

梦山 梦山书系

新理念教学丛书

实践教学的途径与应用

刘海涛 王林发 / 主编 谢文东 王林发 / 编著

 海峡出版发行集团 | 福建教育出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

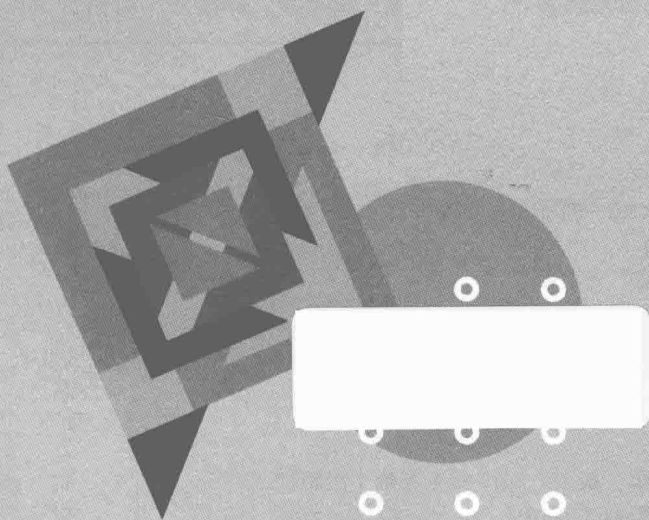


梦山书系

新理念教学丛书

实践教学的途径与应用

刘海涛 王林发 / 主编 谢文东 王林发 / 编著



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

实践教学的途径与应用 / 谢文东, 王林发编著.
—福州: 福建教育出版社, 2017. 1
(新理念教学丛书/刘海涛, 王林发主编)
ISBN 978-7-5334-7301-3

I. ①实… II. ①谢… ②王… III. ①中小学—教学研究 IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 147218 号

新理念教学丛书

刘海涛 王林发 主编

Shijian Jiaoxue De Tujing Yu Yingyong

实践教学的途径与应用

谢文东 王林发 编著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州市梦山路 27 号 邮编: 350025 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591-83726908

发行部电话: 0591-83721876 87115073 010-62027445)

出版人 江金辉

印刷 福州泰岳印刷广告有限公司

(福州市鼓楼区白龙路 5 号 邮编: 350003)

开本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张 14.5

字数 215 千字

插页 1

版次 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-7301-3

定价 30.00 元

如发现本书印装质量问题, 请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

目 录

导论 新颖平台：实践教学概述	1
第一节 实践教学的内涵与特点	1
第二节 实践教学的条件与原则(上)	5
第三节 实践教学的条件与原则(下)	9
第四节 实践教学的模式与建议	12
第一章 追本溯源：实践教学的理论基础	17
第一节 实践教学的哲学基础	17
第二节 实践教学的认知基础	22
第三节 实践教学的价值基础	26
第二章 激发兴趣：角色扮演式实践教学	33
第一节 角色扮演式实践教学的实施途径	33
第二节 角色扮演式实践教学的应用方法	40
第三节 角色扮演式实践教学的经典课例	44
第四节 角色扮演式实践教学的总结反思	53
第三章 陶冶情操：情感体验式实践教学	56
第一节 情感体验式实践教学的实施途径	57

第二节	情感体验式实践教学的应用方法	60
第三节	情感体验式实践教学的经典课例	68
第四节	情感体验式实践教学的总结反思	74
第四章	同心协力：合作式实践教学	79
第一节	合作式实践教学的实施策略	80
第二节	合作式实践教学的运用方法	87
第三节	合作式实践教学的经典课例	92
第四节	合作式实践教学的总结反思	98
第五章	举一反三：案例式实践教学	102
第一节	案例式实践教学的实施策略	102
第二节	案例式实践教学的运用方法	107
第三节	案例式实践教学的经典课例	112
第四节	案例式实践教学的总结反思	120
第六章	动机诱发：任务驱动式实践教学	126
第一节	任务驱动式实践教学的实施途径	126
第二节	任务驱动式实践教学的应用方法	132
第三节	任务驱动式实践教学的经典课例	137
第四节	任务驱动式实践教学的总结反思	142
第七章	明确指标：项目导向式实践教学	146
第一节	项目导向式实践教学的实施途径	148
第二节	项目导向式实践教学的应用方法	155
第三节	项目导向式实践教学的经典课例	159

第四节	项目驱动式实践教学的总结反思	163
第八章	集思广益：头脑风暴式实践教学	167
第一节	头脑风暴式实践教学的实施途径	169
第二节	头脑风暴式实践教学的应用方法	172
第三节	头脑风暴式实践教学的经典课例	178
第四节	头脑风暴式实践教学的总结反思	186
第九章	别有良策：实践教学的实施步骤	190
第一节	实践教学的前期准备	191
第二节	实践教学的实施技巧	197
第三节	实践教学的注意事项	205
参考文献	214
后记	让“在做中学”成为学习新常态	223

导论

新颖平台：实践教学概述

课程标准的提出，改变了以往应试教育中对于分数的过分膜拜，转而更加强调提高学生的综合素质，并着重提高学生实践能力。实践教学的应时推出是为了更好地指导学生正确理解知识的作用和实践的重要性。一个学生能够在课堂上学习到多少有用的知识，已经成为衡量一个教师教学水平标准之一。学生的实践能力如何也同样受到了社会的广泛关注，是教师教学需要关注的重要问题。实践教学是一种能力的培养式教育。不让学生接受单一乏味的说教教育，不让学生做分数的傀儡，力求为学生创造出愉悦轻松的学习氛围，在实践教学的开展过程中体验知识的魅力，激发学习动机，达到学以致用效果。

第一节 实践教学的内涵与特点

实践是检验真理的唯一标准，为了能使学生获得实践知识、开阔眼界，丰富并活跃学生的思想，加深对理论知识的理解掌握，能够在实践中对理论知识进行修正、拓展和创新，我们极力地倡导在广大中小学践行实践教学模

式。首先我们必须了解实践教学的内涵和特点，实践教学是以学生为主体，以理论指导实践，培养学生掌握科学方法和提高动手能力的重要教学模式。它强调学以致用，注重动手能力的培养，再加上科学的评价体系，对中小学教学模式的改进和完善有极大的意义。总的来说，实践教学以一定的实践环境为引导，启发学生对大量的实际问题进行分析、综合、比较和概括，并通过学生的独立或合作加以操作，加深了学生对知识的理解，注入自己的理解和反思。相信在这样的教育理念指导下，不仅能活跃课堂教学，而且能很好地培养学生各方面的能力。

一、 实践教学的内涵

实践教学的内涵主要是阐述清楚教学的主体和应用范围，帮助教师和使用 者明确方向和主体，为教师制定实践教学方案，明确实践目标，选择教学手段提供导向和空间。在具体的实践教学过程中，常见的几个问题有：第一，教师过分地参与课堂；第二，错过实践教学的机会；第三，学生难以适应实践课堂等等。其实这些问题的根源都在于没有很好地理解实践教学的内涵，没有把握好实践教学的主体和应用范围，造成了实践教学运用上的不必要 错失。

（一） 实践教学的主体

在实践教学中，首先要明确实践的主体是学生。实践教学是以学生为主体，开展实践活动的形式，激励学生主动参与、主动思考、主动探索，以促进 学生总体素质全面发展的一种教学形式。在过去的传统中，课堂的实践主要 放在教师身上，由教师讲，教师写，教师评。实践教学使教师和学生在教学 上的角色任务发生了重大的变化，它巧妙地运用了实践的平台，巩固了教师 “导”的地位的同时，把课堂的大量时间留给了学生“践”，如此，不仅减轻 了教师的负担，同时也能提高学生动手、动脑的能力，增加课堂参与度。

（二）实践的应用范围

在狭义的教学实践观念中认为只有在室外进行的社会调查、见习活动、实践操作等活动才算是实践教学。其实，那些只是实践教学的其中一部分。在中小学中，由于条件的限制，上述的课外实践活动大多难以进行，我们更强调的是课内的实践教学。我们提倡的教学实践并不仅仅局限于操作实践范畴，对于理论的学习，实践教学同样适用。

在理论教学中之所以要强调实践教学，是因为对于理论知识的传授，教师大多采用一言堂的方式，理论的枯燥性、重复性使学生对学习渐渐失去兴趣，难以实现身心方面的和谐发展。除此以外，理论教学也应该是从实践中来，应用到实践中去的。教师单一地为教理论而教的做法显然是过时了。实践教学的课堂必须提高其创新性，从而更好地拓宽实践教学的应用范围。

二、实践教学的特点

苏霍姆林斯基说：“课要上得有趣，学生就可以带着一种高涨的、激动的情绪从事学习和思考。”单调的授课式使原本应该很有趣的课堂变得索然无味，导致学生丧失了学习的热情。因此，教师要采用更为合理的教学手段和模式来激发学生的学习激情，实践教学就是一种不错的选择，通过实践的刺激，促使学生发出“我想做，我要学”的呼声，使其主动积极地参与到实践教学的课堂上。实践教学重在对知识的学以致用，通过实际操作，体现知识的魅力，加强学生的求知欲，另外，除了对实践能力的培养外，实践教学也重视理论的指导作用，强调学生在实践前的理论知识的掌握。最后，实践教学实行的多元评价也受到了学生的欢迎，通过多元评价机制，学生能够有更多表现自我的机会，避免了被过多拘束在卷面分数上的弊端。

（一）注重知识学以致用

实践教学重在“实践”。科学合理的实践应该是要从学生的已有知识和生

活实际出发，想方设法激发学生主动实践和主动合作的积极性，在实践中发展学生运用知识解决实际问题的能力，在学以致用中训练学生综合提取知识，跨学科解决复杂的、综合的以及涉及知识面广的问题，使学习更接近生活实际和社会实际，有效地培养学生的实践能力。

（二）注重实践能力培养

实践教学有别于其他教学，其主要通过各式各样的实践活动，如角色扮演、沙盘演练、实地训练、任务驱动、项目导向等，让学生亲自得出结论，体验学习知识的快感，增强对事物的新认识，并培养科学探索能力。教育作为培养人的活动，除培养基本的生活知识和技能以外，更要培养学生的好奇心与创造能力。实践教学作为教育第一线，自然成为培养学生的好奇心与创造能力的重点领域。教师是课堂教学管理的组织者，基于人的好奇心与创造性，必须根据具体情况寻求新的有效的实践教学途径。从学生的角度来看，长期的、稳定的传统教学模式容易使其有疲劳感，不容易激发其活力，没有新鲜感。这要求教师在教学过程中要引导学生走不同的实践途径，达到实践求知的目的。

（三）注重学习多元评价

注重学生的自我评价是实践教学体制中的关键部分。通过学生不断地对自己的实践学习进行评价，如反思实践的方法是否合适、掌握知识的情况、对知识实践运用程度如何等，促进学生自我提高，有利于学习目标的实现。实践教学立足于课堂，终结性评价成效不大，必须在不断改进终结性评价的同时，重视学生的形成性评价，如通过学生的实践笔记、小制作以及学生面对面的交流、切磋等实践活动进行形成性评价，有利于教师了解学生掌握情况。

(四) 注重教学操作灵活

实践教学的灵活性是指课堂教学中突破传统的、固定的、僵化的管理模式，针对课堂实际需要，灵活选择实践策略，也就是不能以管理模式代替实践活动，要根据不同的学生、不同的团队、不同的情况采取不同的实践教学途径。灵活性地运用还表现在实践策略不是单一的、孤独的，而是多元的、综合的。实践教学的主方向在于发挥学生的主观能动性和实践能力，以学生为中心，引导学生对所学的内容进行主动参与、主动思考、主动探索，从而获得知识，但学生的自主与教师的指导不是孤立的关系，教师要在尊重学生选择的基础上进行指导，学生则在教师的指导下进行实践活动，二者之间以互动为纽带，形成和谐的实践机制。

第二节 实践教学的条件与原则（上）

著名教育家赞可夫曾说过：“我们要努力使学习充满无拘无束的气氛，使学生和教师在课堂上都能自由地呼吸，如果不能造成这样的教学气氛，那么任何一种教育方法都不能发挥作用。”在实践教学中，我们强调营造民主和谐、生动愉悦的教学氛围，激励学生的学习认知、情感和动机。当然了，要做到以上所说的，首先要坚持实践教学的条件和原则，必须秉承先进的教育理念，形成民主、平等的教学气氛，建立最佳的实践教学情境。另外，在实践教学过程中要注重内容的操作性，实践教学的教学目的是为学生创造一个可操作的学习平台，让学生从中动起来、做起来、赛起来，在轻松愉快中获得新知识。这样的教学方式有利于激发学生的内在学习欲望和热情，让学生更积极地投入课堂学习活动中，成为课堂的主人，学习的主人。

一、实践教学的条件

国家基础教育课程改革促使教学观念、教材、教学策略、教学情境重组，

为实践教学在教学活动中突破起到了一定的促进作用。在过去，课堂教学中的多种形式都被定式了，过分注重传统的条条框框，不利于实践教学的发展和推广普及，但随着新的课程因素的增强和教学环境的改变，使得常规的教学框架发生了变化，但要想实践教学能顺利开展，学校还是必须为其创建积极的发展条件，尽快淡化空洞的教学形式，把更多的精力和注意力投放在实践教学的创建和完善上，为实践教学创造切实的教学条件。

（一）先进的教育理念

教书育人是中小学教师的主要任务。但繁重的教育教学任务使他们几乎没有时间去认真反思自己的教育行为以及及时更新自己的教育观念。事实上，当我们经常对一些教育专家和优秀教师的成功事例进行分析时，便不难发现这样一个结论，作为教育工作者，他们之所以出色更是因为他们有着比普通教育工作者更为超前的教育理念，他们总能超前地认识到一个时代应该具备什么样的教育理念。同样，在实践教学中，不同的教学环境和教学阶段都需要教师因地制宜地提出适当的先进教育理念，遵循教学科学规律的同时，突出其严密性。

（二）具有较强操作性的教育过程

实践教学与理论教学具有同等的地位，是培养人才，提高素质，开拓思维的重要举措。要想在实践教学中取得成就，首先要立足于教师和学生共同参与的操作性活动。在操作中学习和提升，在学习和提升中完善操作，才能真正体现实践教学的魅力。创造操作性的条件有很多方式，首先要强化“实践育人，操作为先”的意识，深化实践教学改革，切实加强对操作性教学的开展和落实，采用适时、适度、有效的操作措施，确保实践教学的教育理念在操作教育的过程中得到充分的体现。

强调操作性的教育过程，对学生而言，它是赋予学生知识技能和操作本

领的关键，也是培养学生实践能力和创新品格的手段。对教师而言，它能够教师的教学方式增添活力，以操作活动的形式高效地运作整个教学过程。对于实践教学模式本身来说，通过操作教学过程的实现，同时可以验证实践教学模式本身的功能和效果，使之进一步系统化、规范化、完善化。

（三）科学的教学评价机制

克服传统的教学评价机制，侧重操作能力的评价，以发展和动态的标准评价教师的教和学生的学。教学评价作为教学管理与指导的主要手段，可以为教师在教学决策和课堂教学上提供科学的信息和依据，建立合理的评价体系有利于达到评价目的，实现评价目标。为了达到良好的效果，实践教学必须建立科学合理的评价机制，评价必须做到既要能够对学生学习成果进行合理公正的评价，也要关注学生学习的过程；既要加强教师的评价力度和水平，也要发挥学生自评他评的作用。利用评价的内在激励和诊断作用，有效地帮助学生更好地认识自己，赏识自己，建立自信，正视不足，在原有的基础上有所进步。

二、实践教学的原则

在实践教学过程中必须遵循三大原则：教育性原则、实践性原则、创造性原则。在三大原则的指导下，引导学生在实践教学中主动参与，亲身实践，独立思考。从素质教育的角度来看，教育的基本方向应当是培养学生的综合能力，在对待实际问题时要作出判断和行动，在解决问题时要具有创造性思维，多思考，从而高效地解决实践中的各种问题。

（一）教育性原则

实践教学必须遵循教育性原则，教学过程要符合教育要求，加深对教育本质和规律的理解认识，从而提高实践教学效率和质量。教育性原则是实践

教学必须遵循的最主要的原则，实践教学地开展都建立在其基础之上，如果违背了教育性原则，实践教学的教学目标非但不能很好地完成，反而会适得其反。

一般情况下，我们建议通过实践带动学生积极参与活动，内化感悟，从而产生一种学习的内驱力，以此推动学生群体产生兴奋、激动、快乐的学习情感，实现教育的目的。以语文学科为例，教师要以课文为载体，引导学生在实践活动中生情，动情、移情、抒情。整个实践教学过程通过感受“美”去激发“爱”，将教学的教育性渗透其中。

（二）实践性原则

实践性原则是实践教学必须遵循的基本的原则，贯穿于课堂教学的全过程。在教育过程中，学生学习的对象是间接经验，但并不意味着直接经验或实践活动不重要。没有一定直接经验或实践活动为基础，就难以学习掌握间接经验。陶行知先生曾经用“接知如接枝”来比喻。他说：“我们必须有从自己的经验里发生出来的知识做根，然后别人的相类的经验才能接得上去。倘若自己对于某事毫无经验，我们决不能了解或运用别人关于此事之经验。”^①所以，实践教学必须坚持让学生以自己在以往的活动中积累的或现时的活动中获得的直接经验为基础，通过教师和学生的实践活动完成学生把间接经验、书本知识转化成为自己知识的过程。

（三）创造性原则

在过去的教学环境中，学生的学习几乎完全依赖于教师，特别是在中小学阶段对学生而言，思维的培养方面，只要求按教师和书本之导向去记忆和容纳知识。学生既缺少创造性思维的要求和压力，也缺少相应的训练，因此

^① 王策三. 教学论稿 [M]. 北京: 人民教育出版社, 1985: 119.

创造心理逐渐淡化，养成了依赖思维心理，基于此，培养独立思维，加强创造性的训练对一个学生来说是当务之急。为此，实践教学提出要遵循创造性原则，教师引导学生以实践的模式完成学习和运用知识的任务，在实践中掌握知识，在掌握知识中发展智力，在现有知识中绽放思考，最终达到透彻地理解和创造性地运用所学知识的目的。

第三节 实践教学的条件与原则（下）

实践教学的教学目的是为了检验学生所学理论与方法，采用相应手段，按照教学要求进行实践性的教学活动，是科学地掌握基本技能的必要教学活动。学生通过实践训练，自然一方面可以把理论知识与实践操作紧密结合在一起，让教学结构安排更为科学合理，把理论知识和实践一体化。另一方面，实践活动涉及知识领域广，对比于教师按部就班的单一讲授，学生学习的自由空间更大，这在客观上为学生创新意识和创新能力的培养创造了客观条件。

一、 实践教学的范式

在课堂教学的改革过程中，实践教学突出以促进学生总体素质全面发展为主要目标，根据马克思关于人类的生产活动是最基本的实践活动的哲学原理，借鉴社会学、管理学、现代技术实践观等理论，建构出实践教学体系。通过提出科学合理的教学范式，增强实践教学的生命力，提炼出实践教学本身的积极魅力。

（一）重新审视课堂，提高教育的整体质量

实践教学对传统课堂进行重新审视，确定以激励学生主动参与、主动思考、主动探索为课堂基本特征，引导学生在实践中掌握知识，在掌握知识中发展实践能力。教师通过组织学生进行角色扮演、沙盘演练、实地训练、任

务驱动、项目导向等实践活动，丰富促进学生素质发展的教学途径，有效地培养学生的学习和求知能力，从而提高教育的整体质量。

（二）架起沟通桥梁，形成最佳的交流氛围

实践教学通过亲和的人际关系和活跃的实践氛围来架起学生与教师、与同学、与教学内容沟通的桥梁，形成最佳的交流氛围，促使学生主动参与、主动思考、主动探索，获得主动发展。具体表现为亲、和、融的人际关系把教师与学生、学生与学生之间距离越拉越近，活跃的实践氛围能够有效地缩短学生与间接经验之间的距离。

（三）利用参与效应，有效地强化主体意识

为了突出学生的主体地位，教师想方设法营造各种氛围让学生主动参与实践活动，不断提高课堂参与率。以角色扮演式实践教学为例，教师让学生在已创设的特定情境中担当不同角色，扮演不同角色，完成实践活动，这样，会使学生自然而然地由“扮演角色”到“进入角色”，有效地强化了学生的主体意识。

（四）突出实践创新，促进综合素质全面发展

实践教学突出实践创新，则强调实践的途径和应用、创新的多元和求异。实践的途径是开放的，教师可以在课堂上多渠道地组织学生开展实践活动，对于实践模式的应用也是因时制宜、因人制宜、因学制宜。通过实践教学培养学生的创新能力，主要是培养一种创新的精神、创新的欲望、求异的思维品质。

二、实践教学的意义

实践教学不仅拓宽了教学科学化的体系，而且有效地解决了教学的主导

与主体关系，开拓了教学理论与实践研究的新视野。

（一）实践教学把人文课堂变成现实

怀特海（A. N. Whitehead）指出，“没有纯粹的技术教育，也没有纯粹的人文教育，二者缺一不可”^①。当今世界发展需要一个由科学教育和人文教育构成的完整教育，才能促进人和社会朝着符合人需要的方向和谐、全面地发展。实践教学正是努力把科学教育和人文教育结合于课堂，以人的情感投入作为机制，把人文课堂变成现实。其表现为：

1. 以“情”激“情”，产生情感共鸣。

在实践教学中，教师的真情实感不仅仅是他自己对事物的感受体会，而且还是教学内容中所倡导的更高层次的社会性情感。所以，教师首先要通过教学内容中的情感因素来激发自己的情感产生共鸣，然后依靠情感表达传递开，从而感染学生，产生新的情感共鸣。

2. 新“情”与旧“情”结合，课堂更活。

在实践活动中，学生的情感社会化表现为既有积极因素，又有消极因素，可以理解为旧“情”，当新的实践活动开始，蕴含在实践内容里的情感性质将促使学生产生新“情”，形成新“情”与旧“情”相结合的趋势，学生的情感将螺旋式提升，发展成更高层次的社会性情感，令课堂更活起来。

（二）实践教学把互动课堂变成现实

实践教学将教师与学生在课堂中的地位与角色进行新的定位。强调围绕着实践活动，教师为“导演”，学生为“演员”，更加注重教师与学生的互动，重点让学生进行实践学习。针对传统教学，教师占据课堂大部分时间，学生更多是当“听众”，实践教学运用师生之间的互动和生生之间的互动，把教与

^① 怀特海著，庄莲平，王立中译. 教育目的 [M]. 北京：文汇出版社，2012：105.