

全民阅读无障碍导读版

# 伏羲 周文王

## 哲学书

## 图解本

仁者见之谓之仁，  
知者见之谓之知。

中



国学枕边书

# 图解周易

伏羲 周文王◎著

北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

万卷出版公司

国学枕边书

# 图解周易

伏羲 周文王◎著

- 202

周易  
图解本



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

|                       |  |                         |      |
|-----------------------|--|-------------------------|------|
| 復卦 一陽五陰之卦 屬坤 又十一月卦    |  | 象 姤 兌震                  | 伏義圖  |
| 中爻 二合坤 錯乾 五合坤 錯乾 孔子繫辭 |  | 同體 剝 ○ 謙 ○ 豫 ○ 師 ○ 比 五卦 | 文王序卦 |
| 情性 情柔性剛 情順性動          |  | 初爻變 坤 錯乾 中爻 上下坤 地位      |      |
| 二爻變 兌 錯乾 中爻 上下坤 地位    |  | 三爻變 離 錯乾 中爻 上下坤 地位      |      |
| 四爻變 震 錯乾 中爻 上下坤 地位    |  | 五爻變 坎 錯乾 中爻 上下坤 地位      |      |
| 六爻變 艮 錯乾 中爻 上下坤 地位    |  | 六爻變 艮 錯乾 中爻 上下坤 地位      |      |

復卦錯綜及爻變圖

復卦上震下坤，为一阳五阴之卦。复卦在八宫卦中属坤宫，其情性为：情柔性刚，情顺性动。它与震卦和兑卦相象、与姤卦相错、与剝卦相综。复卦二爻至四爻合为坤卦与乾卦相错，三至五爻合为坤卦与乾卦相错。复卦与剝、豫、师、比、谦五卦同体。其六爻变卦为：初爻变坤位在地，二爻变兑位在地，三爻变离位在人，四爻变震位在人，五爻变坎位在天，六爻变艮位在天。

《象传》说：“敦厚笃诚地复归”，说明以居中持正来反身自察。

【解说】敦是质朴敦厚貌，是积厚之象。六五敦复是历尽沧桑，大彻大悟，是扪心自问（中自自考也），是无怨无悔，是返归本性。

【原文】上六 迷<sup>①</sup>復。凶。有灾眚<sup>②</sup>。用行师<sup>③</sup>。终有大败。以其国君凶。至于十年不克<sup>④</sup>征。

《象》曰：“迷復”之“凶”，反<sup>⑤</sup>君道也。

【注释】①迷：迷失道路。②眚：过错，祸殃。③行师：出兵作战。④克：能。⑤反：违反。

【译文】上六，迷途不返，有凶险，有灾祸。如行兵作战，最终将有大败，危及国君，以至十年之久不能出兵征战。

《象传》说：“迷途不返，有凶险”，这是说违背了国君君王之道。

【解说】迷复是迷失道路而不知返，一意孤行。上坤为荒，为乱，故为灾眚。灾是外来之祸，是天灾。眚是内生之祸，是自作孽。灾眚是内忧外患皆至，动辄得咎。坤为众，故为师。坤为至阴为死丧，又复本是休息之卦，故行师终有大败。坤为国，震为诸侯为王，故曰“国君”。不克征者，是说不能战胜，不能兴起。他爻皆可承阳，独上六无路不能，反君道，即上六不承阳，强与阳争则是叛君命，而殃及国君，故曰“以其国君凶”。十是终数，是说只要迷的状况不改变，灾眚也不会改变。

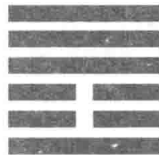
上六鬼迷心窍，妄为行师，必尝败绩，想要回头迷失已远也回不去，虽十年也无法攻克。老子曾说：夫物芸芸，各复归其根。归根曰静，静曰复命，复命曰常，知常曰明，不知常，妄作凶。系辞说：复，德之本也。



## 无妄卦第二十五

### 不可妄动

无妄卦寓意不胡作非为，  
不胡思乱想，依正轨正道行事。



#### 【题解】

“妄”是指超离常规、荒谬不合理的胡作非为，或不着边际的胡思乱想。而“无妄”则正好相反，是指修养无妄美德，不超离常规，不荒谬怪诞，不胡作非为，不胡思乱想，依正轨正道行事的行为。

“无妄”的卦象是震下乾上，根据易理，这一卦象下为震，为雷，为龙，为动，为向上，为长子；上为乾，为天，为马，为健，为向上，为父亲。龙跃而上天，父训导长子，共同目标是向上，这就是无妄。从同性相斥的易学原理看，由于雷震与天健都有阳刚向上的趋势，如果彼此步调不一致，各行其是，则很可能妄动生灾。反之，如果震卦能服顺于天，按天道规律行事，不自行其是，则可以无妄而免祸，顺利前进。正是在这个意义上，易经的“无妄”卦作出了兼顾正反两面结果，更显全面的价值判断。其卦辞大意是：“不妄为是非常亨通，有利而正确的；反之则会盲目妄动，这是不利于前进的。”

【原文】 无妄<sup>wàng</sup>① 元亨利贞。其匪<sup>shěng</sup>②正有眚<sup>shěng</sup>③。不利有攸<sup>④</sup>往。

【注释】①无妄：卦名。卦义：不虚伪，不虚妄，没有妄见等。②匪：同“非”。③眚：过错，祸殃。④攸：所。

【译文】无妄卦象征不妄为，至为亨通顺利，利于占卜。不守正道则有祸患，不利于外出行动。

【解说】上乾天下震动，元亨就是说此乃天意，天至大无可逆抗，要顺天而行。利贞是要遵守正道，正道就是天道。谨守本分，尽人事，听天命而已。匪者，非也。其匪正是说若是不

#### 无妄卦图



无妄卦的卦象是震下乾上，震为雷，乾为天，也就是雷在天的下方，是雷在天的下方运行的表象。这象征天用雷的威势警戒万物，并赋予万物以不妄动妄求的本性。在为人处事尚，无妄卦讲求真实诚正，不要邪虚谬乱。这既适用于人，也适用于一切事物。无妄也意味着要尊重规律，顺应形势，因地制宜。时当行则行，不行就是妄；时当止则止，不止也是妄。

本中孚  
之初至  
而往此

疾外而病無中

也爻五之中本

變不爻  
本于中孚  
陰孚中

象成矣  
則中孚之  
上爻反下

无妄本中孚图

《周易》的每一卦象都阐述事物的变化及对应的关系，“无妄”卦的卦意是刚健中正、依道而行、应天顺人、德美化行。这与“中孚”卦用“诚为根，信为本”的概念，概括群体之道、经营之道、谋略之道、处世之道和应变之道的思想内涵是一致的，这样就把卦象与人的道德联系起来。所以说“无妄本中孚”。从卦象上讲，中孚卦的各爻依次向下移动一个爻位，并且初九爻移到上位，就变为无妄卦。

正，不正必有眚。眚是人祸，原本之意为眼睛上长的翳，比喻人的欲望欺蒙了心志、天理，看不清事实真相，妄为妄行而招祸。所以就不利有攸往。

【原文】《彖》曰：无妄，刚自外来，而为主于内<sup>①</sup>，动而健，刚中而应<sup>②</sup>。大“亨”<sup>③</sup>以正，天之命也。“其匪正有眚。不利有攸往”，无妄之往，何之<sup>④</sup>矣？天命不祐，行矣哉。

【注释】①刚自外来，而为主于内：这是以无妄卦的卦象为说的。无妄是下震上乾，震是内卦，乾是外卦，乾表阳刚，所以说“刚自外来”。作为内卦的震也属于阳卦，以阳爻为主，所以又说“刚为主于内。”②动而健，刚中而应：这也是以无妄的卦象为说的。无妄下震上乾，震表动，乾表健，所以说“动而健”。无妄的九五为阳爻，居于上卦之中，为尊位；又与六二的阴爻相应，所以说是“刚中而应”。③亨：美善。④何之：何往。

【译文】《彖传》说：无妄卦卦象表明，阳刚从外部前来而成为内部的主宰，象征运动而乾刚健，刚毅居中并与下位应合，大为亨通顺利而坚守正道，这是上天的教命。“不守正道则有灾祸，不利于外出行动”，这是说在不妄为之时而背离正道往前进发，哪里有路可走呢？没有上天教命的保佑帮助，怎么可以行呢？

【解说】无妄是由消息卦（上四爻为刚，下两爻为柔）的上九下到初六的位置演变来的，上卦为外，下卦为内，刚爻由上而下就是阳自外来，这样下卦的两个阴爻就有了主心骨，即是主内；动而健是指下卦震动而上卦乾健，也就是健行。九五刚爻居中与六二正应，即刚中而应。

健行以正，所以说“大亨以正”。无妄上乾为天，中有互巽（三四五爻）为命，即是天命。要谨守天道，天打雷劈，不可轻举妄动。否则会遭无妄之灾。天命不佑，所谓天作孽犹可为，自作孽不可活。

【原文】《象》曰：天下雷行<sup>①</sup>物与，无妄。先王以茂<sup>mào</sup>对<sup>②</sup>时育万物。

【注释】①天下雷行：无妄卦，上乾为天，下震为雷，因而说“天下雷行”。②茂：勉，努力。③对：配。

【译文】《象传》说：天的下面雷在动，万物皆不妄自行动。先代君王以此种精神，勤勉配合四季时序，使百姓万物生育茂盛。

【解说】解说：无妄卦上乾为天，下震为雷，称为天雷无妄。天下之雷，是天在发布命令，是生机蓬勃之象，所以先王以培育繁茂万物，诚心静候，来配合天命。天命有至上权威，物与无妄就是万物都不要自作主张妄动，古人行政施命不违天时，谨守天道。

【原文】初九 无妄<sup>①</sup>。往<sup>②</sup>吉。

《象》曰：“无妄”之“往”，得志也。

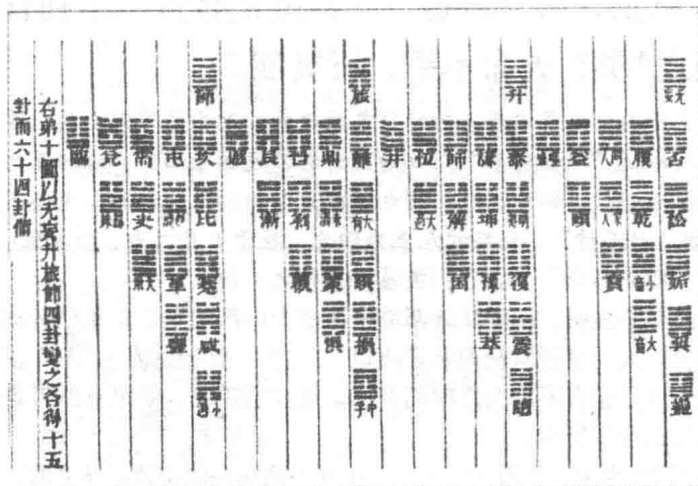
【注释】①无妄：没有任何虚妄。②往：前行。

【译文】初九，不妄为，往前进发就会吉祥。

《象传》说：“不妄为而往前进发”，说明遂行了志向。

【解说】初九为无妄之初，要上前发展；又初九居震为动，顺时而动，动而得宜，故吉。得志，谓初九刚自外来而主于内。初九往遇六二、六三，阳遇阴也。阳遇阴则通，故往吉。此

无妄、升、旅、节四卦卦变图



无妄卦变否、讼、姤、巽、蛊、履、乾、小畜、大畜、同人、家人、贵、益、颐、噬嗑十五卦。升卦变泰、明夷、复、震、随、谦、坤、豫、萃、师、解、困、恒、大过、井十五卦。旅卦变离、大有、睽、损、中孚、鼎、未济、蒙、渙、晋、剥、观、艮、渐、遯十五卦。节卦变坎、比、蹇、咸、小过、屯、既济、革、丰、需、夬、大壮、兑、

归妹、临十五卦。无妄、升、旅、节四卦每卦变成十五卦与四本卦相加，而成六十四卦。

## 无妄卦长分消翁之图

“消”即“静”，“翁”即“动”之意。消翁图反映的是无妄卦在运动、消长变化中与其他卦象的关系。无妄卦是从遯卦演变而来的，是遯卦的上九从外卦来到内卦的初位成为内卦之主，然后遯卦的各爻依次向上运动。就是遯卦的上九爻变成无妄的初九爻，初九是全卦的主爻。无妄卦与大畜卦为正覆卦，无妄卦倒过来就是大畜卦。



爻变则为否。否之不吉变而为吉。初九之动很单纯没有虚妄，是刚健本性的萌动。所以吉利。

【原文】六二 不耕获。不菑<sup>①</sup>畲<sup>②</sup>。则利有攸往<sup>③</sup>。

《象》曰：“不耕获”，未富也。

【注释】①菑：开荒。②畲：整治熟地。③有攸往：有所往，有所行动。

【译文】六二，不事耕耘，不图收获，不务开垦，不望熟田，听其自然，有所行动可得利益。

《象传》说：“不事耕耘，不图收获”，说明不想着谋求富贵。

【解说】获，收割。灾为只杀除杂草但尚未耕种的田，即开荒的田。畲是已垦种三年的熟田。六二阴之居阴，安分守己，不耕不获，不灾不畲，不富而安，这样的君子行为不失其正，从没有非分之想。他就是收获不是自己耕作的作物，开垦不是自己侍弄的良田，也是应当的，取之有道，非妄想不劳而获者可比。

【原文】六三 无妄之灾<sup>①</sup>。或<sup>②</sup>系之牛。行人<sup>③</sup>之得。邑人<sup>④</sup>之灾。

《象》曰：“行人得”牛，“邑人灾”也。

【注释】①无妄之灾：指无妄行而有的灾祸，是意外之灾。②或：有人。③行人：过路人。④邑人：附近居住的邻人。

【译文】六三，意想不到的灾祸，如有人拴系着一头耕牛，被路人顺手牵走，附近人家却因此而蒙冤遭灾。

《象传》说：过路人偷得了牛，邻居却因此被怀疑而受到中伤。

【解说】牛是财富象征，牛失就是财失，为破财之灾。本地的人误遭嫌疑，这是无妄之灾，意外之祸。盖因三爻不当位，而互巽为草木为伏为盗，故有此象。六三无故怀疑甚至诬陷当地

人，是想失而复得，出发点并不算虚妄，但方式方法则是极为虚妄荒诞，只能适得其反。

【原文】九四 可贞<sup>①</sup>。无咎。

《象》曰：“可贞无咎”，固有<sup>②</sup>之也。

【注释】①贞：正。②有：守。

【译文】九四，可以守持正道，没有灾咎。

《象传》说：“可以守持正道，没有灾咎”，说明要坚守正道才能免灾。

【解说】阳遇阳则窒，九四上遇众阳无法前进，下又无应，不适合于动，九四居艮止，故可以贞定不妄动（可贞）。失位不妄动故无咎。下乘重阴，故亦无咎。九四知足守柔，长久则益。

【原文】九五 无妄之疾<sup>①</sup>。勿药<sup>②</sup>有喜<sup>③</sup>。

《象》曰：“无妄”之“药”，不可试<sup>④</sup>也。

【注释】①疾：小病。②药：这里作动词，服药。③有喜：病愈。④试：用。

【译文】九五，没有意想不到的疾患，不必用药即愈，会有喜庆。

《象传》说：“没有意想不到的疾患不药而愈”，不能够随意用药。

【解说】无妄之疾是说疾病已无痊愈希望，后来不药而愈，其喜可知。此爻不言吉而言喜，盖生病有灾本无吉可言。九五虽当位有应，然承乘皆阳，过于刚健，志向过强，虽正亦有过，故有疾病。不可试，言此为事之偶然，非所期望，不可尝试。

【原文】上九 无妄。行有眚<sup>shěng</sup><sup>①</sup>。无攸<sup>②</sup>利。

《象》曰：“无妄”之“行”，穷<sup>④</sup>之灾也。

【注释】①眚：过错，祸殃。②攸：所。③穷：穷途末路。

【译文】上九，不妄为，而行动遭祸患，不会有什么利益。

《象传》说：“不妄为而行遭祸患”，说明上九至极，穷途末路而要遭灾。

【解说】上九居亢穷之地，身在乾体，阳刚健行，上无所往之地，下又乘阳遇敌，又是不可妄动之时，失位不安，故行有眚，无攸利。

上九亢阳穷途末路，宜早回头，再进必有灾。

# 大畜卦第二十六



畜而后动，寓进于畜，  
欲动先止，止而后动

大畜卦寓意涵容之德。



## 【题解】

“大畜”，是山中有天，无所不容的卦象。

中国易家以东方哲人的智慧，辩证对待畜与止，静与动的关系。在大自然里，常可见到水在流动中先畜止于洼处，再漫出洼地继续奔流的现象。而在易家的思维看来，大畜的卦象正是如此。乾下艮上，山上下天，天虽大而虚空，山虽小而坚实。天性向上，山势压下，组成了一对前进与畜止的矛盾。要打开这个死结，改变天受制于山的被动局面，既不可停滞也不宜冒进，易家的解决矛盾办法是止而畜，畜而强，最终冲破山的重压，如熔岩喷出火山而后止。这种畜而后动，寓进于畜，欲动先止，止而后动的哲学易理，是相当高深的。

正如人所能蓄积的才力，财力和美德是有限的，而人的精神世界却是无限的一样，只要有畜万物之海量，日新其德的毅力，以及强烈的求知欲和为人类服务的精神，不惧山险路艰。健而不躁，学而不止，畜而不息，勇于登攀，那么再高的险峰，再大的困难也终究能克服。

这就是畜止涵容之德，也就是“大畜之德”予人的丰富启示。从大畜之卦的爻位时段看，其所弘扬的这一卦德是贯穿始终的。

【原文】大畜<sup>①</sup> 利贞。不家食<sup>②</sup>。吉。利涉大川。

【注释】①大畜：卦名。卦义：丰厚的积累，畜大德，畜颐养等。②不家食：不在家中进食，亦即出外谋生之意。

## 大畜卦图



大畜卦含义表现在三个方面：一是道德学问；二是人才方面的蓄养，即爱护，使用贤才；三是行为方面的蓄止，即等待时机，不盲目行动。大畜卦象征所蓄至大。道德是刚健，厚实，两者交相辉映，天天有进步。阳刚在上，尊重贤才，自强不息，又能得到保护。这都是最大的正道。大畜是大器晚成，是修养品德、百年树人，为国培养栋梁之才，这是意义重大的大正之事。

【译文】大畜卦象征大为蓄积；利于坚守正道，外出谋生，吉祥，利于涉越大江巨流。

【解说】畜是容，大畜是大容，是无所不容。大畜是以小积大，要长期积累磨砺，故要利贞。不家食是养贤，是出仕而人尽其才。积蓄成了，就是才华力量大显之时，则无物可以抵挡。所以利涉大川。

【原文】《彖》曰：大畜，刚健笃实辉光<sup>①</sup>，日新<sup>②</sup>其德。刚上而尚贤，能止健<sup>③</sup>，大正也。“不家食吉”，养贤<sup>④</sup>也。“利涉大川”，应乎天也。

【注释】①刚健笃实辉光：大畜卦，上艮为山，其体坚厚，下乾为健，因而说“刚健笃实”；三至上互大离，离为日，因而说“辉光”。②日新：一天新于一天。③能止健：这也是以卦象为说的。乾表刚健，艮表静止，所以说“能止健”。④养贤：指国家尚贤而能容纳广大的人才。

【译文】《彖传》说：大畜具有刚健笃实的美德，因而光辉焕发，他的这种美德日新月异。阳刚居上而崇尚贤能的人，能蓄积刚健者，这是天下最大的正理。“外出谋生，吉祥”，说明国君尚贤养贤。“利于涉越大江巨流”，说明行动顺应天理。

【解说】大畜外艮，慎而不躁，内乾气度恢弘。乾之刚健，力行不倦，而艮以静敛之，蓄势待时而发。内在刚健，外在艮止，是内心的学问才智丰富、生命力充沛，外在的行为举止却谨慎小心，温良恭俭，这是充容大气之象。大畜是大器晚成，是修养品德、百年树人，为国培养栋梁之才，这是意义重大的大正之事。

【原文】《象》曰：天在山中<sup>①</sup>，大畜。君子以多识<sup>②</sup>前言往行，以畜<sup>xù</sup><sup>③</sup>其德。

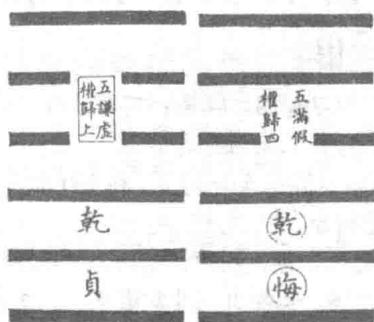
【注释】①天在山中：大畜卦，下乾为天，上艮为山同，因而说“天在山中”。②识：

[illegible]

### 大畜卦错综及爻变图

大畜为四阳二阴之卦，艮上乾下，在艮宫八卦中属土，与离卦相象，与大过卦相错。并与遯、兑、离、鼎、讼、大过、巽、家人、无妄、革、睽、中孚、大壮、需十四卦同体。二至四爻合为兑卦与艮卦相错，与巽卦相综。三至五爻合为震卦与巽卦相错，与艮卦相综。其性情为：情刚性刚，情止性健。六爻变卦为：初爻变巽位在地，二爻变离位在地，

三爻变兑位在人，四爻变离位在人，五爻变巽位在天，六爻变坤位在天。



大小畜吉凶图

大畜、小畜两卦的“畜”(蓄)字都有蓄止、蓄聚、蓄养的意思。止则聚，聚则蓄，蓄则养。小畜卦谈的是作为从属因素的“阴”对于作为主导因素的“阳”所起的微小的蓄聚作用，所以叫“小畜”；大畜卦谈的则是道德和智慧的蓄聚、培养，这可以说是人生最大的蓄聚，所以叫“大畜”。德智的蓄养只有“守正”才会带来利益。“正”的概念，既包含“真”，又包含“善”。“真”与“善”方为“正”，“伪”与“恶”则为“邪”。这样，以正道蓄聚德智，才是最大的财富，是物质、金钱所无法比拟的“大畜”。

记住。③畜：通“蓄”。

【译文】《象传》说：天包藏在山中，是大有蓄积的象征。君子效法此种精神，多多记取前贤的嘉言和善行，从而使蓄积道德学问。

【解说】大畜卦上艮为山，下乾为天，称为山天大畜。天很大，但被包容在山里面，这是多么大的包容，君子感到应当储备蓄藏大量前人的良言善行，来增进自己的品德修养。

【原文】初九 有厉<sup>①</sup>。利已<sup>②</sup>。

《象》曰：“有厉利已”，不犯灾也。

【注释】①厉：厉害，危害。②已：停止，完结。

【译文】初九，有危险，停滞不前才有利。

《象传》说：“有危险，停滞不前才有利”，是说不要冒险前行。

【解说】已是已经，意即停止。利已就是停止有利。初九居阳刚乾体，乾健行故欲进往应四，但前有二阳窒碍不得行。故危厉。初九力弱应当潜伏，若不知贞止而进必有灾。例如不可以拔苗助长。

【原文】九二 舆<sup>①</sup>说<sup>②</sup>辐<sup>③</sup>。

《象》曰：“舆说辐”，中<sup>④</sup>无尤<sup>⑤</sup>也。

【注释】①舆：车厢。②说：通“脱”。③辐：古代木制车辆在车箱之下卡住车轴的曲形部件，上联车箱，下接车轴，形如伏于车轴之免，所以通常叫做伏免。④中：中正。⑤尤：过失，怨恨。

【译文】九二，车子与轮脱离。

《象传》说：“车子与轮脱离”，说明行动合于中正，能够及时停止，故而不犯过失。

【解说】舆，大车，可以承担重任。说同脱。辐，车轴。舆说辐是车轴脱落，大车不能行。阳至九二本当大显身手，但前遇阳而窒，又在畜止之时故有不得行之象。九二居中，行为不过分，是自己知止。所以中无尤，即内心没有怨尤。

九二是适可而止。

【原文】九三 良马逐<sup>①</sup>。利艰贞。日<sup>②</sup>闲<sup>③</sup>舆<sup>④</sup>卫<sup>⑤</sup>。利有攸往<sup>⑥</sup>。

《象》曰：“利有攸往”，上合志<sup>⑦</sup>也。

【注释】①逐：奔驰而去。②日：每日。③闲：习，学习训练。④舆：驾车。⑤卫：护卫。⑥有攸往：有所往，有所作为。⑦上合志：合上志，符合上天的意志。

【译文】九三，良马驰逐，利于警觉艰险，守持正固；每日训练车马防卫，利于往前进发。

《象传》说：“利于往前进发”，说明与人天的意志相合。

【解说】良马是指乾的三个刚爻，比喻为贤人，才干之人。逐，驰骋，逐利，就是终日辛苦奔走。闲，练习。日闲舆卫，日日习驾车之术以备不时之需。可见九三非常艰辛。三爻居互兑（三四五爻）体，兑为泽，在沼泽中架车，所以格外艰辛，九三在乾之上，基础厚实，刚阳健行，虽艰而能往而有利。三遇重阴，阳遇阴则通，故曰“上合志也”。

九三功在平时勤于练习。

【原文】六四 童牛<sup>①</sup>之牯<sup>②</sup>。元<sup>③</sup>吉。

《象》曰：“六四元吉”，有喜也。

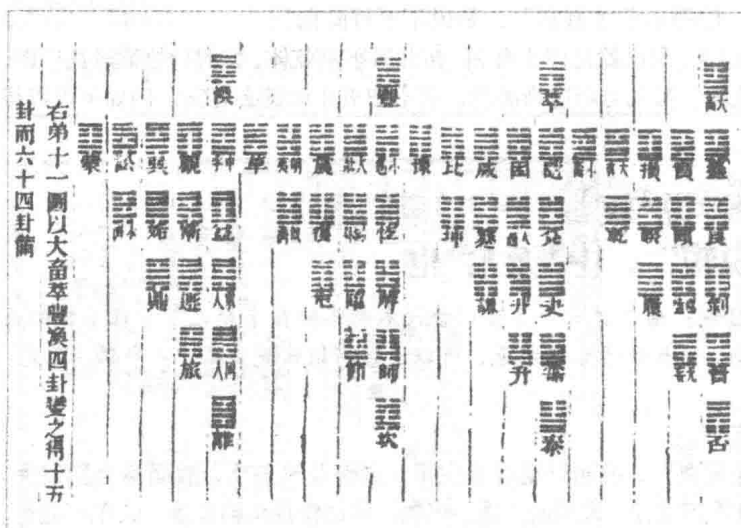
【注释】①童牛：牛犊。②牯：在牛角上所加的一根横木，用以防止牛用牛角伤人。③元：大。

【译文】六四，绑缚在初生头犊牛角上的木牯，至为吉祥。

《象传》说：六四“至为吉祥”，说明本是值得喜庆。

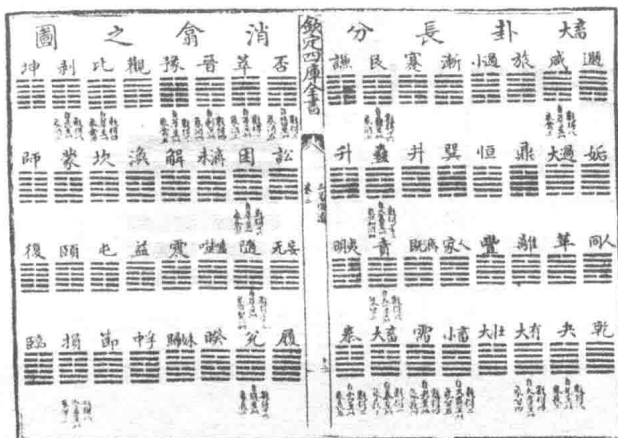
【解说】牯，牛角上着横木，小牛燥猛好动以牛牯防止伤人。六四居艮体，艮为止，

大畜、萃、丰、涣卦变六十四卦图



大畜卦变蛊、艮、剥、晋、否、贲、颐、噬嗑、无妄、损、睽、履、大有、乾、小畜十五卦。萃卦变随、兑、夬、需、泰、困、大过、井、升、咸、蹇、谦、比、坤、豫十五卦。丰卦变小过、恒、解、师、坎、大壮、归妹、临、节、震、复、屯、明夷、既济、革十五卦。涣卦变中孚、益、家人、同人、离、观、

渐、遯、旅、巽、姤、鼎、讼、未济、蒙十五卦。大畜、萃、丰、涣四卦各变得十五卦，合四本卦而成六十四卦。



大畜卦长分消翁之图

“消”即“静”、“翁”即“动”之意。消翁反映的是大畜卦在运动、消长变化中与其他卦象的关系。大畜卦是从大壮卦演变而来的，是大壮的初九爻升到全卦的上位。即大壮的初九向最上位推移，变为大畜卦。大畜卦与无妄卦为正覆卦，大畜卦倒过来就是无妄卦。无妄从遯卦变来，大畜从逐的覆卦大壮卦演变而来。

故曰牯。六四应初九，初九为童牛。这是说止于初萌的阶段，在尚未露头角的时候就畜止最有效。

所谓元吉就是是一开始就吉，六四得位当止则止，又居兑体，兑为悦，即有喜也。

不以规矩不能成方圆。六四该畜止而能止，将来必成大器。

【原文】六五 豮豕<sup>fén shǐ</sup>①之牙。吉。

《象》曰：“六五”之“吉”，有庆也。

【注释】①豮豕：阉割过的公猪。

【译文】六五，阉割过的公猪的牙齿，吉祥。

《象传》说：六五的吉祥，表明有喜庆。

【解说】豕是猪。豮豕为大猪。喻指奸佞之人。六五、六四两个柔爻夹在九三、上九两个刚爻中间，像是利牙，故喻猪。大猪之牙可以断物，凶猛之极。但在大畜里居止之体，故不动。大猪之牙畜止不动故吉。有如以栏舍圈住奸佞小人则九二贤人可进用，故吉而有庆。商周之时野猪初受人畜，其性尚未驯服，有庆杀猪庆祝。豮豕之庆，就是打牙祭。

【原文】上九 何天之衢<sup>qú</sup>①。亨②。

《象》曰：“何天之衢”，道大行也。

【注释】①衢：四通八达的大路。②亨：通顺。

【译文】上九，像天空一样通行无阻的大道，亨通顺利。

《象传》说：“像天空一样通行无阻的大道”，说明上九的蓄德之道大为通行。

【解说】衢，道路。何天之衢，上九阳刚在上不为所畜，通达之甚，大行其道，通达无碍。大畜至此积蓄已成，已成大器，所以可以大行其道。大道之行也。



## 颐卦第二十七

### 怡情养性

颐卦寓意颐神养志、怡情养性。



#### 【题解】

民以食为天。在《易经》里，以嘴动口咬，咀嚼食物为意象的卦名，就有“需”、“噬嗑”和“颐”三卦。“噬嗑”作为口中有物之象，其咬硬物的喻指是严审重案；而震下艮上的“颐”，与乾下坎上的“需”，则与饮食有更密切的关系，即都是根据饮食之道，由浅入深地说明如何食与养的哲学道理。

“颐”的本义是下巴，也可指腮帮或脸颊。成语“颐指气使”，就是指有权势者不说话，仅以下巴或脸色来示意的傲慢之态。而“颐”既是指脸颊或下巴，其动态就和兼指须眉毛发的“需”，有了可比之处，二者的动作，均以脸动有关，有张口吞食之意。但颐还有从脸色、形貌、饮食引申出去的另一个含义，就是保养，并且还可兼指精神方面的保养修炼，如所谓的颐神养志、怡情养性、颐养天年等等。这是《易经》强调互养的颐德与强调等待的需德，在修养食德的共性基础上，又有所不同的地方。

从卦辞、《彖传》和《象传》旨意看，颐卦的主旨，在于从动物取食和人类自我保养的行为中，找寻到修养颐德的正确途径，这确是很有意思的。

#### 【原文】颐<sup>yí</sup> 贞吉。观颐。自求口实<sup>②</sup>。

【注释】①颐：卦名。本义指下巴，引申为颐养，保养等义。②口实：口中所含的东西，口粮。

【译文】颐卦象征着颐养，坚守正道可获吉祥。观察万物养育的现象，可知以自己努力谋取养口果腹的道理。



颐卦图

颐卦下震上艮。颐有两层意思，一是面颊；二为养。本卦的卦辞、爻辞中，提出了人类要自养的问题及解决问题的办法，证明只有垦荒开田，精耕细作，才是解决粮食问题（颐养）的正道。而为了粮食不足而去征伐别人的人，是违理背法的坏事，也是遭人痛恨的，这违背了颐养的正道。



颐卦当位失道图

颐卦的养育观是：养德重于养身，养他人高于求人养。颐卦从两个侧面考察养育问题。从内容上看，卦象本身是张嘴吃饭，养育既需要物质生活资料，也需要精神食粮，前者是基础，后者起支配作用。从类型上说，有求人养和养他人的区别。下三爻求人养，而且是养身不养德，因此结果皆凶。上三爻养他人，既养身又养德，因此结果是吉。

【解说】颐卦上艮下震，上与初为阳爻，像口之两唇，中皆阴爻，像齿。上艮为止是上颚，下震为动就是下颚。此卦以口取象，有饮食、有养之象，是吃饭糊口之意。养之义有养身、养德、养民、求养。养身、养德、养民皆要正，求养就是被人家所养，则关于出处、进退、辞受、取予为立身志节所关更要正。故贞吉。自求口实是自谋口粮，就是出仕得职差，食人俸禄，受人重用。颐是百岁老人得安养，是颐养天年。

【原文】《彖》曰：颐。贞吉，养正<sup>①</sup>则吉也。“观颐”，观其所养也。“自求口实”，观其自养也。天地养万物，圣人养贤以及万民，颐之时<sup>②</sup>大矣哉。

【注释】①养正：养育之事得其正道。②时：及时，因时制宜。

【译文】《彖传》说：“颐卦象征着颐养，坚守正道可获吉祥”，说明用正道颐养自身故而获得吉祥。“观察万物养育的现象”，是说观察它们如何养活自己。天地养育着万物，而圣人以德养育着贤能之士和天下百姓。可见因时制宜进行养育的道理太重要了。

【解说】观颐是观养人之道，是观其所养之人是否正，观其所养之道是否正。养贤就是礼贤下仕。古时大贵族有养士之风；观其自养也，上静不动，下才能任意滋生，天地间生养万物绝干预万物之生长，万物则各自蓬勃，圣人养万民亦复如此。所以颐卦强调贞、慎、节。

这是颐的宏大的时义。

【原文】《象》曰：山下有雷<sup>①</sup>，颐。君子以慎言语，节饮食。

【注释】①山下有雷：颐卦，上艮为山同，下震为雷，因而说“山下有雷”。

【译文】《象传》说：山下响动着春雷，象征着颐养万物。君子效法这种精神，言语谨慎而修养德性，节制饮食以养德养生。



頤灵龟图

灵龟食欲不强，能够吐纳气息而致长寿。初九以刚居阳位得正，本可像灵龟那样以内质自养而不求养于外食。然而由于它象征下腭主动，易起口腹贪欲之心，又与六四相应，犹如以阳刚之实求养于阴虚。所以爻辞说，放弃了养生正道，贪于口腹之欲，必然是凶险的。

【解说】頤上艮下震，取象为山下有雷，称为山雷頤。上卦艮为止为节，为慎，頤本言语饮食之口象，故曰“慎言语，节饮食”。山静雷动，静动得宜，頤养天年要知节止，故宜观不宜动。頤是以不变应万变。

【原文】初九 舍<sup>①</sup>尔<sup>②</sup>灵龟<sup>③</sup>。观我朵頤<sup>④</sup>。凶。

《象》曰：“观我朵頤”，亦不足贵也。

【注释】①舍：丢弃。②尔：你。③灵龟：古人用龟甲占卜，认为龟能预知吉凶，因而称“灵龟”。④朵頤：本是鼓动下巴，引申为咀嚼大块肉的意思。

【译文】初九，舍弃你的灵龟，来观看我垂腮进食，有凶险。

《象传》说：“观看我垂腮进食”，说明这样观而不为的行为不值得尊重。

【解说】舍，弃也。尔指初九，就是占问者自己。我是筮者，在此泛指他人、别人。朵，动也。此口颊上下张合之状。传说灵龟之生存，不食谷而食气，此是说舍去自己的谋生之道而羡慕别人口中的咀嚼，初九舍其自有之灵宝，而窥观他人之宠禄，不合慎节之义。如此则躁进失机貽人笑柄，殃咎必至。亦不足贵，是妄动轻浮之象。言初九本来可贵，反因妄动而不足贵。

【原文】六二 颠頤<sup>①</sup>。拂<sup>②</sup>经<sup>③</sup>于丘。頤征凶。《象》曰：“六二”“征凶”，行<sup>④</sup>失类<sup>⑤</sup>也。

【注释】①拂：违反。②经：常，常理。③行：出行。④类：同类。

【译文】六二，颠倒养生之德，又违背常理，向上寻求供养，往前进发有凶险。

《象传》说：往前进发有凶险，说明它的行动没有同类相伴。

【解说】颠是填。填頤，犹言填饱肚子。拂经，原意为不去自己经营，此指违反常道。不

