

THE CRESCENT MOON



新月集

〔印度〕拉宾德拉纳特·泰戈尔 著

伊沙 老G 译

范薇 绘

THE CRESCENT MOON

新月集

〔印度〕拉宾德拉纳特·泰戈尔 著

伊沙 老G 译 范薇 绘

 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

新月集 / (印)拉宾德拉纳特·泰戈尔著;伊沙,
老G译。--北京:北京联合出版公司, 2017.3
ISBN 978-7-5502-9935-1

I. ①新… II. ①拉… ②伊… ③老… III. ①诗集—
印度—现代 IV. ①I351.25

中国版本图书馆CIP 数据核字(2017)第035350号

新月集

作 者: (印) 宾德拉纳特·泰戈尔
译 者: 伊 沙 老 G
绘 画: 范 薇
责任编辑: 李 伟
特约监制: 李淑敏
特约编辑: 修宏烨 曾千雨
书籍设计: 周伟伟
封面摄影: 里 所

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

字数 93 千字 787 毫米×1092 毫米 1/32 4.5 印张

2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-9935-1

定价: 42.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336

目录

CONTENTS

006 家

THE HOME

010 海岸上

ON THE SEASHORE

012 源

THE SOURCE

014 婴儿之道

BABY'S WAY

018 被忽略的盛会

THE UNHEEDED PAGEANT

024 睡眠小偷

SLEEP-STEALER

028 开始

THE BEGINNING

032 宝宝的世界

BABY'S WORLD

034 何时何故

WHEN AND WHY

038 诽谤

DEFAMATION

040 审判官

THE JUDGE

042 玩具

PLAYTHINGS

044 天文学家

THE ASTRONOMER

- 046 云端与浪尖
CLOUDS AND WAVES
- 052 圣树花
THE CHAMPA FLOWER
- 054 仙境
FAIRYLAND
- 058 流放地
THE LAND OF THE EXILE
- 062 下雨天
THE RAINY DAY
- 066 纸船
PAPER BOATS
- 068 水手
THE SAILOR
- 072 彼岸
THE FURTHER BANK
- 076 花儿学校
THE FLOWER-SCHOOL

- 078 批发商
THE MERCHANT
- 080 同情
SYMPATHY
- 084 职业
VOCATION
- 088 长者
SUPERIOR
- 090 小大人
THE LITTLE BIG MAN
- 094 十二点
TWELVE O'CLOCK
- 098 作家
AUTHORSHIP
- 102 恶邮差
THE WICKED POSTMAN
- 106 英雄
THE HERO

- 110 结局
THE END
- 116 召唤
THE RECALL
- 118 最初的茉莉花
THE FIRST JASMINES
- 120 印度榕树
THE BANYAN TREE
- 122 祝福
BENEDICTION
- 126 礼物
THE GIFT
- 128 我的歌
MY SONG
- 130 孩子天使
THE CHILD-ANGEL
- 134 最后的交易
THE LAST BARGAIN

目录

CONTENTS

006 家

THE HOME

010 海岸上

ON THE SEASHORE

012 源

THE SOURCE

014 婴儿之道

BABY'S WAY

- 018 被忽略的盛会
THE UNHEEDED PAGEANT
- 024 睡眠小偷
SLEEP-STEALER
- 028 开始
THE BEGINNING
- 032 宝宝的世界
BABY'S WORLD
- 034 何时何故
WHEN AND WHY
- 038 诽谤
DEFAMATION
- 040 审判官
THE JUDGE
- 042 玩具
PLAYTHINGS
- 044 天文学家
THE ASTRONOMER

- 046 云端与浪尖
CLOUDS AND WAVES
- 052 圣树花
THE CHAMPA FLOWER
- 054 仙境
FAIRYLAND
- 058 流放地
THE LAND OF THE EXILE
- 062 下雨天
THE RAINY DAY
- 066 纸船
PAPER BOATS
- 068 水手
THE SAILOR
- 072 彼岸
THE FURTHER BANK
- 076 花儿学校
THE FLOWER-SCHOOL

- 078 批发商
THE MERCHANT
- 080 同情
SYMPATHY
- 084 职业
VOCATION
- 088 长者
SUPERIOR
- 090 小大人
THE LITTLE BIG MAN
- 094 十二点
TWELVE O'CLOCK
- 098 作家
AUTHORSHIP
- 102 恶邮差
THE WICKED POSTMAN
- 106 英雄
THE HERO

- 110 结局
THE END
- 116 召唤
THE RECALL
- 118 最初的茉莉花
THE FIRST JASMINES
- 120 印度榕树
THE BANYAN TREE
- 122 祝福
BENEDICTION
- 126 礼物
THE GIFT
- 128 我的歌
MY SONG
- 130 孩子天使
THE CHILD-ANGEL
- 134 最后的交易
THE LAST BARGAIN

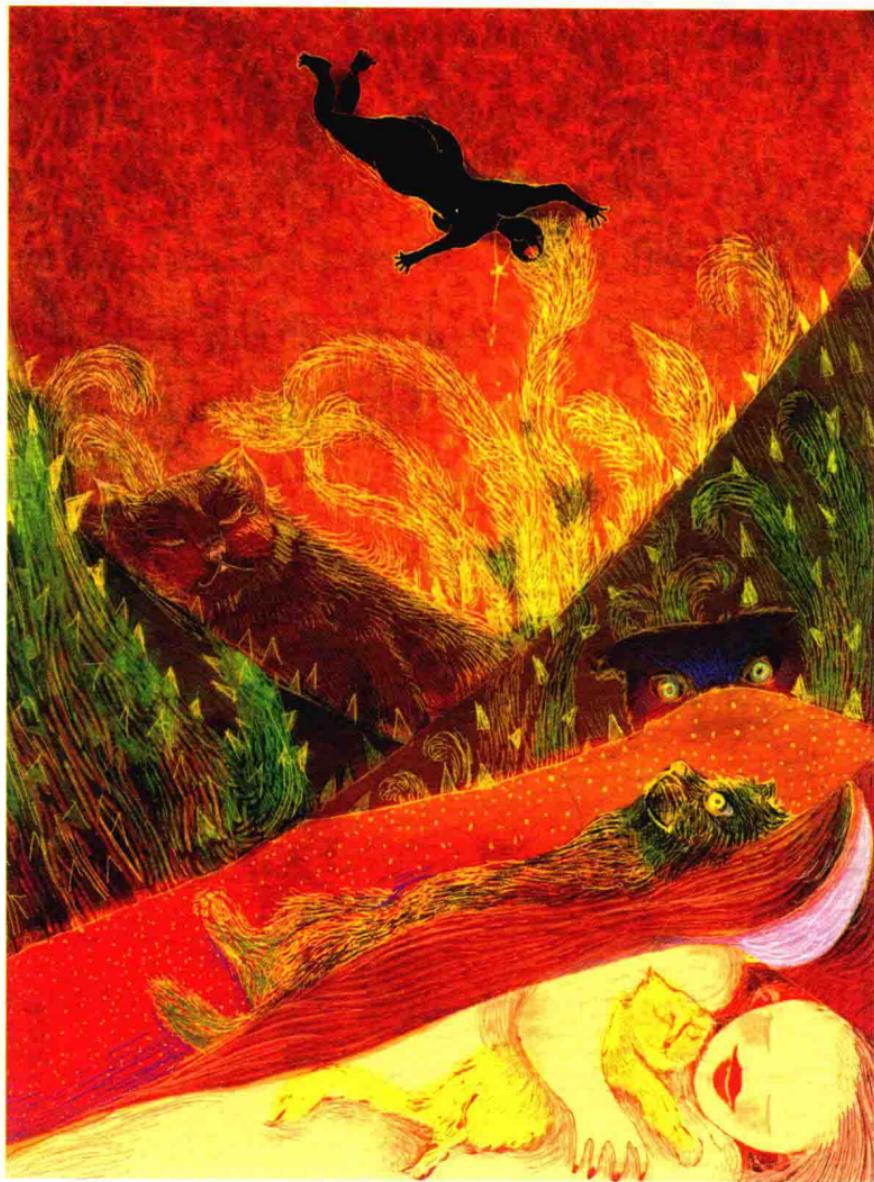
我独自走在穿越田野的道路上，这时，落日收藏起它最后的黄金，就像一个守财奴。

日光下沉得越来越深，进入黑暗，还有收割之后丧偶般的土地，静静地躺在那里。

突然，一个少年尖锐的声音升上天空，他穿过看不见的黑暗，跨过夜晚的死寂，留下歌声的足迹。

他村庄里的家就坐落在那里，在荒地尽头，在蔗田远端，掩映在香蕉树影、苗条的槟榔树、椰子树和墨绿色的菠萝树之间。

我在星光下我的孤旅之路上驻足片刻，看见黑漆漆的大地在我面前展开，以其双臂拥抱无数拥有摇篮与床、母亲的心与夜灯、年少无知其对世界的价值而满心欢喜的生命的家。



THE HOME

I PACED alone on the road across the field
while the sunset was hiding its last gold like
a miser.

The daylight sank deeper and deeper into
the darkness, and the widowed land, whose
harvest had been reaped, lay silent.

Suddenly a boy's shrill voice rose into the
sky. He traversed the dark unseen, leaving
the track of his song across the hush of the
evening.

His village home lay there at the end of the
waste land, beyond the sugar-cane field,
hidden among the shadows of the banana

and the slender areca palm, the cocoa-nut
and the dark green jack-fruit trees.

I stopped for a moment in my lonely way
under the starlight, and saw spread before
me the darkened earth surrounding with
her arms countless homes furnished with
cradles and beds, mothers' hearts and
evening lamps, and young lives glad with a
gladness that knows nothing of its value for
the world.