

刘艳军 刘晓青◎著

基于传统家训文化视角的 现代乡村治理与 农民社会主义核心价值观培育研究

Research on the Modern Rural Governance and
the Farmers' Socialist Core Value Cultivation
from the Perspective of Traditional Family Precepts Culture

光明日报出版社

海外
卷

基于传统家训文化视角的 现代乡村治理与 农民社会主义核心价值观培育研究

刘艳军 刘晓青◎著

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

基于传统家训文化视角的现代乡村治理与农民社会主义核心价值观培育研究 / 刘艳军, 刘晓青著.

—北京: 光明日报出版社, 2016. 9

ISBN 978-7-5194-2212-7

I. ①基… II. ①刘… ②刘… III. ①农村—群众自治—研究—中国 ②社会主义建设—价值论—农民教育—研究—中国 IV. ①D638②D616

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第249348号

书 名: 基于传统家训文化视角的现代乡村治理与农民社会主义核心价值观培育研究

著 者: 刘艳军 刘晓青

责任编辑: 庄 宁

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 中尚图

责任印制: 曹 诤

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67022197 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn zhuangning@gmw.cn

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷: 北京天宇万达印刷有限公司

装 订: 北京天宇万达印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

字 数: 310千字 印 张: 22

版 次: 2016年9月第1版 印 次: 2016年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5194-2212-7

定 价: 46.00元

版权所有 翻印必究

序

中共中央国务院《关于落实发展新理念加快农业现代化实现全面小康目标的若干意见》指出：“农业是全面建成小康社会、实现现代化的基础。我们一定要切实增强做好‘三农’工作的责任感、使命感、紧迫感，任何时候都不能忽视农业、忘记农民、淡漠农村。”习近平总书记提出，“不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭建设，注重家庭、注重家教、注重家风。”“一种价值观要真正发挥作用，必须融入社会生活，让人们在实践中感知它、领悟它。要注意把我们所提倡的与人们日常生活紧密联系起来，在落细、落小、落实上下功夫”，并强调“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化”。家庭是社会的细胞，家庭生活是社会生活的有机组成部分，家训则是中华优秀传统文化的重要组成部分。优秀家风家训，其文化价值追求大都是向上、正向的，与社会主义核心价值观并不相悖，如能摒弃其中的时代局限性，可以与社会主义核心价值观相得益彰。基于传统家训文化视角的现代乡村治理与农民社会主义核心价值观培育研究，有利于用中国特色社会主义理论和习近平总书记系列重要讲话精神教育农民，提高农民文明素质和农村社会文明程度，使社会主义核心价值观在贴近农民群众中落细、落小、落实；有利于弘扬优秀传统文化，加强新时期农村家风建设尤其是新时期农村党员干部家风建设，推动党风政风转变，化解农村社会矛盾，为现代乡村治理提供重要借鉴；有利于对迄今为止各种家训活动进行理论提升，总结其规律性，拓展其领域，建立长效、联动机制。本书是国家社会科学基金项目（13BGL135、16CKS045、16CSH074）、教育部人文社会科学研究一般项目（11YJA710032、15YJCZH136、15YJC840040）、CALIS 全国农学文献信息中心研究项目（2015012）、湖南省首批省级重点思想政治理论课教学科研机构研究项目、湖南省哲学社会科学基金项目党的创新理论研究课题、湖南省哲学社会科学基金项目

高校思想政治教育研究课题（16A02）、湖南省社会科学成果评审委员会课题、湖南省教育厅科学研究一般项目（15C0689）、湖南农业大学“十三五”重点A类学科马克思主义理论资助项目、湖南农业大学校级教改项目（B2015191）的研究成果，共七章，可供从事中华优秀传统文化、现代乡村治理和农民社会主义核心价值观研究的专家学者研究参考，适合文科爱好者、中华优秀传统文化和马克思主义中国化等专业的研究生作为课余读物。刘艳军负责第一、三、五、七章，刘晓青负责第二、四、六章，刘新春、黄渊基负责策划、统稿和审校，曾文、蒋慎之、邵艳、王伟伟、熊亮、何龙姣负责资料搜集和整理。由于我们水平有限，本书肯定会有不少缺点和错讹，殷切希望各位专家、学者和读者批评指正。

刘艳军 刘晓青

2016年秋于长沙

目 录

第一章 传统家训文化概述.....	1
第一节 我国传统家训的发展脉络.....	1
第二节 家训产生的原因分析.....	7
第三节 我国古代家训的主要内容.....	10
第四节 “家训”“家诫”的盛行与儒学的普及传播.....	18
第五节 重新审视家训的文化价值.....	27
注释和参考文献.....	43
第二章 传统家训文化中的伦理思想.....	46
第一节 中国传统伦理生活中的家教与家风.....	46
第二节 传统家训伦理教育思想.....	50
第三节 传统家训伦理教育思想的现代价值.....	75
注释和参考文献.....	91
第三章 传统家训文化中的德育思想.....	96
第一节 传统家训文化中的德育内容.....	96
第二节 传统家训文化中的德育理念.....	105

第三节 传统家训文化中德育思想的现实价值·····109

第四节 传统家训文化中优秀德育思想的现代转换·····114

注释和参考文献·····129

第四章 传统家训文化与现代家风建设····· 132

第一节 家训：是乡愁，更是文化情怀·····132

第二节 家训关乎党风政风·····136

第三节 古人家风家训中的大智慧·····146

第四节 传统家训文化与新时期党员干部家风建设·····154

第五节 传统家风与现代化·····169

注释和参考文献·····187

第五章 传统家训文化与现代乡村治理····· 189

第一节 中国传统家训与和谐社会构建·····189

第二节 传统家训在现代乡村治理中的作用·····198

第三节 传立家风家训凝聚道德力量，不断加强农村精神文明建设··203

注释和参考文献·····223

第六章 传统家训文化与社会主义核心价值观关系····· 224

第一节 传统家训文化在传统价值观培育和践行中的作用·····225

第二节 传统家训文化与社会主义核心价值观的一致性·····232

第三节 从央视《家风是什么》看社会主义核心价值观的宣传·····237

第四节 核心价值观宣传的一次有益尝试——《新春走基层·家风是什么》
研讨会发言摘要·····242

注释和参考文献·····254

第七章 传统家训文化与农民社会主义核心价值观培育..... 256

第一节 富强、民主、文明、和谐256

第二节 自由、平等、公正、法治287

第三节 爱国、敬业、诚信、友善309

第四节 以传统家训文化为载体，培育农民社会主义核心价值观的长效、
联动机制探讨.....333

注释和参考文献.....340

第一章 传统家训文化概述

第一节 我国传统家训的发展脉络

家训是我国传统文化中极具特色的部分。基本上是指父祖对子孙、家长对家人、族长对族人有关治家理财、修身处世等的教诲训示，此外，也有一些是夫妻间的嘱告、兄弟姊妹间的诫勉、劝喻，或者后辈贤达者对长辈的建议与要求。家训文化在中国具有源远流长的历史。从传统家训流传下来的文献资料来看，中国家训文化发展的大致脉络为：萌芽于五帝时代，产生于西周，形成于两汉，成熟于隋唐，繁荣于宋元，明清达到鼎盛。而到了清末，传统家训发生了整体衰落和局部开新的变化。

中国最早的家训是周初王室的家训。直到先秦时期，家训总体上还只是家长对子女就某一问题的训示或家教实践中父母对子女的一种教诲，并非严格意义上的系统而完整的居家之“训”。到了两汉三国时期，提出了家训、家学、家戒、家声等基本概念，内容上显现出儒家思想影响加深和封建礼教强化的趋势，并广泛采用了家约、家书、家信等新的家训形式。标志着传统家训成熟化的代表作，当推北齐颜之推的《颜氏家训》。唐太宗李世民的《帝范》，则可以视作帝王家训中第一部系统、全面地教诲皇族子弟立身治世、为君之道、理国平天下的著作，对后代的帝王家训具有重大影响。

到了明清时期，家训不仅数量众多，而且形式丰富多彩，包括篇言、歌诀、训辞、铭文、格言、警句等。中国传统家训的内容虽然十分庞杂，涉及的领

域极其广泛，但核心始终是围绕教子立身、睦亲治家、处世之道三个方面展开的。值得注意的是，传统家训在对子弟家人进行处世之道的教育时，为取得较好的效果，在教化途径、方法、形式上都做了一些很有价值的探讨，形成了一套行之有效、颇具特色的措施和经验，其中不少至今仍值得汲取和借鉴。第一，举行经常的训诫仪式。第二，建立定期的“民主生活会”制度，或通过聚会进行彰德抑恶的规诲。第三，填写《功过格》，以知非改过。第四，运用诗词歌诀、格言篇语对子弟进行潜移默化的教育和熏陶。第五，刻石立铭，以便于时时对照检查。第六，“练达世故”的实践锻炼，以增长处世经验。^[1]

一、殷商和先秦：我国传统家训的起源

家训是随着家的出现而产生的。但在原始社会公有制的条件下，由于每个氏族没有不同于本部落的特殊利益，家庭还处于萌芽状态。随着生产与交换的发展，私有制的产生，家庭开始形成，贵族、王族等大家族也同时出现。每个家都有了自己的特殊利益，于是家庭教育成为必要，家训就开始登台扮演其角色。^[2]

“家训”这个词的第一次出现是在《后汉书·文苑列传》，但是家训的真正起源却要早于汉代。^[3]家训在世世代代的演进过程中，不断累积和变化，形成了各具特色的家训，在历史长河中显得尤为厚重。据《中国丛书综录》所列书目记载，我国古代公开出版的家训总共有 120 多种。其分布是：南北朝 1 部，唐朝 2 部，宋朝 20 部，元朝 4 部，明朝 30 部，清朝 61 部，民国初年 4 部。这样多的教育著作公开出版，是世界上任何一个国家都不能比拟的。^[4]它的演进可分五个重要历史时期。^[2]

殷商和先秦是家训产生时期，“殷商以前家训多为口头形式，殷商以后才开始通过用文字来记录先前产生的口头家训”^[6]，并且也是从这个时候起采用文字的方式来创作家训。先秦家训是我国传统家训较正式的开端，原创性、不成熟性是该时期的显著特点。这个时期的家训没有单独被列出，而是同其他内容混在一起，从严格意义上讲，不能归为家训范畴。但是通过后代人对

它们的借鉴运用可以看出，它们能够充当后人治家教子的伦理准则。江西师范大学副校长、博士生导师张艳国教授的《简论中国传统家训的文化学意义》中，在谈及先秦家训对汉代以后的家训思想的影响时也有着同样的观点：“反映在《易》《礼》《诗》《书》《春秋》和《论语》《孟子》《孝经》《大戴礼》等典籍中，通过儒家圣贤对话形式所反映出来的先秦家训，又成为中国传统家训中的经典，直接成为两汉及其以后人们作为治家教子的价值标准而效法、阐扬。”^[7]

中国家训源远流长，从家训史考察，中国远古“五帝”禅让孕育了传统家训的萌芽，禅让制表明子孙或幼弟，如果不遵循父祖、兄长之训，缺乏德行，是不能承续大位的。周公训诫子侄的家训，真正具有了家训的意义。^[8]如周公的《戒伯禽》是十分有名的家训。周公之子伯禽要远赴封地“鲁”任职，周公训诫“要居安思危、谨慎处世，切勿怠慢亲戚、对他人求全责备。”^[9]周公家训采用亲情感化、以物喻理、率先垂范、以身作则等原则和方法，成为后人效仿的楷模。孔子注重做人，以诗、礼来训导儿子孔鲤，开创了孔门家训。孔子有丰富的家训思想，但其有关亲自教子的记载并不多。《论语》中记载了孔子要求儿子学习诗、礼的庭训，“不学《诗》，无以言”，“不学礼，无以立”。只有讲究仪表，待人忠诚，才能更好地立身处世。这些先秦时期的家训，一般是保存在子书、史传、文集等类书里，其篇幅大多不一，有的是单篇文章，有的是只言片语。^[2]

二、汉魏六朝：我国传统家训的发展初期

汉魏六朝时期是我国传统家训的发展时期，有了先秦家训的铺垫，另外再加上这段时期已经沿用了用口头说教来训诫子孙后辈的习俗，自然而然积累下很多的教育经验，这些经验需要通过文字记录下来并且继续沿用。特别是在长期使用的过程中，认识到了家训相比官学教育而言，更容易被人们接受和听从。一些有识之士认识到了这点，便专注于家训的编写，于是这个时期产生了文献家训。“家训”一词就出现在这个时期的家训文献中，关于此问

题前文已经提到。由此可见，被后人认为的真正意义上的家训是出自于汉魏时期。汉魏六朝时期出现了大量的家训文献，“两汉时期的家训著作有汉高祖刘邦撰写的《手敕太子文》，西汉刘向编写了《戒子歆书》”^[10]，其目的是规范自己儿子的品行；东汉班昭所著《女诫》，专门对女子进行教育；东汉著名思想家郑玄写了《戒子益恩书》，希望启发其子勤学慎思；还有“东汉学者张奂著的《诫兄子书》等等。魏晋时期的家训有诸葛亮的《诫子书》和《诫外甥书》，南朝文学家任昉的《家诫》”^[10]等等。

汉魏六朝时期的家训在文献数量上的突出表现，跟当时人们创作家训的自主性是分不开的。这个时期，人们认识到家训文化对教育子孙的有效作用，所以有意识地把平时教育家人的思想或是实践经验记录下来传承给后代，这种有意识的做法是前朝历代都没有的。因此，从这一点上，我们也可以将它作为传统家训在这个时期发展的一个表现。另外，这个时段的家训除了有文献数量的优点之外，在家训的类型上也有独特的地方。例如这个时期的家书内容中出现了很多类似家训教育的文字内容，体现了当时人们对家训的重视无处不在。汉魏六朝时期，我国传统家训的内容趋向于强化和弘扬儒家的思想观念，这段时期的教育内容有关于对子女的品德修养的培养，特别是关于“孝”的文化，虽然汉魏以前的朝代也宣扬“孝”思想，“立身行道，扬名于后世，以显父母，孝之忠也。”^[11]但是重视的程度却不及汉代。除了“孝”的教育，汉魏六朝时期的家训也把“慎”强调出来，“君子居必择乡，游必就士，所以防邪僻而近中正也。”^[12]具体而言就是关于子孙如何做好自身的修养这件事和如何在人际交往中择友，“故言有招祸也，行有招辱也，君子慎其所立乎。”^[12]另外，在品德的内容中还有关于勉学、睦亲等内容。^[13]

三、隋唐：我国传统家训的成熟时期

传统家训发展到了隋唐时期，形式和内容都转变的更加成熟。该时期的家训不仅把汉魏六朝时期优秀家训的思想内容和形式格式继承下来，而且还在原来的基础上进一步的发展和完善。另外，这个时期较之前面朝代还具有

明显的优势，即隋唐时期的家训几乎涵盖了家训的所有形式。首先在家训的叙述篇幅方面，汉魏六朝的家训一般文字简短，而发展到隋唐时期的家训大多数都是长篇作品；其次在思想内容上，教育的内容也由以前的单调而发展的多样。

一般观点认为，隋唐时期的思想文化整体被佛学思想占据着，但是在家训方面，隋唐时期家训的主要内容还是表现为儒家思想。有的是从官僚士大夫为官的角度告诫要遵循儒家的伦理思想，还有的是从读书的角度来告诫子孙要遵循儒家之道，表现出了思想更加深刻，内容涵盖更加全面，专著的结构更加完善的特点。颜之推的《颜氏家训》就是这个时期家训著作的代表。该家训专著一共分为二十篇，其训诫内容几乎涉及了我国传统家训内容的所有方面，被称为“古今家训之祖”。除了《颜氏家训》是那个时期的代表之外，著名的还有李世民的《帝范》，其内容里也涵盖了成熟家训应有的“治人”“治家”等内容，也被视为家训之作的代表。家训发展到隋唐的成熟时期，教育思想主要围绕的还是关于儒家思想的内容，具体来说包括关于“忠”的教育、“孝”的教育以及“睦亲”教育等。^[3]

四、宋代：我国传统家训的鼎盛时期

有了隋唐时期成熟的表现，家训发展到宋代以后，达到了空前的鼎盛。具体有以下方面的表现。

首先，由于传统家训展现出了很有现实意义的实用性，越来越受到历朝历代的重视，因此我国传统家训在前面朝代形成的各种形式，都被完好地继承下来。从隋朝自身实力的发展情况来看，当时也是经济文化的鼎盛时期，因此传统家训这种优秀的文化在这个时期得到了充分的发展。

其次，宋代以后，家族意识不断增强，家族的治理要求有制度化的规范出现，因此，家训在这个时扮演了相应的角色。家训中蕴含有规定、规则等约束性的条例，很适合家族长者规范家族成员。

第三，受家训的感染，社会已有的各种类似于家训的风俗乡俗文献早已

被人们熟知，所以在这个时期很应时地被人们拿来使用，这种做法使原有的家训在内容和意义上扩展得更宽阔了一层。

这个时期的家训文献数量庞大，文体格式多样，内容较之以前也有了更具体、全面的发展，但主流思想还是从“治人”和“治家”两个方面来反映的。关于“治人”方面，主要包括修身、勉学等内容，其中特别以修身为主要方面。宋元明清时期的家训文献中总结阐述了道德教育内容，特别是对修身方法的总结，不但在理论方面做了相关的研究，还将这些理论探索的成果做了便于日常使用的改良，使抽象的道德理论形象化。为学也是该时期家训注重提倡子孙重视的内容，该时期的家训普遍认为读书对人的内在修养和事业仕途具有重要的作用，所以家训文献中有相当一部分关于这方面的内容。关于“治家”思想，有关于睦亲、理事和理财等方面的内容。关于睦亲，宋代以前的家训中也有所涉及，但是相比之下，之前的思想都比较简单，而宋代以后的睦亲家训较为系统。不论从哪方面来看，宋元明清时期的家训均显露了我国古人宽大胸怀、与人为善的美好品德，是我们为人处世的宝贵经验，其精神值得我们继承和发扬。^[3]

五、近代：我国传统家训的转折时期

近代对于家训的发展来说，是个特别的阶段。受民族危机的影响，这个时期的思想发生了史无前例的更迭，旧的思想存在残余，新的思想被强烈呼唤，因此这个时期的家训也有了不同的变化。当时的家训强调的依然是关于如何和睦家庭，维护家族，孝顺父母，尊敬长辈；教导的也是关于做人方面的如何端正人品，谦虚礼让，诚信严谨等内容；劝说教诫的是依然关于拒绝和禁止不利于个人德行和家庭团结和睦的不良行为。这些正统规范的教育思想，与封建时期的家训内容是一致的。但是在民主革命的思潮下，我国传统家训逐渐发生了转变。

早在清代末期，我国传统家训在改革陈旧思想上就露出端倪，当时的社会由于严重遭受到西方侵略势力的侵入，社会需要有实际性的东西来反抗这

些入侵，所以这个时期有利于促进国家实务发展的经世致用扩展成为主流的教育思潮，而且这种思想在当时的家训中出现并且得到了广泛的盛行。封建势力的衰落，民主思潮占据主流，因此近现代家训中也有了关于无产阶级思想的教育内容，家训中开始有了反封建的教育内容，以前在封建社会孕育的固守陈规的族法宗规被清理出去。等到了有集体主义的思想时期，又出现了为人民服务的新社会意识。近现代的家训在思想上相比清代以前的突出的特点就是教育内容上发生了实质性的改变，但是由于当时的各种革命思潮前赴后继，导致很多思想没有达到成熟就被新的思想所取代。所以在近现代的家训思想里也会产生些不近科学或不太成熟的言论，比如在任何事情上都强调将政治放在第一位，所以面对这个时期的家训，我们也需要辩证地看待。^[3]

第二节 家训产生的原因分析

人类的繁衍与发展靠的是素质与体质的提高，这都需要指导与学习，而这种学习最初是在氏族部落中通过言传身教来进行的。家庭出现以后，父子、母子身份明确，家庭的稳定就成了社会的需要，夫权的强化也成了社会的现实。为了家庭的稳定，父亲就要对后辈进行稳定家庭方面的许多教导，这些教导在文字产生后，就有了文字记载。家庭是家训产生的基础，但家训之所以深入到中国社会之中并且非常发达，还与中国的政治环境和人们的意识有直接关系。家训能在历史上长期延续下来，有其深厚的根源。家训的产生原因是多方面的。^[2]

一、家庭生存发展的需要

在古代社会，生产力水平比较低，其经济特点是一家一户的小农经济，一般衣食等物质生活资料主要在家庭中生产，由家庭成员共同享用。那时的

家庭既是全家人共同生活的组织，也是一个从事生产的单位。一方面导致了家庭成员之间的很强的依赖性、关系的密切性；另一方面也导致了家庭教育的受关注性。因为家庭成员接受家庭教育的程度与其家庭生活质量是密切相关的。正是由于家庭某一成员的发展对家庭其他成员、对整个家庭都会产生很大影响，为了家庭的生存，为了家族的命运，家庭教育便受到古人的特别关注与重视，将教育子女视为父母的天职。我国古代很早就有“克绍箕裘”的说法，这是说，有许多“家业”“家传”“家学”都是通过家庭教育代代相传的。在不稳定的历史条件下，制定一些相应的家庭行为规范，无疑对家族的生存及发展是极为有利的。而事实上，中国历史上很多影响深远的家训总是与历史久远的家族联系在一起。例如，拥有《郑氏规范》的郑氏家族十一世在一起生活，垂 240 余年。^[13]这一事实也印证了家训对于家族生存竞争的重要意义。^[2]

二、国家统治的需要

家训的产生与存在也是国家统治的需要。家训的目的并不仅仅停留、局限于家，而把家庭教育与治国相联系，将家庭教育的目的提高到了治国的高度。西周实行宗法分封制，分封以血缘关系的亲疏为原则，从而举国形成了“天子建国，诸侯立家”的局面。在天下之中，天子统率的是其宗族与亲戚，在诸侯国内诸侯王统率的是各个卿大夫之家，卿大夫在自己的封地内建立自己的宗庙，统率自己的族人。这样形成了政治与家族互为表里的政治体制。在这个政治体制中，家与国是统一的，家是国的细胞，国是家的扩展。“家”是维护“父子”的家庭伦理，“国”是维护“君臣”的统治秩序。“在家事亲”与“在国事君”是一致的，都是维护等级社会的等级秩序。据《尚书·尧典》记载，尧在位时，挑选舜做继承人，对他考察的第一项内容即是看他如何处理家庭关系。在舜即位时，他要禹“克勤于国，克勤于家”，也是将国政与家政密切联系。^[14]这样，事亲与忠君是统一的，治家与治国是统一的。古代的思想家、政治家都把“家”视为社会的基层组织，认为“天下之本在家”，“一

家之教化，即朝廷之教化”。所以统治者对于治家的要求非常关注，于是将治家的要求扩大化，又把治国的要求内化到家之中，从而形成了中国特色的家国一致的训词，这就是家训。这也说明了家训中特别强调伦理教化的原因，这样就有助于完成“修身、齐家、治国、平天下”的抱负。^[2]

三、家庭成员社会化的需要

如果说“家”与“国”的统一主要是作为一种外在的力量促使家庭制定家训的话，那么家庭生活作为社会生活的基本要素，还有一种从家庭内部自发的适应外在社会的需要，这种家庭内在社会化的过程，客观上也促进了家训的出现。家庭是人社会化的首要场所。制定规范的家庭教育对于家庭成员适应社会具有重要意义。传统家训的内容涉及方方面面，比如，生产、生活知识，读书交友，为官行政，修身养性等，这些都是家庭成员走向社会，适应社会必需的知识和能力。家训在为家庭成员走向社会奠定了基础。家不仅是国的细胞，而且更重要的是，家是社会的细胞，人本来就是社会的人，社会的基本规范就是协调与和谐，家族或家庭内有若干利益关系，家族与家族之间也有不同利益的关系，家族与社会中各个团体之间也有许多的利益关系，这些关系协调了，家族就兴旺了，社会就和谐了，为了家族的和谐，各个族长们就把自己的经验教训传授给后代，这就是家训。^{[2][15]}

四、调和家庭内部矛盾，管理家庭事务的需要

家训也是调和家庭内部矛盾，管理家庭事务的需要。传统的中国家庭人口众多，家庭往往有几代人组成，他们之间不可避免地发生些矛盾和争执，因而管理家庭成员也就成了必要问题。此外，一些豪门大族，拥有很多房屋、财物、田地，需要家庭内部进行分工、协调、安排、策划等，这些需要家训的制定来实施完成。有一套可供调和家庭成员纠纷的规范法则，就可以防止矛盾的激化，防止家族的衰败。反之，如果处理不当，可能使父子失欢，兄