

A brief history of China

至简中国史

大数据讲述
中国大历史
弘亿◎著

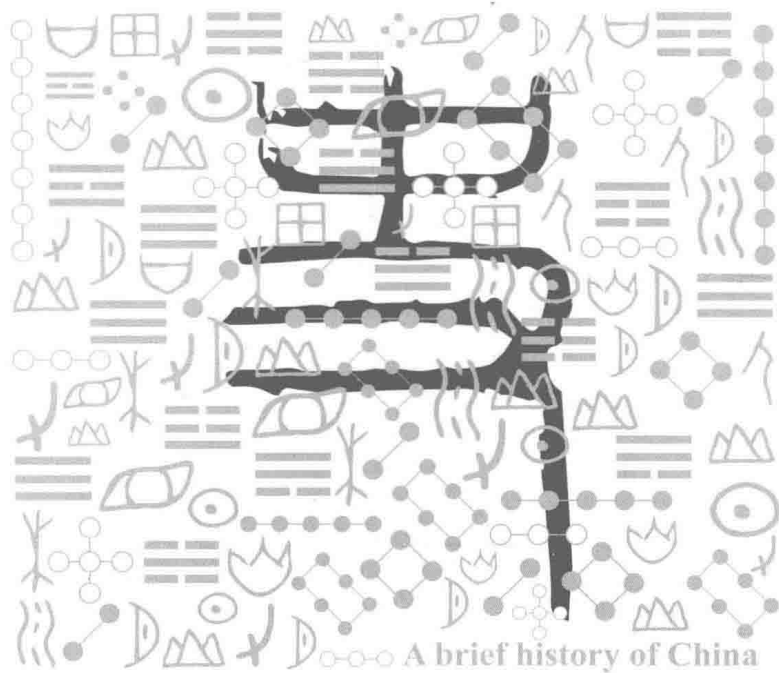
中华文明何以历劫不死，数千年生生不息？

复盘国运 重建史观 | 忘却历史的民族，没有未来

一部脉络清晰、饱含洞见的中国通史
一部流畅、简约，独一无二的国史入门书

98888888

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE



A brief history of China

至简中国史

大数据讲述
中国大历史
弘亿◎著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

至简中国史：大数据讲述中国大历史 / 弘亿著. —北京：中国法制出版社，
2016.8

ISBN 978-7-5093-7743-7

I . ①至… II . ①弘… III . ①中国历史—通俗读物 IV . ① K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 187284 号

策划编辑 / 责任编辑：杨 智 (yangzhibnlaw@126.com)

封面设计：汪要军

至简中国史：大数据讲述中国大历史

ZHIJIAN ZHONGGUOSHI DASHUJU JIANGSHU ZHONGGUO DALISHI

著者 / 弘亿

经销 / 新华书店

印刷 / 三河市紫恒印装有限公司

开本 / 710 毫米 × 1000 毫米 16 开

版次 / 2016 年 11 月第 1 版

印张 / 18.75 字数 / 326 千

2016 年 11 月第 3 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978-7-5093-7743-7

定价：39.90 元

值班电话：010-66026508

传真：010-66031119

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

网址：<http://www.zgfs.com>

编辑部电话：010-66038703

市场营销部电话：010-66033393

邮购部电话：010-66033288

(如有印装质量问题，请与本社编务印务管理部联系调换。电话：010-66032926)

当我们脚踩着历史长河里的石头（序）

这是一本中国历史入门读物，旨在用生动、流畅的语言和一个新的框架结构，引导国民快速读懂中国历史，并讲述华夏——中华民族这一族群（Ethnic groups）整体命运兴衰的历程。

历史是生存竞争的记录。在物种竞争的洪流中，人类通过上百万年的努力，从食物链的中低端攀爬到最顶端；在人类社会内部，生存竞争促使族群分化、淘汰。人类历史上的几万个民族、数千个文明，大部分已经被生存竞争的巨浪淘尽。至今犹存的十万人口以上的民族，全世界只有 300 多个，而其中具有文明原创力的，又是寥寥少数。数千个小型文明体，或者消灭，或者融入更大、更复杂的文明体之中。中华民族和中华文明，是这一历史进程中特殊的一个。

正如失忆的人要靠信息重建记忆系统一样，经历过“时代脑震荡”之后的中国也要靠历史信息重建价值系统。斗胆预测，几十年内，中国社会必将兴起一股重新思考国史的热潮，果能如此，本书愿意作“为王前驱”式的探索。

解决国民读史的痛点

本书并非定位于一本学术著作，而是专门为普通读者准备的。

如果把中国社会平均计算成一个人，目前其年龄约 40 岁，学历只是初中已经毕业、高一还没读完，观念和学识都在快速变化成长（相比之下，德国、美国平均年龄约 38 岁，受教育年限约 14 年，即大专毕业）。显然，这跟 200 年前甚至 100 年前的中国人平均值已经大不一样。那时候的“平均中国人”只有 30 岁出头，但近乎于文盲，知识、观念均来自传统惯性和上界之灌输。

200 年前的国人，只有少数科举精英能够读正史，大众其实是靠《三国演义》甚至说书唱戏之类来了解历史、形成历史观（合久必分、阴谋权术等）的，今天，显然不能再这样了。不靠《三国演义》，靠什么呢？本书想要作一个适合“平均

中国人”读史的新探索。

这里首先要解决两个痛点。

一是要逾越学术障碍。不管是古代的《三国志》(陈寿)、《靖康稗史笺证》(确庵),还是现代的《殷墟卜辞综述》(陈梦家)、《国史大纲》(钱穆),抑或是海外的《中国:传统与变迁》(费正清)、《中华帝国对外关系史》(马士),如要把这一类纯学术或半学术著作强加给普通读者,恐怕都不太合适——好像庄子笔下那只海鸥,飘飘然落在国都郊外,齐王向它献上酒肉之宴,却并不符合它的口味。

二是要回答时代关切的问题。时代在快速变化,而史书大都“瞠乎其后”,望尘莫及。社会大转型必经的历程,是普遍知识和价值观的震荡重组,好比全社会每个大脑都在重装系统,这一进程急湍奔涌、波澜壮阔,于无声处听惊雷。对于时代的重大关切,一部好的史书应该作出必要解答。一部好的史书是望远镜,而不是浮云遮望眼。一部好的史书,要辨析历史源流、提供战略视野和历史观,而不是堕落为《甄嬛传》一类宫斗剧。所以,每个时代要有与之相匹配的历史书。

在以上两个方面,本书都愿意作出探索。

孔夫子也有不足

百年来,中国的历史学研究在引入西学体系之后突飞猛进,学术成果丰硕,历史作品气象万千。本书从中汲取了智慧和养分,当然,也修正了其中的不足。

就中国通史类读物来说,普通读者常接触到的大概有如下几类:

一是民国年间的学术或半学术作品,那是历史研究的革新时代,各类史学著作灿若云霞、蔚为大观。二是几十年来最主流的“教科书派”,它们曾经山河一片红、稳居核心位置。代表性的如范文澜《中国通史简编》、白寿彝《中国通史》。三是《史记》《资治通鉴》等古典作品。

民国年间的历史学界,“史料派”是第一大流派,此派重视考证,反对任何“经学式”发挥,在学术界地位近乎垄断(如钱穆就因此长期不能入选“中央研究院”院士)。傅斯年有一句名言:史学就是史料学。这种取向,是那时绝大部分史书的底色。因此,民国学术作品对解释历史演进原理大都缺乏兴致。

但对大部分普通读者来说,了解历史的意义在于提炼历史经验,建构认知地图,这是中国传统上最为珍视的智慧形式。知识不等于认知,史料积累不等于历史智慧。历史史料本是碎片化信息,只是“小数据”(局部记录)而不是“大数据”(全面记录)。通过“小数据”来理解历史是远远不够的,何况还有许多“大数据”

淹没在黑暗中。我们既要见树木，还要见森林。可惜，这不是民国年间史学界诸公之所急。

教科书派填补历史空白，蓬勃崛起，史料派在青年中丧失市场份额，犹如齐、鲁之雅乐，不敌郑、卫之新声。教科书派断言解释历史，在历史哲学的巅峰位置引爆思想、在青年群体头脑中重装系统。这是一场宏大的社会政治运动在史学领域的反映。晚清以来风靡半个世纪、具有世界观和思想武器作用的今文经学与之相比，不啻为小巫见大巫。

沧海桑田，变了时代，换了人间。互联网以光速疾驰，教科书望尘莫及。有些历史解释正被反思，如“原始社会—奴隶社会—封建社会—资本主义社会—共产主义社会”这一“五阶段论”，本是由斯大林同志定型，经郭沫若提倡而变为官方思想的，可这一发明并不完全符合中国历史的真实进程。解释现代社会的出现、生长及其运行规律，教科书派哑然失语，遑论洞见未来。该派一边文笔枯槁丑陋，一边又总是板着脸作权威状，互联网新新人类弃若敝屣，岂非必然？

近些年一度兴起“国学热”，古典作品再度升温，反映出当今社会在重新寻找精神之锚。不过，阅读古典史书，特别需要分辨其中的精华与糟粕。比如说，儒生写史，为了达到其主观说教的目的，往往不惜歪曲事实。以孔子为例，当时鲁国国君先后有四个被臣下弑杀（隐公、闵公、公子般、公子恶），有一个被放逐（昭公），又鲁桓公因窥破齐襄公与妹妹文姜乱伦私通，被齐国暗中辱杀，这些重大事件，孔子作《春秋》均曲笔掩盖。孔子之徒，甚至还公然声称鲁国君臣不曾相弑（《礼记·明堂位》文）。至于孟子，他所主张的历史，不少是假的，他所反对的历史，却往往是真的^①。司马光著《资治通鉴》，为塑造“高大全”的人物形象，对陶潜、刘备一类“正面人物”的缺点选择性忽视、过滤掉负面新闻而只作正面报道。

另外，官修史书政治挂帅，史官貌似独立的背后，总有一只“看不见的手”，到清朝时代，又经历了一次异族政权的系统性阉割。这就是汤因比所谓“历史是胜利者的宣传”。

综合前人，本书追求两个目标：

一、按照最新的学术研究和考古发现，综合之前的历史著作，力求学术准确、叙述得宜。一位法国政治家曾讽刺俄国说：在俄国，历史是沙皇的财产（指其随

^① 蒙文通《古史甄微》辨析《孟子》书中的十四件古事，结论为“孟子所称述者若可疑，而孟子所斥责者翻若可信”。

意摆布捏造)，笔者自信可免于此讥。本书引入了科技考古学、分子人类学等许多新的研究成果，比以往的史书更加接近实真相，这也是前辈学者所未能见到的。

二、以独立之精神、自由之思想，探究历史演化背后的原理，找到在历史风暴源头扇动翅膀的那只蝴蝶。

寻找历史的蝴蝶

历史进程如一个巨大混沌，在混沌中辨析源流，可以发现若干规律和因果。

古有“礼义廉耻，国之四维”之说，把“四维”归结为国家兴亡的最主要因素，这当然不对。真正决定一国历史兴衰的，是两个根本因素：制度和民族基因禀赋。民族基因禀赋代表潜力，而制度决定潜力发挥的程度。国家发展水平为两者之积。民族基因禀赋五光十色，制度系统千差万别，两者的组合让人类世界产生分化。

由于相关学科（如制度经济学）出现较晚，前人对制度的理解并不深刻。对中国历史的考察虽已十分细密，但在一些学者们的认知图景中，制度却在暗处。这就像庄子笔下的猫头鹰的视力，有时明察秋毫，有时却瞠目不见丘山。因此，在笔者看来，历史学界对中国历史的分期，往往选择的是次要的技术性指标。本书力图对中国历史演化重新梳理，以制度变迁为维度，划分成鸿蒙时代、封建时代、帝国时代、大国问路四个阶段，是为新的框架。

民族基因禀赋通过血统遗传，大致可视为常量。制度则可以视为变量，通过与常量的函数作用，决定着历史兴衰。

当然，历史兴衰非常复杂，驱动因素除上面两个之外，还有很多（相对次要的），历史轨迹是他们的合力作用。如，尚武精神的兴衰就在中国历史上起着独特而重要的作用。大体来说，自上古至西汉是尚武精神的时代，西汉中期尤其是东汉以后，尚武精神就逐渐消失了。尚武精神短暂复兴时，国家变强大（如唐朝、明朝初年），但一旦静止下来，尚武精神渐失，国运便长期低迷。

尚武精神属于文化意识形态范畴，论述文化意识形态对经济发展和国家兴衰的作用，最著名的著作可能就是马克斯·韦伯（Max Weber）的《新教伦理与资本主义精神》了。中国传统上对文化精神领域极其重视。孔子及其后学主张“有教无类”，影响了中国两千多年，究其根源，不过是将文化意识形态提高到“普世”的高度，盖过了种族差异等其他要素，这就像葡萄牙人把天主教作为唯一的认同，不管日耳曼人还是印第安人，只要信仰天主教，就是一家人。

其实，文化意识形态在历史中的作用相对次要。就如同地球公转主要是因为

太阳引力，其他星球的引力相对次要，最大作用只是将地球运动轨道从正圆变成椭圆。文化意识形态就是“其他星球”中的一个。

文化意识形态跟制度一样，对一个民族来说，既可以原创、继承，也可以后天选择。文化选择有时主动，有时被动。人类历史上，被动选择居多。例如，目前人类当中的大部分人所说的语言，其实是举刀屠杀他们祖先的征服者所说的语言。当然也有主动选择文化的，回鹘人原信仰佛教，伊斯兰教崛起东向扩张后，改宗伊斯兰教。鲜卑人原信仰萨满（shaman）教，魏孝文帝时自愿全盘汉化。

中国历史上的文化选择发生过多，文化变迁的潮流也一直绵绵不绝。第一次大规模“西学东渐”是南北朝、隋唐时期的佛教输入；第二次大规模“西学东渐”出现于鸦片战争之后，在新文化运动中，胡适主张全盘西化、顾颉刚主张否定中国古史、钱玄同主张废除汉字，代表了这一波思潮的极端状态。

文化可原创，可选择。制度有内生，有移植。考察历史，其成败半由人力半由天，所谓“人力”，即是靠民族天赋基因来发挥作用的部分。

中国再认识：共看明月应垂泪

人类生存要依靠一些神秘的认同。“史”在中国有特殊性，一直以来，它都是构成华夏精神世界的关键载体。

数百年来，自私自利的市侩和乡愿意识统辖了大部分中国人的心理，但在这满盈的市侩气氛中，真正中国的“士”，何尝一天放弃过“天下兴亡，匹夫有责”的责任感。一代代为中国奋斗过的人仆倒了，新生者继续前行，中华之所以能生生不息，在血火之中如此坚韧，深刻的历史意识功不可没。

但历史意识已不再强健。尼尔·波兹曼在《娱乐至死》中指出：“有两种方法可让文化精神枯萎，一种是奥威尔式的——文化成为一个监狱，另一种是赫胥黎式的——文化成为一场滑稽戏。”对中国来说，文化精神枯萎并非全不可能。

现代化转型的关键任务是古典文明的转换性创造。其中，核心价值系统要在历史中寻找坐标。祭祀、战争、天地、神明、宗族、故乡，这些都是古人重要的人生价值之锚，其中包含着生存的基因和密码。

“共看明月应垂泪，一夜乡心五处同。”中国历史如同一轮明月，需要人们泪眼之后的再认识。

人类所有文明体都得面对现代化大转型的考验，这一历程充满风险，有的成功、有的失败，成功者走向繁荣，失败者遭受奴役。在中国历史大转型的洪流之

中，当我们脚踩着激流中的石头，已经可以隐约眺望到彼岸。但是到达彼岸不会那么顺利，激流之中暗礁四伏。历史为我们塑造了路径依赖（Path-dependence），很难飞跃。

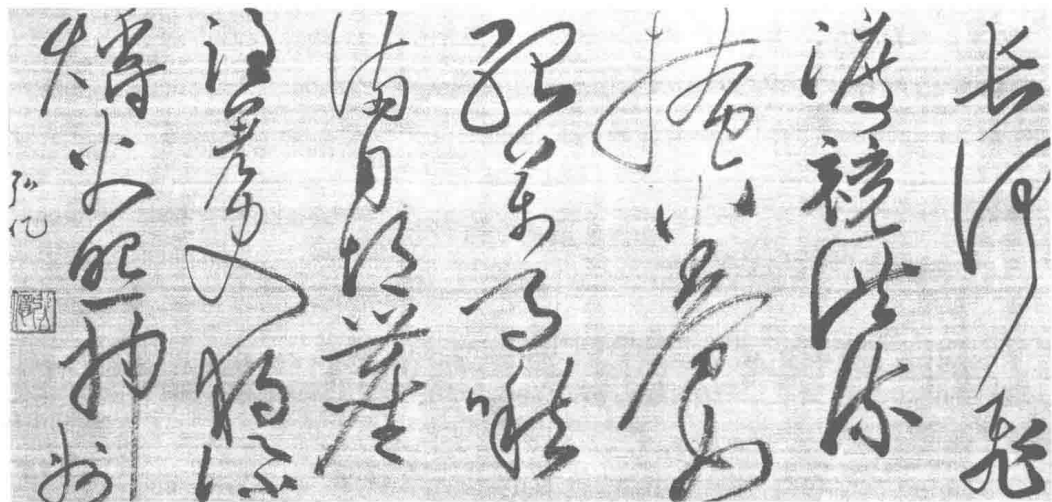
鹤鹑巢于深林，不过一枝；偃鼠饮河，不过满腹。洞察数千年历史浩浩荡荡，个人力量永远不能穷极。

前辈史家早有感触。张荫麟说：“写中国通史永远是一种冒险。”顾颉刚说：“以一个人的力量来写通史，是最困难的事业。”连陈寅恪、章太炎、梁启超等史学泰斗，都曾想著述中国通史而不成。在这样的大背景下，我以区区之小才著史论史（尽管本书算不上通史而只是一本读史的小册子），真好比以斗量海、以管窥天，丑态百出、贻笑大方自不能免。然而天下兴亡，匹夫有责，先师朱季海先生（1916—2011年，国学大师，章太炎关门弟子）也曾寄予我厚望和期许，效此蚍蜉之力，以涓滴奉献长河、以一粟奉献沧海，也属义不容辞。

王船山诗云：“六经责我开生面。”所谓“责”我，是一种时代的压力。一本通俗读物本来不必承载过于沉重的意义，但中国历史的特殊性，使得承担时代的负荷成为必然。故赋诗一首，是为序：

长河飞渡竞洪流，掩卷如听万马啾。满目胡尘谁著史，独添燧火照神州。

弘亿 2016.8



作者手书自作诗

上古时期部分

- 人类历史上有数万个民族，生存至今且人口数量超过10万的，仅有300多个，华夏——中华民族是其中之一。
- 生存竞争是历史演进的终极驱动力。
- 上古时期，战争是生活常态，也是民族和国家形成的催化剂。
- 五帝代代相传至尧舜禹的先古圣王系统，是战国、秦汉时期历史学者的编辑成果，历史的真实进程并非如此。
- 华夏族的特质是什么？分析上古神话、考古资料及历史进程可见，其关键特质是文明原创力。
- 华夏是生存竞争的强者：自中原起源，以武装殖民取代原有土著（不是互相融合）逐渐扩展，最后覆盖东亚大陆，成为最庞大的群体。
- 尧舜禹禅让的传说不是历史史实，却包含着上古时代的情怀和原始民主的基因。

封建时代部分

- 夏、商、周是三个不同部族集团领导权相更替的过程。
- 西周亡于犬戎，类似晋亡于五胡、北宋亡于女真，只是上古史在地理上东西展开，故西周王室向东退却，而不是像后者那样退往江南。
- 春秋霸权体系是一种华夏内部的“国际”秩序，对内提供秩序与和平，对外团结华夏对抗入侵，与战国争霸根本性质不同。
- 战国时期，仁爱和顺服不能带来和平，而武力和实力却经常能。

- 战国时期的列国总体战，掌握了制度力量的邦国最终胜出。

帝国时代部分

- 强秦一统天下，封建社会丰富的组织形态被消灭净尽，政府强、社会弱的格局由此形成，为后世中国的衰弱埋下了伏笔。
- 西汉草根建国，古典贵族集团及其文明生态同步断绝，是为中国历史退化之始。
- 董仲舒对古典儒家学说进行了“转基因”式改造，汉武帝与之联手，形成后世两千多年“文化路径依赖”的起点。
- 汉室只是利用儒家，自身并不相信。
- 自汉至清，历史循环重复。兴衰周期率：如果把国家机构体系比作一台机器，其有效期约 100 年，之后开始腐蚀、朽坏、报废，两个阶段相加一般不超过 200 年。
- 组成“兴衰周期率”的关键部分，还有“马尔萨斯定律”。人口增长幅度则常超过土地承载能力，过剩人口无法生存。消灭过剩人口的方式，往往是残酷的（改朝换代）战争，战后，人口与土地重新平衡。
- 粗略估算，从秦朝末年到清朝，因改朝换代的战乱所消灭的人口，有数亿人之多。
- 国运兴衰与尚武精神密切相关，故东汉是华夏强弱分水岭。
- 王莽大败局，是儒家意识形态的总后果。
- 淝水之战是华夏文明生存的关键点。
- 南北朝时期的民族融合程度，从现代分子人类学成果来看，似乎并不高，传统史书的记载以点代面，很不准确。
- 杨坚建立隋朝，标志着华夏正统的恢复。
- 隋唐盛世，是华夏古来立国精神恢复的自然结果。
- 唐朝时期的怛罗斯之战，是华夏世界跟伊斯兰世界首次碰撞，开启西域此后千年历史演化之机。
- 制度对国运兴衰有长期影响力，良好的制度是一切生产力发挥作用的前提。宋朝亡于制度。
- 国之两维：制度和民族基因禀赋。明朝三百年的苦难与辉煌，最能体现这个国之两维的巨大作用。

- 文化有“路径依赖”，宋代理学先生决定明朝命运。
- 资本主义是一种体系，法治和制度是生长出这个体系的土壤，明朝晚期的所谓资本主义萌芽，根本不可能成长为资本主义社会。
- 儒家用心良苦，想用道德驯服权力，但从未成功。权力源于暴力，道德说教注定苍白，权力不会因此被关进笼子里。
- 儒家学说对上不足以驯服权力，对下却足以驯服人民。

近现代部分

- 国际体系运动决定近代中国国运。
- 清朝士大夫集团中，世界观率先转变者，成为时代领袖，例如奕訢、林则徐；世界观保守不变者，成为时代殉葬品，例如刚毅、徐桐。
- 林则徐、曾国藩二人，在“小我”层面圣贤，在“大我”层面误国。
- 民国历史是一个寻找制度的历史。
- “五四”时期出尽风头的文人，多为大言不惭的肤浅之士。究其学说本源，不过是“基马尔主义”的中国翻版。
- 华夏自上古至秦汉两千多年，处于上升周期；自秦汉至晚清两千多年，处于平台整理——下降周期；自晚清开始，重新步入上升周期。
- 中国处于历史大转型进程中，我们尚未到达彼岸。



作者注意从书斋之外汲取知识，图为与俄罗斯国务委员、车臣共和国原总理科什曼交流中，俄的历史和发展趋势



作者曾师从于国学大师朱季海，图为与朱季海先生在一起



作者推重制度经济学创始人、诺贝尔经济学奖得主威廉姆森的学说，在书中也引入了若干新制度经济学的分析

第一卷 鸿蒙时代

第一章 重建中的中国上古史：中华文明起源 / 002

第二章 神话、历史与民族精神 / 006

神话：民族心灵最深处 / 006

强盛文明的言说 / 006

发现华夏族的性格——中日神话对比 / 009

第三章 三皇五帝时代：传说与历史之间 / 011

远古生活：自由平等 / 011

五帝时代：民族与国家的形成 / 012

华夏族的起源·帝尧时代的景象·禅让的真相

第二卷 封建时代

第四章 夏、商、周三代综述 / 022

夏：天下盟主 / 022

商灭夏：东风压倒西风 / 024

商朝：女人爱化妆，作战用大象 / 025

周灭商：农民打倒商人 / 027

西周：宁静而肃穆的社会生活 / 030

封建国家的成熟：夏商周不是奴隶社会 / 031

生存竞争与融和同化：华夏族的形成 / 033
华夏文明：唯一不曾断绝的古老文明 / 035

第五章 王纲解纽 春秋争霸 / 037

春秋初年：历史大转型的预备期 / 037

东周的内忧外患 / 038

马基雅维利主义者郑庄公 / 039

齐国崛起，桓公始霸 / 040

春秋时期的“国际公约” / 042

宋襄公是个真贵族 / 044

晋楚争霸，问鼎中原 / 045

两次弭兵会盟：弱小宋国促成“国际”和平 / 050

吴越代兴：春秋争霸的尾声 / 052

第六章 战国：历史大转型 / 054

战国关键词：残酷的总体战 / 055

国家裂变：晋、齐的蜕变与割据称雄的加剧 / 056

改革与变法：战略竞争的时代主旋律 / 057

历史的特例：合纵连横后强秦一统天下 / 060

华夏的本来面目：士的精神 / 064

第七章 百家争鸣：中华文明灿烂原乡 / 067

孔子的身世与儒家学派的形成 / 067

墨子：不尚空谈的伟大行动家 / 070

道家：奠定中国人的世界观 / 071

法家有三派：治国有利弊 / 073

邹衍、杨朱、陈仲、许行 / 075

神秘的人物：鬼谷子其人与纵横家 / 077

第三卷 帝国时代

第八章 秦：法治昙花一现 / 080

秦人前传：源于山东、称霸西戎 / 080

风云际会：公孙鞅入秦 / 082

帝道、王道、霸道，秦孝公选择“霸道” / 083

商鞅的法治思想 / 084

商鞅变法：改变中国历史的推手 / 086

秦国崛起：制度的力量 / 089

一统天下，终结五百年混战：“皇帝”的诞生 / 090

帝国的建设：统一文字与交通 / 093

秦国的国防：北击匈奴、南征南越，建成万里长城 / 095

大秦帝国政治：“利维坦”猛如虎 / 095

强秦为什么灭亡 / 097

楚王之约：楚汉争霸的伏笔 / 100

第九章 汉代：奠定中国人的性格 / 101

汉代的伟大及其流弊：帝国定型与尚武精神的丧失 / 101

前传：楚汉争霸的经过 / 103

史上第一个庶民王朝 / 106

汉初的经济繁荣 / 106

汉武帝亲政：派李广、霍去病大破匈奴 / 107

开疆拓土，设立十三州 / 111

罢黜百家，独尊儒术：儒家学说为帝国政权所用 / 114

王莽改制：一场儒家原教旨主义大败局 / 116

东汉：以小市民的心态立国 / 120

暂时强盛，持久暗弱：东汉给后面四百年投下的阴影 / 122

繁荣一时的科技：科学为什么长不大 / 124

东汉影响了欧洲历史 / 126

第十章 魏晋南北朝：华夏第一次生存危机 / 128

五胡乱华前夜：华夏族的腐化 / 129

五胡乱华之初的社会形势 / 131

亡国丑态与衣冠南渡 / 134

相继举兵争权：北方的混战 / 136

灭亡与同化：诸胡的结局 / 138

第十一章 隋唐：帝国的正午 / 141

杨坚代周灭陈：其兴也勃焉 / 142

隋朝国祚短促：其亡也忽焉 / 144

隋唐轶事：李氏家族的非同寻常及李唐血统之谜 / 145

贞观政治：重振士的精神 / 147

玄奘的高僧之路：“留学”19年，推进佛教繁荣 / 148

唐初的拓边：丝绸之路扫清障碍，白江口击退倭国 / 149

历史华章：开元盛世 / 151

怛罗斯之战：影响深远的一次碰撞 / 153

江河日下：动乱前夜的帝国 / 155

安史之乱与体制问题：渔阳鼙鼓动地来 / 156

西风残照与晚唐衰象 / 157

纷乱的五代十国：静海军独立，传国玉玺失踪 / 159

第十二章 宋代：一个文弱的时代 / 161

分裂与胡尘——北宋立国的时代背景 / 161

权术迷雾：宋初三大疑案 / 163

1. 黄袍加身，陈桥兵变

2. 太祖之死，烛影斧声

3. 继位之忧，金匱之盟

大宋朝的弱势国防 / 165

王安石变法：大宋自救能否成功 / 168

屈辱溃败：靖康之变与建炎南渡 / 171

做武将难：宋代武人的命运 / 174

崖山兵败，南宋灭亡 / 177

第十三章 元世界帝国简史 / 180

蒙古前传：困境崛起，铁血统一 / 180

长生天之鞭：20万人征服欧亚大陆 / 183

蛮族入侵：蒙古征宋战争 / 185