729-2

I. ①酷… II. ①肖… ②杜… III. ①儿童故事 - 科
学故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 021093 号

KU KE XIAO ZI DING DONG DONG·KE XUE RI JI 365



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

著者: 肖叶 吴丽娜等

责任编辑: 赵雅晶 李 瑾 李 华

责任校对: 赵聪兰等

绘者: 杜煜

封面设计: 缪惟

责任印务: 刘宏兴

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

网 址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京缤索印刷有限公司

开本: 710mm × 1000mm 1/16

印张: 98.5

2016 年 12 月第 1 版

2016 年 12 月北京第 1 次印刷

字数: 1200 千字

印数: 10000 套

ISBN 978-7-5148-3729-2

全套 12 册总定价: 300.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526880)

目 录

2月1日	星期四	养在窗台上的“水晶”	8
2月2日	星期五	如果我是1	12
2月3日	星期六	最后的蚊子	16
2月4日	星期日	快来救救我	20
2月5日	星期一	“咚逗乐动物站”启航	24
2月6日	星期二	走火入魔的刷牙老师	28
2月7日	星期三	太空的小辣椒	32
2月8日	星期四	月球撒尿第一人	36
2月9日	星期五	幽灵船上的硬币	40
2月10日	星期六	名侦探范小豆	44
2月11日	星期日	动物的外套	48
2月12日	星期一	优秀职员乐儿	52
2月13日	星期二	嘿！不要跑	56
2月14日	星期三	牛奶胶水	60
2月15日	星期四	跟爸爸一起亲子酷跑	64





2月16日	星期五	火树银花	68
2月17日	星期六	蓝莓珍珠	72
2月18日	星期日	可怕的噪声	76
2月19日	星期一	下一场黄金雨	80
2月20日	星期二	井里的酸梅汤	84
2月21日	星期三	执着的琥珀	88
2月22日	星期四	“防火”手帕	92
2月23日	星期五	美食新领域新研究	96
2月24日	星期六	豆包公主的风车	100
2月25日	星期日	水中花园	104
2月26日	星期一	图形变换风潮	108
2月27日	星期二	摩登的人猿泰山	112
2月28日	星期三	感冒的想象疗法	116
咚咚有话说——科学日记的写法			120





● 肖叶 吴丽娜等 著 ● 杜煜 绘



科学日记

365

FEBRUARY



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北 京

咚逗乐！



她叫范小豆，同学们都叫她“豆包”。他叫米勒，大家都叫他“乐儿”。我呢？我叫丁冬冬，同学们都叫我“咚咚”。我们三个人既是同学也是最好的朋友，还可以说是“臭味相投”吧！这是因为我们有共同的爱好。我们都有好奇心，我们都爱冒险，还有就是我们都爱科学。我们的口号，说口号有点儿太正统啦，就算是口头语吧，那就是“咚逗乐”！你们猜一猜这个口头语是怎么来的？对了！就是由我们每个人名字最后一个字的谐音组成的。“咚逗乐”对于我们来说就是“加油”的意思。

丁冬冬一家

丁冬冬 男，10岁，阳光小学四年级（1）班学生

我长得不能说帅，个子嘛也不算高，学习成绩中等，可大伙儿都说我自信心爆棚，而且是淘气包一个。沮丧、焦虑这种类型的情绪，都跟我走得不太近。大家都叫我“咚咚”。



我的爸爸是一个摄影师，他总是满世界地玩，顺便拍一些美得叫人不敢相信的照片登在杂志上。他喜欢拍风景，有时候也拍人。其实，我觉得他最好的作品都是把镜头对准我和妈妈的时候诞生的。



我的妈妈是一个编剧。可是她花在键盘上的时间并不多，她总是在跟朋友聊天儿、逛街、看书、沉思默想、照着菜谱做美食的分分秒秒中，孕育出好玩儿的故事。为了写好她的故事，妈妈不停地在家里扮演着各种各样的角色，比如侦探、法官，甚至是坏蛋。有时，我和爸爸也进入角色和她一起演。好玩儿！我喜欢！



我的爱犬琥珀得名于它那双“上不了台面”的眼睛。在有些人看来，蓝色与褐色才是古代牧羊犬眼睛最美的颜色。8岁那年，我在一个拆迁房的周围发现了它，那时它才6个月，似乎是被以前的主人遗弃了，也许正是因为它的眼睛。我从那双琥珀色的眼睛里，看到了对家的渴望。小小的我跟小小的琥珀，就这样结缘了。

范小豆一家

范小豆 女，10岁，阳光小学四年级（1）班学生



我是丁冬冬的同班同学兼邻居，大家都叫我“豆包”。其实，我长得又高又瘦，也挺好看。只怪爸爸妈妈给我起名字时没有用心。没事的时候，我喜欢养花、发呆，思绪无边无际地漫游，一会儿飞越太阳系，一会儿潜到地壳的深处。有很多好玩儿的事情在近100年之内无法实现，所以，怎么能放过想一想的乐趣呢？

我的爸爸是一个考古工作者。据我判断，爸爸每天都在历史和现实之间穿越。比如，他下午才参加了一个新挖掘古墓的文物测定，晚饭桌上，我和妈妈就会听到最新鲜的干尸故事。爸爸从散碎的细节中整理出因果链，让每一个故事都那么奇异动人。爸爸很赞赏我的拾荒行动，在他看来，考古本质上也是一种拾荒。



我妈妈是天文馆的研究员。爸爸埋头挖地，她却仰望星空。我成为一个矛盾体的根源很可能就在这儿。妈妈有时举办天文知识讲座，也写一些有关天文的科普文章，最好玩儿的是制作宇宙剧场的节目。妈妈知道我好这口儿，每次有新节目试播，都会带我去尝鲜。



我的猫名叫“小饭”，妈妈说，它恨不得长在我的身上。无论什么时候，无论在哪儿，只要一看到我，它就一路小跑，来到我的跟前。要是我不立马知情识趣地把它抱在怀里，它就会把我的腿当成猫爬架，直到把我绊倒为止。



米勒一家

**米勒 男，11岁，阳光小学四年级（1）班学生
丁冬冬和范小豆的同班同学，丁冬冬的铁哥们儿**



我虽然是一个美国人，但我在中国出生，会说一口地道的普通话，也算是个中国通啦！小的时候妈妈老怕我饿着，使劲儿给我揣饭，把我养成了个小胖子。不过胖有胖的范儿，而且，我每天都乐呵呵的，所以，大家都叫我“乐儿”。



我爸爸是野生动物学家。从我们家常常召开“世界人种博览会”的情况来看，就知道爸爸的朋友遍天下。我和丁冬冬穿的那两件“野人装”，就是我爸爸野外考察时带回来的。



我妈妈是外国语学院的老师，虽然才36岁，认识爸爸却有30年了。妈妈简直是个语言天才，她会6国语言，除了教课以外，她还常常兼任爸爸的翻译。



我爷爷奶奶很早就定居中国了。退休之前，爷爷是大学里的生物学教授。现在，他跟奶奶一起，住在一座山中别墅里。他们对打牌串门之类的事情不感兴趣，而是开垦了一块荒地，过起了农夫的生活。



奶奶是一个跨界艺术家。她喜欢奇装异服，喜欢用各种颜色折腾她的头发，还喜欢在画布上把爷爷变成一个青蛙身子的老小伙儿，她说这就是她的青蛙王子。有时候，她喜欢用笔和颜料以外的材料画画。我在一幅名叫《午后》的画上，发现了一些干枯的花瓣，还有过了期的绿豆渣。

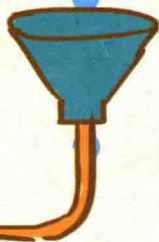
目 录

2月1日	星期四	养在窗台上的“水晶”	8
2月2日	星期五	如果我是1	12
2月3日	星期六	最后的蚊子	16
2月4日	星期日	快来救救我	20
2月5日	星期一	“咚逗乐动物站”启航	24
2月6日	星期二	走火入魔的刷牙老师	28
2月7日	星期三	太空的小辣椒	32
2月8日	星期四	月球撒尿第一人	36
2月9日	星期五	幽灵船上的硬币	40
2月10日	星期六	名侦探范小豆	44
2月11日	星期日	动物的外套	48
2月12日	星期一	优秀职员乐儿	52
2月13日	星期二	嘿！不要跑	56
2月14日	星期三	牛奶胶水	60
2月15日	星期四	跟爸爸一起亲子酷跑	64





2月16日	星期五	火树银花		68
2月17日	星期六	蓝莓珍珠		72
2月18日	星期日	可怕的噪声		76
2月19日	星期一	下一场黄金雨		80
2月20日	星期二	井里的酸梅汤		84
2月21日	星期三	抚着的琥珀		88
2月22日	星期四	“防火”手帕		92
2月23日	星期五	美食新领域新研究		96
2月24日	星期六	豆包公主的风车		100
2月25日	星期日	水中花园		104
2月26日	星期一	图形变换风潮		108
2月27日	星期二	摩登的人猿泰山		112
2月28日	星期三	感冒的想象疗法		116
咚咚有话说——科学日记的写法				120



2月1日 星期四

养在窗台上的“水晶”

今天好冷，一放学我就赶紧往家跑。天那么冷，不知道我养的“水晶”会不会冻坏了？我跑到家，先看了看温度计：还好，室温没有太大变化，幸好暖气很给力！

我又跑向北窗台——为了避免阳光直射，我特地把它养在了照不到阳光的北窗台上。

“水晶”很脆弱，养的时候不能受到震动，否则长得就不好看了。动作得轻着点儿，所以我小心翼翼地爬上窗台。窗台上放着一个结晶皿，上面盖着一个硬纸板，那是防灰尘用的。

结晶皿里盛满了透明的溶液，在溶液中央，一个晶莹剔透的八面体“水晶”静静地悬挂着，折射出漂亮的光芒，就像一颗真的水晶。

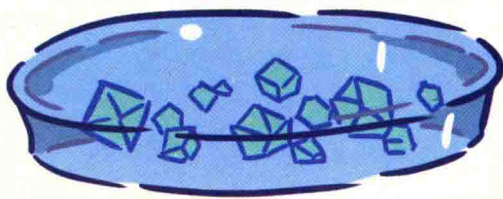
太好了！不但没有冻坏，看上去好像还比昨天大了一点儿。今天的长势很不错嘛！

这颗“水晶”其实是明矾晶体，很漂亮，可是养起来还



真有点儿麻烦！

要种晶体，就像种花一样，首先得有种子。晶体的“种子”叫作晶核。



培育晶核需要明矾的饱和溶液。这种溶液的配制理论上很简单，就是拿个烧杯，往里面倒些水，一边搅拌一边加明矾，直到出现不能溶解的沉淀就行了。但是理论和现实的差距总是那么大，我搅拌的溶液里已经出现沉淀了，但是停下来刚歇口气沉淀就又溶解了。就这样搅了好久才配出真正饱和的溶液，我手都搅酸了，万分后悔没把乐儿叫来做苦力。

饱和溶液配好之后，我又用一块干净的眼镜布当滤纸，把溶液过滤到另一个烧杯里，然后就可以拿来培育晶核了。

培育晶核我用的是悬挂法，因为这种方法最容易养出八面体形状的晶核。而且，我已经提前准备了悬挂用的秘密武器——来自豆包的一根长头发。听说用头发养晶体很不错，我早就想试试了。为了让头发能顺利地沉到溶液下面，我还特地捡了块小石子来坠着它。这块小石子也是我另一个痛苦的回忆：因为溶液里不能有灰尘，这块石子我洗了不下10遍，洗到连我妈都开始怀疑这是不是她没见过的某种水果，我一定是为了要吃才会洗得这么卖力。

石子洗好后，我把它绑在头发上，把头发的另一端绑在一



根铅笔中央，再把铅笔架在烧杯上，这样头发就完美地浸在了溶液里。然后……然后就没什么事可做了，只能等晶核自己慢慢长了。

等的时候还是有些煎熬的，因为不知道晶核能不能顺利地长出来。由于晶核很久都没出现，我甚至怀疑溶液是不是没有饱和，可是又不敢去搅，因为溶液在结晶过程中不能受到震动。

两天后，就在我快要熬不住的时候，发丝上终于结出了一串小晶核，串在一起亮晶晶的，像一串水晶手链，很漂亮！我在这些小“水晶”里找了半天，终于找到了我想要的八面体晶核。接下来就得把其他的小“水晶”夹碎取下来了，虽然有点儿舍不得，但是晶核距离太近的话，以后就会长到一起，变得很难看。

“种子”培育好了，还得有“土壤”，晶体生长的“土壤”就是饱和溶液，所以我又再一次痛苦地配制了饱和溶液。这次我把配制好的溶液过滤到了

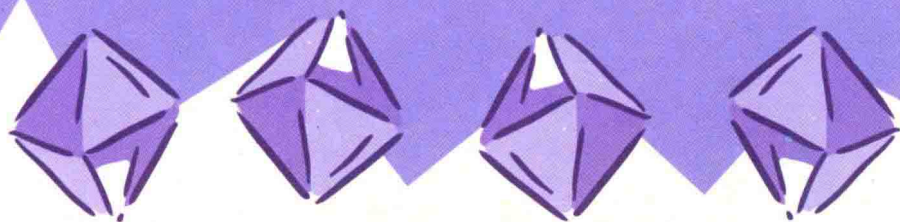


专门培养结晶的结晶皿里，再把晶核悬挂进新溶液，然后给结晶皿盖上了一个硬纸板防灰尘。都弄好之后，我就把结晶皿放到背阴的窗台上，安心地等它生长了。

“水晶”长得很慢，十分考验耐心。不过我每天路过窗前，看着它一点点长大，越长越漂亮，还是挺有成就感的。我都想好了，等我的“水晶”长大了，就把它送给老妈做项坠，老妈一定喜欢！

科学小串烧

明矾在人们的日常生活中用途很广，能做药，能染布，还是一种合法的食品添加剂。以前就连卖早点炸油条的时候都会用它，因为它能让油条一下子膨胀起来，变得香脆又好吃。不过因为明矾含铝，长期食用对人体有害，所以从2014年开始，咱们国家已经禁止在一些面制品和膨化食品中添加明矾了。





2月2日
星期五
如果我是1

当我和乐儿一起挤在人群里，乐儿总是更容易被看到的那个，就因为他的块头比较大。也因为这一点，妈妈总是调侃说，要是我们家
和乐儿家一起出去玩，我和乐儿一起跑开的话，他们只要找乐儿就好了。因为乐儿更容易被找到，而我，肯定是在乐儿身边的。

一直以来，我总希望自己也变成一个容易被看见的人。对此，乐儿表示如果他对美食不再感兴趣了，他就会减肥让自己瘦一点儿，那样和我在一起他就不会那么容易
容易被看见了。一开始我听着挺高兴，但仔细一想才发现那是不可能的。从我认识乐儿到现在，他什么时候对美食不感兴趣呀！不过，豆包倒是帮我想了好方

