

描绘历史画卷的浩瀚多彩

展示辉煌传奇的世界名人

# 世界名人百传



世界女杰  
一代文豪

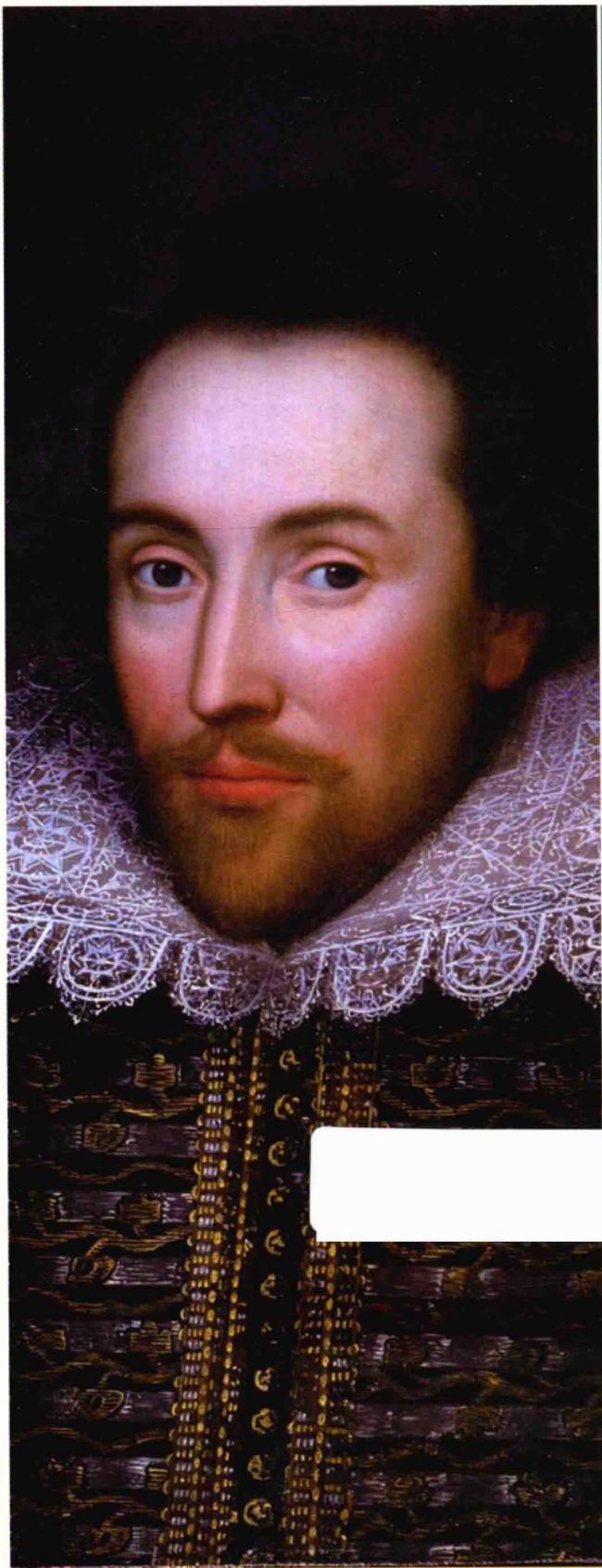
第四册

【图文珍藏版】

王书利◎主编



线装书局





世界传世藏书

「图文珍藏版」

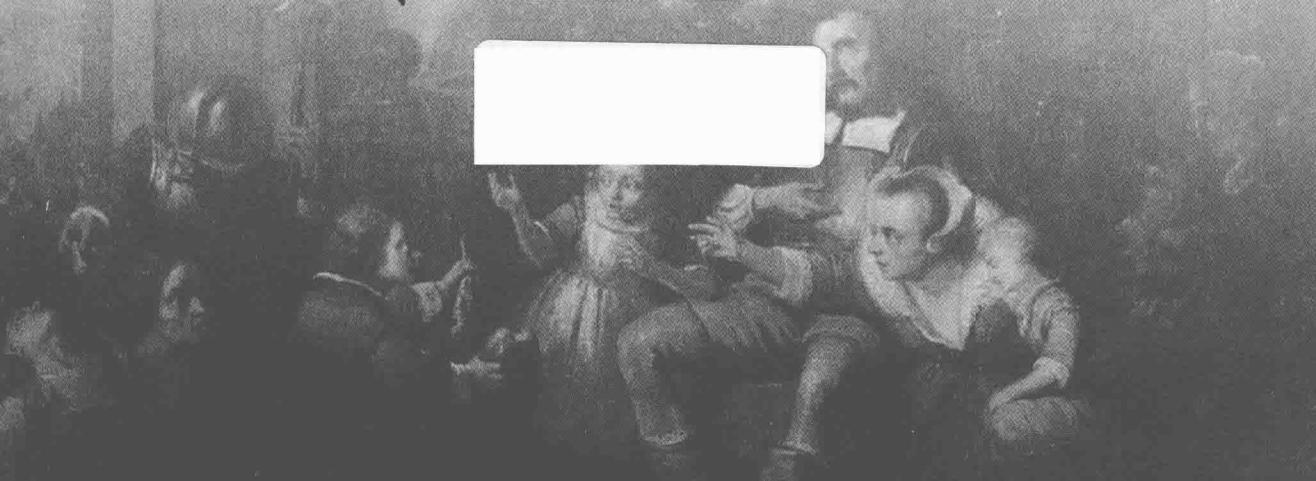
# 世界名人百传



王书利◎主编



线装书局



## 图书在版编目(CIP)数据

世界名人百传:全6册/王书利主编.--北京:  
线装书局,2014.6

ISBN 978-7-5120-1395-7

I. ①世… II. ①王… III. ①名人-列传-世界  
IV. ①K811

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第087908号

## 世界名人百传

---

主 编:王书利

责任编辑:高晓彬

装帧设计: 博雅圣轩藏书馆  
Boyashengxuan Cangshuguan

出版发行:线装书局

地 址:北京市西城区鼓楼西大街41号(100009)

电 话:010-64045283 64041012

网 址:www.xzhbc.com

经 销:新华书店

印 制:北京德富泰印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:168

彩 插:8

字 数:2040千字

版 次:2014年6月第1版第1次印刷

印 数:0001-3000套

---

定 价:1580.00元(全六册)



# 目 录

## 世界女杰

美国历史上首位女国务卿——奥尔布赖特 .....	(3)
追根溯源 .....	(3)
战火难民 .....	(5)
亲人遇害 .....	(10)
大使千金 .....	(11)
再度流亡 .....	(12)
中学时代 .....	(14)
走进大学 .....	(16)
美好姻缘 .....	(18)
攻读研究生 .....	(21)
初试锋芒 .....	(25)
婚变袭来 .....	(28)
走出低谷 .....	(29)
任女大使 .....	(32)
女国务卿 .....	(37)
耀眼明星 .....	(42)
美国政坛黑珍珠——赖斯 .....	(44)
立志高远 .....	(44)
决心从政 .....	(46)
任职教授 .....	(48)
步入政坛 .....	(50)
进入白宫 .....	(51)
手握重权 .....	(52)
以香港为家的政治明星——范徐丽泰 .....	(56)
快速转型 .....	(56)
进入政坛 .....	(58)



声名鹊起 .....	(59)
对抗港督 .....	(60)
重出江湖 .....	(61)
三任主席 .....	(62)
铁面无私 .....	(64)
顾家女人 .....	(66)
<b>美国历史上最有实权的第一夫人——希拉里</b> .....	(68)
学生时代 .....	(68)
学生主席 .....	(70)
就读法学 .....	(72)
总统夫人 .....	(73)
饶恕丈夫 .....	(75)
一步之遥 .....	(77)
<b>创造好莱坞“神话”的性感女神——玛丽莲·梦露</b> .....	(80)
行李儿童 .....	(80)
白痴美人 .....	(81)
情感生活 .....	(83)
猝死之谜 .....	(85)
<b>最具传奇色彩的电影巨星——凯瑟琳·赫本</b> .....	(87)
心中梦想 .....	(87)
生命坐标 .....	(88)
驰骋影坛 .....	(89)
轰动影坛 .....	(89)
创造巅峰 .....	(90)
<b>好莱坞常青树——伊丽莎白·泰勒</b> .....	(92)
把握命运 .....	(92)
爱的幸福 .....	(93)
爱的结晶 .....	(95)
<b>欧美流行天后——麦当娜</b> .....	(97)
恋爱情史 .....	(97)
一生的转折 .....	(98)
超级巨星 .....	(99)
再创佳绩 .....	(100)
<b>世纪时尚女皇——可可·香奈尔</b> .....	(102)
成长经历 .....	(102)



初露锋芒 .....	(103)
事业顶峰 .....	(105)
优雅谢幕 .....	(107)
铿锵玫瑰 .....	(110)
<b>雅诗兰黛的创始人——艾丝蒂·门泽尔</b> .....	(113)
小家碧玉 .....	(113)
琴瑟和鸣 .....	(114)
公司腾飞 .....	(117)
个人魅力 .....	(121)
<b>“芭比娃娃”之母——露丝·汉德勒</b> .....	(124)
贫困稚子 .....	(124)
芭比出生 .....	(127)
重建事业 .....	(135)
文化内涵 .....	(138)
<b>美国报业第一夫人——凯瑟琳·格雷厄姆</b> .....	(140)
豪门千金 .....	(140)
临危受命 .....	(143)
挑战权威 .....	(146)
人格魅力 .....	(148)
<b>玫琳凯创始人——玫琳凯·艾施</b> .....	(152)
穷人孩子 .....	(152)
梦想征程 .....	(154)
理想信念 .....	(158)
人生追求 .....	(160)
自信美丽 .....	(162)
<b>宝马皇太后——约翰娜·科万特</b> .....	(164)
飞上枝头 .....	(164)
运筹帷幄 .....	(166)
家族成员 .....	(169)
月光女神 .....	(172)
<b>亚洲女首富——龚如心</b> .....	(174)
一“糊涂女” .....	(174)
风云突变 .....	(176)
惠及众生 .....	(181)
节约用钱 .....	(182)



美国“脱口秀女王”——奥普拉·温弗蕾 .....	(187)
贫民窟里 .....	(187)
人生转折 .....	(189)
踏入职场 .....	(190)
独立门户 .....	(193)
潇洒不羁 .....	(195)
绽放光彩 .....	(197)
雅芳公司总裁和首席营运长官——钟彬娴 .....	(200)
天道酬勤 .....	(200)
进入雅芳 .....	(203)
慈善事业 .....	(205)
柔性艺术 .....	(206)
风靡全球的侦探小说《哈利·波特》作者——J·K·罗琳 .....	(210)
美丽内心 .....	(210)
别样激情 .....	(214)
婚姻磨难 .....	(215)
苦尽甘来 .....	(218)
惠及四方 .....	(221)

### 一代文豪

意大利文艺复兴时期诗人——但丁 .....	(225)
乱世中的悲剧 .....	(225)
神圣的喜剧 .....	(226)
英国戏剧之父——莎士比亚 .....	(228)
少年时期 .....	(228)
剧团生涯 .....	(232)
戏剧作品 .....	(234)
阴暗喜剧 .....	(236)
悲剧名篇 .....	(238)
灵魂永驻 .....	(240)
西班牙现代小说之父——塞万提斯 .....	(244)
卫国英雄 .....	(244)
奴隶生涯 .....	(245)
逼出的大师 .....	(246)



跨越两个世纪的诗人——歌德 .....	(248)
伟大之初 .....	(248)
游学岁月 .....	(250)
狂飙突进 .....	(251)
著作《维特》 .....	(253)
魏玛从政 .....	(256)
摆脱困境 .....	(258)
不朽名作 .....	(259)
现代法国小说之父——巴尔扎克 .....	(263)
悲剧童年 .....	(263)
求学生涯 .....	(265)
无悔抉择 .....	(268)
商海冒险 .....	(271)
拼命之即 .....	(274)
《人间喜剧》 .....	(276)
院士之梦 .....	(279)
曲终人逝 .....	(280)
现代俄国文学的创始人——普希金 .....	(284)
诗人世家 .....	(284)
自由颂歌 .....	(290)
长诗问世 .....	(293)
诗体小说 .....	(294)
溘然而逝 .....	(298)
法兰西的“莎士比亚”——雨果 .....	(300)
少年诗迷 .....	(300)
称雄剧坛 .....	(304)
传世名著 .....	(306)
进军政坛 .....	(308)
流亡生活 .....	(310)
《悲惨世界》 .....	(312)
长河落日 .....	(315)
十九世纪英国现实主义文学代表——狄更斯 .....	(318)
美好的童年 .....	(318)
担任记录员 .....	(319)
最后的演说 .....	(321)



俄国文学泰斗——托尔斯泰 .....	(322)
早年经历 .....	(322)
军旅生涯 .....	(325)
退伍办学 .....	(328)
《战争与和平》 .....	(331)
《安娜·卡列尼娜》 .....	(333)
《复活》 .....	(336)
晚年岁月 .....	(338)
法国自然主义文学流派领袖——左拉 .....	(341)
无忧童年 .....	(341)
艰难谋生 .....	(342)
师从大师 .....	(343)
离奇死亡 .....	(344)
文明古国里的诗歌守护神——泰戈尔 .....	(345)
逃学诗人 .....	(345)
暮曲晨歌 .....	(349)
佳作出世 .....	(352)
充实晚年 .....	(356)
自我肯定 .....	(358)
无产阶级革命文学导师——高尔基 .....	(363)
苦难童年 .....	(363)
痛苦初恋 .....	(369)
创作生涯 .....	(370)
伟大友谊 .....	(372)
事业丰碑 .....	(375)
笔耕不辍 .....	(376)
美国戏剧的良心——阿瑟·米勒 .....	(378)
走上剧坛 .....	(378)
创作戏剧 .....	(380)
暂别戏剧 .....	(385)
戏剧良心 .....	(387)
清教徒文学的代表——约翰·弥尔顿 .....	(391)
人物生平 .....	(391)
长篇史诗 .....	(391)
英国和欧洲的小说之父——丹尼尔·笛福 .....	(394)



人物生平 .....	(394)
传世名作 .....	(394)
历代评价 .....	(395)
欧美文学家的典范——乔治·戈登·拜伦 .....	(397)
博学懒散 .....	(397)
文学作品 .....	(398)
法国批判现实主义文学的奠基人——斯汤达 .....	(400)
人物生平 .....	(400)
文学创作 .....	(401)
世界的文学大师——罗曼·罗兰 .....	(403)
反叛天才 .....	(403)
文学创作 .....	(404)
法国通俗小说之王——亚历山大·大仲马 .....	(406)
人物生平 .....	(406)
传世作品 .....	(406)
西方现代小说的奠基者——居斯塔夫·福楼拜 .....	(408)
继往开来的大师 .....	(408)
《包法利夫人》 .....	(409)
法国著名小说家、剧作家——亚历山大·小仲马 .....	(411)
大仲马的私生子 .....	(411)
《茶花女》 .....	(411)
匈牙利文学的始祖——山陀尔·裴多菲 .....	(413)
人物生平 .....	(413)
长篇诗作 .....	(413)
现代戏剧之父——亨利生·易卜生 .....	(416)
艰苦童年 .....	(416)
戏剧创作 .....	(416)
哲理诗剧 .....	(417)
传世名作 .....	(417)
世界短篇小说之王——居伊·莫泊桑 .....	(420)
人物生平 .....	(420)
文学创作 .....	(421)
世界短篇小说巨匠——安东·契诃夫 .....	(422)
悬壶济世 .....	(422)
文学杰作 .....	(423)



美国文学史上的林肯——马克·吐温 .....	(426)
人物生平 .....	(426)
创作生涯 .....	(426)
现代派文学的鼻祖——弗兰茨·卡夫卡 .....	(430)
人物生平 .....	(430)
文学创作 .....	(432)
二十世纪英国最具争议的作家——戴维·赫伯特·劳伦斯 .....	(434)
人物生平 .....	(434)
传世名作 .....	(435)

世界名人百传

# 世界女杰

王书利◎主编



# 导 读

古人云：雁过留声，人过留名！在历史的长河中，总有一些人像河底的鹅卵石一样，深深地嵌在历史的河床内，可以说《世界女杰》就是这样一群人吧。她们穿过世界历史洪流，至今楚楚动人。试想，一个女人，在历史人物中能够占有一席之地，那是多么的不容易啊，她们能化为传奇，流传千古，不仅仅在于才情之间。

本卷《世界女杰》甄选出几十位曾名噪一时甚至影响或改变了历史进程的女性，她们以自己的欢欣、自己的痛苦、自己的血与泪和奋斗的汗水，在历史舞台上深深地刻下了自己的烙印，在滚滚红尘中写下了巾帼英雄的篇章。那些细致婉转之处，为世人所品评的，是恒久发光的美好极致，也是本书所精选的要点。全书文字隽美，情节起伏，泛着历史的光晕，回味无穷，意蕴悠长，在讲述传奇故事的同时，又给我们留下的广阔思考空间；在尊重历史的基础上，以历史的眼光，独特新颖的视角，讲述这些世界传奇女性在历史中广为流传的故事，娓娓道述了她们的生平传奇。





# 美国历史上首位女国务卿

——奥尔布赖特

## 人物档案

**简历:**出生于布拉格,犹太人。1948年移居美国。1955年进入韦尔斯列女子学院。1969年获哥伦比亚大学政法学博士学位,1992年克林顿当选总统,任美国驻联合国大使。1996年任国务卿。

**生卒年月:**1937年5月15日~。

**性格特征:**办事果断,聪慧、强悍、盛气凌人,有时也随和,友善。

**历史功过:**1978年协助卡特签订《戴维营协议》。1991年海地危地,她主张出兵6000对海地动武,这是联合国第一次对一个主权国家实施武力。一手扶持安南任联合国秘书长。

**名家评点:**是美国第一位女国务卿。是强硬派人物,拥有“最难纠缠的女人”之称,也有人称她为“铁娘子”。



## 追根溯源

捷克的波希米亚是古代国王们居住的地方,那是个美丽富庶的地区。1879年6月7日,玛德琳·奥尔布赖特的祖父阿诺斯特·考贝尔出生在该地区一个叫库奇切的小村庄里,村子里的村民世代以农业为生。阿诺斯特娶奥尔加·普泰科娃为妻。婚后,他们生了3个孩子:大女儿玛吉塔,二儿子杰恩,小儿子约瑟夫。约瑟夫就是后来玛德琳的父亲,出生于1909年9月20日,出生证明上写着“犹太人,合法出生”。他是个左撇子,人很聪明。

老考贝尔是个成功的商人。火柴厂是当地的主要工业,他给当地一家火柴厂供应所需木材。他与火柴厂合作,火柴远销布拉格,收益颇丰。考贝尔一家工作勤奋,在当地颇有声望。他们的家庭生活中没有很强的宗教色彩;他们和镇上其他人一样欢度圣诞节,

和工人们一起唱圣诞颂歌。人们对考贝尔是犹太人这一点好像一无所知,也感觉不到他身上有一丝一毫的犹太味。当地的人们是不太喜欢犹太人的。

第一次世界大战奥匈帝国战败。1918年10月28日,捷克斯洛伐克共和国从奥匈分离出来,人们对建设一个独立的民主国家充满梦想。当时,约瑟夫9岁,目睹民主共和国的诞生,他受到极大的影响,立志要为捷克斯洛伐克的民族兴盛而奋斗。

阿诺斯特·考贝尔坚持让自己的孩子们接受良好的教育。1919年五年级时,约瑟夫被列为品学兼优的学生。他不仅功课好,而且为人诚实。约瑟夫12岁时开始在附近的城镇上中学,他学习认真,并积极参加学校的各种活动,还是校剧团的成员。年纪很轻时,他就渴望成为一个外交官、新闻记者或政治家。

在中学里,约瑟夫爱上了同校女生安娜·斯皮格洛娃。她也出身于犹太人家庭,父亲开了一家综合商店,父母给她取了一个捷克昵称:安杜拉。安杜拉美丽又大方,充满活力又不落俗套,非常爱笑,性格直爽,想说就说。一次,约瑟夫称安杜拉是“捷克斯洛伐克东部最健谈的女人”,她给了他一耳光。安杜拉是个聪明姑娘,十几岁时,父母送她去瑞士日内瓦学商业秘书,想把她培养成一位有教养的新娘,找一个有远大前途的丈夫。后来她做了约瑟夫的妻子——玛德琳的母亲。

约瑟夫中学毕业后,去巴黎学习一年,在巴黎大学文理学院学法语和文理科课程。1929年,他回到布拉格,开始接受特别训练,为日后成为外交官打下基础。他在著名的查尔斯大学学国际法和经济学。假期里,他请私人教师教他德语和法语,因为他知道外语是一位外交官不可缺少的工具,1933年5月,他获博士学位。1934年11月22日,约瑟夫25岁时成为捷克斯洛伐克外交部工作人员。

约瑟夫·考贝尔英俊潇洒,身高5英尺9英寸,浓密的棕色卷发,四方脸,下巴微凹。他衣着考究,一派绅士风度。1935年4月20日,他和中学时的恋人安杜拉结婚,婚礼在布拉格举行。在结婚证明书上有一栏需填写各自父母的宗教信仰,他俩都填“无宗教信仰”。约瑟夫称他的新娘为曼杜拉,意为我的安杜拉,安杜拉终身都用曼杜拉这个爱称。

他们的婚姻是理想而美满的。新婚夫妇住在布拉格新艺术派公寓。那里,他们有许多朋友。约瑟夫是外交部的一名外交官,他工作很忙。曼杜拉是一位悠闲的家庭主妇,她做一些家务或到市里咖啡厅等游乐场所打发时间。约瑟夫比曼杜拉更聪明,但他特别欣赏妻子对人的一种直觉。她不仅富有同情心,而且足智多谋,约瑟夫有时依赖妻子出谋划策。

1937年元月,约瑟夫被派往捷克斯洛伐克驻贝尔格莱德大使馆任新闻官。这一职位不是十分重要,但对年轻而有抱负的约瑟夫·考贝尔来说,接触使馆的内部事务是一个很好的锻炼机会。曼杜拉也去了贝尔格莱德,当时她已怀孕6个月。他们一起在那里学习塞尔维亚语。在分娩前,曼杜拉回到了布拉格,因为她的家人可以帮助照顾新生的孩子。

1937年5月15日,星期六,一个温暖的日子,天空中不时飘着细雨。远处,透过城市





的喧嚣,传来一阵阵圣·瓦克拉夫教堂钟楼响亮、优美的报时钟声。玛丽亚·简·考贝洛娃降生在布拉格的一家医院。

## 战火难民

小玛丽亚的降临使家人兴奋万分,她给所有的亲人带来了幸福。考贝尔夫妇在女儿出生证明上的宗教信仰一栏填了一个“无”。小玛丽亚的名字是以曼杜拉姐姐的名字命名的。她的祖母奥尔加叫她迈德拉,后来很快就叫成玛德琳卡。尽管这个小女孩长大以后,全世界的人都知道她的名字:玛德琳·考贝尔·奥尔布赖特,但她童年的名字叫玛德琳卡。

玛德琳卡是个健康的女孩。她是考贝尔夫妇未来的幸福、希望和梦想的化身。来看望的人都是经过挑选的,不能让其呆得太久,以免使骄傲的母亲劳累。祖母奥尔加带着约瑟夫的姐姐玛吉塔的女儿达格玛前来探望,达格玛只有9岁。在婴儿摇篮里,一个小婴儿紧紧包在一床柔软的白色毯子里,只有小脸和小手露在外面。“她像个小玩具娃娃。”小表姐说。达格玛想抱小玛德琳卡,但未被允许,这使她很失望。

几个月后,曼杜拉带着小玛德琳卡回到了贝尔格莱德与约瑟夫团聚。有了前程似锦的职业,家中又添一个小宝贝,约瑟夫和妻子更觉未来一片光明。他们年轻,生活美满,幸福无比。

约瑟夫·考贝尔被公认为是有抱负,恪尽职守的年轻外交官。作为新闻外交人员,他的工作是在贝尔格莱德组织有关捷克斯洛伐克历史和文化方面的研究,负责安排捷克斯洛伐克的电影上映;还负责协调塞尔维亚和巴尔干民主反对党领导人的秘密会议。最令他愉快的是战前贝尔格莱德的社交晚会。在各国大使馆的聚会上,国际外交使团颇有影响力的要人们相互交流信息,边喝鸡尾酒边聊天。考贝尔夫妇是出入外交晚会的常客。约瑟夫喜好交际,爱和女人们调笑,反应机敏,他在贝尔格莱德有很多朋友,特别是艺术家。由于是新闻外交官,他周围总是围着新闻记者。他与一位叫德拉·里布尼卡的女士处得不错,她丈夫是塞尔维亚《政坛报》主编。她说约瑟夫像一块磁铁,但并不是那种向女人献殷勤的男人。“他魅力十足,所有的女人都喜欢他,但他不是唐璜,绝对不是。”里布尼卡说。

然而,政治风云变幻莫测,一股冰冷的潜流从考贝尔夫妇的生活中流过,冷却了他们温暖的家。他们暗暗祈祷,希望灾难不要发生。前方的路充满荆棘,世界将变得暗无天日。约瑟夫·考贝尔的世界不再是昼夜更替,没有了温暖的太阳,也没了多情的月亮,惟有满目灰色的军服和肆虐无情的战火。

约瑟夫·考贝尔是犹太人,这在外交界并不是秘密。战前,出身犹太家庭很正常,没有人认为这有什么特别。但是,纳粹德国的阴影笼罩着捷克斯洛伐克。希特勒着手实施



征服欧洲的计划,他认为只有通过战争才能争得日耳曼民族的生存空间。而且,希特勒仇视犹太人。约瑟夫·考贝尔跟所有欧洲犹太人一样,将成为希特勒的猎杀物。作为外交官,他的命运也与自己的祖国连结在一起。

捷克斯洛伐克是从奥匈帝国的废墟上建立起来的。新生生的共和国是个多民族的国家,人民都沿袭不同的历史传统。人口最多的少数民族是日耳曼民族,约3百万,占捷克斯洛伐克总人口的近1/4,他们大都住在苏台德地区。希特勒正是利用了居住在苏台德区的日耳曼人,把他们作为德国干涉捷内部事务的借口。为了掩盖其“用武力粉碎捷克”的目的,希特勒制造了苏台德事件,捏造捷克压制与虐待日耳曼民族的事实,企图肢解捷克斯洛伐克。捷克人民群情激昂,人们高喊:“给我们武器!”捷克贝奈斯总统宣布实行军事动员,体格健壮的男人们都穿上了军装。约瑟夫·考贝尔也成了捷克斯洛伐克军队的一名预备役军官,他把曼杜拉和玛德琳卡留在贝尔格莱德,自己回国到军队报到。但是,在慕尼黑,英法把捷克斯洛伐克出卖了,贝奈斯被迫宣布接受“慕尼黑协定”,停止抵抗。

慕尼黑协定敲响了捷克斯洛伐克的丧钟。英法两大国最后都设法逃避了应承担的义务。捷克斯洛伐克四分五裂,成为英法绥靖政策的牺牲品,变成纳粹德国的吞噬物。

1938年10月5日,贝奈斯辞去捷总统职务,捷克政府为纳粹德国的傀儡所控制。1938年11月,对约瑟夫·考贝尔常与南斯拉夫反对派来往而不悦的南斯拉夫首相,要求布拉格当局召回约瑟夫。布拉格的法西斯报纸也攻击约瑟夫是“贝奈斯的人”。不久,纳粹的傀儡政权让纳粹的同伙取代了约瑟夫等人在外交部的职位。贝奈斯流亡巴黎,他的支持者们列出一份48位身处险境的前政府人员名单,其目的是组成一个成员核心,成立临时政府。名单全部送给友好的政府机构,请求他们给名单上的人发签证。在这一名单上,约瑟夫·考贝尔被列为“部长级参赞”。约瑟夫刚回到布拉格就得知他处境危险。因为两条罪状:第一,他是犹太人;第二,他是贝奈斯的被保护人。如果想挽救自己和家人的生命,就必须设法让全家离开捷克。他想利用在南斯拉夫的关系,从一家南斯拉夫报社得到一份常驻伦敦的记者工作,这样全家就可以逃离,他也可以靠近贝奈斯和筹划中的流亡政府中的政治人物。

德国占领了整个捷克斯洛伐克,约瑟夫·考贝尔一家不可能马上离开。布拉格一片混乱,通讯中断,银行关闭,许多朋友被捕,约瑟夫本人也在被追捕之列。逃跑危险重重,又很难弄到签证,去西方的大门已经关闭。为了安全起见,约瑟夫想先去贝尔格莱德,那里有他的朋友,他不会孤立无援。他清楚,如不尽快逃出去,他将永远也出不去了——这种情况发生在了许多犹太人身上,情况十分危急。

约瑟夫和曼杜拉把蹒跚学步的玛德琳卡送到距布拉格40英里她外祖母那里。他们搬出了公寓,天天在布拉格的大街小巷转来转去,希望在拿到签证前不被发现。靠着所有可行与不可行的计划,靠着朋友们的帮助,靠着运气乃至贿赂,最后计划终于成功。1939年3月25日,约瑟夫·考贝尔一家拿到了伪造的签证。签证是用捷语写的,允许他