

《资治通鉴》里的权力游戏

很孤独  
寡人

第壹部

河伯著

周纪



四川文艺出版社

《资治通鉴》里的权力游戏

很孤独  
寡人

第一卷

河伯著 周纪



四川文艺出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

寡人很孤独:《资治通鉴》里的权力游戏·周纪 / 河伯  
著. —成都: 四川文艺出版社, 2017.4

ISBN 978-7-5411-4619-0

I. ①寡… II. ①河… III. ①中国历史—古代史—编  
年体 ②《资治通鉴》—研究 IV. ①K204.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第063911号

GUARENHENGUDU

寡人很孤独

《资治通鉴》里的权力游戏·周纪

河伯 著

责任编辑 范雯晴  
封面设计 叶茂  
内文设计 史小燕  
责任校对 王冉  
责任印制 唐茵 崔娜

出版发行 四川文艺出版社 (成都市槐树街2号)  
网 址 www.scwys.com  
电 话 028-86259287 (发行部) 028-86259303 (编辑部)  
传 真 028-86259306

邮购地址 成都市槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031  
排 版 四川胜翔数码印务设计有限公司  
印 刷 四川华龙印务有限公司  
成品尺寸 147mm × 210mm 1/32  
印 张 7.5 字 数 170千  
版 次 2017年5月第一版 印 次 2017年5月第一次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5411-4619-0  
定 价 38.00元

版权所有·侵权必究。如有质量问题,请与出版社联系更换。028-86259301

## 前 言

天地玄黄，宇宙洪荒，在中华文明五千年的历史中，在文明智慧集中的华夏民族里，有这样一些人，为了土地、为了名利、为了在历史长河中占有一席之地，他们拼尽全力，用武力、用生命去诠释着何谓战国英豪，何谓奇人天下。而这些故事，这些人物，囊括在《资治通鉴》里，从历史的角度演绎出谋士天下的风采，从政治的角度刻画着能人异士的品性与智谋。

《资治通鉴》是一本史料丰富的编年体史书，无论从政治学，经济学，还是为人处世，职场谋略的角度，都给人以无限深思与启示。然而，今人阅《资治通鉴》，嫌其苦涩难懂，不知其雅意。古人阅《资治通鉴》，观鲜活史话，品名臣人生。可是古往今来，又有几人真正读懂？其中的家国军事，商业经济，囊括着你所不知的人生智慧，记录着你所不了解的历史朝代，非一朝一夕所能窥探。

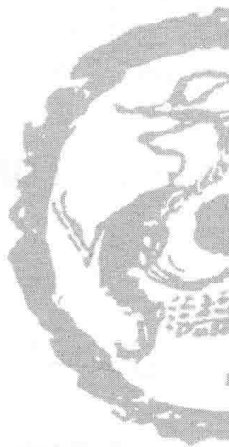
河伯者，武林一俗人，求学于未名，混迹于江海，某日翻阅《资治通鉴》一书，读之，喜之，由是废寝忘食，顿豁。编者数载闻于案，偶得其书稿，翻阅之，其中瓶颈之处竟游刃而解，于是，欣喜若狂。

此书，以今人之意解古人之绪。河伯用诙谐风趣的语言、

博闻强识的国学见解、现代人的时代思维对《资治通鉴》进行解读，也可以说这是一本全新的《资治通鉴》，你可以从历史的角度了解古人的趣事，从经济的角度发掘职场、商场的思维，从政治的角度熟悉谋略、计谋，从军事的角度权衡家国大事。无论怎么读，都有能打动你的理由；无论怎样解析，都会有新的收获。

于是，《资治通鉴》在河伯的笔下不再深奥晦涩，不再充满着历史的神秘感。那些故事，那些人物，透过纸张，以鲜活生动的形象展示在我们的面前，用自身的经历为我们讲述着那一个个史实背后的隐忍与决绝。或许，这正是河伯的初衷，我们看到的不是一张张的纸页，而是一幅幅生动的历史图像。《资治通鉴》依然是《资治通鉴》，却以别样的笔调书写着现代图景式的人物故事。

在河伯的“资治通鉴”里，不懂经济的人，读之，可于职场风生水起；不懂政治的人，读之，可于官场步步高升。河伯，以编年体“通鉴”为体，以今人竞争观为眼，用风趣幽默的笔调，洞察秋毫的观察力对司马光先生的《资治通鉴》进行了现代书写，用最接近现代人审美的语言书写了一本最简单易懂的历史演义。



## 目录

### 【第一篇】 “教父”智宣子的选择

智宣子立后 001

河伯的揣摩 002

### 【第二篇】 老姜家和老田家的那些事儿

八卦一：老姜的称谓 007

八卦二：老姜的年纪 009

田氏代齐的过程 011

对政治制度的思考 013

### 【第三篇】 中国好将军


母死不奔，杀妻取信 017


投奔魏国，二次创业 021

争相 023

叛魏入楚，吴起改革 025

中国好将军的结局 026

- 
- 【第四篇】 士为知己者死  
何为刺客 029  
豫让 030  
聂政 034
- 【第五篇】 财经对话：魏文侯董事长专访 038
- 【第六篇】 亡命之徒商鞅（上）  
卫地多君子 049  
秦孝公招贤 052  
舌战群儒，开始变法 054
- 【第七篇】 亡命之徒商鞅（下）  
卫鞅变了些什么法 057  
实施变法 060  
伐魏和册封 062  
商鞅之死及其影响 063
- 【第八篇】 孙臆的阴谋（暗黑版）  
孙臆和庞涓的故事（原版） 066  
孙臆和庞涓的故事（暗黑版） 069  
后记 076

- 
- 【第九篇】 耍嘴皮子和戴绿帽子  
“联合国”秘书长苏秦 078  
“联合国”的结构性问题 082  
给老板戴绿帽子 086  
“平民英雄”的其他八卦 088

- 【第十篇】 战国儒家：子思和孟子  
子思 090  
孟子 094

- 【第十一篇】 鸡鸣狗盗  
庶子夺嫡 099  
食客三千，鸡鸣狗盗 102  
功高震主，流离各国 106  
鸡鸣狗盗和一人定邦 108

- 【第十二篇】 说客的生涯 110

- 【第十三篇】 京华烟云  
燕王让贤 122  
祸起萧墙 124  
死千里马 125  
乐毅伐齐 126  
反间再反间 129



尾声 133

【第十四篇】 胡服骑射

少年君主 136

胡服骑射 138

退位和访秦 141

沙丘宫变 143

【第十五篇】 战斗种族的崛起之路

秦武王 148

宣太后和秦昭襄王 151

【第十六篇】 平原君和赵奢父子

税吏将军 159

纸上谈兵 164

毛遂自荐 168

血战邯郸 171

【第十七篇】 凤凰传奇

完璧归赵 174

渑池会 180

负荆请罪 183

尚能饭否 185



**【第十八篇】 楚地风云**

功过五分的“昏君”楚怀王 188

春申君登场 191

“兄弟情” 194

**【第十九篇】 无忌的故事**

礼贤下士 198

窃符救赵 200

赌徒和酒保 204

函谷关之战 206

结语 207

**【第二十篇】 战国终结者**

韩非其人和他的死亡谜案 210

战国终结者 213

真相只有一个 217

**编年大事表** 周纪一 220

周纪二 221

周纪三 223

周纪四 225

周纪五 226

## 【第一篇】

# “教父”智宣子的选择

时间：周威烈王二十三年（前403）

人物：智宣子、智果、智瑶

内容：三家分晋及其幕后的故事

## 智宣子立后

智宣子最近有点烦恼。智宣子是晋国智氏家族的家长，智氏是晋国六卿之首，在晋国乃至整个周朝都算有势力的大家族。这个家族正面临着一个头疼的问题——确定继承人。

在家族会议上，智宣子提出了选继承人这件事，其实就是在他的两个儿子——瑶<sup>①</sup>和宵之间二选一。话音刚落，智果站了起来，说立瑶不如立宵。

“瑶有五个长处，”智果侃侃而谈，“长得帅，武功好，才艺高，文章和口才不错，而且坚毅果敢。

“但是，他非常不仁厚。所以，如果立瑶为继承人，我们这

<sup>①</sup> 瑶：即荀瑶，又称智瑶、智伯、智襄子。春秋末年晋国四卿之一，智宣子荀申之子。

个家族必定会灭亡的！”

智宣子脸上闪过一丝察觉不到的微笑：“吾意已决，立瑶。”

随后的几天，智果去找了太史官，改姓“辅”，宣布和智氏断绝关系。

很巧合的是，智果的话最后却一语成谶，智氏家族果然在瑶的领导下被灭族了。

这是个很有趣的故事。

对于这件事，司马光发表了一段在历史上很有影响的评论，他说，瑶的失败，根本原因在于他的才能胜过了他的品德。光哥把人分为四种类型：才德兼备型——圣人；才德皆无型——愚人；德胜才型——君子；才胜德型——小人。光哥说，选择人才的时候，宁可选愚人（譬如：宵），也不可选小人（譬如：瑶）；而智宣子没有听智果的话，做了个无比错误的决定。

历史真的如此吗？

## 河伯的揣摩

其实在家族会议的前一天晚上，智宣子跟智果两个人单独聊了很久。

“智果啊，晋国恐怕气数已尽，马上就要灭亡了。”

“是的，这对于我们智氏来说是个好机会！”

“嗯，但我们需要冒点险。”智宣子站起来，凝视着窗外。

智果端坐着，双手不知何时攥成了拳头，手心里都是汗。

“我想选择瑶来继承我的位子。”

“好，我一定会全力辅佐他！”智果斩钉截铁地说。

智宣子垂下脑袋，眼里闪过一丝淡淡的忧伤，转过身对智果一字一句地说道：“不，你的任务是在最坏的情况下，为家族保留血脉。”

智果不解。

“虽然晋国即将灭亡是事实，但是让瑶带领家族去完成对晋国取而代之的策略仍然有着很大的风险。我不是个喜欢冒险的人。我要你在明天的家庭会议上公开反对瑶，并且从家族中脱离出去，以免我们整个家族绝后。”智宣子解释道。

智果过了好久才回过神来，他俯下身子，默默施礼。离开的时候眼里噙满泪水。于是第二天，智果在家族会议上向智宣子提出了那段被后世许多史书记载的言论。

毫无疑问，瑶是个很有能力的人。在瑶担任智氏掌门人期间，晋六卿变成了四卿，他还执掌了晋国实际权力，在对外战争中也取得了赫赫战功，沉寂了多年的晋国，似乎有望重夺中原霸主之位。然而，瑶的目标是继续铲除其他三卿（赵氏、魏氏、韩氏），最后取得晋国的所有土地和最终领导权。

很多人相信，瑶的行为就如同智果分析的那样，是由性格所致，这样的结果也是才胜于德的必然后果。其实只有智果才知道，当时他的说法只是个幌子。

对于那时的智宣子来说，选择瑶还是选择宵不单单是选择继承人的问题，里面还包含了家族未来战略的抉择。智宣子已经意识到晋国未来的结局——要么被一家取而代之，要么被几家瓜分。他希望智氏能成为那个取而代之的家族，而不是和韩氏、

赵氏、魏氏、范氏、中行氏五家一起瓜分这个国家。能实现这个夙愿的，只有瑶，他聪明能干，有决断性，但如果这个策略不成功，很可能就会被仇家群起攻之而导致灭族；而宵，只是个本分的人，在未来的乱世中，如果让他掌舵，智氏绝对成不了乱世中的枭雄，一定会走下坡路，极有可能为其他大族所吞并。

所以，智宣子做了一个不失理智却又冒险的抉择，智氏要么一家独大，要么消失在历史中。当然，如果不幸出现了后者的情况，也绝不能让血脉完全消失，于是他找来了智果，一起实施了他的计划。

瑶是个很好的执行者，在灭掉了范氏和中行氏两家之后，他又把矛头对准了其他三家，他们的命运这时候已经大部分都掌握在了瑶手里。瑶选择了代价最小的策略——一点点蚕食其他三家的领地。不管出于什么原因，韩氏和魏氏都顺从了，唯有赵氏不肯。瑶很可能是了解博弈规则的，如果这时候不给赵襄子一点儿教训，那他完成大业就会碰到很多的麻烦。所以，他决定出兵进攻赵襄子，并用水攻其所在的晋阳城池，城内“沈灶产蛙”，赵襄子和他的小伙伴们每天都得在蛙声中入睡。

瑶差一点儿就要成功了。这时，赵襄子悄悄联系了韩氏、魏氏两家，抓住了他们怕步赵氏后尘的担忧，以“唇亡则齿寒”的道理成功策反了他们。最后，智氏反被灭族，只有智果得以幸存。

历史没有如果。瑶的最终结局是身首异处，头被赵襄子漆成了酒杯（一说尿壶），赵襄子每天都用这个杯子喝酒。

让我们回顾一下早些时候光哥做的评论。光哥说，智宣子做了一个很错误的选择，因为瑶这个人才德不匹配，才比德高出太

多了。而我认为，瑶没有投机成功，不是才德不配，而是根本就还不够聪明，才还不够。如果他能意识到围攻赵氏可能会引起韩氏魏氏“唇亡则齿寒”的担忧的话，他或许就不会那么轻慢地对待这两个已经名存实亡的家族了。

我承认瑶是个德行不高的人，但是，在这场战役中取得胜利的三家，后来也瓜分了他们主公晋侯的土地，还威逼周天子封他们为诸侯，这算是有德之人的胜利吗？

在那个时代，高尚的品德很宝贵，可是没有实力和谋略的帮助，恐怕最后也只能得到一个悲情的结局。

无论如何，智宣子的选择直接促成了后来的“三家分晋”，光哥用它作为《资治通鉴》的第一篇，而中国历史也从春秋进入了战国。

## 【第二篇】

# 老姜家和老田家的那些事儿

---

时间：周安王十一年—周安王二十三年

（前391—前379）

人物：姜子牙、田和

内容：田氏代齐以及关于齐国的一些八卦

春秋战国的分野，史学家习惯用两件事作为标志。除了我们前面讲的“三家分晋”之外，就是今天要说的“田氏代齐”了。

啥叫“田氏代齐”？一些平时不太读历史的朋友可能觉得奇怪，整个周朝不就是一个齐国吗？确实如此。齐国只有一个，但是齐国的王族却是换过一次的。春秋时期的齐国王族是姜姓吕氏，习惯称“姜齐”；而战国时期的齐国王族则是妘（guī）姓田氏，习惯称“田齐”。所谓田氏代齐，意思就是说田氏家族的人取代了齐国原来的国君成为齐国新的国君。这也是春秋过渡到战国的一个标志性历史事件。

我不知道大家知不知道，姜齐的第一代君主即是鼎鼎大名的姜子牙先生。说今天的正事之前，请先允许我说几个老姜家的八卦吧。



## 八卦一：老姜的称谓

姜子牙先生有很多名字：姜子牙、吕尚、姜尚、姜太公、齐太公、太公望、姜望、吕望、尚父……看得人眼花缭乱，那么，老姜到底叫啥？

那么多名字里面，其实包含了中国古代人的各种称谓方法，最基本的，也是现代人常说的，主要有以下四个：姓、氏、名、字。

### 一、姓和氏

老姜的姓是姜，氏是吕。

姓和氏都是代表家族血脉的，而先秦人是把姓氏分开的。一种普遍的说法是，姓和氏分别代表母系和父系的氏族。在那个时代，你的姓是你母亲家族的符号，而你的氏则是你父亲家族的符号。这也解释了为什么“姓”这个字本身是“女”字旁的。而所谓先秦八大姓，无一例外，也全部是“女”字旁，本文提到的两个，姜和妫，就是例证。

先秦那段时间正是中国从母系社会向父系社会过渡的时期，因而会有这种姓氏并存的情况，而且姓先于氏。秦汉以后，中国已经完全是父系社会结构了，所以姓氏也就合而为一了，跟我们现代人理解的“姓氏”意义就差不多了，后来我们偷懒，就连“氏”也不说了，直接问“贵姓”。所以，请不要觉得奇怪，明明是你爸的家族符号，却用一个“女”字旁的“姓”来表示。

但如果你活在先秦，知道一个人的姓名，你还问“你母亲贵