

朱子学文库



2

朱人求 主编

朱子事迹考

ZHUZI SHIJI KAO

高令印 高秀华 著



创于1897

商务印书馆

The Commercial Press

第



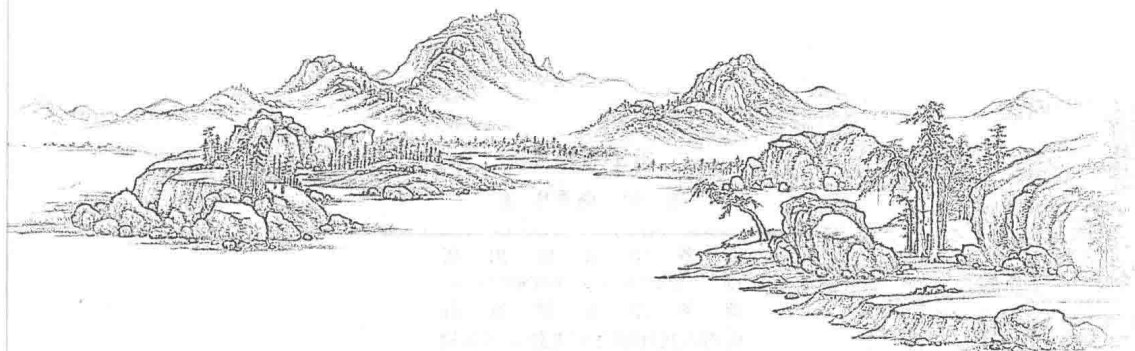
2

朱人求 主编

朱子事迹考

ZHUZI SHIJI KAO

高令印 高秀华 著



商务印书馆
The Commercial Press

2016年·北京

图书在版编目(CIP)数据

朱子事迹考/高令印,高秀华著.—北京:商务印书馆,
2015

(朱子学文库)

ISBN 978-7-100-11835-4

I.①朱… II.①高…②高… III.朱熹(1130~
1200)—人物研究 IV.①B244.75

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 290745 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

朱子事迹考

高令印 高秀华 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100720)*

商务印书馆发行

山西人民印刷有限责任公司印刷

ISBN 978-7-100-11835-4



2016 年 9 月第 1 版

开本 787×1092 1/16

2016 年 9 月山西第 1 次印刷

印张 38 1/4

定价:96.00 元

《朱子学文库》编委会

顾 问 陈 来

编委会主任 朱崇实

编委会副主任 陈支平 陈武元

编 委

朱崇实 朱汉民 朱杰人 周桂钿 陈支平 陈武元 吴 震

李甦平 蔡方鹿 何 俊 田 浩(美) 吾妻重二(日)

井上厚史(日) 何乃川 高令印 刘泽亮 乐爱国 杨立华

姜真硕(韩) 苏费翔(德) 杨柱才 徐公喜 方旭东

傅小凡 杨祖汉 杜保瑞 曾春海 吴光辉 谢晓东 朱人求

主 编 朱人求

副主编 刘泽亮 乐爱国

说 明

《朱熹事迹考》由上海人民出版社于1987年10月出版，未有再版，迄今已有27年。这个本子是“增订本”。

朱子学的研究，主要是著述的义理诠释和事迹的考察辨析两大领域。这是朱子学的特点和优点。朱熹以言教人，更为重要的是以身教人。朱熹所到之处，叫作“过化处”，是其后历代文化教育和精神文明昌盛的中心。直至今日，走一趟“朱子之路”，其道德情感就有显著的提升。反复走“朱子之路”，已成为精神文明建设的一个重要途径。

半个多世纪以来，笔者在朱熹的事迹考察辨析和著述义理诠释两个领域反复进行研究。近年，在早年出版的《闽学概论》的基础上增补、充实、加工，出版了较大篇幅的《朱子学通论》。之后，就着手在早年出版的《朱熹事迹考》的基础上增补、充实、加工，出版较大篇幅的《朱子事迹考》。这两部书可以说是笔者习研朱子学半个多世纪的汇编结集。

笔者学术的起点和特点是运用考察、谱志等地方文献研究朱子学。《朱熹事迹考》曾被称为在朱子学的研究上“走一条新路”（陈荣捷语）。20世纪80年代以来，国内外学者有的曾持《朱熹事迹考》一书走“朱子之路”，在朱熹事迹的考察和研究上曾起到抛砖引玉的作用。

中国文化是中华民族的精神支柱和生活方式，像衣食住行一样不可须臾离。中国文化主体儒学的代表者，前期是孔子，后期即朱子，他们是后先相继的同等级的；而且，以孔子为代表的儒家典籍大都经过朱子比较准确地整理和注释，研究孔子思想也就是研究朱子的孔子思想。因此，中国文化可以概括为“孔朱学”。朱子学永远是人们学习、研究和践履的最主要课题。本书初版后，笔者和许多学者又考察到大量的朱熹事迹。学者们发现新的朱熹事迹已比较集中地发表出来的，不再增补于本书。本书所增补的，主要是笔者长期以来搜集积累

的新的朱熹事迹。原本错讹处做了修正充实，模糊的图片大都做了更新，有文无图和新增的事迹皆尽可能配上图片。本书附有极其珍贵的图片近 700 多幅。因内容增多改为以章为次第，插图号码以章为起始。此外，体例和整体结构基本上尽可能按照原本，以保留笔者这方面的早年研究情况。

笔者已至耄耋之年，体力渐衰，心有余而力不足。秀华对朱熹事迹的考察和研究至为用力，多次走“朱子之路”，搜集大量的朱熹事迹文献，对笔者长期积累的杂乱的文献进行整理。这部“增订本”，主要是她对文献资料进行整理、辨析等多方面的研究，补充到各个章节中，并撰写第五章“朱子岛”“书稿”和第九章“标准像”“画塑像述要”等章节。

本书在增订和出版过程中，中国朱子学会会长、厦门大学校长朱崇实教授，厦门大学社科处处长陈武元教授，以及学会诸位副会长专家朱杰人、陈支平、朱人求等教授，均予以指导和帮助。厦门大学出版社薛鹏志教授也在技术、学术等多方面给予大力支持。特此鸣谢。

当今对朱熹事迹的考察和研究至为盛行和深入，此书舛误错讹难免，祈请专家们指正。

高令印 谨识

2014 年 8 月 15 日

于厦门大学前埔寓舍不貳室

朱子学的精神与未来

——《朱子学文库》序

陈 来

在儒家思想文化史上，有两个集大成的人物：如果说孔子是上古文化集大成的代表，那么，宋代的朱子就可以说是近古文化集大成的代表。朱子是南宋著名的思想家、哲学家、教育家和大学者，后人称其学术为“致广大，尽精微，综罗百代”，在南宋以后，朱子和他的思想对中国乃至东亚的社会文化影响甚大。朱子学是行动的哲学、实践的哲学。朱子思想不仅统治了南宋以后元明清七百多年的中国，而且影响到整个东亚世界，并演化为东亚世界的统治哲学。不仅如此，《朱子小学》《增损吕氏乡约》《朱子家礼》所倡导的日常生活礼仪也日益成为东亚民众普遍遵循的生活方式，朱子学因之成为近世东亚文化的共同信仰。

“问渠那得清如许，为有源头活水来。”在全球化的背景下，朱子学仍然焕发着生机和活力，《朱子家礼》在韩国、在中国闽台地区仍然发挥着它的部分功能，韩国和中国每年都会举行朱子祭礼来缅怀朱子的丰功伟绩，朱子学仍然存活在我们身边，仍然是我们重建精神世界的活水源头。在全球化的背景下，现代人从朱子的思想中可以学到什么东西？朱子学对现代社会和现代生活有什么意义？换言之，全球化需要什么样的朱子学？朱子学的精神怎样参与人类未来精神世界的建构？我想至少可以从以下几个方面来初步了解朱子学在全球化时代的现代意义。

1. 文化传承

朱子的文化实践可归结为一句话，就是文化传承与创新。朱子对

古代文化做了全面的整理，对四书的集辑与诠释尤花费了毕生精力，是文化继往开来、传承创新的典范。朱子在孔子以后的文化传承方面做出的贡献，是近一千年以来无人可以与之相比的。今天的中华民族是由历史上的中华民族发展而来的，中华民族今天的成就是以发展了几千年的中国文化为基础的，而文化传承最核心的是价值观。以中华文化价值体系为核心的文化传承，不仅具有延续民族文化的意义，更具有满足当今重建社会价值的意义。应当学习朱子在文化传承方面的抱负和努力。

2. 主敬伦理

朱子学的学问宗旨，常常被概括为“主敬穷理”，所谓“主敬以立其本，穷理以进其知”。“主敬”是一种内心的状态，也是一种行为的状态，是“教人随事专一谨畏，不放逸耳”。从广义的内心生活态度来讲，敬畏感是一种带有超越性的内心态度和感受，其根本必归结到康德所说的对头上的星空和心中的道德律令的敬畏。头上的星空代表宇宙法则，宇宙法则加上心中的道德，这就是朱子讲的天理。主敬包含的敬畏感，是一种值得肯定的心灵境界和道德境界。从做事的角度来说，朱子学的现代意义之一，是可以为东亚社会提供一种“工作伦理”，朱子学的“主敬”精神为传统到现代的工作伦理提供了一种现成的资源、现成的伦理概念。

3. 学习精神

朱子学最为强调的是格物穷理，大学的“格物”朱子解释为即物穷理，格物穷理之方法是多种的，朱子特别强调的是读书讲学，其中特别突出学习的精神。就哲学的精神来看，朱子学可以说是孔子学习思想最大的继承、发展、推动者。朱子学的格物论可以说是对儒家自古以来的“学习”思想的一种哲学的论证和展开。今天的现代社会在教育程度上已与古代不同，以古代朱子学的标准来看，现代人的受教育程度都属于“大学”，所以朱子学几乎适用于今天现代社会的所有人。现代社会越来越是一个“学习型社会”，朱子学的“学习精神”应

当说给我们提供了最好的指导。

4. 教育理念

除了学习精神，朱子学的教育理念也有其现代意义。从当代大学通识教育的角度来看朱子的格致论，朱子所强调的格物和问学，很大程度上都是为了肯定经典讲论在儒学中的正当地位。朱子对经典的学习非常重视，朱子所推动的读书主要也是读圣贤之书，读经典之书。朱子学的格物致知思想更近于晚近受到大家重视的大学“通识教育”理念。因为朱子的格物说的确不是朝向某些专业的科学研究，而是重在培养学习者的综合素质，培养学习者的人文精神、道德理解、多元眼界和宽阔胸怀。这些思想都是与当代大学通识教育相通的文化资源。

5. 实践哲学

朱子不仅强调知识的学习，而且更为强调实践，这种对实践的强调，特别体现在朱子一贯提倡的“知行相须”“力行为重”上。照朱子的讲法，致知与力行之间相互联系，密不可分，二者如车之两轮、鸟之双翼，不可偏废。但论先后，知在先，行在后。论轻重，力行为重。知而不行，就不是真知，真知一定能付诸实践、表现于实践。这种精神合乎19世纪以来实践哲学的发展，当代哲学对社会实践的重视和关怀已经成为一种趋势。在这个意义上，朱子学的精神和近代哲学是相通的。

6. 化民成俗

朱子的儒学思想固然着眼于成年读书人的修身，但也关注社会风俗的改善。他强调大学之教不仅与“学者修己治人”有关，也与“国家化民成俗”有关。所以，其论教育的结果，“其学焉者，无不有以知其性分之所固有，职分之所当为，而各俛焉以尽其力”。学习者经过学习，不会脱离人伦日用，而能够更加理解自己的天性和职分，在其本职位上尽伦尽职、尽力尽心。每个人都在其社会职位上尽其力，国家自然就可得化民成俗之效。朱子是对传统蒙学教育贡献最大的人，他的著作如《蒙童须知》《小学》《增损吕氏乡约》以及《家礼》等，

在社会上流行甚广，对儒学价值的大众化、通俗化，对培养少年儿童养成德性，对形成文明的社会礼俗，起了积极的作用。今天应当重视朱子这方面的贡献，使朱子的这些著作与目前流行的《弟子规》一起，古为今用，在道德教育中起到应有的作用。

近百年来，我国朱子学研究在现代社会的转型中起落消长，虽然有过种种曲折，但总体上处于蓬勃向上的发展态势；尤其 21 世纪以来，朱子学研究开拓的范围已相当广泛，如对朱子的易学、朱子的“四书”学、朱子的工夫论、朱子的经学、朱子的经典诠释、朱子的文学、朱子的自然学，以及朱子后学的研究、东亚朱子学的研究、朱子礼学的当代社会实践研究等，都出现了不少专著和论文，取得了很好的成果。这种研究的多元化和广泛性在宋明理学其他大思想家的研究中（如陆象山、王阳明）是很少见的。

在肯定成绩的同时，我们也要看到，宋、元、明、清四个朝代对朱子学的研究构成了现如今我们所研究的朱子学的整体，我们今天仅仅是对于朱熹本人的研究，也不能说是很充分的。如何发展朱子哲学研究的理论思维，提高理论的把握和处理朱子学材料的水平，关注较大范围的哲学思考，仍是朱子学研究应当持守的层面。在朱子后学的研究方面，近年来也有一些发展，只是总体上比起阳明后学的研究来还很不够。就此而言，我们要对各个朝代（宋、元、明、清）的朱子后学的重要见解进行分析，把他们流传下来的书籍、文献进行整理、研究。如果完成这些工作的话，对于学科的发展会有很大的建树。我们应当在不长的时间内使朱子后学的研究有一个较大的改观。进一步说，朱子后学，若只限于一传二传乃至三传的意义上，还不能穷尽“朱子学”的范围；从更广的朱子学的角度看，元明清的朱子学家思想群体都应有规划地一步步地开展其研究，成为体系，使“朱子学”理论深化和发展的历史得以呈现，使“朱子学”的研究更加丰满。

美国文化人类学家克利福德·吉尔兹（C.Geertz）曾经呼吁，我们要研究那种具有全球意义的“地方性知识”，而朱子学正是这种具

有“全球意义的地方性知识”。我们认为，朱子学有三个层次，犹如一个同心圆展开的过程。第一个层次，中国文化圈中的朱子学；第二个层次，东亚文明圈中的朱子学；第三个层次，全球朱子学。中国朱子学研究多停留在第一层次，今后我们要大力提倡和发展第二、第三层次的朱子学研究。以朱子学和阳明学为核心的“新儒学是东亚文明的共同体现”。不全面了解朱子学的各个方面，就无法了解东亚朱子学者对朱子学的承传与创新。只有全面了解中国宋元明清儒学内部对朱子哲学的各种批评，才能真正了解德川时代儒学对朱子的批评中，哪些是与中国宋明儒学的批评相同的，哪些是与宋明儒学的批评不同而反映了日本思想的特色。反过来，只研究朱子的思想，而不研究李退溪、李栗谷、伊藤仁斋的思想，就不能了解朱子哲学体系所包含的全部逻辑发展的可能性，不能了解朱子思想体系被挑战的所有可能性，以及朱子学多元发展的可能性。这样的朱子哲学的研究是不完整的。换言之，中日韩朱子学的相互交涉、相互促进，构成了东亚朱子学承传与创新的独特风景。未来的东亚朱子学研究应填补真空，走向综合，从整体上揭示和阐释东亚朱子学的话语体系，揭示出其内在的问题意识、思想脉络和朱子学的相互交涉，并予以其思想以正确的理论定位。

反观近世东亚的朱子学（主要是韩国和日本的朱子学），20世纪80年代以来全国各地也有不少研究，后来因学科目录中原有的“东方哲学”不再存在，使得相关研究的发展受到一些影响，现在应继续努力加强其研究。近十年来中国台湾学者尤其是新儒家学者对韩国朱子学加强了研究，取得了明显的成绩，给这一领域增添了新的动力和活力。另一方面值得注意的是，中国台湾朱子学界近年普遍出现了对牟宗三先生朱子研究范式的一些反省和讨论，也促进了朱子哲学研究在我国台湾地区的新的开展，并将推动整个朱子哲学研究的深化。

最近，厦门大学国学研究院、朱子学会积极吸纳全球朱子学专家和学者的最新成果，拟用五年时间出版30册左右的大型《朱子学文库》，这是继20世纪日本发行《朱子学大系》以来最为重要的一次朱

子学著作的大集辑，文库的作者群来自全球各地，主要以中青年学者为主，内容也以东亚朱子学研究和全球百年朱子学研究为主，我认为，这将是 21 世纪朱子学研究中的一件大事。

厦门大学朱子学研究有着悠久的历史传承。老一辈的邹永贤教授、高令印教授、何乃川教授在朱子学研究领域筚路蓝缕，开拓创新，为厦门大学朱子学研究奠定了很好的基础。邹永贤教授主编的《朱子学研究》《朱子学论丛》，在学术界影响颇佳。高令印教授从 20 世纪 80 年代开始从事朱子学研究，其著作《福建朱子学》《朱子学通论》等在朱子学界有一定的影响，其作品《退溪学与东方文化》《朱熹事迹考》被翻译成韩文，为韩国朱子研究者所重视。2006 年，厦门大学国学院复办，复办后的国学研究院，在国学研究方面取得了引人注目的成就。厦门大学国学院研究组织校内外相关科研队伍，在开展以朱子学为核心的、以中国传统文化为主要领域的科学研究方面，取得了引人注目的成绩，特别是在推动朱子学、海峡两岸国学研究与互动交流方面，成绩突出。近五年来，先后举办（包括联合举办）规模较大的国际和海峡两岸朱子学研讨会六次，出版朱子学研究专著、译著十余部。2011 年 9 月，朱子学会在厦门大学成立，创办《朱子学年鉴》，组织举办多次大型国际朱子学会议，团结了一大批海内外朱子学研究专家，引领朱子学研究走向国际化，厦门大学朱子学研究步入了一个全新阶段。2012 年和 2013 年，厦门大学分别获得“百年朱子学研究精华集成”“东亚朱子学的承传与创新研究”两项国家重大招标项目，并以此为基础编辑出版《朱子学文库》，它也标志着厦门大学已经成为我国东南沿海朱子学研究的中心。

“旧学商量加邃密，新知培养转深沉。”未来的路很长很长，我们坚信，发展朱子学研究是大有可为的，我们要加强规划，抓紧开展，促进国际交流，利用目前重视文化发展的大好时机，使朱子学的研究开创出一个新的局面。

是为序。

原序一

朱熹是宋元明清时代影响最大的哲学家，他综合了北宋周（敦颐）、邵（雍）、张（载）、程（程颢、程颐）的学说，建立了一个内容繁复、条理缜密的哲学体系。他的基本观点是客观唯心主义的，但是他的学说中也包含了一些唯物主义的内容，在中国理论思维发展史上有较高的价值。

朱熹晚年遭受当权派的排斥，但死后不久即恢复名誉，受到高度的尊崇褒扬。所以，他的遗文、遗著、遗迹（遗址）、遗墨保存较多。他的遗文，汇编为《朱文公文集》；他的语录，汇编为《朱子语类》；他的遗著，汇编为《朱子遗书》。这些都是卷帙浩繁的大书。此外，他的遗迹（遗址）、遗墨也比较多，前人还没有做过系统的考察和整理。

高令印教授进行了广泛的调查，根据关于朱熹的历史记载，搜罗了朱氏的逸闻轶事，实地考察了朱氏的遗迹、遗墨，写成《朱熹事迹考》一书，这是一部有价值的著作。

朱熹的传记、年谱已有多种，但仍有许多问题值得研究。朱熹行迹所经，有许多传说，保存在有关的地方志中，这需要加以分疏整理；朱熹的遗墨至今已过了几百年，已经成为珍贵的历史文物，更需要进行汇辑、总结。我们研究一个哲学家，不但要钻研他的思想，也要考察他的生平事迹，所谓“知人论世”，在哲学史的研究上是非常必要的。

高令印教授此书，对于了解朱熹的行踪、遗迹，提供了比较全面的资料，这是值得赞许的。

张岱年

1985年1月于北京大学

原序二

孔孟而后，影响我国社会思想最大者，无疑是朱熹。彼所完成之理学，操纵我国哲学、教育、礼制等凡七百年。支配日、朝之文化，亦数百载。中、日、朝学者所著朱学之书，盈千累万。18世纪以来，西方亦渐有之，1982年有夏威夷之国际朱熹哲学讨论会，朱熹哲学于是享有世界地位。

然学者皆从其思想与事功着眼，对于其家庭生计与私人生活，则一字不及，或语焉不详。即如研究朱熹权威者清人王懋竑之《朱子年谱》，亦侧重其思想、著作与政治生涯，而对其个人生活，则讳而不言。学者或以此为私事，不宜公开讨论；或以此为无关宏旨，可置勿论。然予每谓若欲知朱熹之真正立场，非从其实际生活研究不可。例如，朱熹宗教思想，学者知之稔矣。然其日常宗教实践如何，则以半言一语了之，或竟一言莫及。而不知其深厚之宗教观念，乃其虔诚宗教生活之结晶也。近年关于朱熹专著，我国香港地区、日本、朝鲜，以及西欧诸国，均渐增多，然仍集中其哲学。

今厦门大学高令印教授乃走一条新路，研究其家事、生计、行踪、遗迹等。予观其已刊之文章，兴高万丈。叹曰：此其人矣，此其地矣，此其时矣。朱熹生平十分之九住在福建。朱熹门人黄榦《朱子行状》谓其仕外九考，立朝四十日。此以整数而言。实计四十六日，七年又六个月余；而此七年之中，又四年在福建之同安与漳州。故其生平行止，几乎全在福建。因此，厦门大学得地之利。近年发掘不少关于朱熹之遗物，皆是研究朱熹之宝贵材料，于是又得天之时。

高教授探讨朱熹事迹有年，发表不少文章。今闻又撰专著，不特供给许多新鲜资料，而亦对朱熹讨论有鼓励根据事迹然后客观立论之效用也。

脱梓有望，企予望之。

陈荣捷

1985年5月

前言

一 朱子学的两个领域：著述义理诠释和事迹考察辨析

长期以来，朱熹的事迹考察辨析与其著述义理诠释并行，形成朱子学研究的两大领域。这是朱子学的重大特点和优点。朱熹是思想家、哲学家、教育家，更为重要的是，他还是文化家。在朱子学的研究中，应特别注重其以文教化的功能。朱熹以言教人，更为重要的是以身教人。朱熹所到之处，叫作“过化处”，大都成为其后历代文化教育和精神文明昌盛的中心。直到今天，走一趟“朱子之路”，其道徳情感就有显著的提升。反复走“朱子之路”，已成为精神文明建设的一个途径。^①

朱熹的事迹考察辨析之所以成为朱子学研究的一大领域，就是因为朱子学是“为己之学”，是“治心之学”，具有很强的以文教化的功能。这个问题下面还要论述。

朱熹字元晦，改字仲晦，号晦庵、晦翁等，祖籍徽州（府治在今安徽歙县）婺源（今属江西）。朱熹的父亲朱松，字乔年，号韦斋，官至左承议郎守尚书吏部员外郎兼史馆校勘。北宋徽宗宣和五年（1123年），朱松到福建任建州（治所在今建瓯）政和县尉，后为南剑州（治所在今南平）尤溪县尉。南宋高宗建炎四年（1130年），朱熹生于尤

^① 走“朱子之路”是近年闽台学界兴起的，已举办过八次。每次数十人，由朱子学专家、学者和爱好者、学生（主要是大学生）等组成团队。开始举行开班典礼，然后沿着朱熹当年的足迹考察，由专家沿途讲解。在尤溪朱子诞生地、五夫紫阳楼、武夷山武夷精舍、建阳考亭书院等地住一两天，由专家讲课和学员讲体会。最后举行结业典礼，发结业证书，把专家讲授的内容和学员的体会结集出版。

溪；宁宗庆元六年（1200年），朱熹卒于建宁府建阳县的考亭，享年71岁，墓在建阳县的唐石里（今黄坑）大林谷。在朱熹的一生中，除在江西、浙江、湖南、安徽逗留累计三年多外，其余近70年都在福建各地从事学习、著述、讲学、从政等活动，晚年定居在建阳考亭。因此，朱熹被称为建人或考亭人，其学派被称为闽学或考亭学派，一般称为朱子学。

二 朱子学的文化价值和义理纲脉

（一）文化地位

南宋末以来，朝野定论：中国文化的主体儒学，其代表者前期是孔子，后期即朱熹，是后先相继的同等级的；而且，以孔子为代表的儒家典籍大都经过朱熹比较准确地整理和注释，研究孔子思想也就是研究朱熹的孔子思想。因此，中国传统文化的主体儒学可以概括为“孔朱学”。南宋理宗诏曰：

朕惟孔孟之道，自孟轲后不得其传。……朱熹精思明辨，折衷会融，使《中庸》《大学》《语》《孟》之书本末洞彻，孔孟之道益以大明于世。

明著名学者戴铣在《优崇儒先祠嗣疏》中说：

孔子大圣，朱子大贤，道德事功，不甚相远。^①

今著名学者钱穆说：

在中国历史上，前古有孔子，近古有朱子。旷观全史，恐无第三人堪与伦比。自有朱子，而后孔子以下之儒学，乃重获新生机，发挥新精神，直迄于今。^②

今著名学者蔡尚思书匾为“东周出孔子，南宋有朱熹；中国古文化，泰山与武夷”。这些都是对孔子、朱子是后先相继的同等级地位的很好说明。

① 以上见〔明〕戴铣《朱子实纪》卷九《褒典》。

② 钱穆《朱子新学案》，巴蜀书社1986年版，第1页。

（二）文化价值

1. 拨千年之乱而反正

孔子创立的儒学，到西汉董仲舒提出“独尊儒术”，便成为中华文化的主体思想。魏晋玄学用老庄释《易》，以无为本，无与空相通，招致两汉之际传入中国的主空佛教盛行，产生于汉代的道教在佛、道“夷夏之论”中壮大起来。三教经过论争融合，到了隋唐，佛教中国化，道教又因老子（李耳）与皇帝（李唐）同姓，佛、道倾国奉，几成正宗，而主体儒学却奄奄一息，中国有成为佛教国家的可能。朱熹忧患地说：

释氏之教，其盛如此，其势如何拗得他转？吾人家守得一世再世，不崇尚他者，已自难得；三世之后，亦必被他转了！

某见名寺中所画诸祖师人物，皆魁伟雄杰，宜其杰然有立于此。……其气貌如此，则世之所谓富贵利达、声色货利，如何笼络得他住？……也煞被他引去了好人。可畏可畏！^①

在朱熹看来，三代后中国会成为佛教国家。在中华主体文化儒学存亡的关键时刻，朱熹等人奋起排佛抑道，深研各种典籍，辨伪存真，认为《诗》多讲男女情爱，《书》为伪书，《礼》是秦汉后作品，《易》是卜辞，《春秋》三传皆历史，推倒两汉以来树立起的“五经”在国家上层建筑中的主导地位，用《大学》《中庸》《论语》《孟子》“四书”代替“五经”的权威，准确地指出“四书”才能真正体现出以孔子为代表的中华文化的内在本质。朱熹把它们联成一体，并精加注释，形成集大成的新儒学（理学）思想体系。朱熹的《四书集注》成为元、明、清时代儒学教育和科举取士的标准教科书。在宋代前，称为“周（公）孔”，之后称为“孔孟”，这是中国文化史的重大转折。从佛教传入中国到朱熹时约千年。可以说，朱熹重新建立起儒家道统和树立起孔子的崇高地位，把中华文化的主导权从佛、道那里夺回来，并开创出中

^① 以上见《朱子语类》卷一二六。