

—— 我的路5 ——

MY WAY

若是自由

寂地

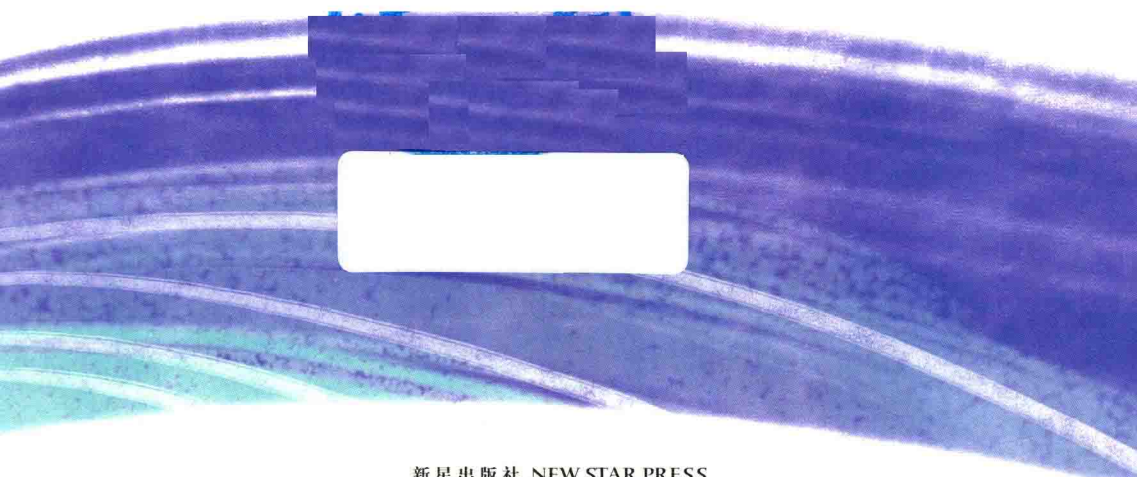


—— 我的路 5 ——

MY WAY

若是自由

寂地



新星出版社 NEW STAR PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

我的路. 5. 若是自由 / 寂地编绘. — 北京: 新星出版社, 2017.5
ISBN 978-7-5133-2397-0

I. ①我… II. ①寂… III. ①漫画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 316699 号

我的路 5: 若是自由

寂地 编绘

策 划 杨晓燕
责任编辑 汪 欣
特邀编辑 来佳音
装帧设计 韩 笑
内文制作 杨兴艳
责任印制 廖 龙

出 版 新星出版社 www.newstarpress.com
出 版 人 谢 刚
社 址 北京市西城区车公庄大街丙 3 号楼 邮编 100044
电 话 (010)88310888 传 真 (010)65270449
发 行 新经典发行有限公司
电 话 (010)68423599 邮 箱 editor@readinglife.com
印 刷 山东鸿君杰文化发展有限公司
开 本 680毫米×900毫米 1/16
印 张 7.5
字 数 20千字
版 次 2017年5月第1版
印 次 2017年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5133-2397-0
定 价 30.00元

版权所有, 侵权必究

如有印装质量问题, 请发邮件至 zhiliang@readinglife.com

当你抬起头，
也许我们正在仰望同一颗星星。



目 录

花的姿态 · 1

城市星海 · 19

鲸之歌 · 41

最好的时光 · 57

记忆博物馆 · 75

呢喃 · 93

后记 · 103

囚徒 · 105

再版后记 · 112

花的姿态

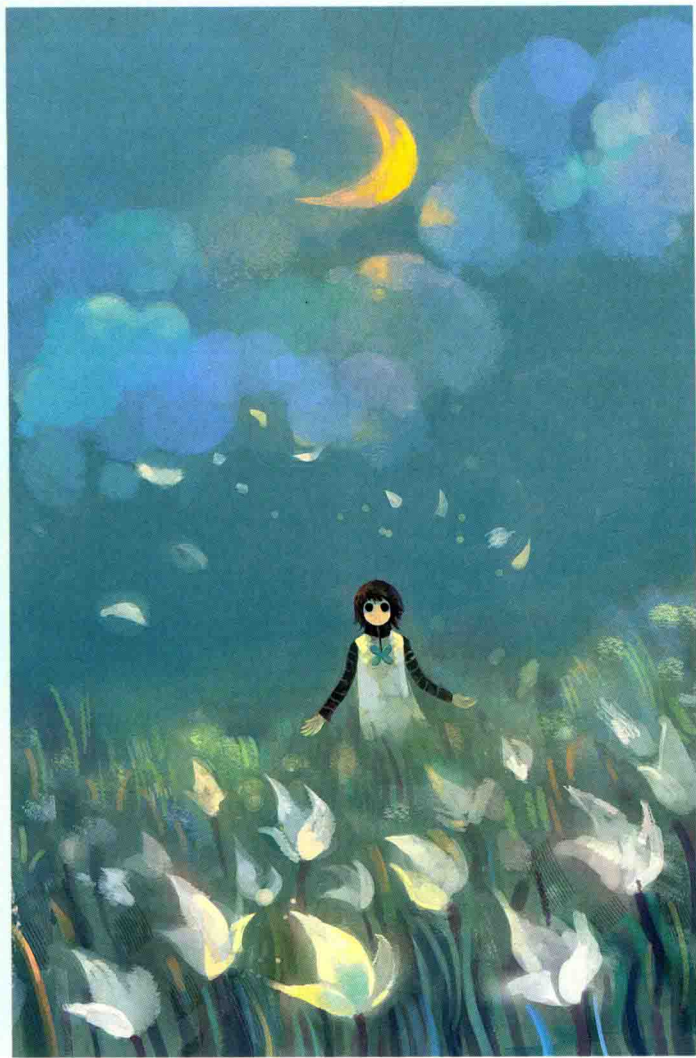
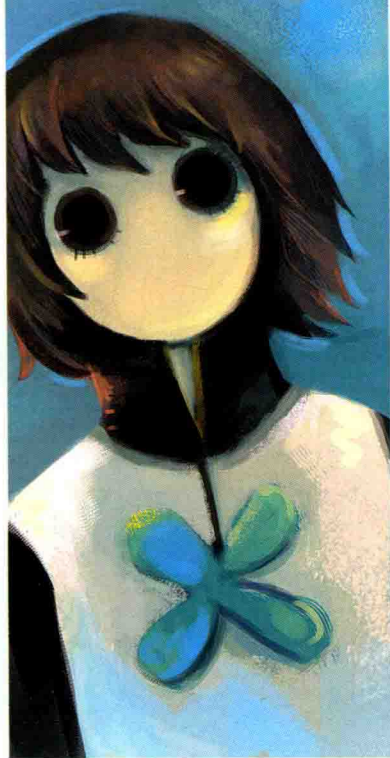


那些骄傲的花啊，
你可以把她们种在你的心里，
却不能把她们种在玻璃包围的温室里。
幸福，对她们来说，
不是那么简单的事情。



那天晚上我在一个小岛上与V走散了。

但过了一会，
我不那么着急要找到他了。



这里开满了一种我从未见过的花，
在月色下随着微风沙沙作响。
看着它们在风中摇摆，
我忽然觉得在这里发呆也挺好的。



你在做什么？



不许摘花！
这里的花只要一离开它们的枝干，
就会立刻枯萎消失。



对不起……
因为它们实在太特别了。
所以……



道歉就好，
不用解释啦。
你怎么一个人在这里？



我和我的朋友 V 一起来的……
不过他走丢了，
你能帮我找到他吗？




让我来想想办法。

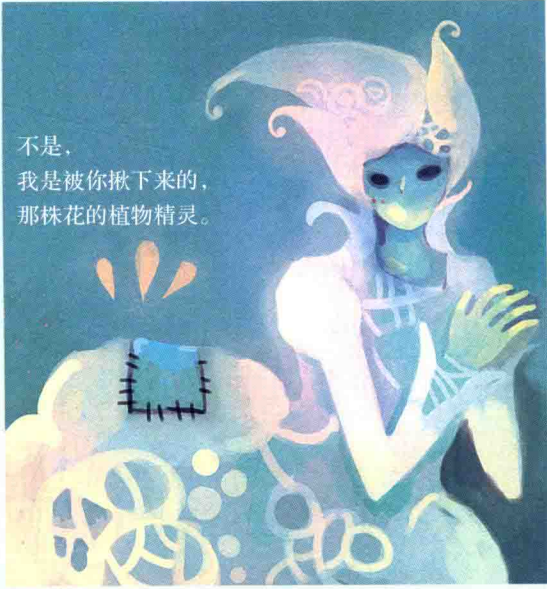


它们会询问其他的花。一会儿就能找到他啦。






你可以和花说话？
你是花的守护精灵吗？



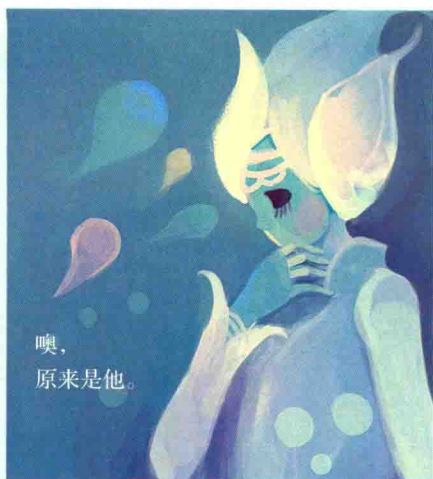
不是，
我是被你揪下来的，
那株花的植物精灵。



很痛吧？



算啦，
只要我们还留在这片土地上，
很快就会重新开花的。



噢，
原来是他。



这里的花好奇特啊，
我从未在其他地方见过。

走吧，我带你去找V！
你一个人在这里绝对会迷路的。



你看看这个岛，
觉得怎么样？



很美，
但是有点……



荒凉是吗？

恩



总有人想带我们离开这个荒凉的岛屿，
想要把我们带回他们的世界，
但那些被带走的花都枯萎了。

人们总以为我们是娇弱名贵的花朵，
在荒野之外的泥泞中独自开放，
没有人欣赏没有人照料，
很凄凉。



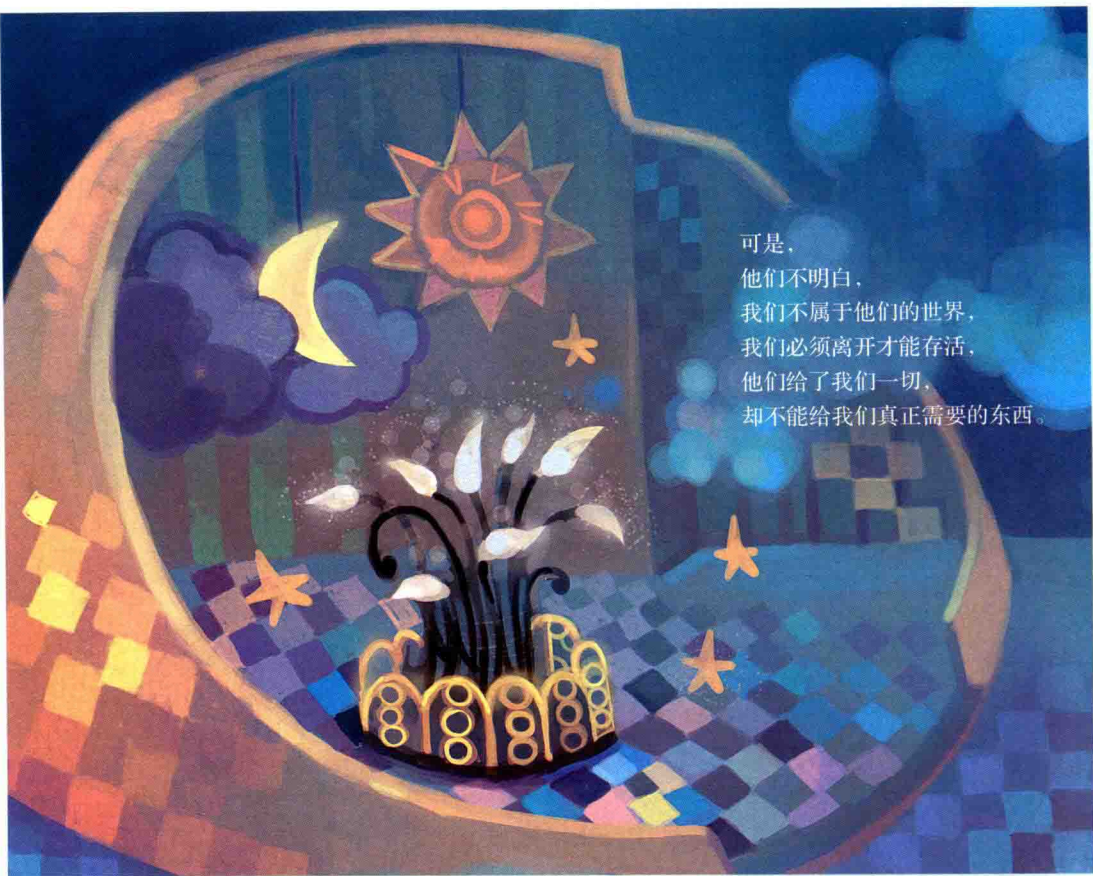
所以他们为我们修筑美丽的花园，
建起温室，请来最好的园丁，
甚至运来了岛上的土壤，
想让我们在他们的世界里开花结果。

可我们依然无情地在他们精心营造的天堂里枯萎了。



他们不断地问着：
“难道我为你做得还不够吗？
我已经付出了全部的心血，
为什么你就是不为我开放呢？”
他们觉得被伤害了，
拼命地付出，
我们却没有回报给他们盛开的花朵。





可是，
他们不明白，
我们不属于他们的世界，
我们必须离开才能存活，
他们给了我们一切，
却不能给我们真正需要的东西。



那是什么？



自由，
只有自由而已。