

国学经典
名句珍藏

千古圣贤之名言 炎黄文化之精髓
中华民族智慧与经验之结晶
进可安邦治国 退可明哲保身

诸子百家

名句解析

(上)

天人 / 主编



内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

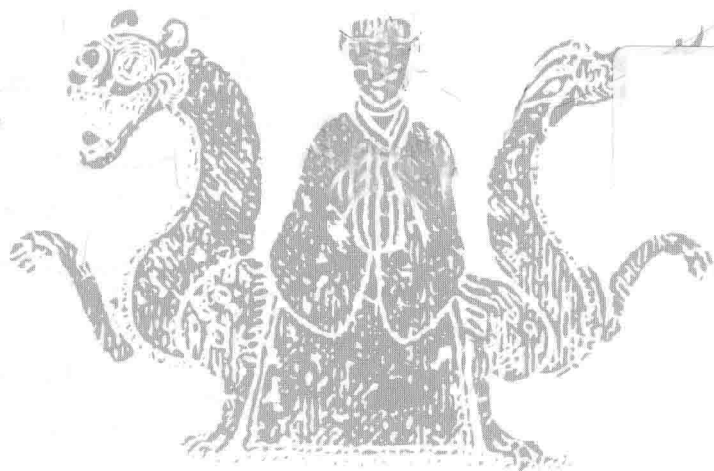
国学经典
名句珍藏

诸子百家

名
句
解
析

(上)

天人 / 主编



内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

诸子百家名句解析:全2册 / 天人主编.-呼和浩特:
内蒙古人民出版社, 2016.4

(国学经典名句珍藏)

ISBN 978-7-204-14022-0

I. ①诸… II. ①天… III. ①先秦哲学—名句—鉴赏—中国 IV. ①B220.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 105942 号

诸子百家名句解析(上、下)

-
- 主 编 天 人
责任编辑 蔺小英
责任校对 陈宇琪
责任监印 王丽燕
封面设计 宋双成
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特市新城区中山东路8号波士名人国际B座5楼
网 址 <http://www.nmgrmcbs.com>
印 刷 内蒙古爱信达教育印务有限责任公司
开 本 680mm×960mm 1/16
印 张 30.5
字 数 560 千
版 次 2016 年 7 月第 1 版
印 次 2016 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1-3000 册
书 号 ISBN 978-7-204-14022-0/I · 2701
定 价 55.00 元(上、下)
-

如发现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)3946120 3946169

前言

诸子百家是先秦至汉初各学术流派的总称。春秋战国时期,由于各诸侯国出于争霸和生存的需要,极力网罗人才,寻找富国强兵的良方,于是这一时期的学术思想极其活跃,产生了许多学术流派。各家都著书立说,招徒授道,宣讲自己的思想观点,同时游说于诸侯列国之间,千方百计去影响政治,形成“百家争鸣”的局面。当时的主要学术流派有儒家、道家、法家、墨家、兵家、名家、阴阳家、纵横家、杂家、农家、小说家等等。《诸子略》一书著录各家著作“凡诸子百八十九家。四千三百二十四篇”。

诸子百家学术观点纷呈,思想在当时来说非常激进,它可以说是我国哲学思想的宝库。在中国思想史上,像先秦“百家争鸣”这样的文化奇观确实是前无古人后无来者的,以至于后世数千年人们只能去研究诸子,运用诸子,却无法超越他们。直到今天,诸子的思想仍然给我们以智慧的启迪。

诸如孔子、孟子、老子、庄子、韩非子、荀子等先贤圣哲们对宇宙自然的体悟,对人生世界的深刻认识,对治理国家的独到见解,对人伦天理的创造性的理解和阐述等等,都是我们中华民族思想和智慧的结晶。他们的思想对后世产生了巨大的影响,他们的作品倍受人们推崇,已成为历数千年而不衰的人类经典。书中大量的圣人先贤们的格言警句、妙语佳言,更是其思想精华中的精华,是人类思想、文化与智慧的瑰宝。大到治理国家、造福万民,小到每一个人的立身处世、成就事业,这些认识都有极为重要的指导意义。然而,“诸子百家”之著述浩如烟海,且良莠不齐,文字艰深,阅读起来费时费力,而且有些内容今天已没有必要去阅读。于是我们去其杂芜,取其精华,选取这些经典中的名句精华,汇

集成《诸子百家名句解析》，奉献给读者，并对名句加以注释和解析，消除文字障碍，帮助读者阅读理解，使读者能够很轻松地明白这些经典名句的微言大义。

学术上所讲的“诸子百家”一般都是指先秦时期和汉初出现的学术流派及其著作，所以我们只收录西汉以前的诸子及其作品。有的诸子著作作者有争议，甚至被认为是后人之假托，对此，我们暂存异议，一律以《百子全书》所题作者所处时代为准，只要是西汉之前的作品（包括部分西汉的作品）就收入。然而，原作者所著也好，假托也好，这些作品却都是经过时间检验、被大家公认的传世之作。这一点是毫无疑问的。

依据《百子全书》，本书不收儒家的《论语》和《孟子》。对此，另外还有两个原因：一是我们在《四书五经名句解析》里已收了上述两部书的名句；二是我们依据《百子全书》收录了《孔子家语》和《孔子集语》，这两部书本来就是收录孔子等的名言的，其实有关孔孟的思想精华都包括在其中了。

本书选取名句本着以下原则进行取舍：一、体现原书主要观点和思想内容的关键性的句子；二、为今天人们所广为引用的，大家耳熟能详的句子；三、富含人生、社会哲理的句子。总之，尽量选取典型的，且对今人的人生和事业有警醒意义的名句。

为了更好地帮助读者理解名句，我们在解析名句之前，对每种书都加了介绍文字。

本书所选的名句以书来分类。这样分类的原因，一是因为每一种书所言内容相对独立，以书分类就等于是按内容给这些名句归了类，便于读者查找学习；二是将每本书的精华名句抽取出来，放在一起，更集中地体现了原书的内容，有利于读者了解原书的概貌，有利于系统了解原作者的思想。

每一名句都分原句、注释和解析三部分。“注释”的最前边指出该名句所出篇章，然后是难字注解以及原句释义。对简单易懂的句子只指明出处，不作注解和释义。解析是编撰者个人对原句的理解，仅供读者阅读时参考。

由于水平有限，编写中肯定存在许多不足与疏漏之处，恳请方家不吝赐教。

编 者

目录

儒家类

《孔子家语》	(2)
《荀子》	(26)
《新书》	(45)
《孔子集语》	(50)
《新语》	(55)
《盐铁论》	(60)
《新序》	(67)
《说苑》	(72)

法家类

《韩非子》	(81)
《商君书》	(128)
《管子》	(146)
《晏子春秋》	(175)
《邓子》	(183)
《尸子》	(185)

道家类

《老子》	(188)
《庄子》	(208)
《列子》	(235)
《阴符经》	(244)
《关尹子》	(248)

墨家类

《墨子》	(253)
------------	-------

杂家类

《公孙龙子》	(262)
《尹文子》	(265)
《慎子》	(267)
《鬻子》	(270)
《子华子》	(273)
《计倪子》	(275)
《於陵子》	(277)
《鬼谷子》	(279)
《鹖冠子》	(281)
《吕氏春秋》	(283)

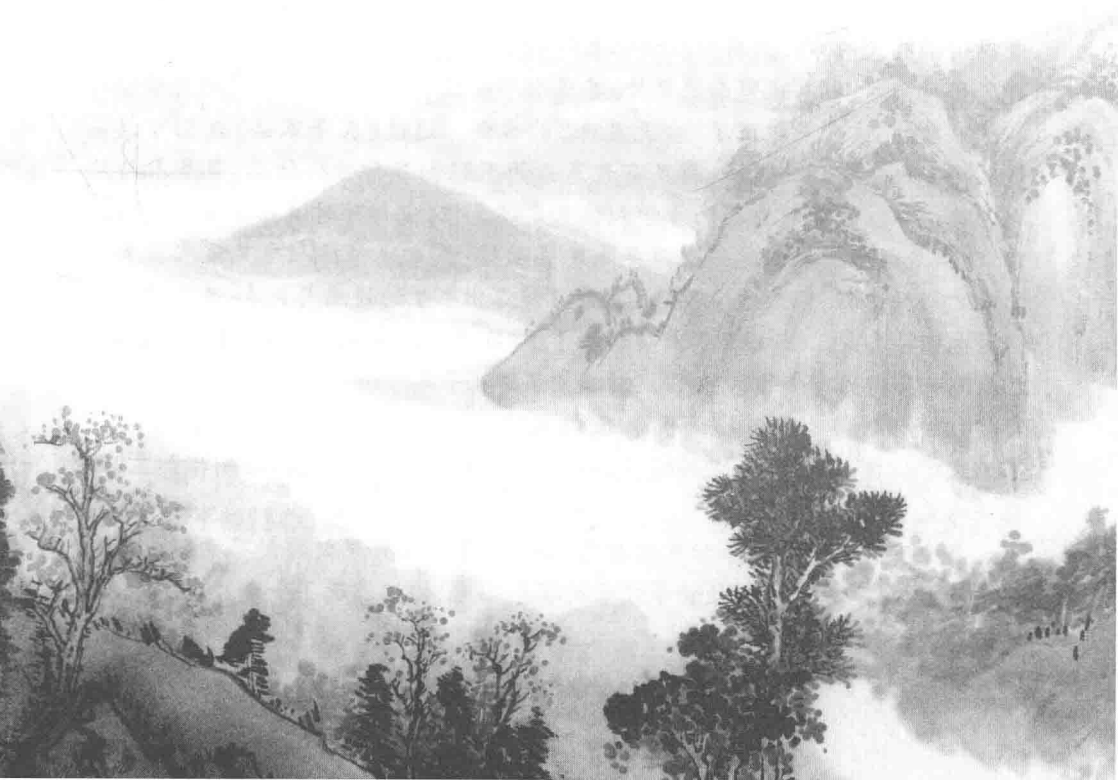
兵家类

《孙子兵法》	(316)
《司马法》	(334)
《六韬》	(348)
《吴子》	(368)
《尉繚子》	(380)
《素书》	(403)

条目拼音索引	(415)
--------------	-------

儒家类

水唯善下方成海
山不矜高自极天
圣人胸中有大道
得失成败在其中



《孔子家语》

《孔子家语》的编纂者是三国时魏国的王肃。王肃字子雍，东海郡郯县人，今山东郯城人，做过黄门侍郎、散骑常侍、秘书监、崇文观祭酒、广平太守、中领军等官职，封邑二千二百户。

王肃的生年不详，死于256年较确切。他继承家学，对儒家经典《尚书》《诗经》《论语》《春秋左氏传》《易经》等有较深入的研究。《孔子家语》是王肃不满于经学大师郑玄对孔子的论述而假托孔子二十二世孙孔猛所传家书而作。此书是有关孔子生平事迹的资料汇编，书中大部分内容来源于《春秋左氏传》《国语》《荀子》《晏子春秋》《吕氏春秋》《韩诗外传》《大戴礼记》《史记》《说苑》《新序》等有关孔子的记载，此书“杂取各家之书，分析而自为篇目”。

《孔子家语》是研究孔子生平及其思想的重要参考资料，具有极高的价值，尽管过去长期以来被视为伪书而不予重视。这部著作对我们认识历史上真实的孔子具有重要的理论依据意义。王肃把那些散见的资料搜集在一起，为研究者提供了极大的方便。当然在加工制作的过程中，王肃对其中的一部分内容进行了移花接木，也有张冠李戴之处，甚至有不少杜撰的内容，但书中的大部分内容是可靠的，这也正印证了“金无足赤”的古训。通过《孔子家语》我们可以发现孔子不仅崇尚仁义道德，而且有着复杂的思想和多种性格特点，是圣人与凡人的统一体。孔子对自己的才学和信念充满自信，但却时时流露出英雄失落的悲哀；执着于理想的同时不可避免地发生动摇；严肃地对待人生又流露出睿智的天才般的幽默；阐述政治理想的同时又流露出书生的迂腐与天真；兼济天下的同时也独善其身，显示出无私与自私的杂糅；虽对世态有清醒的认识，但并未给自己找到一条游刃有余的穿行之路，对我们了解孔子凡人的一面有重要意义。

《孔子家语》有极强的叙事特征，搜集了很多有关孔子的逸闻趣事，具有较高的文学价值，不仅有一定的情节，而且人物性格鲜明，细节描写栩栩如生，读后回味无穷。

书中有关孔子的故事和充满哲理的语言对后人有着深刻的借鉴意义。孔子对政治、道德、伦理、为人处世等方面的深刻思考，的确表现了一个哲人、圣人的顿悟能力。

路无拾遗。

【注释】《卷一·相鲁第一》。遗失在道路上的东西,没有人拾取而据为己有。

【解析】这是社会状态的一种理想境界,是对孔子做地方官之后移风易俗、教化百姓的赞美。路不拾遗、夜不闭户一直都是儒家推崇的一种美好的社会状况。只有圣人治天下,天下才能达到这样的理想境界。要想做到路不拾遗,不光要国家富强,老百姓安居乐业,而且要求老百姓都懂礼法、守礼法。这说明社会治理得相当好。这也是孔子王道、仁政思想的体现。

有文事者必有武备,有武事者必有文备。

【注释】《卷一·相鲁第一》。举行和平盟会一定要有武装力量作为其后盾;而进行军事活动,也一定要在宣传、思想、策略方面作准备。

【解析】和平是建立在强大的军事实力基础上的。如若没有厚实而坚强的国防军事力量是不能够实现真正和平的,因为“落后就要挨打”自古而然。同时,如果不得已卷入战争,使用武力,那么一定不能单纯靠武力取胜,一定要作武力之外的准备。这是外交上的一条重要原则。这里孔子实际是强调文武并用的思想方法。治国必须文武兼备。可见,孔子并不迂腐,其权变思想于此可见一斑。

家不藏甲,邑无百雉之城。

【注释】《卷一·相鲁第一》。雉:古代计算城墙面积的单位,长三丈、高一丈为一雉。卿大夫的家中不能私藏兵器铠甲,封地里不能建筑一百雉规模的都城。

【解析】臣下私家地位的上升必然危及国君的地位,可见孔子有见微知著的政治家的洞察力。我国唐代的藩镇割据就属于这种情况,形成尾大不掉,国君无法控制的政治局面。国君害怕诸侯、臣下实力强大,给国家造成危害,因此有这样的要求。

君子祸至不惧,福至不喜。

【注释】《卷一·始诛第二》。

【解析】君子重内心的修养,不为外物所役使,“不以物喜,不以己悲”,常常保持一颗平静的心,成熟地应付着繁复的社会人生。正如后来人们所推崇的魏晋风度那样喜怒不形于色。只有经历了生活的大风大浪之后,人才能达到此种精神境界。个性的成熟有待于生活的磨炼。

夫妇别，男女亲，君臣信。三者正，则庶物从之。

【注释】《卷一·大婚解第四》。信：讲信义。庶物：一般的事情。夫妇之间讲尊卑，男女之间讲亲情，君臣之间讲信义，这三件事情做好了，那么其他许多事就做好了。

【解析】孔子的哲学是以人为本的哲学，他把人际关系的处理放在了重要的地位上，认为君臣、夫妇、男女之间的关系处理好了，其他的事便很容易处理了。然而，他对夫妇关系尊卑的界定却给中国社会带来了甚为消极的影响，男尊女卑的不合理观念深入到国人的血液里。直至后世，人们依然重视男性公民的发展权，认为男性在干事业中有突出的优势，而过分张扬女性的局限性。这是其负面的作用。

仁人不过乎物，孝子不过乎亲。

【注释】《卷一·大婚解第四》。仁人不能逾越事物的自然规律，孝子不能逾越血缘亲情的秩序。

【解析】顺物是道家老庄学派的观点，在这里孔子也极为推崇，足以说明此条规律具有普遍性。任何人在规律面前都不能逞强，否则就会受到惩罚，圣人也不例外。“孝”是孔子之“礼”中一项重要内容，以至于后来“孝”成为评价一个人的重要标准。

儒有席上之珍以待聘，夙夜强学以待问，怀忠信以待举，力行以待取。

【注释】《卷一·儒行解第五》。夙：早晨。儒者如席上的珍品以等待别人的聘用，不分昼夜努力学习以等待别人的请教，心怀忠诚信义以等待别人的举荐，勤劳做事以等待别人的重用。

【解析】儒士应以积极入仕的姿态面对社会。他们为自己兼济天下作了充分的准备：加强学识，躬行仁义，竭心尽力为天下苍生谋。在孔子的时代就给他们规定了基本的规范，一直影响到后代的知识分子。儒士把兼济天下作为毕生的理想加以追求。正因为此，当理想不能实现之时，他们便痛感岁月蹉跎，功业无成。屈原、李白、杜甫、白居易、陆游、辛弃疾……大抵都是如此。

同己不与，异己不非。

【注释】《卷一·儒行解第五》。与自己观点相同也不结为帮派，与自己观点不合也不加以诋毁。

【解析】大多数的人愿意与和自己观点相同的人靠近，而不愿意与和自己观点不合的人交往，这叫作“道不同不相为谋”。这很正常，但不要做得过分。这就是孔子所反对的结成帮派，或加以诋毁，这两种行为都不是正人君子所为。

富贵不足以益,贫贱不足以损。

【注释】《卷一·五仪解第七》。益:增加。

【解析】在儒家看来,真正的士人君子,富贵不能给他增加什么,贫贱也不能减少什么,即“富贵不能淫,贫贱不能移”。他们追求的是“达则兼济天下”的伟大理想,为了理想的实现,耐得住寂寞,也守得住清贫。他们以自己完满的高洁人格,特立独行地处于社会纷争之中,称得上是社会的政治精英。

夫君者,舟也;庶人者,水也。水所以载舟,亦所以覆舟。

【注释】《卷一·五仪解第七》。

【解析】民与君的关系是水与舟的关系,水可以用来载舟,亦可以使舟覆没于水中。这是我国两千多年的封建王朝逐渐证明了的真理。任何君主若一意孤行,不考虑民生疾苦,不考虑民生意愿,那么人民把他推翻也是理所应当的。秦始皇幻想自己的王朝可以千万世地继续下去,所以他倾尽民力大兴土木,以至民不聊生,仅二世之后便宣告亡国。隋炀帝奢侈腐化,率领群臣长途旅游,所过之地,耗尽民力,因而隋王朝短命而亡。历史的经验与教训后人当记取。

故弓调而后求劲焉,马服而后求良焉,士必惠而后求智能者焉。

【注释】《卷一·五仪解第七》。惠(què):诚实,谨慎。射箭必须先调好弓弦才能要求弓箭射出后有力,驾驭马匹必先让它拉上车然后才能要求它的脚力,用人先要求他诚实谨慎然后再要求他聪明能干。

【解析】儒家崇尚人的内在道德修养,在用人上讲先德后才。一个人只有在道德上具备一定的条件,然后才可以谈能力。这在中国人的意识里,是较普遍的一种价值观念,但这样选拔出的人才往往是守成型的,缺乏创造力。曹操“唯才是举”,虽表现出用人原则上的功利目的,却带有一定程度的突破性。

夫君子成人之善,不成人之恶。

【注释】《卷一·五仪解第七》。君子喜欢促成别人的善行而不促成别人的恶行。

【解析】大千世界,善善恶恶,谁也不能逃出善恶这一最基本的衡量是非的标准。只有一心向善才能义正词严地拒绝恶的侵入,这也是儒家对人的道德修养方面的要求。

夫好谏者思其君,食美者念其亲。

【注释】《卷二·致思第八》。喜欢劝谏的人总是想着国君,吃到好东西的人总会想到他的亲人。

【解析】“忠君”与“孝亲”是儒家思想中的两个重要内容。儒士把君主作为实现自己理想的稳定后盾而加以尊崇，忠言直谏是他们最伟大的使命，即使面临被处死的危险也在所不辞。孝顺父母，在任何时候都应想到父母的恩情，尤其是当儿女吃到精美食物、享受生活时，更应记挂父母。这也是儒士的为人准则。

道虽贵，必有时而后重，有势而后行。

【注释】《卷二·致思第八》。道虽然很重要，但必须等待一定的时机才会被人看重，有了一定的有利条件才能实现。

【解析】孔子告诉我们，一个人的成功，光靠自我努力是不够的，还必须善于等待时机。俗语所谓“机遇与实力之和等于成功”。生不逢时，即使是贤明的尧舜也会被埋没。充满纷扰的社会生活给了我们机遇，同时也给了我们挑战，我们必须善于抓住机遇，迎接挑战。

树欲静而风不停，子欲养而亲不待。

【注释】《卷二·致思第八》。

【解析】树想要静静挺立，风却吹个不停；儿子想要孝敬父母，父母却早早死去。这种人间憾事，谁也无法挽回。在中国这个讲伦理的国度里，若没有为父母尽孝心，心中自然非常不安。由此告诫人们，孝顺父母并不是哪一天心血来潮的事，而应该是在平日里随时去孝顺。

君子不可以不学，其容不可以不飭。

【注释】《卷二·致思第八》。

【解析】君子当学是世所公认的，就好像人应该注重自己的容貌一样。君子在注重学识的同时应多注意修饰自己的外表，这是很重要的。一个人的成功是多方面的因素促成的，可能由于你仪表堂堂、风度翩翩，你便多了一次选择的机会；也可能由于你不修边幅而被拒之于成功的大门之外，因为世俗的“以貌取人”也还是有一定道理的。

与人交，推其长者，违其短者，故能久也。

【注释】《卷二·致思第八》。推：推许，看重。违：避开。跟人交往，要看重他的长处，避开他的短处，这样才能长久地交往下去。

【解析】学习他人的长处，看到别人的优点，与人真诚交往，友谊则可天长地久。人无完人，在具备优点的同时，每个人都有缺点，与人交往，当回避他的缺点。当你原谅了他人的缺点之时，不光自己会心底无私天地宽，他人也会从

你的宽容中体会到真心诚意的爱的温暖,友谊当然也会地久天长。

君子少思其长则务学,老思其死则务教,有思其穷则务施。

【注释】《卷二·三恕第九》。

【解析】称得上是君子的,若年幼时考虑长大后的问题就要致力于学习,年纪大了考虑死后的问题就要致力于对子孙的教导,富有时想到穷困的处境就要致力于施舍。每个人都应当有忧患意识,因为“月有阴晴圆缺,人有旦夕祸福”,人们当“未雨绸缪”,勿临渴掘井。

审其所从之谓孝,之谓贞矣。

【注释】《卷二·三恕第九》。能明白应该服从的才去服从,这才叫孝,即贞孝。

【解析】孔子反对愚孝。父母作为长辈,其教导应该虚心听,但不一定取,对则取之,不对则置之一旁。一味遵从父母的意见,不见得可成为一个真正的孝子。

奋于言者华,奋于行者伐。

【注释】《卷二·三恕第九》。夸夸其谈的人华而不实,喜欢表现办事能力的人常常自吹自擂。

【解析】夸夸其谈的人显露于外的恰恰是他的无知,自吹自擂的人也正反映了自己的浅薄。“桃李不言,下自成蹊”,自古而然。是金子总会发光,发光之后就会为人所觉察,所以不必为自己所取得一点小小的成功而沾沾自喜,炫耀于人。

丹漆不文,白玉不雕。

【注释】《卷二·好生第十》。丹漆:朱漆。文:色彩,花纹,这里指文饰。我听说朱漆不必借助别的颜色就已经很鲜艳了,白玉不必经过雕琢则自己已成珍宝。

【解析】这里揭示了一个自然美的问题。天生丽质的东西往往不用费尽心思去文饰、去雕琢。在我们日常生活中,应把自然美作为美的最高境界加以推崇。经过雕饰之后的美已有了人工的斧凿之痕。世界上真正好的东西是用不着去刻意雕饰的。

狎甚则相简,庄甚则不亲。是故君子之狎足以交欢,其庄足以成礼。

【注释】《卷二·好生第十》。狎(xiá):亲近而不庄重。简:怠慢,倨傲。

庄：庄重，严肃。与别人太亲近，别人就会怠慢你；对别人太严肃，别人就不会亲近你。所以君子的亲近程度足以和人愉快地交往，严肃程度足以保持人们对他的礼貌。

【解析】君子在别人的眼里是随和的，也是值得尊敬的。这是由于君子在交友原则上能够把握一个度。适当地与人保持距离，却又不拒人于千里之外，既不会使人由于看透了 you 而厌烦你，也不会使人感到你不好接近而疏远你。

君子有三患：未之闻，患不得闻；既得闻之，患弗得学；既得学之，患弗能行。

【注释】《卷二·好生第十》。君子有三种担忧：没有听说某种东西的时候，担忧没有听说；听说了以后，担忧没有机会学习；有了机会学习，又担忧没有付诸行动。

【解析】君子博学并讲求学以致用，所以君子的忧患意识特别重。漫长的封建社会恰恰使许多的知识分子白首无成，空余满腹牢骚，日夜行吟。理想与现实的矛盾像一座横亘于眼前的大山，无法超越。理想人格在他们的意识里应该是高洁的，是充满自信的，但现实的悲凉，君主的朝阴暮雨，时世的纷繁复杂，又使他们苦闷、彷徨。屈原的品行可与日月争光，却愠于群小，终归为泪洒清泉；李白“仰天大笑出门去”，渴望建功立业的豪情是振奋人心的，最终也只是供奉翰林，与倡优无异。

君子而强气则不得其死，小人而强气则刑戮荐臻。

【注释】《卷二·好生第十》。强气：桀骜不驯，意气用事。刑戮：杀生。荐臻：接连到来。君子如果意气用事，桀骜不驯，那么就会不得好死；小人如果意气用事，桀骜不驯，那么就会招来接连不断的杀身之祸。

【解析】看来孔子反对意气用事，反对性格上的桀骜不驯。中国人忍辱负重的美德概源于此。直至后世，在国人的意识里，依然把“能忍”作为成事的一个重要条件。能忍一时之辱，则会成就大业。苏轼也曾在《留侯论》中表达过忍则胜，不忍则败的观点。凡事有一利则有一弊，勤勤恳恳、兢兢业业于自己的工作岗位，但缺乏应有的活力和创新精神。“老黄牛”的毅力当然需要，同时，初生牛犊不怕虎的闯劲儿也不可缺乏。

富贵者送人以财，仁者送人以言。

【注释】《卷三·观周第十一》。富贵的人用钱财送人，而讲仁义的人以良言送人。

【解析】“君子之交淡如水”，真正的至交是不能用钱财来衡量的。富贵之人富有财富可以施之于人，但钱买不来真正的友谊。仁人讲求仁义，将带有哲

理性的金玉良言送给朋友,则可使朋友终身受用。生活中,也许我们周围充斥着很多以金钱包裹出来的各种朋友,但真正能使你的灵魂得以洗涤与净化的朋友又有几个呢?愿我们每个人都能用诚心去寻找。

明镜所以察形,往古者所以知今。

【注释】《卷三·观周第十一》。明亮的镜子可以用来观察形貌,过去之事可以用来了解现在。

【解析】历史是一面镜子。列宁说过:“忘记过去就等于背叛。”以古鉴今,过去的经验和教训可以作为我们现在做出决策的依据,可使我们少走弯路。孔子教导我们不应忘记过去,不应背叛历史。今天的我们当然不能置之不理。了解中国漫长而苦难的过去,面对今天,我们会心里有底,感到踏实而有把握。

无多言,多言多败;无多事,多事多患。

【注释】《卷三·观周第十一》。不要多说话,多说话则可能导致失败;不要多生事,多生事可能会遇到祸害。

【解析】孔子的言论是带有极深社会阅历的老成之言,我们当听取,因为他深刻地意识到了祸从口出,沉默是金的道理。的确,一个人的言论也许是无心而出,可听者有意,说不定在什么时候就会遭到祸患。“人言可畏”,如果有谁能够真正做到“发言玄远,口不臧否人物”,自然会省却许多麻烦。但是,我们当说时还得说,我们不去说那些带有太强主观色彩的话语,我们当说一些对社会人事发展有利的话语。孔子的老成带有保守性,也具有偏颇的一面。

智莫难于知人。

【注释】《卷三·弟子行第十二》。没有比了解他人更需要智慧的了。

【解析】人是最复杂、最难于了解的,有时连自己都不一定能真正理解自己,更何况他人?大千世界,纷繁芜杂,身处其中的任何个体需带有各种人格面具,才能游刃有余地对付一切。所以,若想真正了解一个人,必然要透过这层层的带有表面现象的人格面具,用深邃的目光去探求其本质。俗语所谓“知人知面难知心”,一个人内在的心灵常常游移不定且掩藏极深,所以,了解人是一门最富有智慧的学问。

臣语其朝廷行事,不论其私家之际也。

【注释】《卷三·贤君第十三》。我说的是他在朝廷上做的事,不涉及他私人家庭生活。

【解析】评价一个人当抓住其主要方面加以评析,私生活毕竟是次要方面。

而世俗之人恰恰与之相反,为把一个人置于死地,抓住其中一两件私生活小事乐此不疲地大加讨论,直至最后以道德上的无伤大雅的小毛病而全面否定这个人才罢休,可恶至极。

不修其中而修外者,不亦反乎?

【注释】《卷三·贤君第十三》。不修饰内心而修饰外表的人,不是违反常理了吗?

【解析】评价人不能光靠外表,真正注重的应该是由内心的修养而达到美的境界。那些以貌取人,注重外表的美是浅层次的审美。其实,人也如一本书,有内涵的人,就像哲理深刻的名著,虽然初看上去没有什么,但读深了就会觉得韵味无穷;而那些没有内涵的人恰如流行的地摊小说,往往经不起推敲,时间久了,味同嚼蜡。

爱人者则人爱之,恶人者则人恶之。

【注释】《卷三·贤君第十三》。喜欢别人的人,别人也喜欢他;厌恶别人的人,别人也同样厌恶他。

【解析】这是孔子“恕”的观念的发挥,即推己及人。世界上没有无缘无故的爱,也没有无缘无故的恨。当你得到了别人的爱之时,你不会大吃一惊,一定会找到理由,或是你身上的可爱之处吸引了他,或你对他曾付出过爱。相反,当你得到了别人的憎恶时,你也不必难过,应找找原因。也许是你身上确有烦人的一面,也许是你对他曾经做出过越礼的举动。“种瓜得瓜,种豆得豆”,你应当具备极强的心理素质去应付生活中的酸甜苦辣。

此事非难,唯欲行之云耳。

【注释】《卷三·贤君第十三》。这些事不难,只要想做就可以做到。

【解析】世上无难事,只怕有心人。再困难的事,只要一心一意地去做,最后的结局定会令人满意。尤其青年人,一定要有“初生牛犊不怕虎”的闯劲儿和冒险精神,因为当今社会不会欣赏坐等机遇的人。积极地投身于社会生活中去,不要等待,也不用犹豫。

治官莫若平,临财莫如廉。

【注释】《卷三·辩政第十四》。平:公平。廉:廉洁。管理官员再没有比公平更好的方法了,面对钱财再没有比廉洁更好的态度了。

【解析】“治官”是对官员的治理,要采取“公平”的方法。其实,处理人际关系的一个重要原则也是“公平”。平等地对待每一个人,这样大家就不会有