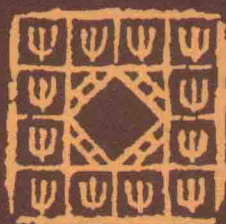


吴良镛院士主编：人居环境科学丛书



南京城市规划史

Urban Planning History of Nanjing

(第二版)

苏则民 编著



吴良镛院士主编：人居环境科学丛书

南京城市规划史

Urban Planning History of Nanjing

(第二版)

苏则民 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南京城市规划史 / 苏则民编著. —2版. —北京: 中国建筑工业出版社, 2015.10

(人居环境科学丛书 / 吴良镛主编)

ISBN 978-7-112-18339-5

I.①南… II.①苏… III.①城市规划-城市史-南京市
IV.①TU984.253.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 175897 号

责任编辑: 兰丽婷 石枫华

责任校对: 姜小莲 党 蕾

吴良镛院士主编: 人居环境科学丛书

南京城市规划史

(第二版)

苏则民 编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 36 $\frac{3}{4}$ 字数: 758千字

2016年1月第二版 2016年1月第二次印刷

定价: 168.00元

ISBN 978-7-112-18339-5

(27483)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

内容提要

本书记述了古代南京从远古时期一直到清末的漫长岁月里的成长、发展的演变过程。着重论述了六朝、南唐、明朝三个时期的都城规划史。南京是体现以《管子》为代表的“天材地利”规划思想的典型。本书结合南京“龙盘虎踞”的山水形胜，着重分析了古代南京的都城规划特色。

南京在我国近代史上占有重要而突出的地位。本书记述了南京城市走向近代化和引进西方规划设计思想、方法的过程。详细介绍了《首都计划》和《首都大计划》等总体规划，中山陵园等详细规划和建筑设计，以吕彦直为代表的中国近代第一代规划师、建筑师们在规划、设计中体现中国传统所作的卓有成效的探索。

本书按时序叙述了新中国成立以后至改革开放以前南京城市规划历史的具体内容；对改革开放以后南京的规划工作作了概括性的综合叙述，并对有特点的重要内容——城市空间发展规划理念、传承历史文脉彰显城市特色、城市规划编制体系和规划管理法制化等四个方面，分节作了较为详细的阐述。

鳳凰台因李白詩已家喻戶曉 去年若干

建築院校以南寧老城南作爲城市設計

共同課題我在輔導清華同學時曾

有這樣的建議南中有一中華門及兩砲台

及報恩寺塔爲中軸 東有白鶴洲爲中心

城西已有新修復的恩園 以能護鳳凰

遺址加以擴大形成兩城中心並以秦淮河

迴繞廊道對峙以護這一地區要具

風景。前次葉君長事我家時向句、事及

諸生、請予以轉告並在宏著中將鳳台

增加介紹爲幸

吳良鏞

乙未
四月廿日

則民同道：

賜寄南京規劃史稿，收針多日，對
出生南京之建築學人，多始信其真
題，此書較之若干年前出版之史稿，
大有展潤且增，近代篇，實屬難得
如德以後，不在少，題寫甚（其於其月
研究心得之論著，可另起別名）故其名
似可將稿字略去，以示前名兩書之不同
附帶有一事，知您商權，南京

吴良镛先生致作者的信

则民同道：

赐寄“南京规划史稿”收到多日。对出生南京之建筑学人当然倍感兴趣。此书较之若干年前出版之“史稿”大有展阔，且增“近（现）代篇”，实居（属）难得。如您以后不再以此题写书（当然如有研究心得之论著，可另起别名），故此书名似可将“稿”字略去，以示前后两书之不同。

附带有一事和您商榷，南京凤凰台因李白诗已家喻户晓。去年若干建筑院校以南京老城南作为城市设计共同课题，我在辅导清华同学组时曾有这样的建议：老城南中有中华门及雨花台及报恩寺塔为中轴，东有白鹭洲为中心，城西已有新修复的愚园。如能将凤凰遗址加以扩大，形成老城南西城的中心，并与秦淮河游览廊道蔚为体系，使这一地区更具风采。前次叶局长来我家时间匆匆，未及谈此，请予以转告，并在宏著中将凤台增加介绍为感。

吴良镛

乙未 四月廿八日

又《凤麓小志》一书因纸太薄，不好复印。如您有兴趣，用照片为你翻拍。

镛又及

“人居环境科学丛书”缘起

18 世纪中叶以来，随着工业革命的推进，世界城市化发展逐步加快，同时城市问题也日益加剧。人们在积极寻求对策不断探索的过程中，在不同学科的基础上，逐渐形成和发展了一些近现代的城市规划理论。其中，以建筑学、经济学、社会学、地理学等为基础的有关理论发展最快，就其学术本身来说，它们都言之成理，持之有故，然而，实际效果证明，仍存在着一定的专业的局限，难以全然适应发展需要，切实地解决问题。

在此情况下，近半个世纪以来，由于系统论、控制论、协同论的建立，交叉学科、边缘学科的发展，不少学者对扩大城市研究作了种种探索。其中希腊建筑师道萨迪亚斯（C.A.Doxiadis）所提出的“人类聚居学”（EKISTICS: The Science of Human Settlements）就是一个突出的例子。道氏强调把包括乡村、城镇、城市等在内的所有人类住区作为一个整体，从人类住区的“元素”（自然、人、社会、房屋、网络）进行广义的系统的研究，展扩了研究的领域，他本人的学术活动在 20 世纪 60~70 年代期间曾一度颇为活跃。系统研究区域和城市发展的学术思想，在道氏和其他众多先驱的倡导下，在国际社会取得了越来越大的影响，深入到了人类聚居环境的方方面面。

近年来，中国城市化也进入了加速阶段，取得了极大的成就，同时在城市发展过程中也出现了种种错综复杂的问题。作为科学工作者，我们迫切地感到城乡建筑工作者在这方面的学术储备还不够，现有的建筑和城市规划科学对实践中的许多问题缺乏确切、完整的对策。目前，尽管投入轰轰烈烈的城镇建设的专业众多，但是它们缺乏共同认可的专业指导思想和协同努力的目标，因而迫切需要发展新的学术概念，对一系列聚居、社会和环境问题作进一步的综合论证和整体思考，以适应时代发展的需要。

为此，十多年前我在“人类居住”概念的启发下，写成了“广义建筑学”，嗣后仍在继续探索。1993 年 8 月利用中科院技术科学部学部大会要我做学术报告的机会，我特邀周干峙、林志群同志一起分析了当前建筑业的形势和问题，第一次正式提出要建立“人居环境科学”（见吴良镛、周干峙、林志群著

《中国建设事业的今天和明天》，城市出版社，1994）。人居环境科学针对城乡建设中的实际问题，尝试建立一种以人与自然的协调为中心、以居住环境为研究对象的新的学科群。

建立人居环境科学还有重要的社会意义。过去，城乡之间在经济上相互依赖，现在更主要的则是在生态上互相保护，城市的“肺”已不再是公园，而是城乡之间广阔的生态绿地，在巨型城市形态中，要保护好生态绿地空间。有位外国学者从事长江三角洲规划，把上海到苏锡常之间全都规划成城市，不留生态绿地空间，显然行不通。在过去渐进发展的情况下，许多问题慢慢暴露，尚可逐步调整，现在发展速度太快，在全球化、跨国资本的影响下，政府的行政职能可以驾驭的范围与程度相对减弱，稍稍不慎，都有可能带来大的“规划灾难”（planning disasters）。因此，我觉得要把城市规划提到环境保护的高度，这与自然科学和环境工程上的环境保护是一致的，但城市规划以人为中心，或称之为人居环境，这比环保工程复杂多了。现在隐藏的问题很多，不保护好生存环境，就可能导致生存危机，甚至社会危机，国外有很多这样的例子。从这个角度看，城市规划是具体地也是整体地落实可持续发展国策、环保国策的重要途径。可持续发展作为世界发展的主题，也是我们最大的问题，似乎显得很抽象，但如果从城市规划的角度深入地认识，就很具体，我们的工作也就有生命力。“凡事预则立，不预则废”，这个问题如果被真正认识了，规划的发展将是很快的。在我国意识到环境问题，发展环保事业并不是很久的事，城市规划亦当如此，如果被普遍认识了，找到合适的途径，问题的解决就快了。

对此，社会与学术界作出了积极的反应，如在国家自然科学基金资助与支持下，推动某些高等建筑规划院校召开了四次全国性的学术会议，讨论人居环境科学问题；清华大学于1995年11月正式成立“人居环境研究中心”，1999年开设“人居环境科学概论”课程，有些高校也开设此类课程等等，人居环境科学的建设工作正在陆续推进之中。

当然，“人居环境科学”尚处于始创阶段，我们仍在吸取有关学科的思想，努力尝试总结国内外经验教训，结合实际走自己的路。通过几年在实践中的探索，可以说以下几点逐步明确：

（1）人居环境科学是一个开放的学科体系，是围绕城乡发展诸多问题进行研究的学科群，因此我们称之为“人居环境科学”（The Sciences of Human Settlements，英文的科学用多数而不用单数，这是指在一定时期内尚难成为单一学科），而不是“人居环境学”（我早期发表的文章中曾用此名称）。

（2）在研究方法上进行融贯的综合研究，即先从中国建设的实际出发，以问题为中心，主动地从所涉及的主要的相关学科中吸取智慧，有意识地寻找城乡人居环境发展的新范式（paradigm），不断地推进学科的发展。

（3）正因为人居环境科学是一开放的体系，对这样一个浩大的工程，我们工作重点放在运用人居环境科学的基本观念，根据实际情况和要解决的实际问

题,做一些专题性的探讨,同时兼顾对基本理论、基础性工作与学术框架的探索,两者同时并举,相互促进。丛书的编著,也是成熟一本出版一本,目前尚不成系列,但希望能及早做到这一点。

希望并欢迎有更多的从事人居环境科学的开拓工作,有更多的著作列入该丛书的出版。



1998年4月28日

《南京城市规划史稿 古代篇·近代篇》序

吴良镛 2008 年

我国在 20 世纪 80 年代后加快了城市化的进程，对城市规划工作的质量要求日高，城市研究的不足也渐凸显，如历史人文研究等。中国城市史虽然新中国成立后有人开始著书立说，但我认为，如果各个地方城市史没有得到充分的挖掘的话，那么中国城市史仍然是不容易完备的。何况新中国成立以来，特别是改革开放以来，城市建设有了很大的发展，各个地方对当地城市历史、城市文化的研究也有十分迫切的需求。南京是我的家乡，作为建筑与城市工作者，对南京的历史自然倍感关心。苏则民先生的《南京城市规划史稿》，我粗读之认为这本书有两个特点：

第一，南京的历史发展，可以从一个侧面说明人居环境发展演变的过程：从“南京人”（南京江宁汤山镇人头骨化石，约晚于“北京人”5000~6000），到新石器时代北阴阳营遗址的原始聚落，至春秋后期城邑的兴起，从六朝到明代各个都城的兴亡交替等等的发展变化，颇值得总结；并且由于南京城是在中华人民共和国建国以前的最后一个都城，建都在我国早期现代化以后，时间虽不长，但从种种现代化措施来看，可以认为中国具近代意义的大规模城市规划是从南京开始的，因而更有一定的时代价值。因此，南京城的历史发展可以视之为人居环境变迁的一个缩影，具有一定的典型性。

第二，本书的作者是建筑与规划师，他多少以他的专业观点从事本书的写作：

- 历史的脉络清晰。从秦代起一直到民国，对历史背景、体制变化、城市沿革及各个历史时期规划建设的原则交待得清楚，对有些重要掌故考据周详。

- 对城市赖以发展的自然条件、山川形胜尽有描述；对在各个不同时期与条件下城市在发展中如何改造和利用所在的条件形成城市的特色作了重要的分析，甚至对其要点不厌其详。

- 对南京各个时代的城市文化活动，能够给予特别的关注，这对今天我们如何分析城市的历史文化发展可以有很大的启发。

- 并且在上述基础上，作者能够从城市设计的观点对城市构成的特色多做阐

述。比如对南京中轴线构图的形成、城墙的建造、风景园林的塑造，都能够有所分析，并从历史中总结出规律性的东西，不仅能使我们了解到城市发展的沿革，对当今的城市设计也有所启发。

总之，本书不仅根据文献和现状对南京的城市发展史做出了规律性的理解，也说明了对地方历史文化研究的重要性，并有助于其规划建设。作者治学严谨，考证周详，内容充实，图文并茂；可以认为这是一本地方城市规划史中难得的有价值的参考书。希望全国能有更多这类的著作问世。

作者苏则民先生 1965 年研究生毕业于清华大学。当年研究生制度在试行中，系里遴选学生中优秀者进行研究生学习。学习期间他完成了中西城市规划建设史等专门课程的学习，并作为清华大学城市规划教研组的成员，参与了 1964 年北京市天安门广场与长安街规划设计的竞赛，负责报告的写作。在研究生毕业论文中他对天安门广场周边建筑环境的现状和历史沿革都作了详细的资料收集和测绘工作。后来进行毛主席纪念堂设计时，因为动乱刚结束后的北京规划局正在恢复中，几乎找不到相关资料，这篇论文成了当时周边环境设计的重要依据之一，发挥了特殊的作用。我借此表达他的业绩。

多年来，苏则民在南京参与了规划院、规划局、建委的领导工作，在实践基础上跑遍了南京的山山水水，同时结合历史文献的查阅不遗余力，特别是卸去行政职务后，更集中精力于本书的写作，数易其稿，才能够取得如此的成绩，我读后倍感欣慰。故聊记所感于上。我在一些专业会议上曾经说过，一个人因为年龄从岗位上退休，如果健康允许，可以是另一事业的开始。这本书的问世，也足以说明此点。我想全社会都会欢迎离退休后学人的这种贡献。

前 言

对南京近 2500 年的建城历史,人们有着各种不同的解读。赞美她的山水风光,赞美她的区位优势,赞美她的悠久历史,赞美她的文化底蕴,赞美她在城市规划领域的创新之举;同时也感叹她建都王朝的“短命”,感叹她名胜古迹之多“陵”,谓之曰悲情城市。其实,这些正是她的特色所在。

本书希冀从城市规划和建筑学的专业视角,叙述、剖析南京这座城市的发展历程,从而对南京今后的规划建设有所启迪;为我国城市规划史和建筑史的研究添砖加瓦。

有关南京城市演变的课题,前人已经有了许多研究,也不乏史料翔实、论述有据的著作。但限于当时条件,有不少史料语焉不详,诸家说法不一,甚至以讹传讹。本书尽可能辨别正误,或几说并列存疑。力图从城市规划的角度去运用这些史料,加以分析、论述;同时尽量把史料中的文字记述用图表述出来。

城市的“规划”、“建设”是人类有意识、有目的的自觉行为。而城市在发展演变过程中,大量是自发行为。尤其是古代,只有各级行政中心城市,城市中的行政中心部分,可以说是有“规划”的,而对大部分城市,对城市中的大部分地区而言,很难说,城市是按“规划”“建设”的。在近现代又何尝不是如此。且不说许多地方根本没有规划,即使有了规划,也不一定按规划建设。所以,对于城市自古至今的发展演变,用“规划”、“建设”来概括,都不够全面和确切。再者,城市规划的内涵广泛而丰富,涉及城市的方方面面。所以,本书记述的虽然是南京城市规划史,但对南京古代的城市而言更多的是从城市规划的视角来述说南京城市发展的演变过程,尤其是南京作为都城的演变过程;还有一些内容虽然不一定直接涉及南京的发展演变,之所以编入,是因为对于今天从事南京的城市规划工作而言是应该了解的重要历史信息。

历史总是由后人写的。现在来写“现代”的内容,似乎为时尚早。所以,本书现代部分(第六篇、第七篇),按时序叙述的具体内容只写到改革开放以前;改革开放以后的部分,在开头加了“综述”一节,对改革开放前的 30 年作

了回顾小结，对改革开放以后的规划工作作了概括性的综合叙述。而对我认为有特点的重要内容，也就是城市空间发展规划理念、传承历史文脉彰显城市特色、城市规划编制体系和规划管理法制化等四个方面，分节作了较为详细的阐述，而且大体以 2000 年为时间下限。这部分内容，更多的是南京对城市规划工作的探索，本书的叙述也主要是对这些问题的探讨。好在笔者参与了其中多数工作，至少记录了当事人当时的思索。

目 录

吴良镛先生致作者的信	
“人居环境科学丛书”缘起	
《南京城市规划史稿 古代篇·近代篇》序	
前 言	

绪 论	1
0.1 龙盘虎踞——山川形势	3
0.2 古城兴衰——战略区位	5
0.3 天材地利——规划理念	11
0.4 历史传承——城市特色	19
0.5 借鉴探索——规划体系	23

第1篇 龙盘虎踞 吴头楚尾

第1章 远古洪荒	37
1.1 地理位置	38
1.2 地质特征	39
1.3 地形地貌	40
1.4 南京先民	47

第2章 先秦勾吴	49
2.1 原始聚落：北阴阳营遗址	51
2.2 远古传说：姜雷方山封侯	51
2.3 夏、商、西周	52
2.4 春秋战国	54
2.5 “吴头楚尾”	59

第3章 秦汉秣陵	63
3.1 秦	64
3.2 西汉	67
3.3 东汉	69

第2篇 六朝繁华 南北交融

第4章 六朝建康	75
4.1 定都、偏安、沿袭	76
4.2 “大建康”	83
4.3 都城	96

4.4	宫城	110
4.5	外郭	115
4.6	园林、宅邸	116
4.7	坛庙、陵寝	121
4.8	石刻	129
4.9	小结：都城建设的继承与创新——南北交融的结果	131

第3篇 南唐复兴 承前启后

第5章	隋唐丹阳	137
5.1	隋	138
5.2	唐	141

第6章	南唐金陵	147
6.1	杨吴与南唐	148
6.2	杨吴金陵	149
6.3	南唐江宁	150
6.4	寺院、陵寝	156
6.5	小结：前承六朝后启明代	158

第7章	南宋行都	161
7.1	北宋江宁府	162
7.2	南宋建康府	165
7.3	水陆交通及造船业	170
7.4	寺庙、陵墓	172
7.5	厢坊、镇市	174

第8章	元代集庆	177
8.1	集庆路与“南台”	178
8.2	集庆路城	179
8.3	交通运输	182
8.4	佛寺	183
8.5	镇市	184

第4篇 明都辉煌 规划杰作

第9章	明朝南京	187
9.1	“国初三都”	188
9.2	应天府与京师	192
9.3	都城	200

9.4	皇城	219
9.5	宫城	222
9.6	外郭	223
9.7	坛丘、寺庙、园林	225
9.8	陵寝	234
9.9	城镇	241
9.10	小结：古代城市规划的杰出范例	243
第 10 章	清朝江宁	253
10.1	江宁府	254
10.2	南京与《红楼梦》	257
10.3	江宁行宫	261
10.4	秦淮河、孔庙及贡院	265
10.5	民居及园林	269
10.6	门东、门西	273
10.7	村镇	277
第 5 篇 近代民国 中西结合		
第 11 章	晚清洋务	281
11.1	近代史的发端	282
11.2	太平天国天京	283
11.3	城市近代化的起步	290
第 12 章	民国首都	311
12.1	政治中心	312
12.2	城市近代化	317
12.3	都市主要计划	359
12.4	细部计划	380
12.5	市政公共设施专项规划	398
12.6	建筑风格	400
12.7	规划管理	402
12.8	抗日战争时期的南京	405
12.9	小结：民国南京城市规划的时代价值	412
第 6 篇 全新时代 曲折前行		
第 13 章	过渡时期	421
13.1	过渡时期总路线	422