

中國古典數字工程叢書

太古臣民集

太古臣民集



中國古典數字工程叢書

太古臣民集

五十八卷



图书在版编目 (C I P) 数据

太古臣民集 / 栾贵明主编. -- 北京 : 新世界出版社, 2017.7

(中国古典数字工程丛书)

ISBN 978-7-5104-6323-5

I. ①太… II. ①栾… III. ①人物—生平事迹—中国—古代 IV. ①K820.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第145947号

太 古 臣 民 集

主 编: 栾贵明

责任编辑: 张世林

版式设计: 陈 飞

封面设计: 贺玉婷

责任印制: 王宝根 苏爱玲

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街24号 (100037)

总编室电话: +86 10 6899 5424 6832 6679 (传真)

发行部电话: +86 10 6899 5968 6899 8705 (传真)

本社中文网址: <http://www.nwp.cn>

本社英文网址: <http://www.nwp.com.cn>

版权部电子信箱: nwpcd@sina.com

版权部电话: +86 10 6899 6306

印 刷: 北京亚通印刷有限责任公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 230千字 印 张: 29

版 次: 2017年8月第1版 2017年8月北京第1次印刷

印 数: 1-3000册

书 号: ISBN 978-7-5104-6323-5

定 价: 99.00 圆

新世界版圖書 版權所有 侵權必究
新世界版圖書 印裝錯誤可隨時退換

編輯人員

名譽主編 胡德平

主編 樂貴明

副主編 張世林 賴永海 田奕

編委 陳飛 淨因 蔡慕雷 張怡芳 裴效維 白小麥

王梅 王琦 范業強 寒小風 林滄 周松梅

陳曉雲 董磊 崔昌喜 萬春蓮 譚媛媛 鄭珍珍

曹世超 胡敏 陳駿 張駿龍 繆京玉 趙雲英

陳瑞榮 任剛 任紅 劉偉成 艾瑩 于俊文

張曉光 魏國慶 朱明 劉叢叢 歐陽志方

校對 陳瑞蘭 李進英 李進榮 李靜 周玉蘭 趙永梅

趙麗媛 畢利萍 劉培 孫虹艷 趙子昱 楊萬里

題辭

拾穗靡遺，掃葉都淨，網羅理董，俾求全徵獻，
名實相符，猶有待於不恥支離事業之學士焉。

錢鍾書 默存

《管錐編》第三冊八五四頁《總敘》
中華書局一九七九年八月第一版

凡例

甲、緣由

六千五百年中華文化，其核心為漢字記錄之典籍。我們的文化，很好的文化，是一個個中國人所創建；「經史子集」和外來圖書分類法，不足以全面呈現中華文化。「自信開拓萬古之心胸」的錢鍾書先生上列論斷，焦琴有聲，聞風響應。涓涓細流，從者如泉，不舍晝夜。他對文化和電腦聯姻寄以厚望，中國古典數字工程依此邁出艱難一小步。

乙、目標

從一九八五年至今，工程按規劃，首度構建四十萬人組成的人物庫，每位錄載名字號諡、皇朝帝代、年齒爵里、科舉仕途、詩文專著及文獻出處等多項基本信息。其中上自義農，下迄北宋，已得一萬伍千人存世全集，本叢書依此一一編出，當是本工程副產品之一。預計最終完成會有四萬人左右。以保存為目的，以研討為服務對象的「萬人集」由此而生。

丙、原則

遵從孔子「中庸之為德」「述而不作」之原則，貫徹錢師所謂「做裁縫不做外科醫生」之科學理念，故對於一切爭議兼收並蓄，不捲入爭論，不為人師，不設門派，不下結論，不遮風避雨，不空耗紙墨，惟以盡力提供完整資料為己任。

丁、底本

兼顧良善珍稀和方便通行，構建自主之底本，一律注出而不詳加論述。其它版本之中採納已經驗證之

字句灼見，亦注明來源，以示對先輩尊重。而對民族和政治傾向偏執之《四庫全書》等，當慎之又慎，非僅存孤本，一般謝絕採用。歷代文獻及目錄史料當中，有關先秦時期典籍咸少記錄。其文本又經千年學眾搜集、勘定、補充、傳承，面貌多存變化，然太昊、神農、黃帝等九位帝王或他們的時代肇始之功不可泯失。太古人臣賢佐言論久遠難存，搜其可得者五十八位，編作《太古臣民集》。本書體例不改，對文字中人名、地名、史實倒置的流轉多種情狀，特別是語句「現代化」傾向一律不做考證、刪改、修正，我們重申尊重文化發展的通則。

戊、編例

一、秩序

本集所收作品大致分為舊存、新輯、專著三個部分。取清嚴可均氏等遺存著作，再經校核或加載不同版本異文，是為舊存。新輯者，則由本工程從電腦系統逐條搜獲所得。專著部分，則選取通行良善版本或前或後置之，或標卷標之下。若該集僅存兩頁之內，則不予立卷編目。

二、標題

編入作品，如舊存標題，儘量沿用。如標題相同，則在其下加添注文。當新舊文字混編時，對於舊存內容，在其標題之下標以「*」，或逕直注出。

三、正文

新得部分取出處最早或版本較優者。例如出自二十四史者，則選用百衲本，並以《叢書集成》等其它版本補充。如果注釋內容偏少，則祇收和注釋相關的正文或將正文移作標題。惟因本集收集文字甚

遠，歷數千年流傳，文字數番譯轉，甚至變化不可名狀，多疑有後人所添改。先代鴻儒，偶有鍾情西方文化者，采用考古之行例，甚至司法之定律，將文獻視同文物，將千百年演化視作一時之突變，把文字演化傳承認定為傳說故事，三墳五典八索九丘概歸子虛烏有，從而否定古代文典之可信成分。吾輩祇知忠實於現存珍貴文字，便利專門家做出適當判斷，故編者不做「考辨」。正文以原文為起迄，對該文述及之緣由乃至所引發之後果，作為題下小序、補語或語境存證，多予保留。

四、異文

「異文」包括作者、標題、序言、正文等。其異文或自成門派，或出多家，或載他本，有可供參考者，則於該段正文後，以先本書再他書為序，列作異文，各條異文，以引文為序。當年錢師審讀田奕碩士論文《論宋詞查重》時說，電腦查重，詞比詩難，中比西妙。不必再行手工費力露拙，僅止「盡量提供」足矣，不多寫，不上課。本書另置有「附錄」，收錄較異文繁雜之參考文字，則收於適當位置。專著部分，則以標題或節段為單位，在近處依次記錄異文，並在其下標明出處。異文項僅取必要之文，不取底本之外確知為舛錯之字；更不輕取無版本依據之字，無異作者又無異文者不再引錄。由於本叢書使用電腦編輯，最終將流歸鉅大「數字工程」，因此本書編輯必須適應古籍校、注、疏、箋多樣內容及格式。本書「異文」立「多取數字」為對位原則，俾令笨直之電腦能將異文準確頂入文本，參與多門運算。為適應古籍以及電腦之雙重特性，恰如錢師所言「能幫助人的電腦需要人的更多幫助」也。

五、出處

凡所輯錄文字，均於正文後注為第一出處。出處先注作者朝代、作者姓名，再標作品名稱、卷數章節。而對《太平御覽》《永樂大典》等名籍則不注朝代和作者。若文出多家，第二出處以下不涉文字異同，祇示參見。異文的出處同樣標為雙行小注。若同一出處多條，則於最後一條下標出處，或加「以上」兩字。專著和注作的出處，前置「以下」起始，必用「以上」作結。

六、格式

本書採用傳統斷句、依事分段格式，以適應古來各式之文體及電腦運作。

七、附錄

每朝每代均存遠貸署名之作，雖文字內容、風格與所屬時代多呈不符，其語句多為歷代所引，但又有留存參觀必要者，作為附錄。某些作品，尚未為歷來學界認同，則在全書最後之「參考書目」中羅列。目錄過繁則加排索引以供參證考索。

己、致歉

今編新集，係藉數字工程之助，統於士人之心智，佐以電腦之良能。惟其首創，或珠遺滄海，或李戴張冠；將欲絕之，奚敢云必。所幸通人大雅，有以諒解。至於指謬正訛，無任歡迎。再版當益趨完善。

庚、追遠

追溯工程創建之初，實承默存先生授命。規模架構，定在厥先；持之二十有八年，略收成效。今此支離輯錄，可見一斑；藉告在天，或堪少慰。欲將為山，功在不捐；繼大匠以先知，庶後來之可述。

太古臣民集總目

題辭

凡例

總目

廣成子集

天真皇人集

容成氏集

赤松子集

巫咸集

無為子集

風后集

天老集

倉頡集

甯封子集

歧伯集

一

五

五

二五

四五

五七

九五

一〇四

一〇九

一一五

一二六

一三二

一三六

伯高集	一四〇
鬼與區集	一四五
少師集	一五五
桐君集	一六六
雷公集	一七三
少俞集	一八三
高陽負集	一九七
伍胥集	二〇四
馬師皇集	二一〇
力黑集	二一五
闍冉集	二二二
果童集	二二八
師曠集	二三三
彭祖集	二四一
共工氏集	二五六
放齊集	二六〇

四岳集	二六五
謹兜集	二七四
皋陶集	二七九
伯益集	二九〇
夔集	二九四
被衣集	二九八
王倪集	三〇二
齧缺集	三〇八
許由集	三一五
巢父集	三二二
意而子集	三二六
蒲衣子集	三三〇
壤父集	三三四
子州支父集	三三八
善卷集	三四二
華封人集	三四八

伯成子高集	三四
鯨集	三六〇
務成子集	三六四
后稷集	三七〇
石戸之農集	三七六
白石先生集	三八〇
遲任集	三八四
西王母集	三八九
玄女集	四〇九
素女集	四二一
北門成集	四三〇
知集	四三四
狂屈集	四三八
丞集	四四二
肩吾集	四四六

廣成子集

廣成子小傳

廣成子，古之仙人。居崆峒之山，石室之中，黃帝曾往之問道。葛洪《神仙傳》稱，老子，黃帝時為廣成子。唐代王瓘有《廣黃帝本行記》，宋代蘇軾有《廣成子解》，明代王文祿有《廣成子疏略》，所記黃帝廣成子之言論均與《莊子》引同。《隋書·經籍志》記有《廣成子》十三卷。商洛公撰，張太衡注，疑近人作。《宋史·藝文志》記有廣成子《靈仙秘錄陰丹經》一卷。因與黃帝同時期，根據《中華史表》，其所處主要年代應為公元前二六七三年至公元前二五七四年。

廣成子集目錄

小傳

.....

三

目錄

.....

四

廣成子曰

三十五則

.....

五