



面向21世纪普通高等院校规划教材·教育技术系列

微格教学

WEIGE JIAOXUE

主 编 张莉琴 陈美芳

副主编 魏丹丹 胡小强 万春晖 刘亚丽

禁
外
借



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com



面向21世纪普通高等院校规划教材·教育技术系列

微格教学

WEIGE JIAOXUE

主 编 张莉琴 陈美芳

副主编 魏丹丹 胡小强 万春晖 刘亚丽



北京邮电大学出版社

www.buptpress.com

内 容 简 介

本书是编者多年进行微格教学课程实施的过程之中的理论升华和实践经验的结晶。全书针对教育技术学专业学生和师范生、在职教师等不同用户群体,全面地介绍了微格教学理论和实践体系的发展,详细解读了微格教学中各项单项技能的概念、作用、类型和应用要点,并加入了主要教学技能的相应实训指导,为师范生进行微格训练提供了明确的目标要求和相应的实训材料,指导实训环节顺利开展。

本书分为上篇理论篇、中篇实践篇、下篇实训篇,既可作为教育技术学专业的教材,也可作为本专科师范院校师范生教学技能培训和在职教师职后培训的教材,同时本书也适用于教师进行教学研究活动研究。

图书在版编目(CIP)数据

微格教学 / 张莉琴, 陈美芳主编. -- 北京 : 北京邮电大学出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5635-4975-7

I. ①微… II. ①张… ②陈… III. ①微格教学—师范大学—教材 IV. ①G424.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 301559 号

书 名：微格教学

著作责任者：张莉琴 陈美芳 主编

责任编辑：刘佳

出版发行：北京邮电大学出版社

社 址：北京市海淀区西土城路 10 号（邮编：100876）

发 行 部：电话：010-62282185 传真：010-62283578

E-mail：publish@bupt.edu.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：北京通州皇家印刷厂

开 本：787 mm×1 092 mm 1/16

印 张：12.75

字 数：328 千字

印 数：1—2 000 册

版 次：2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5635-4975-7

定 价：28.00 元

• 如有印装质量问题, 请与北京邮电大学出版社发行部联系 •

前　　言

微格教学是建立在教育教学理论、科学方法论和现代视听技术基础上的一种小型而可控的训练教学技能的理论和方法,是整个师范教育从理论过渡到实践的重要桥梁。微格教学克服了传统教育类课程偏重理论灌输的局限,使教学理论的学习与操作技能的锻炼得到有机的结合,使学生的教育教学实践能力得到明显提高。自微格教学提出以来,已形成了如爱伦模式、布朗模式等多种较为成熟的教学模式。至今为止,微格教学仍是最有效的师范技能训练模式,我国的师范生教学技能训练多以微格训练方式为主,几乎所有的师范院校都建有微格系统。微格教学包括理论学习、编写教案、提供示范、教学实践、反馈评价、修改教案等环节。

微格教学的主要内容就是把教师的教学行为分解为各种教学技能并分别加以训练,然后再综合起来进行教学实践,从而形成完整的课堂教学能力。本教材紧扣我国教育改革对教师的新要求,着眼于微格训练的实践性,细分教学技能并有针对性地给出了实践指导与实训要求,易于理解,便于操作,有利于师范生在较短的时间内有针对性地进行系统的教学技能训练。同时,随着信息技术的进步,微格教学也深受影响,本书中多处对信息技术环境下微格教学的变化给予了相应的解读。

本书是编者多年进行微格教学课程实施的过程之中的理论升华和实践经验的结晶。全书针对教育技术学专业学生和师范生、在职教师等不同用户群体,全面地介绍了微格教学理论和实践体系的发展,详细解读了微格教学中各项单项技能的概念、作用、类型和应用要点,并加入了主要教学技能的相应实训指导,为师范生进行微格训练提供了明确的目标要求和相应的实训材料,指导实训环节顺利开展。本书分为上篇理论篇、中篇实践篇、下篇实训篇,既可作为教育技术学专业的教材,也可作为本专科师范院校师范生教学技能培训和在职教师职后培训的教材,同时本书也适用于教师进行教学研究活动研究。

本书由张莉琴、陈美芳担任主编,魏丹丹、胡小强、万春晖、刘亚丽担任副主编。具体章节撰写分工如下:第1章胡小强、武宁,第2章魏丹丹、刘亚丽,第3章万春晖、黄笑,第4章陈美芳、胡小强,第5章魏丹丹、万春晖,第6章张莉琴、陈美芳、刘亚丽,第7章张莉琴、陈美芳、胡小强,第8章魏丹丹、万春晖,实训篇张莉琴、陈美芳、万春晖。全书由张莉琴统稿,武宁、黄笑全程参与了本书的统稿工作,沈晓军、苏瑞也参与了部分工作。本书编写过程中,参考了全国许多专家学者的著作和文献以及一线教师的案例,在此深表谢意。由于考虑不周,疏漏之处在所难免,恳请各位专家、读者和广大教师批评指正。

编　者
2016.10

目 录

上篇 微格教学理论

第1章 微格教学概述	3
1.1 微格教学的发展	3
1.1.1 微格教学的产生	3
1.1.2 微格教学的发展	4
1.2 微格教学的定义与特点	4
1.2.1 微格教学的定义	4
1.2.2 微格教学的特点	6
1.3 微格教学的程序	6
1.3.1 确定训练目标,进行试教前的学习和研究	6
1.3.2 技能示范	7
1.3.3 分析技能特点,确定训练技能和编写教案	7
1.3.4 模拟技能实践	7
1.3.5 反馈评价	7
第2章 微格教学实施的原理	9
2.1 建构主义学习理论与微格教学	9
2.1.1 建构主义学习理论的主要思想	9
2.1.2 建构主义学习理论对微格教学的指导	10
2.2 系统科学理论与微格教学	11
2.2.1 系统科学理论的主要思想	12
2.2.2 系统科学理论对微格教学的指导	12
2.3 视听理论和信息技术与微格教学	13
2.3.1 视听教育理论——经验之塔	13
2.3.2 视听理论及信息技术对微格教学的指导	15
第3章 微格教学模式	17
3.1 微格教学的基本模式	17
3.1.1 爱伦模式	17
3.1.2 布朗模式	18
3.1.3 澳大利亚悉尼模式	20
3.2 微格教学模式的发展	22
3.2.1 导生制微格教学模式	22
3.2.2 微格教学的变通模式——微格教研	26

3.2.3 信息技术环境下微格教学模式的构建	30
第4章 微格教学系统	33
4.1 微格教学系统概述	33
4.1.1 基本概念	33
4.1.2 系统特征	34
4.2 微格教学系统构成	35
4.2.1 组成部分	35
4.2.2 常用设备	36
4.3 微格教学系统功能与要求	38
4.3.1 微格教学系统的功能	38
4.3.2 微格教学系统的要求	39
4.4 微格教学系统使用	40
4.4.1 基本情况	40
4.4.2 微格教学系统基本操作	41

中篇 微格教学技能

第5章 课前准备	51
5.1 微格教学设计	51
5.1.1 微格教学设计概述	51
5.1.2 过程模式	52
5.1.3 微格教学设计过程	56
5.2 微格教案编写	62
5.2.1 微格教案概述	62
5.2.2 微格教案的具体内容	62
5.2.3 微格教案示例	65
5.3 微格教学训练的内容与方法	66
5.3.1 微格教学训练的内容	66
5.3.2 微格教学训练的方法	68
5.4 微格教学训练的组织与实施	69
5.4.1 理论学习	69
5.4.2 组织示范与观摩	70
5.4.3 指导教案编写	70
5.4.4 角色扮演	71
5.4.5 反馈评价	71
5.4.6 教案修改与反复训练	72
第6章 课堂基本教学技能	73
6.1 教学语言技能	73

6.1.1 教学语言技能的概念	74
6.1.2 教学语言技能的作用	74
6.1.3 教学语言技能的类型	76
6.1.4 教学语言技能的应用原则	84
6.1.5 教学语言技能应用要点	86
6.1.6 教学语言技能的评价	87
6.2 板书技能	89
6.2.1 板书技能的概念	89
6.2.2 板书技能的作用	90
6.2.3 板书的类型	91
6.2.4 板书技能应用原则	94
6.2.5 板书技能的应用要点	95
6.2.5 板书技能的评价	95
6.3 导入技能	96
6.3.1 导入技能的概念	96
6.3.2 导入技能的作用	97
6.3.3 导入技能的类型	97
6.3.4 导入技能的应用原则	101
6.3.5 导入技能的应用要点	102
6.3.6 导入技能的评价	103
6.4 提问技能	104
6.4.1 提问技能的概念	105
6.4.2 提问技能的作用	105
6.4.3 提问技能的类型	106
6.4.4 提问技能的应用原则	110
6.4.5 提问技能的应用要点	112
6.4.6 提问技能的实施步骤	113
6.4.7 提问技能的评价	114
6.5 讲解技能	115
6.5.1 讲解技能的概念	116
6.5.2 讲解技能的作用	116
6.5.3 讲解技能的类型	117
6.5.4 讲解技能的应用原则	120
6.5.5 讲解技能的应用要点	120
6.5.6 讲解技能的评价	121
6.6 演示技能	123
6.6.1 演示技能的概念	123
6.6.2 演示技能的作用	123
6.6.3 演示技能的类型	124
6.6.4 演示技能的应用原则	127

6.6.5 演示技能的应用要点	127
6.6.6 演示技能的实施步骤	128
6.6.7 演示技能的评价	128
6.7 教学结束技能	130
6.7.1 教学结束技能的概念	130
6.7.2 教学结束技能的作用	130
6.7.3 教学结束技能的类型	131
6.7.4 教学结束技能的应用原则	134
6.7.5 教学结束技能的应用要点	135
6.7.6 教学结束技能的实施步骤	135
6.7.7 教学结束技能的评价	136
第7章 课堂教学调控技能	139
7.1 强化技能	139
7.1.1 强化技能的概念	140
7.1.2 强化技能的作用	140
7.1.3 强化技能的类型	141
7.1.4 强化技能的应用原则	143
7.1.5 强化技能的应用要点	144
7.1.6 强化技能的评价	145
7.2 变化技能	146
7.2.1 变化技能的概念	147
7.2.2 变化技能的作用	147
7.2.3 变化技能的类型	147
7.2.4 变化技能应用原则	149
7.2.5 变化技能的评价	149
7.3 课堂组织技能	150
7.3.1 课堂组织技能的概念	150
7.3.2 课堂组织技能的作用	151
7.3.3 课堂组织技能的类型	151
7.3.4 课堂组织技能的要素	153
7.3.5 课堂组织技能应用原则	154
7.3.6 课堂组织技能的应用要点	154
7.3.7 课堂组织技能的评价	155
第8章 微格教学评价与反馈	157
8.1 微格教学评价概述	157
8.1.1 微格教学评价的概念和功能	157
8.1.2 微格教学评价的目的及意义	158
8.2 微格教学评价的程序	159

8.2.1 建立评价指标体系	159
8.2.2 确定评价标准	162
8.2.3 制定技能评价表	162
8.2.4 实施评价	163
8.3 微格教学评价的内容与方法	163
8.3.1 定性评价	163
8.3.2 定量评价	163
8.4 微格教学反馈	165
8.4.1 反馈的特点和类型	165
8.4.2 获得反馈的方法	166
8.4.3 反馈应用原则	166

下篇 实 训 篇

实训一 口头语言技能训练	171
实训二 板书技能	176
实训三 导入技能	178
实训四 提问技能	182
实训五 讲解技能	186
实训六 演示技能	188
实训七 结束技能	190

上篇 微格教学理论

第1章 微格教学概述

本章学习目标：

通过本章学习,了解微格教学的发展历程和微格教学的定义与特点,掌握微格教学的程序与实施步骤,为开展微格训练做好准备。

本章要点：

- 微格教学的产生与发展
- 微格教学的定义
- 微格教学的特点
- 微格教学的程序

1.1 微格教学的发展

1.1.1 微格教学的产生

1957年10月苏联的第一颗人造卫星上天后,世界范围内都引起了震惊,尤其是美国。美国人在研究了苏联的成功经验之后,认识到自己在空间技术落后的根源在于教育的落后,于是在美国掀起了一场全国性的教育改革运动。而这场改革也让更多的人认识到现代教师培养的旧态已不能适应现代社会的要求和教育革新的步伐了,要使教师具有适当而有效的能力,就得摆脱传统的教育模式,把重点放在理论与实际的统一过程和教师的各种能力训练上。为了加强对教师的师范技能培训,使职前教师尽快掌握教学技能,美国开展了改善教师教育水平的CBTE(Competency Based Teacher Education)运动。师范生的主要工作去向是教师,为了提升师范生的教育能力,早期的做法往往是在毕业前进行教育实习。但是他们对教学没有直观的感受,往往记不起自己上课的全过程,因此难以进行客观的自我表现评估和改进。

在这样的背景下,1963年美国斯坦福大学以艾伦(Dwight W. Allen)为代表的一批学者首先提出微格教学(Microteaching),将教学过程中的综合教学技能分解为各种单一的技能,将受训学员10人左右分为一个小组,每个小组在导师的指导下针对某一两种技能进行10~15分钟的教学训练。先由一名学员主讲,其余学员扮演学生,现场通过拍摄录像,并进行讨论和评议,导师最后进行小结,依次使小组的每个学员都经受教学训练,以此来提高大家的基本教学技能。艾伦教授在斯坦福大学试行的微格教学主要分为六步:设计(plan)—教学(teach)—观摩与评议(observe and critique)—再设计—再教学(reteach)—再观摩(reobserve)。

1.1.2 微格教学的发展

微格教学诞生后很快在西方各国流行和推广开来。20世纪60年代末传入英国和德国等欧洲国家,70年代传入日本、澳大利亚、新加坡和我国香港等地,80年代传入中国、印度、泰国等发展中国家。经过数十年世界各国师范院校的使用和改进,微格教学已发展成为一个稳定完善的教学系统。

微格教学在美国兴起之后,在澳大利亚等国也得到了很好的研究与发展。澳大利亚的悉尼大学和新南威尔士大学教育学院开设的课程每周4课时,上13周课,共52课时。对于在职教师的进修培训也开设微格教学实习课,时间是每周2小时,共13周。悉尼大学的教育工作者们,经过近十年的研究和实践开发的微格教学课程,是移植、改进最成功的一例,获得了世界声誉。悉尼大学的微格教学注重师范生的自我发展,这点从他们整个教学过程中指导老师主要启发师范生进行自我评价就可以看得出来。悉尼大学编著的一套微格教学教材和示范录像带,在世界上引起了强烈的反响。这套教材已被澳大利亚80%的教师培训机构,以及英国、南非、巴布亚新几内亚、印度尼西亚、泰国、加拿大、美国和中国香港地区的一些师范院校采用。

1973年,香港中文大学教育学院开始采用微格教学的方法培训师范类学生。又于20世纪80年代初对在职教师进行了微格教学培训实验,从而证明了微格教学对在职教师培训也有很大帮助。微格教学在20世纪80年代中期引入我国,首先在北京教育学院展开了学习研究,并进行了实践。在此基础上,按照国家教委师范司的意见和要求,先后举办了七期全国部分教育学院教师参加的“微格教学研讨班”。微格教学作为培训教师教学技能的有效方法,很快受到了广大教师的欢迎,微格教学的研究和实践已经扩展到中等师范学校、许多中小学和部分高等师范院校。1993年全国各省级教育学院在国家教委的世界银行贷款资助下,分别建立了具有先进设备的微格教学实验室,为这些院校和地区开展微格教学提供了必要的物质保证。1999年以来,微格教学随着教育教学改革的发展,已经被很多人认识和接受,各级师范院校已基本都建有微格教室和相应的微格设备。2000年,微格教学协作组申请加入中国电化教育协会(2002年11月正式更名为中国教育技术协会),这一举措标志着微格教学进入一个新的发展时期。

1.2 微格教学的定义与特点

1.2.1 微格教学的定义

微格教学是从英文单词 Microteaching 翻译过来的, Micro 的意思是极微小的、超短的, teaching 的意思是教学、教授。“微格”的“微”,来自 Micro 微小的意思,“格”在我国古代有“格物致知”这种说法,“格物”是指对事物进行分析,用在这里有控制、限定、分析的意思。对于微格教学的内涵,不同学者有着不同的见解。

微格教学法创始人美国斯坦福大学的爱伦教授最初将微格教学定义为:“微格教学是一个‘有控制的实习系统’,它使师范生有可能集中解决某一特定的教学行为,或在有控制的条件下进行学习。”而麦克·里斯(Mike Reese)和恩·文(Unwin)认为:“微格教学是一个缩减的教学实践,它在班级人数、课程长度和教学复杂程度上都被缩减了。”

《教育大辞典》(1990年版)对微格教学的解释为：“微格教学是指教师或受训教师用10分钟左右的时间运用某种教学技能进行小规模的教学活动，录像后由教师和同学讨论、分析，是改进教学行为的有效方法。”

《澳大利亚教育词典》对微格教学的解释为：“微格教学是在模拟环境中进行师范教育的一种方法，其目的是简化正常教学过程的复杂性。”

我国学者孟宪凯认为：“微格教学的理论利用培根的自然哲学思想，将复杂的宏观层次上的教学活动进行分解。采用‘人物分析法’和‘活动分析法’技术，可在微观教学活动上建立稳定的教学技能模式，对教师的教学行为进行分类。每项教学技能是由一类在教学功能上有某种共性的教学行为构成的，它有理论阐述和对具体教学行为的模式描述，使教学行为成为可观察、可示范、可操作、可反馈评价的训练模式。”

我国学者黄晓东认为：“微型教学法是在有限的时间和空间内，利用现代录音、录像等设备，训练某一技能、技巧的教学方法。”

北京教育学院微格教学课题组从1986年开始着手微格教学的研究，经过多年的研究和实践认为：“微格教学是一个有控制的实践系统，它使师范生和在职教师有可能集中解决某一特定的教学行为，或在有控制的条件下学习，它是建立在教育理论、视听技术基础上的系统训练教师教学技能的方法。”

综合来看，微格教学是采用现代教育技术，对受训者进行教学技能培训的一种新途径。它将复杂的教学活动细分为许多易于掌握的单项技能，在有控制的教学环境中逐步展开训练—评价—再训练，使受训者的教学能力得到发展和提升。在微格训练过程中，受训者在学习完每一项教学技能之后，紧接着要通过一个简短的微型课对所学的教学技能进行实践训练，使其理论在实践的过程中提高和完善。

微格教学有两个目标：一是使受训者掌握一定的教学技能；二是通过技能的运用，实现一定的课程教学目标。正因为如此，开展微格教学要具备以下条件：一是特定的环境，即监控环境；二是把课堂教学基本技能细化；三是促进受训者的行为改变。“特定的环境”指在有控制的情况下、在一定空间范围内由现代媒体控制系统训练教师教学技能的一种方法。“特定”还包括小组成员之间的心理控制。“课堂教学基本技能细化”则是把完整的课堂教学过程化解为若干部分，受训者必须接受各个部分的训练。“行为改变”则强调受训者的教学行为的提高，在不断反馈、不断评价中促进教学技能形成。

就内在意义而言，微格教学是建立一套课堂教学技能的行为模式。因此，微格教学的界定非常强调现代特点，即在现代技术的监控下进行教学技能的具体训练，它要求授课时间短、教学训练目标具体、学生人数少，是一种最真实的将课堂教学分解、细化为若干可操作的教学技能组块并加以逐一训练的过程。这种微格训练能有效地让受训者把专业知识及教育学和心理学的理论以及特定的教学策略外化为具体的教学行为规范，形成相应的教学能力，促进受训者基本教学素质的提高与发展。当前，许多师范院校要求学生在实习之前必须完成微格训练过程，这是师范生在校期间迅速提高教学技能的有效途径。

许多专家的长期实践证实，微格教学把复杂的教学活动细分为许多易于掌握的单一教学技能，可大大促进师范生和青年教师教学技能的迅速提高。在实际教学过程中，课堂教学是教学结构、教学过程的完整性统一，而单一的技能训练要改变自身不利的局面，必须在单项训练的基础上，再建立整合训练的技能体系。

1.2.2 微格教学的特点

在微格教学过程中,强调技能的分析示范、实践反馈、客观评价等环节。总的来说,微格教学有如下特点。

1. 训练内容单一集中

微格教学打破了传统教师培训的模式,将复杂的教学行为细分为容易掌握的单项技能,如导入技能、讲解技能、提问技能、强化技能、变化技能、演示技能、板书技能、结束技能等。每一项技能都是可描述、可观察和可培训的,并能逐项进行分析、研究和训练。在教学过程中,受训学生可以侧重训练和矫正某一具体的教学技能,而且可以把这一教学技能的细节放大,反复练习。这种对某一教学技能的集中练习,使受训学生易于掌握,更易达到预期的效果。在训练过程中受训学生逐一掌握各项教学技能,最终提高综合课堂教学能力。这种教学方式无论是在课堂长度、范围、学生人数和授课时间等方面都相应简化。由于它是一种内容单一、目标明确具体、时向短、参加人数少的教学形式,因此,又可称为微型教学。

2. 反馈评价及时全面

微格教学利用现代化视听设备作为课堂记录手段,真实而准确地记录了教学的全过程。受训者可以直接从记录中观察教学技能的应用、教学内容的表达以及交流方法的优劣,获得自己教学行为的直接反馈,避免了主观因素的影响,而且还可运用慢速、定格等手段在课后进行反复观摩、讨论与分析,克服了时空限制,从而能更好地注意到细节问题。受训者得到的反馈信息不仅来自指导教师和听课的同伴,更为重要的是来自自己真实的教学过程。

3. 角色转换多元有效

微格教学突破了传统的理论灌输式的教师培训模式,运用现代化的摄像技术,对课堂教学技能的培训既有理论指导,又有示范、观察、实践、反馈、评议等内容。在微格教学的教学理论研究和技能分析示范阶段,受训学生担当的是学习者的角色,这样既能学习教学技能方面的理论,又可以观察到形象化的录像示范。这时受训学生要听、要看,还要与自己原有的教学实践认识进行比较分析,既调动了多种感官参与,也激发了学习积极性。在实践阶段,受训学生的角色又转换为执教者,将前面所学习的教学技能理论融合到自己设计的微格教学片段中去。到了观摩评议阶段,受训学生的角色又转化为评议者,必须要用学到的理论去分析、评议教学实践,不仅要评议同伴的教学实践,还要自我评议。如此不断的角色转换,有利于调动学生的学习积极性,从不同角度加深对教学技能的认识和掌握。

综上所述,微格教学班级人数少、上课时间短、教学内容单一、视听设备齐全、教学目标集中、教学方法灵活、教学反馈直接、教学评价客观,能有效帮助受训学生掌握教学技能。

1.3 微格教学的程序

微格教学系统主要用于技能训练、示范教学、观摩教学和教学实况转播与录像等方面。微格教学系统的应用需要按一定的技能训练程序进行,经过多年的研究和实践,已基本形成如图 1.1 所示的程序模式,一般包括以下七个步骤。

1.3.1 确定训练目标,进行试教前的学习和研究

微格教学是在现代教育理论指导下的实践活动。因此,在进行微格教学的试教前进行教

育理论的学习是非常必要的。学习内容主要有教学设计、教学目标分类、教材分析、教学技能分类、课堂教学观察方法、教学评价等。

1.3.2 技能示范

在正式训练前,为了使受训学生明确训练的目标和要求,通常利用录像或实际角色扮演的方法对所训练的技能进行示范。示范的内容可以是一节课的全过程,也可以是课堂教学的片段。示范可以是正面典型,也可以是反面典型,两种示范可以对照使用。

1.3.3 分析技能特点,确定训练技能和编写教案

微格教学是把课堂教学分为不同的单项教学技能分别进行训练。因此,在培训技能确定后,受训学生要选择恰当的教学内容,根据所设定的教学目标和技能进行教学设计,并编写出较为详细的教案。微格教学的教案具有不同于一般教案的特点,它要详细说明教师的教学行为(所应用的技能)和学生的学习行为(包括预想的反应)。

1.3.4 模拟技能实践

模拟技能实践也称为试教,具体分为以下三个步骤。

1. 组成微型课堂

微型课堂一般由教师角色、学生角色(受训者的同伴或真实的学生)、教学评价人员等组成。

2. 角色扮演

在微型课堂上受训学生作为教师角色试讲一节课的一部分,其余小组成员扮演课堂对应的学生角色,练习两三种技能,所用时间一般为5~15分钟。

3. 准确记录

在进行模拟技能实践时,一般用录像的方法对教学过程进行记录,以便能及时准确地进行反馈。

1.3.5 反馈评价

反馈评价分以下三步进行。

1. 重放录像

为了使受训学生及时获得反馈信息,当角色扮演完成后要重放录像。有关人员一起观看录像,进一步观察受训学生达到培训目标的程度。

2. 自我分析

看过录像后,教师角色要进行自我分析,检查试教过程是否达到了自己所设定的目标,所培训的教学技能是否掌握。

3. 讨论评价

学生、评价人员要从各自的立场来评价试教过程,讨论受训学生存在的问题,指出其努力的方向。评价的方法主要有三种:一是讨论评价;二是制作评价表量化评价;三是把角色行为

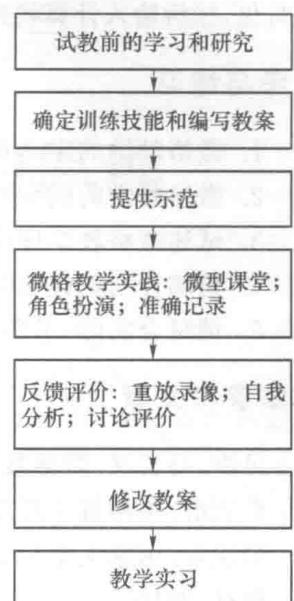


图 1.1 微格教学的基本程序

范畴化,然后输入计算机进行评价。

思考与练习

1. 微格教学的定义和特点是什么?
2. 微格教学的训练程序有哪些?
3. 试述微格教学理论基础的相互关系及其异同性。
4. 请结合实例说明微格教学理论的作用。
5. 请结合实际,举例说明微格教学的作用及对自己的影响。

本章参考文献

- [1] 吴渝,马若义.微格教学实训教程[M].合肥:合肥工业大学出版社,2007.
- [2] 蔡冠群.微格教学原理与训练实用教程[M].大连:大连理工大学出版社,2010.
- [3] 彭保发.国家大学生文化素质教育基地教材:微格教学与教学技能[M].南京:南京大学出版社,2010.
- [4] 荣静娴.微格教学与微格教研[M].上海:华东师范大学出版社,1999.
- [5] 范建中.微格教学教程[M].北京:北京师范大学出版社,2010.
- [6] 李志河.微格教学概念[M].北京:北京交通大学出版社,2008.
- [7] 黄宇星.信息技术微格教学[M].厦门:厦门大学出版社,2008.
- [8] 魏书敏.课堂教学技能训练[M].上海:华东师范大学出版社,2012.
- [9] 廖圣河.语文微格教学[M].北京:中国林业出版社,2009.