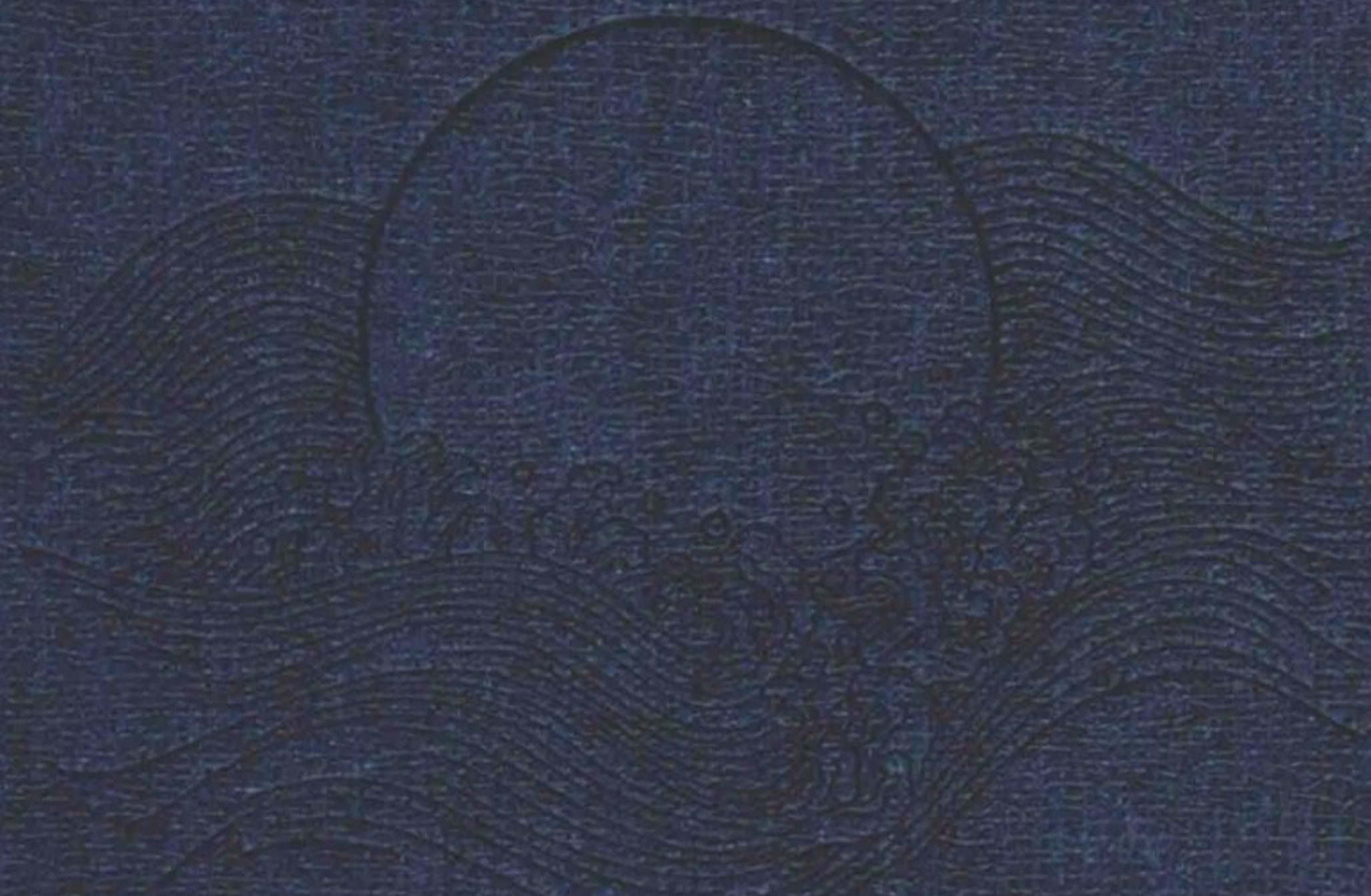


沈乃文主編

明別集叢刊 第二輯

第三十九冊

黃山書社





國家出版基金項目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

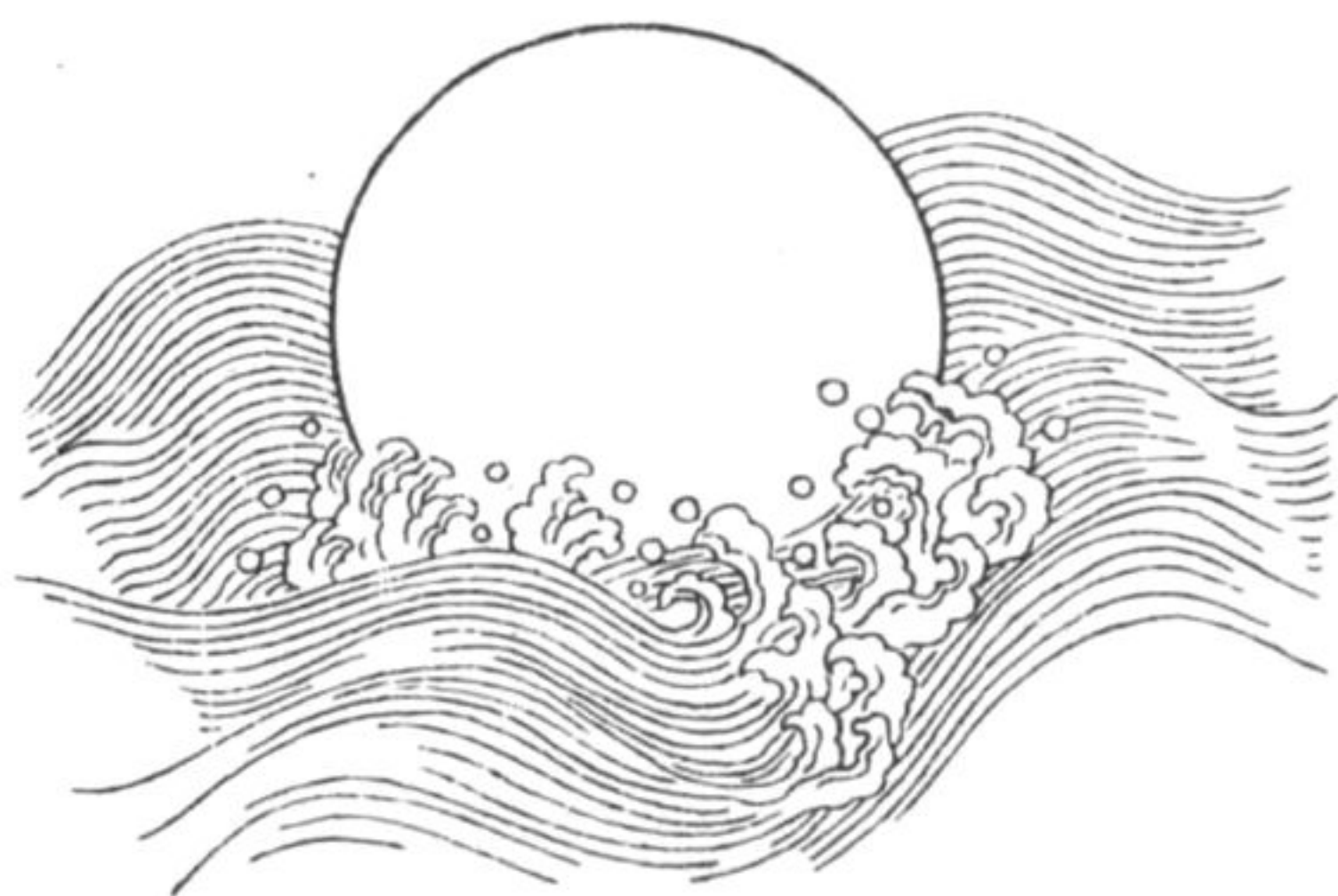
『十二五』國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目

沈乃文 主編

明別集叢刊 第二輯

第三十九冊

黃山書社



(明)杜 枏 撰

研岡集存二十卷

(存卷一至十二、卷十七至二十四)

明嘉靖刻本

底本第一頁缺面。

淪隕辭雖華繪而天然之神鑿矣况志不存乎
道者其識陋情不周于物者其論頗學不經乎
世者其旨細由是而爲文乃於人也不足以訓
而况支贅淫巧以垢鱗乎風雅典謨之正乎是
故知言者病之矣今觀研岡之集氣中筆健學
博思深吐語符道德發慮中經綸其見愈直其
機愈含其情愈切其言愈婉可以厚人倫可以
植風教所謂人紀天道性情政理之外無文章
者乃於是乎可觀且不爲凌駕嶮峻接取異端
持辯堅白漁獵駁雜之談真得乎六籍之周行

斯文之會通矣研岡子乃古之遺雅非乎語云
清廟之瑟朱絃而疏越一唱而三歎有遺音者
言其音致備極而不盡用若遺之也又曰文章
得天地中和之氣則高不入於荒唐下不枯於
凡近言閑深典雅澤乎道德之中也嗟乎此皆
可以贊研岡矣

嘉靖乙未蜡月朔日儀封王廷相子衡甫序

研岡集序

杜子應詔北上過我臺居示我著文十帙崔子覽而說焉夫仕多廢業而子緝之文久溺俗而子振之其詞正彝而懷才其志闡道而憂世匪直執焉而已粵自魏晉而來文其敝矣其詞衍而曄如其意寂如也其意紛而挺如其道駁如也故君子鄙之爲不足學焉夫文以適用以弘道無古無今孰難孰易義精則言簡簡蹈實則旨自遠達于理而多變發其噴而轉幽由是隱化昭乎顯行神乎談之廓廓乎動之躍躍乎

昧者反是恠以亂夫常鄙以庸其雅淺以混于明艱以迷乎奧文之見輕有由來矣論者曰經無文法言其無文而非法也猶曰天無度言其無度而非動也今夫大匠之適造宮者之家持墨負斤餘無所費而大小之度豐約之齊固密之工長短堅蠹之材各以其制惟心妙其巧惟運圓于手不參以我卽物曲成是故君子有無文之文焉杜子其有意乎嘉靖辛卯秋九月初吉相臺崔銑仲島甫序

研岡先生集叙

河南中國之樞四方之都會人文最盛 明興沾濡王化瓌傑挺生自叔嗣得承宴侍若空同李先生浚川王先生後渠崔先生大復何先生有涯孟先生柳泉馬先生研岡杜先生七公猶宗廟之有瑚璉朝廷之有梁棟士用仰止觀其精美之蘊卓犖之節敷爲政事發爲議論衍爲辭章著爲翰墨皆中槩度以垂法式巨細咸宜物理必該成一家言而余得交于研岡實有忘年之誼相與考先王之道遵括人之軌彌歷年

所叔嗣始爲隸古之學本以說文証以鼎彝考以漢碑准以章草先生不謂之異爲辭賦之學先國風楚騷次漢樂府昭明所選下涉盛唐先生不謂之溺爲制度之學考周五官酌漢八書及唐六典遵諸司職掌先生不謂之迂泊然自守不養交游不貴權利以違于時先生不謂之愚道合則從不合而去仕于吏部婁遵婁還補吏邊隅先生不謂之罪可謂相得于形骸之外已先生有集若干卷衆刻之傳于世叔嗣蒙知最深宜序左方竊見我 明有天下四海內外

以稱臣妾百六十年兵戈寢息紀綱政治罔不
畫一學士大夫講爲文藝比跡先民遭遇

今上益隆文治禮樂修明小大顯然咸登諸用
數君子生其際遂享大名爲儒宗匠若是昔在
巨唐詩道中與許燕擅其美沈宋極其至其後
李白杜甫之流遂作雄詞逸氣沛若江河上掩
前古莫之與京白之詩曰楊馬激潏波開流蕩
無垠蓋傷周楚之音亡而漢魏之聲離已然甫
白之開流則亦已甚作者靡不遵其軌轍慕其
風猷以迄于今群公繼焉點翰敷詞不翅抗行

研岡集序

十

學士大夫翕然同響盈被朝野文章之作于斯
爲盛後有能言必是焉觀叔嗣既守邊隅不復
奉對以究緒論輒錄感遇之由爰及數公庶梁
宋之間聞之以勸山西左叅政祥符高叔嗣謹
序

研岡集序

研岡集乃今大納言杜臨穎公撰者宏甲午北
遊燕中得敬受教於大司馬儀封公儀封公與
宏論議事理古今人賢究詩文之業未嘗不稱
臨穎公云宏旣得接臨穎公即疊疊樂善不爲
自高大謂宏可與語也出示所爲研岡集詩卷
累十數宏讀之復不已然後知公所以稱者
也公乃卽以是問栗子曰夫詩者性情之醞藉
而才識之區別風聲之比和而雅俗之殊涂也
夫人之心衆巧悉備大道之要亾所不善而造

研岡集序

十

作之端移於漸漬則莫知其然是故謏說蕪贅
生於質者也靡塞失貞生於文者也摹倣見束
生於古者也薄易亾化生於今者也古今文質
詩之大端也而或失則過與不及作者豈不信
難哉然質之弊也以文其文也以質古今之道
貴乎得中余觀近者時所趨尚可謂以文矣然
固有大貴者不可不察也今臨穎公習道德慨
然慕古玄覽弘取博學於編帙諸家百氏冥會
顯合金聲而王振之憲章蘇李參伍陶杜而上
其下亾論也乃若研岡集其意冲其言密其致

和以雅其辭博以理其質而紆文而不靡其高
不及濁而清不及微可謂彬彬君子卓然能名
其家矣夫擬其類者邇其始尚其象者弘其制
探其緒者繹其則振其節者盡其變亾古亾今
亾已亾人其中知之其端不可窮大道亾遺物
大工亾礫材其始若杳然大異矣其終也卒以
大同莫可以異詰以是歸之作者是故足以稱
也然宏往遊河陽觀其山水還麗辭茂即歎汝
潁之間多賢才人文德業與地氣表裏秀發若
臨潁公可謂當之矣

研岡集序

明嘉靖十四年三月晦日上黨栗應宏撰

研岡集卷一

潁川杜楠撰 醒川楊本仁校

四言古詩

天鑒

天鑒紀釋奠也正德十六年今

上始視太學臣楠以進士從而賦天鑒

天鑒皇明命我 元后正統斯傳以御九有御
之伊何文德維右載培載植亦孔之厚

元后明明釋奠斯行命彼奉常省器及牲為此
酒醴大猷錙莢有嚴孔廟是依是憑

研岡集卷一

迺命法駕王輅金銜旗旒載揚和鸞載鳴慶雲
斯見麗日初升我 皇屢止百辟是迎

曰惟庚子我享我將王帛煌煌鐘鼓鏘鏘萬舞
有容百執維良誰其尸之龍飛 帝主

廟貌有嚴松栢其光維羊維牛俎豆在傍瞻我
宣聖左右洋洋或見于羹或見于牆

九奏既成辟雍臨止佩玉蹕蹕青衿濟濟六經
是尊載迪載啓三氏有裔式從觀禮

維彼司成稽首對揚穆穆我 后載錫之光
后曰經綸自茲門堂匪古曷式匪教曷昌

鼙鼓淵淵龍旂翩翩大輅旋止周道斯宣臣服
聖謨高矣如天祝我 皇釐千萬斯年

天鑒八章章八句

龍源

龍源達人食力也

瞻彼龍源有苗有新彼美耆子耕鑿是勤錢鏹
畋畋原隰昀昀云誰師矣先覺天民
瞻彼龍源泉流汪汪我有沃壤勸課于疆廼耘
廼耨廼刈廼藏君子樂胥不匱是望
瞻彼龍源靡穀不宜時雨眈零靡田不滋我稼

研岡集卷一

眈同有實其垂載穫濟濟王委匪遲

瞻彼龍源萬億其資為酒為醴方社是祠祈報
有嚴靡歲不周日月云莫婦子陶陶

龍源四章章八句

中林

中林勵志也

鬱鬱中林有松有栢歲聿云莫飄飄雨雪雨雪
飄飄松栢未凋
中林鬱鬱有栢有松宛其秋采颼颼飄風飄風
颼颼松栢之節

中林二章章六句

鷓鴣

鷓鴣刺貪暴也

鷓鴣鷓鴣云胡不思黃鳥有巢忍其傾而
鷓鴣鷓鴣云胡予欺黃鳥有子忍其噬之
鷓鴣鷓鴣云胡不臧鳳皇鳴矣云胡翱翔
鷓鴣三章章四句

東臯

東臯美善微也有君子遯世考槃潛道養
真嗣賢濟美儀則弗刊天監孔昭求錫豐

研岡集卷一

枯而蘭孫生焉詩人嘉與此美故作是詩
陟彼東臯言采其萱有美君子惟誼是惇克廣
厥念如珪如璠守元于寡作志于也願彼閑徑
惠心為垣

陟彼中谷惟蘭其樹彼美碩人曰惟篤素止足
斯明天道之顧衡門優游泌丘容與薄言嗣
者茂穀是赴神之聽之肆來爾胤祚
眈眈于夢神曰美止余嘉乃心貽乃孫子載考
于筮遇觀之否光遠賓王為異代受社彼美人
今後其昌矣

月惟丙子斗柄之北乃平厥夢惟筮斯得誕育
元孫里閭生色根結維芳華濯維湜清芬肇揚
穆其良式謂天盖高惟善是植

彼鬱維何梧桐蒼蒼孫枝挺秀薦于玄堂厥氏
喬木代維冠裳後裔有慶世德之光

載設弧矢昭我邁廬爰興門閥維是鳳雛我有
好爵胡罹于無辜曰眈先嗇聿言後濡誰謂隱
德胡不爾相頌

思樂華堂寔惟舊基君子有酒式相酌之有客
屢止燕饗在茲我之祝之興言作詩

研園集卷二

四

厥祝伊何保和眉壽允觀厥成惟教言是授惟
嗇書是托惟道誼是守毋忝爾先哲毋墜爾華
胄如彼瓜瓞其大惟後

東臯八章二章章八句三章章十句

三章章十二句

榮木

榮木樂譚氏雙育男女也

有榮者木于彼南岡君子所爰陰維清芳
彼良人斯允踐是優匪善曷樂匪德曷求
行伊有常蔭戶有光張悅載設其誰之報

乃徵厥後有室有家如駿之驤如瓊之莖
曰惟漸長予之義方戚里之慶閭閻之光
有客有客云何爾祝矣惟譚氏之裔以永爾祿
矣

榮木六章章四句

贈鄭尹用晉魏體

聖代膺錄馭宇岙安量德定位拔才授官爰謹
司牧敬敷惟寬敷最精別臧否由觀厥惟潁川
中州之舊長吏得人即官應宿指哉銓衡循良
是授來厥哲人蜚英騰茂厥茂伊何弱怯強阻

研園集卷二

五

厥英伊何士談民許我有疾作藥籠春雨我有
饒色倉陳哺乳曰惟賢宰嘉惠誕敷鼠雀既戒
豺虎無虞徽音四徹允矣高衢中丞有知褒典
攸殊人亦有言縣正弗易罷溢于盈才隳于肆
勿肆勿盈茂不有濟九仞奚難增修惟善增修
伊何時政勤止我求民宜肆于百里銘新于盤
操刃于砥具曰予知春冰弗履先正有作寬猛
適時妙應于明德普于思近民惟易厚墉惟基
子克念之南冥有期見子春華俟子休實如彼
穠蔭豐穰斯得良瑞伏櫪有鸞棲棘時哉屈伸

曷有其極

風樹

風樹思親也

彼爾維椿有秦其葉茲欲靜之秋風其烈

瞻望父兮春暉斯薄高堂以供嶷嶷其樂悠悠

昊天胡降之虐

嬛嬛小子厥心孔憂我思罔極云胡爲酬

松楸茂止有壙斯存曰既歸藏載閱泉門我之

求之胡不我是言

求之不得音容是思或見于俎豆或見于門楣

風樹七章

嗚呼噫嘻我心孔傷孔傷伊何惟血淚沾裳

飄風在樹厥聲孔悲小子聞之是用作詩

風樹七章二章章六句五章章四句

清廟

清廟紀

世廟成也

清廟翼翼祀我先皇永言孝思百世不忘

維帝卽阼夙夜靡遑厥名靡正心乎悲傷

迺命臣工載明茲道迺繼述維獻廟是考

迺召司空命工無明堂之東經之營之

有赫門堂金碧輝煌亦有廣應衣冠是藏

鑿鼓轟轟人心惺惺曾不覺驚百工告成

帝曰禮官明茲大典予爾彤弓報功不腆

臣拜稽首臣敢受報匪臣之功維帝之孝

清廟八章章四句

原有榆

原有榆閔窮民也

原有榆隰有柳民無家兮云胡能守

原有柘隰有桑民無食兮云胡能長

自天降虐原隰如燔我民何辜卒歲流奔

風樹七章

降虐自天既蝗且旱我民不穀夕陽短短

天鑒我艱雨露漫漫我耕我佃室家是安

廷廟有思絲綸是綏捐此征租庶幾瘡痍

原有榆六章章四句

谷有蘭

谷有蘭傷別也

谷有蘭其葉沃若之子南征誰與我相約

谷有芷其葉青青之子行矣誰與我儀形

之子往兮式遄其來飛飛鴻鴈母俾我悲哀

谷有蘭三章章四句

南原

南原思遠人也

陟彼南原言采其萱我思君子明信是尊
陟彼南原言采其蘭我思君子佇立以嘆
憂心紛紛瞻望良友庶幾見兮與子飲酒

南原三章章四句

河之水

河之水承重歸也歸至大河感而有作
河之水東注湯湯之子自北松梧是望念彼昊天云何不傷

研南集卷一

河之水東注森森之子維南白雲皞皞佇立以

瞻中心悄悄

舟人招招僕夫囂囂子行蕭蕭惟濁流翩翩俾

予心搖搖

河之水三章

章八句

一章五句

初歲

初歲樂賢者壽也賢者壽則能匡扶斯土
登恬嬉美歲大饑賴人且入 觀厥民皇
皇請于臺察延佇循吏獲判陳氏掌焉初
下賴疏塞發勸通信紕廼獄平慝弭民

用嘉悅爾巳丑上元前夕為判獄降期也

于是念我安息顧惟萊詰庸式詩人之旨

歌初歲頌焉

初歲正月吉日維辛彼美者子誕育茲辰茲辰
何辰曰青陽其臻

瞻彼穎臯晰晰其光我民我物而色而康誰其

錫之仲質維良

世德繩繩仲質克勝嘉爾箕裘維陟維登既壽

且樂陳國載寧

陳國寧止泣我百里我民允臧云胡不理廼觀

研南集卷一

九

南極有雪其美春酒既醕胡不爾祝矣

太師維辭太史維詩思皇純嘏壽考無期爾適

爾豫維松柏是偕

初歲五章四章章六句一章八句

昊天

昊天味堯母也堯母之詩人適其

故墟因作是詩

曰惟昊天產茲神文厥命赫赫于萬之所

昊天天下臨惟慶都氏稽古帝堯定為天子

十有三月載震載凱二十八年載自此貞時

空谷荻蕩遺跡，靈生我神聖，慶都之功，靈功伊何維於變時雍。

昊天四章三章章四句一章六句

軒轅

軒轅贈許中丞也

於皇軒轅克濟黎蒸，敷求俊乂，休德是徵，相彼荒服，有翼有馮，邦國是膺，居圉是寧。

奕奕華嶽鍾靈，降神生我東侯，寔惟哲人，思玄邁德，葆素含真，赤旣奮止，曰自西秦。

邈矣十洲青華，有林竹梧鬱鬱，有實森森，鳳凰

研岡集卷一

翔矣來儀，來臨顧我文明，懷我好音。

曰惟中秘載綴之英，厥材孔碩，厥志嘉貞，廼官

柱史簪筆，惟誠旣昭，旣塞監司有聲。

廼命東侯，俾巡于國，克廣德心，靖恭憲職，旌賢

矯枉，渠驥靡忒，頑民載戢，昭我儀則。

曰彼荆楚，文章之淵，匪教何成，匪師何先，絲綸

是被陶鑄，是專東侯，戾止王化，斯宣。

王化宣止，綱維嚴止，瞻彼湖南，舉髦成矣，廼究

其績，惟桃惟李，觀察載遷，予爾金紫。

楚人作乎叔周，隆隆步爾司馭，騏驎是供，東侯

寒淵垌野斯同，我馬旣閑，天廡靡窮。

旣更廷尉，以爾平法，熙乂帝載，義浹仁洽，遂即

中丞，俾在畿輔，曰兵與民，云誰之撫。

赫赫簡書，降于朝堂，君子受之，爲龍爲光，君子

樂只稽首，載揚皇錫，福祉如阜，如岡如陵，萬

年受命永昌。

廼辭于陞，惟命之服，駕彼四牡，載馳載逐，薄言

往矣，邦國是睦，黎民陽陽，關河肅肅。

之子戒行，文旆干旌，重陰爽籟，天氣穆清，簪組

會集冠蓋，徂征層城，祖道具曰交情。

研岡集卷一

我有嘉燕，綏此輶軒，物其旨矣，觴豆旣繁，有琴

有瑟，有箎有塤，執手躊躇，離心若燔。

離心奈何，延佇詞客，慙無明珠，訓爾尺璧，好爵

彌崇，徽音彌赫，秉國之節，以慰側席。

麗藻星爛，直氣風飛，賓從鬱紆，岐路光輝，邦畿

若否，東侯是思，穆穆伊人，念此瘡痍。

之子蹇蹇，惟威惟德，嘉猷是陳，芳烈是力，遠邇

畏懷，罔敢作慝，最我時雍，鐘鼎遺勒。

軒轅十六章一章十句十五章章八

句

清泉

清泉悲內人也館陶之清泉驛為誕育內人之所詩人過之故作是詩

瞻彼清泉泉流漪漪愜我懷人肇生于斯
瞻彼明月于乾于坤愜我懷人云胡不存
浮浮其月瀏瀏其波愜我懷人生死如何
清泉瀏瀏明月浮浮愜我懷人寤寐是求求之
不得云何不憂

清泉四章三章章四句一章六句

青鳥

青鳥祝劉母壽也劉母年八十其子柱史

歸養于是作青鳥

有鳥有鳥集于三危青青其羽萬年有期
青鳥青鳥翩翩其羽伊誰從之于西王母
青鳥青鳥崑崙來止穆王于征亦既觀之
青鳥青鳥集于承華天子樂胥萬年為之

青鳥四章章四句

賢侯

賢侯美趙令初政也初政善故柱史為之
賢侯位止休有敬光明明柱史載宣載揚實

有休惠我烝民庶幾克終時命維新無懈于爾
位百辟其識之考績彙彙維帝其思之豈第
君子俾爾純嘏維甘棠是遺

賢侯一章十五句

研岡集卷二

穎川杜栴撰 醒川楊本仁校

辭賦

沂樂辭

沂樂者湯大理也大理捐館之明年張水南學士屬余爲辭辭曰

美人化兮何所軫懣懣兮亂緒亂緒兮奈何噉余辭兮邇遐軌猗明信兮情質與介絜兮章畫揚中外兮華問貽竹素兮茂業修玄默兮守吾雌矚嶮巇兮挽吾騅緯繡兮連連鉏鋤兮嘻嘻

研岡集卷二

進何爲兮侍螭蛸止何爲兮從倕仝朝回余車兮申浦夕濟兮澄川悼荆玉兮淖淖匿周鼎兮水許鳳德兮何衰良驥兮俛首歸來兮雲埃聊尚羊兮江干鱸魚兮肥美菰米兮實繁景淵明兮澹欲模廣受兮知足胡爲兮夢寔卒然兮聞鵬黃山空兮猿哀玉泉咽兮鶴回露泥泥兮芳杜風淒淒兮庭槐江有離兮崑有薇靈不紉兮何歸靈之歸兮蓬瀛顧瑤宇兮忘情命芝蓋兮旆旆駕雲輶兮轟轟靈不來兮終古飛芳馨兮玄圃觀點點兮目瞋吸頽氣兮甘雨

陽湖賦

湖在姑蘇之婁門王子世居于是余爲想其風景以門有萬里客問君何鄉人十韻賦之曰

陟吳會之崇臺兮顧迷茫于婁門見決瀨而沓沓兮寔匪注于靈源坎德卑而利物兮初監觴乎幽潰叶隨曲折而輸轉兮即分體乎洪川陰精演而爲陽湖兮亮通液乎江潭叶擅巨津于隩區兮表佳艤于東南叶爾其澶漫漁泚兮遺神委于乾坤彌一望于涯涘兮共姑蘇以長

研岡集卷二

存惟天朗而氣清兮澄安流于齋沚叶或颺激而震响兮喧飀飀兮以飛翻倘輕颺之颺颺兮煥潤泊于穀紋叶如霧釋而煙開兮光呵嗽于朝暾有若瑤池瑤泉兮絕纖息之塵氛叶又若玻璃之與水晶兮姤靜影于幽潛叶彼葭菼之蒼蒼兮與洲渚而相連叶荷芰菱菱紛以相被兮乃凝姿而含娟叶參夫蘋蓼菰蒲兮映流光而吐吞攢莖而擢穎兮因清風以自掀叶于中央兮標歲蕤而芬芬叶供車庠于疆理兮漑茫種于桑田叶鷗鷺鴝鳬其優游兮鸕鶿鴈

獸而飛鸞或浴瀾而鼓翼兮或萬鼓之相喧水
 錯龜龍以相濡兮大鱗小鯢而將延叶隱鱗不
 能名狀兮咸吸波而晃淵叶彼漁人之舸艇兮
 往來爲之續紛叶墨罟罾罾不知其幾千兮于
 中瀨而盤旋叶餘艘舳舻之利涉兮賈商閩奇
 于富有揚舲帆而貿遷兮凌飛滂而無後若屏
 翳蒸而爲霖兮彌天霽乎瀏瀏群壑渺其爭
 流兮炭漫潰溢而擾擾叶瀉幽磴而噏噏兮初
 驚爲虎嘯而龍吼及網絡于中而淙琤兮終若
 琳琅之與瓊玖叶俾夫瓠巴含琴而竦神兮鍾期
 伏聽于良久子晉擲笙而攢精兮游楚投笛而
 登阜叶羗雲歸于嶠嶇兮顧反景于芳茂叶即
 機棹而擊楫兮睇衆山于回首撫陰霽而俱清
 兮夫何間于新舊叶信揔括于消澮兮象渾淪
 其猶未剖客宇宙之玄源兮星霜不知其幾萬
 精貫穿于箕斗兮氣陶冶于雲漢將與洞庭彭
 蠡而爭雄兮天爲設其門之介限兮古而與革
 不加兮又何憂于變幻倚風氣之攸鍾兮蓋自
 混沌之初判產英哲于境內兮在寰宇而爲弁
 七堰八閭之各毓秀兮于後先而何筭亮融結

之在天吳兮多于人物乎延蔓豈惟季札之清
 兮與伯夷而同券彼澹臺之持身兮質諸聖道
 而何間至嚴朱之稱上意兮未若季鷹之識鑒
 覽機雲之編籍兮又何但爲晉室之冠惟是不
 朽之名兮既輝映于梓里賢與時而偕興兮迄
 當代而益美爰有經德秉誼其人兮源流歷世
 而可紀襲堂構于茲區兮對湖光而永矢締竹
 屋于長洲兮列歷代之圖史指南山以寄欽兮
 因大川而契理綿世澤于悠悠兮步詩書之芳
 軌求至道之精華兮篤性真于踐履依經傳以
 陶鑄兮循景行之模楷叶豈淵固之足稱兮將
 衡旦乎是跂紛吾既蓄此芳馨兮又輔之以仙
 客扈薛荔以爲裳兮紉荃蕙以爲舄朝食陽湖
 之鱸兮夕飲陽湖之芳液蹈廣成之蹤跡兮倣
 安期之集蓂吸沆瀣而駐顏兮有如丹厓之松
 栢迥蒼翠而不變兮將以供明堂之采擇事恬
 澹而存五官兮清修以爲格也基天倫而爲靈
 根兮仁義以爲宅也齊物以凝心兮固引年之
 法叶也守雌以澄神兮亦致身之畫也執無微
 而不精兮遂有得于淵問常容與于碧潯兮情