

汤汤
奇幻童年
故事本

水妖 客客莎

Shuiyao Kakasha

一百多年前，一群水妖上了岸，
一二三四五六七……
一共十一个……

汤汤 / 著

浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社



水妖 客客莎

Shuiyao Kakasha

汤汤 / 著



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

水妖喀喀莎/汤汤著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2016. 12(2017. 3 重印)

(汤汤奇幻童年故事本)

ISBN 978-7-5342-9995-7

I. ①水… II. ①汤… III. ①童话-作品集-中国-当代 IV. ①I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 059829 号

汤汤奇幻童年故事本

水妖喀喀莎

SHUIYAO KAKASHA

汤汤/著

责任编辑 龚小萍

插图绘制 哲-Tititi

封面设计 艺诚文化

内文设计 刘欣

责任校对 马璟琳

责任印制 林百乐

浙江少年儿童出版社出版发行

地址: 杭州市天目山路 40 号

杭州富春印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 840mm×1300mm 1/32

印张 5.25 字数 71000

印数 15001—30000

2016 年 12 月第 1 版

2017 年 3 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5342-9995-7

定价: 30.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

目录

P7
第一章 水妖上岸



P19
第二章 水妖拔牙



P29
第三章 南霞村的蓝婆



P41
第四章 土豆和蓝婆



P87

喀喀莎离开
第八章

P75

南霞村要赶走喀喀莎
第七章

P101

喀喀莎的牙齿蓝了
第九章

P109

喀喀莎回到噗噜噜湖
第十章

P119

噗噜噜湖水正在归来
第十一章

P131

寻找失忆水妖们
第十二章

P141

喀喀莎成了一颗水珠
第十三章

P63

喀喀莎闹牙疼
第六章

P51

蓝婆是水妖
第五章

P151

噗噜噜湖重生
第十四章

P159

尾声

奇幻童年故事本

献给所有的孩子

献给所有的童年

过去的

现在的

将来的

永远的童年



汤汤





水妖客客莎

Shuiyao Kakasha

汤汤 / 著



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

目录

P7
第一章 水妖上岸



P19
第二章 水妖拔牙



P29
第三章 南霞村的蓝婆



P41
第四章 土豆和蓝婆



P87

喀喀莎离开
第八章



P101

喀喀莎的牙齿蓝了
第九章



P109

喀喀莎回到噗噜噜湖
第十章



P75

南霞村要赶走喀喀莎
第七章



P119

噗噜噜湖水正在归来
第十一章



P131

寻找失忆水妖们
第十二章



P63

喀喀莎闹牙疼
第六章



P141

喀喀莎成了一颗水珠
第十三章



P51

蓝婆是水妖
第五章



P151

噗噜噜湖重生
第十四章



P159

尾声



第一章

水妖上岸





一百多年前，一群水妖上了岸，一二三四五六七……一共十一个。她们面容憔悴，眼神黯淡，头发像干枯的水草，搭在瘦削的肩头，裙裾在初冬的风里乱飞。

她们不得不上岸，因为湖水的水干涸了。

湖的名字叫作“噗噜噜”，“噗噜噜”是水妖的语言，翻译成人类的话就是“永远”的意思。虽然名字叫作“永远”，它还是干涸了，滴水不剩，不管水妖们有多么害怕和悲伤。

噗噜噜的湖灵嘎啦嚓一次次催促她们离开，“快走吧孩子们，到人类的世界，先找到办法生存下去。”湖灵嘎啦嚓是噗噜噜至高无上的守护者，在他的守护之下，几千年来湖水清澈，水草丰美，鱼儿成群，水妖快乐。但在湖水渐渐干涸这件事情上，他毫无办法。在自然面前，他也是脆弱的。



“您不走吗？”水妖咕滴答问。

“我不走，我要日夜不停地守护在这里，日夜不停地召唤湖水归来。”

“湖水真的会归来？”

“会的，就像你们总有一天会归来一样。世界上湖泊干涸的事儿并不鲜见，若干年后重新盈满也是常有的事情。有的湖之所以永远干涸，如同一个曾经满是活力的生命永远死去，那是因为湖灵和水妖最终放弃了它。只要我们不放弃，噗噜噜湖一定会重生的。”

“我们永远不放弃！”水妖们一齐说。更大的风吹过来，远处的太阳正往下落，芦花飘得漫天都是。

水妖喀喀莎问道：“尊敬的湖灵嘎啦嚓，您在哪里呢？我们从来没有见过您。在离开之前，我很想看您一眼。”







是的，水妖们从来没瞧见过嘎啦嘹的面容，从她们被噗噜噜湖孕育并诞生的第一天起，一直到现在，他的一个手指头都没见到过。从前噗噜噜湖汪洋的时候，她们见不到他，现在只有裸露的湖底了，她们还是看不见他。可他说话的声音明明就在身旁。

“我没有什么可看的。我在这里，又在那里，我在噗噜噜湖，在湖水浸润过的每一寸泥土里，我无处不在。”嘎啦嘹的声音，飘荡在干涸而广阔的湖底之上，泥土裂开的每一道缝隙，仿佛都是他张开说话的嘴巴，语音温和又浑厚，四面八方聚拢在一起，回响在水妖们的耳畔。

“我还是很想看您一眼啊。”喀喀莎嘟哝道。

但是湖灵不再理会她的话，他说：“你们中的一个要留下来，和我一起守护并召唤湖水的归来。我们要轮流吟唱歌谣，日夜不停地唱：归来吧，湖水；重生吧，噗噜噜……我会把你变成一颗小小的沙粒，让你躺在一个蚌壳里，埋进湖心的泥土中……你将忍受无穷无尽的黑暗、孤独、疲惫，甚至绝望……你们谁愿意留下来呢？”