



土家族

Tǔjiāzú

编者 张锦秀（土家族）



民族文化经典故事丛书

土家族

Tǔjiāzú

主 编 王泉根

副主编 张海洋

郝尚勤

编 者 张锦秀(土家族)



外语教学与研究出版社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

土家族 / 张锦秀编. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2010. 12
(民族文化经典故事丛书 / 王泉根主编)
五六一文化工程
ISBN 978-7-5135-0445-4

I. ①土… II. ①张… III. ①土家族—民间故事—作品集—中国
IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 258035 号



悠游网—外语学习 一网打尽
www.2u4u.com.cn
阅读、视听、测试、交流、共享
提供海量电子文档、视频、MP3、手机应用下载!

出版人: 蔡剑峰

项目负责: 蓝小雯 刘建梅 王 禹 张薇薇

责任编辑: 蓝小雯

装帧设计: 张薇薇

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京铭传印刷有限公司

开 本: 650×980 1/16

印 张: 5

版 次: 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5135-0445-4

定 价: 18.00 元

* * *

购书咨询: (010)88819929 电子邮箱: club@fltrp.com

如有印刷、装订质量问题, 请与出版社联系

联系电话: (010)61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 204450001

目录

第一章 土家族的历史渊源 9

土家族的起源传说 9

土司的故事 17

挑秧水——种植水稻的开始 19

第二章 土家族的生活习俗 21

露水裙的来历 21

围裙的故事 31

包白头帕的由来 35

吃“耳朵粑粑”的传说 39

吊脚楼的传说（一） 43

吊脚楼的传说（二） 47

第三章 土家族的礼仪和习俗 49

生女儿种牡丹习俗的由来 49

桑格娜和巴力侬的故事 53

赶年的来历 57

牛王节的传说 61

第四章 土家族的信仰 65

白虎神的传说 65

梅山神的故事 67

第五章 土家族的文化艺术 69

摆手舞的由来 69

土喇叭的来历 71

西兰卡普的故事 75

第六章 土家族的姓氏 77

田庾二姓的来历 77

参考文献 80



民族文化经典故事丛书

土家族

Tǔjiāzú

主 编 王泉根

副主编 张海洋

郝尚勤

编 者 张锦秀(土家族)



外语教学与研究出版社

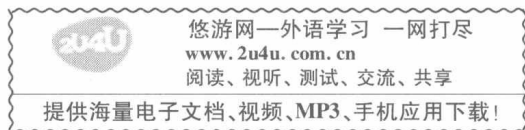
北 京

图书在版编目(CIP)数据

土家族 / 张锦秀编. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2010. 12
(民族文化经典故事丛书 / 王泉根主编)
五六一文化工程
ISBN 978-7-5135-0445-4

I. ①土… II. ①张… III. ①土家族—民间故事—作品集—中国
IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 258035 号



出 版 人: 蔡剑峰

项目负责: 蓝小雯 刘建梅 王 禹 张薇薇

责任编辑: 蓝小雯

装帧设计: 张薇薇

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京铭传印刷有限公司

开 本: 650×980 1/16

印 张: 5

版 次: 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5135-0445-4

定 价: 18.00 元

* * *

购书咨询: (010)88819929 电子邮箱: club@fltrp.com

如有印刷、装订质量问题, 请与出版社联系

联系电话: (010)61207896 电子邮箱: zhijian@fltrp.com

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 204450001

编委会名单

主 编

王泉根

副主编

张海洋 郝尚勤

编委会成员 (按姓氏音序排列)

丁 娥 (回族)	杜尔伯台 (蒙古族)
郭宇波	黄 燕 (仡佬族)
李小冰	普驰达岭 (彝族)
石国勇	田山川
王海燕 (羌族)	王 锋 (白族)
王 莉 (满族)	王晓澄
韦 平 (壮族)	仙米西努 (维吾尔族)
熊德鼎 (普米族)	杨 华
张锦秀 (土家族)	

审稿专家 (按姓氏音序排列)

金汝彬 (回族)	宋 全 (蒙古族)	隋 青 (蒙古族)
王铁志 (蒙古族)	张若璞 (蒙古族)	

五十六个民族，五十六朵花，
五十六个兄弟姐妹是一家……

中国人，谁不熟悉这首歌？中国人——无论你走到哪里，无论你年长年少，都会被这首旋律优美、热烈欢快的歌曲感动，都改变不了脉管中奔涌着的中国心。

中国自古以来就是一个统一的多民族国家。新中国成立后，通过识别并经中央政府确认的民族共有56个。由于汉族以外的55个民族相对汉族人口较少，习惯上被称为“少数民族”，这55个少数民族是：蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、彝族、壮族、布依族、朝鲜族、满族、侗族、瑶族、白族、土家族、哈尼族、哈萨克族、傣族、黎族、傈僳族、佤族、畲族、高山族、拉祜族、水族、东乡族、纳西族、景颇族、柯尔克孜族、土族、达斡尔族、仫佬族、羌族、布朗族、撒拉族、毛南族、仡佬族、锡伯族、阿昌族、普米族、塔吉克族、怒族、乌孜别克族、俄罗斯族、鄂温克族、德昂族、保安族、裕固族、京族、塔塔尔族、独龙族、鄂伦春族、赫哲族、门巴族、珞巴族、基诺族。

中国各民族分布的特点是：大杂居、小聚居、相互交错居住。汉族地区有少数民族聚居，少数民族地区有汉族居住。这种分布格局是长期历史发展过程中各民族间相互交往、流动而形成的。中国少数民族分布广泛，全国各省、自治区、直辖市都有少数民族居住，绝大部分县级行政区都有两个以上的民族居住。少数民族主要分布在内蒙古、新疆、宁夏、广西、西藏、云南、贵州、青海、四川、甘肃、辽宁、吉林、湖南、湖北、海南、台湾等省、自治区。中国民族成分最多的是云南省，有25个世居少数民族。

雄踞世界东方的中国，有着悠久的历史 and 灿烂的文明。在历史长河中，中国56个民族由于政治、经济、地理环境、宗教信仰、风俗习惯等的不同，因而既有同种同源同根同脉同习同缘的共性，又有各民族文化之间的差异，从而形成中华民族大家庭文化的丰

富性与多样性。从内蒙古大草原蒙古族的“那达慕”赛马竞技，到云南西双版纳傣家山寨的泼水节；从世界屋脊传唱的古老神秘的藏族史诗《格萨尔王传》，到漓江两岸刘三姐故乡的壮族对歌；从舞动在白山黑水间的朝鲜族长鼓舞，到响彻青海湖畔的土族“花儿”；从在绿得醉人的新疆吐鲁番葡萄沟翩翩起舞的维吾尔族舞蹈，到在如画的大理白族自治州苍山洱海间飘荡的叮咚三弦……正是这色彩斑斓、风格各异的多民族文化，共同构成了中国文化万千气象、万紫千红、万古长春的壮丽画卷。

为了弘扬博大精深的中国文化优秀传统文化，把丰富多彩、气象万千的中国 56 个民族的历史文化一代代传承下去，构建中华民族的精神家园，外语教学与研究出版社特邀请有关民族文化学者与作家，一起为广大少年儿童编撰了这套“五六一文化工程——民族文化经典故事丛书”。

可以说，这套丛书是专为新世纪少年儿童量身定做的，一个民族一册，共 56 册。丛书以 56 个民族的历史文化发展为主线，有机融汇各民族多姿多彩的故事艺术，图文并茂，生动形象，融思想性、故事性、知识性、可读性于一炉。除了纸媒图书外，又制作成 CD 和 DVD 光盘，力图用多媒体的形式，全方位展示 56 个民族历史文化的绚丽画卷与壮美史诗。这是献给伟大祖国母亲的礼物，献给亿万少年儿童的精神食粮。

五十六个民族，五十六朵花。五十六本好书汇成一句话：爱我中华。好书大家读，读书长精神。

“五六一文化工程”编委会

目录

第一章 土家族的历史渊源 9

土家族的起源传说 9

土司的故事 17

挑秧水——种植水稻的开始 19

第二章 土家族的生活习俗 21

露水裙的来历 21

围裙的故事 31

包白头帕的由来 35

吃“耳朵粑粑”的传说 39

吊脚楼的传说（一） 43

吊脚楼的传说（二） 47

第三章 土家族的礼仪和习俗 49

生女儿种牡丹习俗的由来 49

桑格娜和巴力侬的故事 53

赶年的来历 57

牛王节的传说 61

第四章 土家族的信仰 65

白虎神的传说 65

梅山神的故事 67

第五章 土家族的文化艺术 69

摆手舞的由来 69

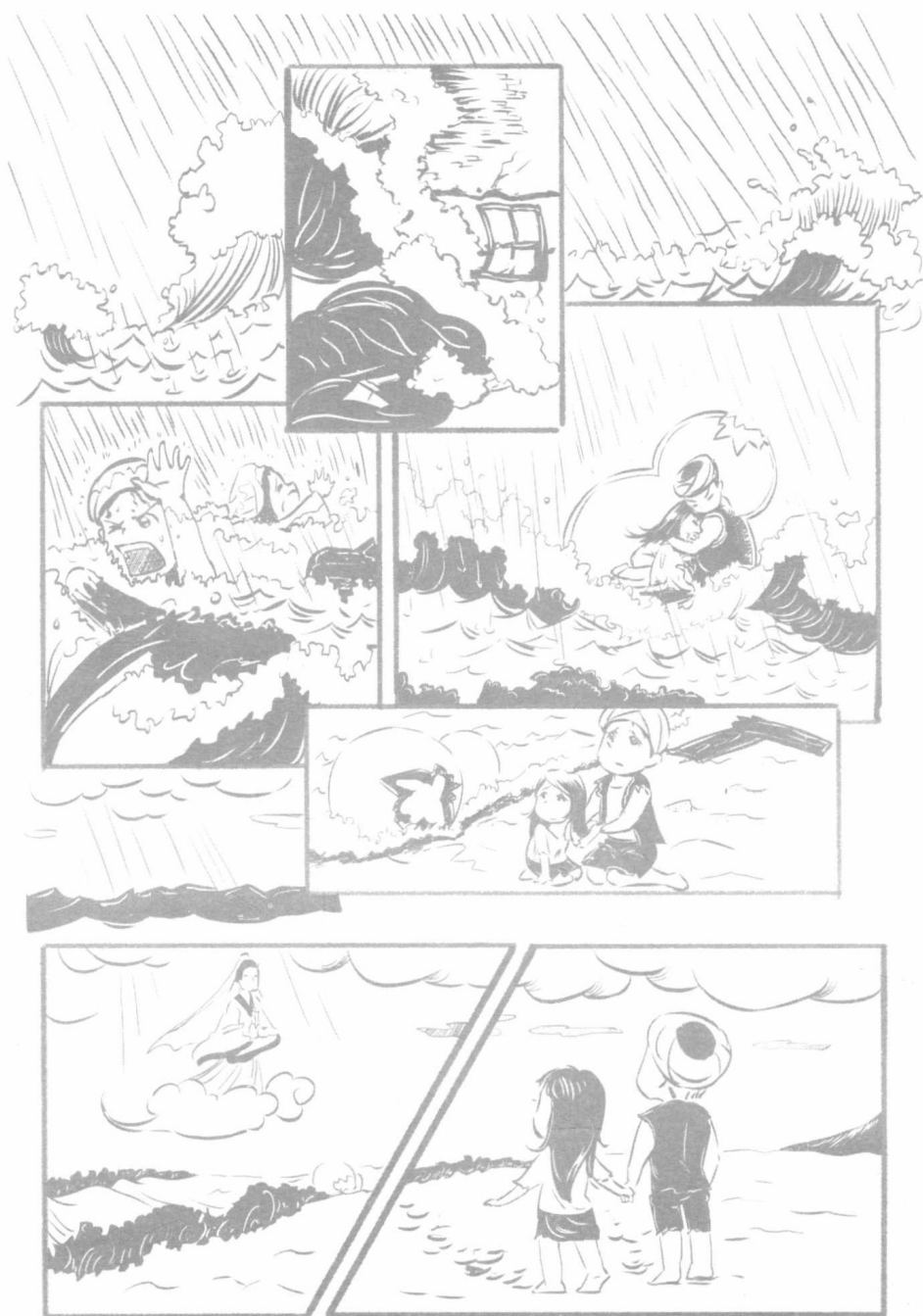
土喇叭的来历 71

西兰卡普的故事 75

第六章 土家族的姓氏 77

田虞二姓的来历 77

参考文献 80



第一章 土家族的历史渊源

土家族人自称“毕兹卡”，原意为“本地人”，是古代巴人的后裔。历史上称土家人为“土人”、“土民”等，到了清代，开始出现“土家”的称呼。据 2000 年第五次全国人口普查统计，土家族人口有 800 多万，是中国第六大少数民族，主要分布在湖南省湘西土家族苗族自治州、湖北省鄂西土家族苗族自治州，四川省和贵州省的部分地区也有分布。

土家族是怎么产生的呢？关于土家人的起源，流传着一个神话故事。

土家族的起源传说

传说很久很久以前，天上发洪水，把整个大地都淹没了，所有的人都被淹死了。只有一对兄妹借着雷公给的葫芦，藏在葫芦里躲过一劫，存活下来。

洪水过后，观音菩萨对兄妹俩说：“大地上只剩你们兄妹俩了，世上不能没有人，为了人类的将来，你们兄妹俩结成夫妇，繁衍后代吧。”兄妹俩听说要他们成亲，死活不同意。观音菩萨没有办法，只好对兄妹俩说：“我们看看天意吧，要是天意相合，你们就成亲。”兄妹俩听后同意了。



观音菩萨说：“两扇石磨从不同的两座山上滚下去，磨子如果合在一起，你俩就成亲，合不到一起就是天意不准。”兄妹俩点头同意。两扇磨子从两座山上滚下来，在山脚下合在了一起。观音菩萨见状对他们说：“你们看，上天要你们成亲，你们就顺从天意吧！”但是兄妹俩还是不同意。

于是观音菩萨又拿出两根红绸带对兄妹俩说：“要不我们再来试一个办法，你俩各拿一根红绸带向天上扔，要是两根绸带连起来搭成桥就是天意，你们就不要违背天意了。”兄妹俩同意了。他们各拿一根红绸带向天上一扔，两根绸带连起来搭成了桥。观音菩萨要他们成亲，他们仍然不肯。

土家族有本民族的语言，但是没有文字。

现在，90%以上的土家族人使用汉语，只有湘西的龙山、永顺、古丈等县的少部分地区仍通用土家语。长期以来，土家族地区是通用汉语、兼用土家语的准双语地区。

