



从贝克莱出发

Starting with Berkeley

【英】尼克·琼斯 著

陈明瑶 程甜 译

存在就是被感知。
闭上眼睛，就没有悬崖。

 黑龙江出版集团

 黑龙江教育出版社

从贝克莱出发

tarting with Berkeley

[英] 尼克·琼斯 著
陈明瑶 程甜 译

 黑龙江出版集团

 黑龙江教育出版社

版权登记号: 08-2016-097

图书在版编目 (CIP) 数据

从贝克莱出发 / (英) 尼克·琼斯 (Nick Jones) 著;
陈明瑶, 程甜译. — 哈尔滨: 黑龙江教育出版社,
2016.11

ISBN 978-7-5316-9032-0

I. ①从… II. ①尼… ②陈… ③程… III. ①贝克莱
(Berkeley, George 1685-1753) — 哲学思想 — 思想评论
IV. ① B561.27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 305645 号

Starting with Berkeley © Nick Jones, 2009

This translation is published by arrangement with Bloomsbury Publishing Plc
Simplified Chinese edition copyright © 2016 by Heilongjiang Education Publishing House
Simplified Chinese rights arranged through CA-LINK International LLC
ALL RIGHTS RESERVED

从贝克莱出发 CONG BEIKELAI CHUFA

作 者 [英] 尼克·琼斯 著
译 者 陈明瑶 程甜 译
选题策划 王毅
责任编辑 田洁
装帧设计 Amber Design 琥珀视觉
责任校对 孙丽

出版发行 黑龙江教育出版社 (哈尔滨市南岗区花园街 158 号)
印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限公司
新浪微博 <http://weibo.com/longjiaoshe>
公众微信 heilongjiangjiaoyu
天猫店 <https://hljjycbts.tmall.com>
E-mail heilongjiangjiaoyu@126.com
电 话 010-64187564

开 本 880 × 1230 1/32
印 张 7.5
字 数 125 千
版 次 2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5316-9032-0
定 价 36.00 元

第一章 走近贝克莱	001
第一节 贝克莱生平简介	005
第二节 贝克莱的主要著作以及作品间的关联	009
第三节 哲学家生平研究方法和本书阅读指南	018
 第二章 对贝克莱产生重要影响的人物与理论	 031
第一节 勒内·笛卡儿（1596—1650）	036
第二节 尼古拉斯·马勒伯朗士（1638—1715）	040
第三节 约翰·洛克（1632—1704）	046
第四节 实体、物体和属性	050
第五节 间接现实——关于人类认知的一种流行理论	055
第六节 初级属性和次级属性的比较	057
第七节 概念和感觉	062

第三章 贝克莱的哲学体系：内容与学习方法	069
第一节 概念、想法与感觉	071
第二节 日常事物的属性以及人类对其的感知过程	084
第三节 心灵（灵魂）	102
第四节 不被任何人感知时物体的存续性问题	107
第五节 现实与幻觉的区别	120
第六节 科学的发展与对环境的探索	126
第七节 人们如何认识他人心灵（包括上帝的心灵） 的存在	131
第四章 贝克莱关于非物质论与唯心主义的论证	145
第一节 贝克莱所有论证的前提：人类通过感官认识的 是感觉	149
第二节 领衔论证	161
第三节 同一性论证	175
第四节 感知相对性论证	186
第五节 贝克莱对抽象概念的否定	196
第六节 结论：贝克莱的哲学能带给我们什么？	213
参考文献	215
索引	220
内容简介	232
作者简介	232
译者简介	232

走近贝克莱

第一章

天主教教士尼古拉斯·马勒伯朗士（Nicolas Malebranche）1638年8月6日出生于法国巴黎，他以拥护勒内·笛卡儿（Rene Descartes）的哲学为人所知，马勒伯朗士本人就是一位哲学家，但他对17世纪思潮的贡献却常被人忽视。

据传言称，乔治·贝克莱（George Berkeley）谋杀了马勒伯朗士——不是指思想流派或是象征意义的取而代之，而是确确实实的杀害，抑或是说导致了后者的死亡。在许多自传（尤其是在较早的传记）中，乔治·贝克莱于1713年在巴黎拜访了马勒伯朗士，贝克莱本人虽然否认，但仍有传闻称贝克莱与马勒伯朗士之间发生了激烈的冲突，导致马勒伯朗士的呼吸系统疾病急剧恶化，并在两天后夺走了他的生命。事实上，马勒伯朗士卒于1715年，距离他们见面都已经两年之久，所以贝克莱并没有“谋杀”马勒伯朗士。这一传

闻为贝克莱的人生增添了谈资，然而，这仅仅是属于贝克莱的众多真假掺杂的逸事之一。

另一件值得一提的趣事是贝克莱本科期间为了探索濒死体验而与朋友托马斯·孔塔里尼（Thomas Contarini）轮流自缢，贝克莱先行上阵，但因为没有及时向朋友发出事先约定的停止信号而昏厥。醒来后的贝克莱第一件抱怨的事情是领子起了褶（他的原话是“天啊，孔塔里尼，你把我的领结压皱了”）。

第一本关于贝克莱的传记将贝克莱略显夸张地描述成校园里的小丑、众人嘲笑的对象，举个例子，贝克莱常以各种工具敲打自己的脑袋，打趣似的证明“这个世界上不存在物质”。

贝克莱的奇闻趣事还有曾计划在离大陆600海里外的百慕大岛上建立一所学院；提出可以绑架印第安土著居民的小孩来填充学院人口；提倡使用松油水（一种植物分泌物与水的混合物——译注）来治疗所有疾病；拒绝在戴假发前用面粉防汗——因为爱尔兰的穷人还需要用面粉做成食物充饥；在1752年照顾巨人症患者科尼利厄斯（Cornelius）长达一个月的时间。

简言之，从前许多人容易陷入将乔治·贝克莱视为蠢货的草率偏见；时至今日，同样有许多人在初识贝克莱的哲学思想时将其认

定为无稽之谈。他认为世界上不存在客观物质，桌椅等不过是心灵中的概念的集合，除了思维，什么都不存在，而上帝用完美的方式将每一个人的感官经验整合起来组成同一个“虚拟现实”。人们常认为这些理论的分量轻于鸿毛，且无异于天方夜谭，与人们对世界的认知习惯相去甚远，因而完全不必将贝克莱的哲学思想当一回事。

所幸如今的哲学教师们终于不再对贝克莱持有上述偏见，但他们依然认为贝克莱的观点禁不住推敲，并将贝克莱的哲学理论用作训练新生分析与反驳能力的入门级材料。本书中，笔者将试证贝克莱看似光怪陆离的哲学思想并非无本之木，也远非大众所误解的那样可以轻易驳倒。在论证前，我们必须先了解一些背景知识才能更好地审视并思考贝克莱的哲学观点。接下来在本章中将会简短但尽可能全面地介绍贝克莱一生的重要阶段、各个阶段的主要著作，以及著作与相应时期经历之间的关联，最后讨论该如何去理解像贝克莱这样的哲学家。不感兴趣的读者可以直接跳转到第二章（讨论贝克莱在哲学传统中的地位以及对贝克莱产生重要影响的哲学家）。

第一节 贝克莱生平简介

乔治·贝克莱1685年3月12日出生于爱尔兰都柏林西南方70英里外的基尔肯尼（Kilkenny），1753年2月14日卒于英国牛津（Oxford），终年67岁。乔治·贝克莱的父亲威廉（William）是英国移民，享有一定的社会地位，且财力殷实，母亲名为伊丽莎白（Elisabeth），贝克莱是家中长子，有5个弟弟。贝克莱的童年在距基尔肯尼约10英里外的戴萨特城堡（Dysart Castle）度过，其后进入被誉为“爱尔兰的伊顿公学”（Eton of Ireland）的基尔肯尼学院（Kilkenny College）学习，随后又进入都柏林圣三一学院（Trinity College, Dublin）深造。1704年，年仅18岁的贝克莱获得本科学位后，校方为他预留了教职员（Fellow）的岗位，前提是他必须先取得英国圣公会（Anglican Church）的圣职。1707年，28岁的贝克莱在圣三一学院取得硕士学位并完成了他最著名的三本著作《视觉新论》（*The New Theory of Vision*）、《人类知识原理》（*The Principles of*

Human Knowledge) 和《贝克莱哲学对话三篇》(*Three Dialogues Between Hylas and Philonous*)。1713年,贝克莱搬至伦敦并开始活跃于贵族文人的社交圈中,他的众多朋友中最有名的当属《格列佛游记》(*Gulliver's Travels*)的作者乔纳森·斯威夫特(Jonathan Swift)以及诗人亚历山大·蒲柏(Alexander Pope)。

在之后的8年里,贝克莱曾两次前往欧洲大陆,第一次行程是在1713年至1714年间,彼得伯勒伯爵(Earl of Peterborough)为参加西西里岛(Sicily)国王的加冕礼前往欧洲大陆,贝克莱作为随行牧师先抵达法国,然后在意大利逗留了一段时间。第二次行程则是在1716年至1720年间,贝克莱作为导师带领一位爱尔兰主教之子完成其修业旅行(Grand Tour),这一次,贝克莱同样在意大利以及当时的威尼斯共和国(Republic of Venice)停留了相当长的一段时间。每一次从欧洲大陆回到伦敦,贝克莱都会继续自己在上流社会的社交生活,期望能够被君王授予仕途。

1721年至1724年间,在等待仕途的同时,贝克莱回到了都柏林圣三一学院成为一名高级研究员并积极投身于学术研究之中,随后,贝克莱被任命为德里的学监(Dean of Derry)(德里位于今北爱尔兰自治区北部),虽是虚衔,贝克莱依旧任职了近10年。1724

年至1728年间，贝克莱将该职位转托他人后回到伦敦，为自己的“百慕大计划”寻求资助，因为他感到上帝召唤他在百慕大岛上建立一所神学院，专门教育与训练印第安原住民和在北美庄园从事农业生产的英国移民后裔，使他们成为传教士。1728年年初，贝克莱迎娶了爱尔兰下议院前议员之女安妮·福斯特（Anne Foster），随后搬往北美的罗德岛新港（Newport, Rhode Island）继续自己的百慕大计划（离开英国前，贝克莱已获得英国政府以及诸多私人的资助承诺）。

在北美，贝克莱并非饱食终日干等英国政府兑现承诺，而是马不停蹄地撰写了《阿尔西弗龙》（*Alciphron*），生养了两个孩子，在当地的教会传道并在哈佛和耶鲁推动早期北美大学的筹备与发展事业（位于美国西部的加利福尼亚州有一个城市以他的名字命名，为了呼应贝克莱描绘百慕大计划的一首诗的开头：“帝国的铁蹄，铮铮向西”）。

1731年，贝克莱回到英国了解到英政府不打算兑现资助承诺，万般无奈之下，贝克莱只能放弃了百慕大计划。回归伦敦上流社会之后，贝克莱再次期望获得仕途。1734年，他如愿以偿地成了爱尔兰南岸上距科克市（Cork）10英里外的克洛因镇（Cloyne）的主

教。对待这一次的神职，贝克莱亲力亲为，不仅关心辖区内穷人的福祉，还牵挂着全爱尔兰经济政治困局。他建立了一片农场，在妻子的管理下为百余名工人提供了工作，鼓励富人多穿国产服装，从而代替进口时装，在经济萧条时期提供人道救济，并且在缺乏内科医生的情况下亲自照料病人，也正是在这个时期，贝克莱提倡使用“松油水”治疗所有疾病。贝克莱在克洛因时出版的《西里斯》（*Siris*）中记载了“松油水”的化学成分分析以及生产方法，正因为这本书，“松油水”成了非常流行的保健饮品，甚至连权威医学书籍都认为其“饮之无害”。

1752年，贝克莱举家从克洛因搬回英国，定居在牛津市以便于管教正在上大学的儿子乔治（George），虽然小乔治养马、雇佣仆人，花销巨大，但贝克莱却也乐意埋单。次年，贝克莱在牛津市安然离世，据报道，贝克莱离世时，他的女儿正在家庭聚会上读《圣经》，贝克莱讲解点评。根据遗嘱，他的葬礼在数日后举行，遗体安葬在牛津市基督教会学院的小教堂内。他总共有7个孩子，其中有3子夭折，另一子威廉是贝克莱最喜爱的孩子，也未能成年，只有一子（即乔治）育有后代。

第二节 贝克莱的主要著作以及作品间的关联

贝克莱30岁前就创作了数本哲学史上的重要著作，对西方哲学发展产生了重要影响，时至今日仍然吸引着许多读者。

1710年，年仅25岁的贝克莱出版了他的巨作《人类知识原理》。其实早在一年之前他的《视觉新论》就开创了感知哲学的新篇章。1713年，贝克莱28岁时出版的《贝克莱哲学对话三篇》则是他所有作品中最通俗易懂，也是文学性最强的一本书。

《人类知识原理》以及《贝克莱哲学对话三篇》是目前人们研究贝克莱哲学最重要的资源，本书将聚焦这两本著作的主要内容并讨论两书的关联。在此之前，读者朋友们须要认识到，贝克莱不仅仅是哲学家，更是一位涉猎百家的博学大师。他的研究兴趣有些与哲学直接相关，有些则超越了哲学。数学、神学、经济学和科学都是他擅长的领域，这反映在他主题丰富、跨度巨大的论文、单页和书籍中。此外，本书还将介绍一部分他的其他著作以及这些著作与

《原理》《对话》之间的联系。

《关于人类知识原理的论述》（1710）

本书是贝克莱最全面、学术性最强的哲学著作，现今一般称为《人类知识原理》，以下简称《原理》。在书中，贝克莱提出理由反驳了诸多当时占据主流地位的哲学思想，并提出了自己的认识论（人类认知的范围与方式）以及形而上学（现实的终极本质）理论。

贝克莱将《原理》全书的正文标为“第一章”，并在书信和笔记中暗示自己本意撰写更多章节深入探讨第一章中涉及的话题。例如，1729年贝克莱在写给塞缪尔·约翰逊（Samuel Johnson）的信中提到《原理》第二章的手稿在数年前的意大利之行中遗失了。而幸存至今的除了“第一章”之外还有对《原理》原本应有的各个章节的介绍，《原理》迄今为止的各个版本都将“第一章”与该介绍收编入册。

贝克莱在《原理》一书的介绍中预告此书将通过指出主流哲学理论中观点立场与论证过程中的谬误以驳倒这些理论，然后建立自己的哲学体系。其中，贝克莱尤其反对“抽象概念”（abstract idea），这一点将会在本书的第四章中做详细介绍。

1710年第一版《原理》出版后，贝克莱遗憾地发现该书市场接受度很低，不仅贝克莱私人赠书的对象对《原理》所述嗤之以鼻或不置可否，在公众层面也反响平平，没有引发广泛的讨论，更休提有任何人成为贝克莱哲学思想的笃信者。在贝克莱看来，个中原因有出版地在都柏林使得《原理》无法抵达大规模受众的缘故，也有该书的语言过于学术化，且运用大量哲学与科学术语的原因。直到贝克莱一生最受欢迎的《阿尔西弗龙》一书问世之后，经过小幅度改动的《原理》一书才于1734年再版。

《贝克莱哲学对话三篇》（1713）

正因为《原理》的无人问津，激发了贝克莱撰写《贝克莱哲学对话三篇》（原名直译为《海拉斯与斐乐纳斯的三轮对话》，以下简称《对话》）。《对话》诞生于《原理》出版后三年，出版地选在伦敦，贝克莱希望《对话》能够收获更广泛的读者。《对话》的行文初看之下类似剧本，它不再像《原理》那样充满术语，大部分内容以直白易懂的对话展开。大量采用对话的创作模式是贝克莱非常敬仰的古希腊哲学家柏拉图经常采用的。《对话》不仅是一部哲学著作，也可称为继柏拉图后以对话形式创作的最匠心独运的文学

作品。

海拉斯和斐乐纳斯的对话设定在一个大学校园的花园中展开，历时三天，每一天发生一轮对话。“斐乐纳斯”之名在古希腊语中意为“热爱智慧之人”，而“海拉斯”则意为古希腊语的“物质”。大致上，斐乐纳斯是贝克莱本人在对话中的投射，而海拉斯则是为了引出观点而设置的配角（这里之所以用“大致上”是因为在学术界对于“斐乐纳斯”的观点多大程度上等同于贝克莱的观点，而“海拉斯”的观点又在多大程度上为贝克莱所反对还存在争议，但就本书的目的而言，这样理解就已经足够）。书中还暗示斐乐纳斯相比于海拉斯是高校中更为资深的教职员。

在《对话》开篇，海拉斯对于斐乐纳斯否定物质存在的观点感到震惊，在对话开展进程中，海拉斯逐渐接受了斐乐纳斯的观点。斐乐纳斯的论证大多与《原理》一致，同时他也回应了海拉斯提出的诸多异议。海拉斯将斐乐纳斯的某些观点瞬接受，而另一些观点则在斐乐纳斯反复论证之后才认同，总之，在全书末尾，海拉斯全盘接受了斐乐纳斯的观点。

就哲学内涵而言，《对话》与《原理》基本一致，两书教义没有本质差别，是同一个作品的两种表现形式，区别在于侧重略有