

让人向上 爱让人成长
辫子姐姐
纯情经典

郁雨君 主编

九又二分之一的幸福

纯情经典别册4



我在哪里，
哥哥在哪里，
并不重要，
重要的是我们
曾经一起度过了
最纯美的年华，
彼此点缀了
对方的梦。



山东文艺出版社

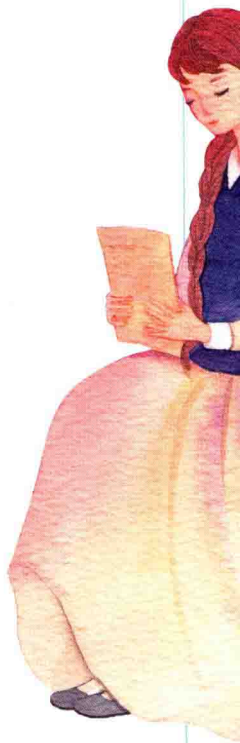
爱让人向上 爱让人成长

辫子姐姐
纯情经典

郁雨君 主编

九又二分之一 的幸福

纯情经典别册4



山东文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

九又二分之一的幸福/ 郁雨君主编. — 济南: 山东文艺出版社, 2017.6
(辫子姐姐. 纯情经典系列)
ISBN 978-7-5329-5478-0

I. ①九… II. ①郁… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代
IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第091309号

辫子姐姐纯情经典

九又二分之一的幸福

郁雨君 主编

主管部门 山东出版传媒股份有限公司
出版发行 山东文艺出版社
社 址 山东省济南市英雄山路189号
邮 编 250002
网 址 www.sdwyppress.com

读者服务 0531-82098776 (总编室)
0531-82098775 (市场营销部)

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团
开 本 880毫米×1300毫米 1/32
印 张 6 插页/4
字 数 100千
版 次 2017年6月第1版
印 次 2017年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5329-5478-0
定 价 18.00元

版权所有, 侵权必究。如有图书质量问题, 请与出版社联系调换。

目录

穿越四季的天使 (前言) 003

九又二分之一的幸福 / 清新汽水味 / 008

我的幸福, 桃之夭夭 / 不语娃娃 / 015

十八岁冬天的童话 / 华芳 / 027

傻子最悲伤 / 达拉 / 038

胆小鬼 / 约瑟的彩衣 / 049

幸福涂满向日葵 / 岛袋小夏 / 058

两条波浪般的曲线 / Wendy Liu / 067

温柔的恒子老哥 / 寻找垃圾桶 / 077

我是你妹妹 / 黛觅文 / 084

米奇王子 /小么么子/ 094

王子不会变青蛙 /钟磊/ 100

像诗一样美丽 /江燕榕/ 109

好脾气的大宝 /小路/ 115

乡巴佬公主哥哥 /亮指甲/ 124

课桌上的涂鸦 /骏骏/ 138

让我为你写一篇喜剧 /达拉/ 148

妹妹不哭 /她之若雨/ 161

永远是哥哥 /董文婷/ 169

凝望者 /晓婷/ 177

我的“冷漠王子” /流苏/ 183

目录

穿越四季的天使 (前言) 003

九又二分之一的幸福 / 清新汽水味 / 008

我的幸福, 桃之夭夭 / 不语娃娃 / 015

十八岁冬天的童话 / 华芳 / 027

傻子最悲伤 / 达拉 / 038

胆小鬼 / 约瑟的彩衣 / 049

幸福涂满向日葵 / 岛袋小夏 / 058

两条波浪般的曲线 / Wendy Liu / 067

温柔的恒子老哥 / 寻找垃圾桶 / 077

我是你妹妹 / 黛觅文 / 084

米奇王子 /小么么子/ 094

王子不会变青蛙 /钟磊/ 100

像诗一样美丽 /江燕榕/ 109

好脾气的大宝 /小路/ 115

乡巴佬公主哥哥 /亮指甲/ 124

课桌上的涂鸦 /骏骏/ 138

让我为你写一篇喜剧 /达拉/ 148

妹妹不哭 /她之若雨/ 161

永远是哥哥 /董文婷/ 169

凝望者 /晓婷/ 177

我的“冷漠王子” /流苏/ 183



穿越四季的天使（前言）

什么时候发现自己是天使的呢？

好像在某个春天的早晨。

你苏醒过来，耳边划过羽毛的低喃。它在你的肩胛里沉睡了一个冬天，此时如初生的嫩叶般探出头来，颤动着、舒展出优美的线条。

翅膀是天使的梦境，雪白、柔软、纯粹。它带着你扎进充满香甜味道的云朵天宫，寻找彩虹卷成的细长的魔法棒。你兴奋地横冲直撞，把星星撞得洒满天幕，把月光撞成一块块碎片，看，那哗啦啦穿过树梢的风，正被你追得躲闪不及。

“真是任性的天使啊！”一个声音在身后响起。

你讶然回头，一个少年站在绿得发亮的树叶下，身材挺拔，器宇轩昂。



这个人……似乎在梦里见过呢！你歪着头回想：梦里，少年带你走进糖果做成的城堡，弯下腰说会永远保护你；梦里，你们躲在最高的阁楼上，一起读一本没有字的书，直到夜幕降临，不知不觉睡着……那种温暖的感觉如同香喷喷的蛋挞，混合着奶香的松脆口感，是记忆的味道呢。

夏天到来时，你已经适应了天使的生活。

未来在你面前徐徐展开，你张开翅膀飞过蓝天飞过大海，飞过高山飞过沼泽，你听过鸟语闻过花香，见过冰雪见过沙漠。你贪婪地在世间穿行，看见最安静的日出和日落、最孤独的月圆和月缺。

你悄无声息地长大。

再次见到那个少年是在一个慵懒的午后。调皮的小猫把你的拖鞋扔进了池塘，害你捞了半天差点儿滑倒。

“真是太可恶了，一定要抓住你！”

你提着湿漉漉的裙子穿过花园，树洞里、荷叶下、茶壶里，到处都没有那个小家伙的影子。你不死心，顺着地上小猫留下的爪印走啊走，一直走到一个人面前。

小猫趴在他的肩膀上，惬意地眯着眼。



阳光投下深深浅浅的影子，空气中充满薄荷的清香。你突然有些羞赧，低头看自己脏兮兮的脚和贴在小腿上的裙摆，没看见他眼睛里的光亮。

你们坐在池塘边，聊着小时候的梦想和现在的冒险。你叽叽喳喳地说，毫无羁绊、没有忧愁，如此神采飞扬，让人移不开眼睛。

你们之间有说不完的话，直到晚风吹起，不知从哪儿飞来一只萤火虫，落在你的手心。

“这是我给你的承诺：当你眼前一片漆黑时，我一定会为你点亮整个世界。”少年坚定地说。

秋天，你身体渐渐虚弱，而少年没有出现。

你固执地出发，扇动翅膀满世界寻找，他却像从未存在过一样，没留下丝毫痕迹。你疲惫而失望，开始发现云朵里藏着眼泪，海水是苦涩的味道；高山上终年寒冷，沼泽里长满了毒草；鸟儿啼得声音嘶哑，花儿盛放又凋谢；晶莹的冰雪沾上灰尘，无尽的沙漠吞噬了希望。

你飞累了，翅膀灰扑扑地垂下来。你独自坐在海滩上，看着吝啬的太阳拢走全部光亮，沉入海底。你觉得你根本就不是



天使，或许也没遇见过什么少年。

天气一天天变冷，你翅膀上的羽毛一根根掉落。

你毫不在意，载着小朋友们去天上探险，告诉他们云朵天宫的秘密；或者带他们环游世界，讲那些你看过和没看过的风景。你把掉落的羽毛收集起来，做成世界上最漂亮的羽毛笔，送给他们，看着他们欢呼雀跃的惊喜模样，你微笑着，觉得自己仿佛看见了雪白的天堂。

直到有一天，你掉下了最后一根羽毛。

它晶莹而透明，在空中缓慢地盘旋着落下。你闭上眼睛，陷入沉睡。

羽毛落入少年的手心。他站在床边，注视着你。他潜入你的梦境，看见被漫无边际的孤独包围着的你。你蜷缩在角落，呼唤着心中的少年，那个能读懂你的快乐和悲伤、陪伴你度过漫漫长夜、不知不觉治愈你所有伤痕的少年。

如果能再看见他就好了，你想。如果能再看见他，一定要告诉他：

谢谢一直守护着我，让我寒冷的时候、寂寞的时候，脑海



中都有温暖甜美的回忆。谢谢你让我明白，天使也会悲伤、也会迷茫，但是，天使拥有最强大的内心，只要心里充满快乐和坚定，即使独自前行，也不会再害怕。

谢谢你，你是我黑暗世界里最亮的萤火虫。

少年在你的床边站了许久，转身离开。

在他身后，睡梦中的你，脊背上悄悄长出了更大、更轻盈、更缤纷的翅膀。

那个少年，就是每一个女孩心里梦里的哥哥吧？

每个哥哥，都是陪伴女孩穿越成长四季的天使呵……



九又二分之一的幸福

清新汽水味

一路上，我像从前那样把大片大片的芦苇丛甩在身后，也把童年甩在了身后。我突然觉得，我在哪里，哥哥在哪里，并不重要，重要的是我们曾经一起度过了最纯美的年华，彼此点缀了对方的梦，还将美好持续到了现在。这，就是一种美丽，就是一幅永恒的画。

——题记

008

九又二分之一的幸福

记忆如画

妹妹家门前还是块大草地的时候，那曾是她和哥哥的乐园。淡淡的青草味弥散在暖暖的阳光里，阳光温柔地洒在蝴蝶纱一般的翅膀上，翅膀绣满五颜六色悠闲地闪烁在他们身边，他们在矮矮的草坪和过膝的草丛中奔跑、嬉戏、呼喊、唱歌。



笑声和歌声融化在春日清新的花香中，汇成了妹妹喜欢的味道。

爸爸妈妈常说，这真是一幅美丽的画，有哥哥，有妹妹，有青草、阳光和蝴蝶。

哥哥家附近的海滩游人还不多的时候，那曾是她和哥哥的乐园。哥哥骑着爸爸的脚踏车，载着妹妹一路颠簸，把大片大片的芦苇丛甩在身后，来到海岸吹干燥清新的海风。到近海的滩涂，哥哥用自制的小钩和小网给妹妹抓来黄泥螺，妹妹拿着小桶乖乖把这些小东西收好，外婆会把它们变成夏日晚饭时的美味。

外婆常说，这真是一幅美丽的画，有哥哥，有妹妹，有脚踏车、大海和黄泥螺。

他们熟悉的学校里还没放假的时候，那曾是她和哥哥的乐园。雪白的墙壁嵌在秋日枫叶的火红里，学校的后操场上，哥哥一边喊加油一边挥动着一瓶橘子水，给跑步的妹妹加油。琅琅的读书声飘荡在透明的空气里，学校的新滑梯下，哥哥拧过一个调皮男生的耳朵，警告他以后不许再欺负妹妹。哥哥每天在校门口等着妹妹放学，递给她一支棒棒糖，牵着她的手，去路边的小卖店，用所有的零花钱给她买漂亮的信纸和信封。

同班的小朋友常说，这真是一幅美丽的画，有哥哥，有妹



妹，有橘子水、棒棒糖和信封。

离别如风

有哥哥，有妹妹，这幅画不光漂亮，还会变化，画布在四季的轮回里不停旋转。

哥哥的个子不断蹿，衣服裤子不断变小变短，哥哥长大了。

长大的哥哥要远行。小学毕业的那年，他离开了故乡，离开了草地、海滩和学堂，离开了他们的乐园，跟着父母去了海外定居。

也许哥哥并不想离开，他笑着告诉妹妹，自己很快就会回来，会像以前一样，和她一起寻找更多属于他们的乐园。妹妹紧紧抱着哥哥的肩，像个挨了打的孩子一样哇哇大哭起来，眼泪打湿了哥哥粉色的衬衫。哥哥把声调降低，用手背轻轻拭去妹妹的泪水，充满关爱的眼神随着嘴巴闪动：“妹妹，你开学后就是五年级的学生了，你要学会长大。”然后掏出一本厚厚的图画书，翻开，小心翼翼地拿出一叠压得平平整整的花花的信封：“这都是你最喜欢的，我一直帮你收藏着，以后你自己好好保存，不要弄丢了。”



妹妹和外婆在草地前看着哥哥慢慢上车，匆匆离开。那天，大草地上空天色十分苍白，蝴蝶也躲了起来，妹妹一个人在月季花前仰着头静静等待飞机飞过。

回到家的时候，妹妹的眼睛还是红红的。她拿出那叠信封，发现它们是彩虹的颜色，每一张都不同，一共有九张，第十张绿色的却只有一面，信封的另一面到哪儿去了呢？

妹妹把九张信封放进了她的藏宝盒里，把剩下的半张学着哥哥的样子夹进一本厚书，在心里默念：我一定好好保存。

成长如歌

哥哥会长大，妹妹何尝不会！

我就是那个妹妹，我与哥哥没有半点儿血缘关系，他只是外婆家邻居的孩子，因为年龄的关系，我叫他哥哥，他叫我妹妹。我们在最美的童年里相遇，把相处的点点滴滴绘成最绚烂的画卷，刻成最动人的光盘，又在最留恋的时刻匆匆道别。

现在的我，已经开始过“青年节”，开始为即将来临的中考忙前忙后。我留起了长发，因为长发能藏住千丝万缕的回忆。我有了许多新的同学和朋友，我和他们一起春游，一起去海边踏浪。我偶尔会在复习功课的时候，突然想做回那个小时



候什么都不懂只知道玩的疯丫头，在哥哥的保护下，像一朵可爱的小花，肆意绽放、成长。我常常看着我的藏宝盒，摩挲着里面的九张信封，脑子里浮现出童年时那美丽的三幅画。

只可惜，外婆家的弄堂被拆掉了，取而代之的是一片高楼林立的现代小区，门前的大草地变成了小区的绿化用地，不如从前大了，但还有草有花，不过总引不来童年时常见的花花绿绿的蝴蝶。来海滩上消暑的人越来越多，扰乱了海风轻盈的步伐，我已经好久没有吃过外婆做的黄泥螺了，因为它们已经不来滩涂上散步了。我们的小学还在那里，只是我读书时的平房教室变成了现在五层高的教学楼，门口卖橘子水和棒棒糖的姐姐已经结婚，还像以前一样年轻漂亮，只是眼角已经有了细细的皱纹。回家的石子小路现在被埋在宽广的公路下面，小路上留下的那么多的脚印和笑声，已经跟着小路一起被深埋了。

逝去的是的年华，留下的是回忆。那些我们曾经的乐园，再也看不到了，不知道哥哥的记忆里有没有保存。

改变的是过去，长大的是心灵。比赛的时候，我终于可以自己为自己加油。有人欺负的时候，我终于可以自己扛着。可是哥哥，他还好吗？