



李迎春 著

中国人真正的德与行

中国旅游出版社

德者得也

李迎春 著

中國旅遊出版社

项目策划：王 颖
责任编辑：吴慧慧
封面设计：黄 政
封面书法：魏向阳
内文设计：红方众文
责任印制：闫立中

成都文学艺术界联合会 策划
成都散花文化传播有限公司 出品

图书在版编目 (CIP) 数据

德者得也 / 李迎春著. -- 北京 : 中国旅游出版社,
2015.12

ISBN 978-7-5032-4524-4

I. ①德… II. ①李… III. ①品德教育 - 中国 - 通俗
读物 IV. ① D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 251936 号

书 名：德者得也

著 作：李迎春

出版发行：中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲 9 号 邮编：100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cmta.gov.cn

营销中心电话 010-85166503

经 销：全国各地新华书店

排 版：北京红方众文科技咨询有限公司

印 刷：北京翔利印刷有限公司

版 次：2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

开 本：145 毫米 × 210 毫米

印 张：6.625

字 数：90 千字

印 数：1~5000 册

定 价：39.80 元

I S B N : 978-7-5032-4524-4

版权所有 翻印必究
如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

目录

中国的本意… 001

孝 人间大爱的原点 … 037

悌 四海一家的兄弟情 … 063

忠 敬业精神的来源 … 073

信 众德之根 … 089

礼 宇宙规律，人间规矩 … 125

义 通往正道的捷径 … 149

廉 官员人生利益的最大化 … 163

耻 无耻的人最可怕 … 195

后记… 203

中国的本意

中国文化虽屡遭挫折，但几千年来一直传承未断，有个非常重要的原因是中国的汉字。古人说，文以载道，此言不虚。中国的文字包含着丰富的文化信息，中国文化的本意、底色以及诸多秘密都隐藏其中。以“中国”的“中”字为例，“中”有中心之意，在地球这样一个球体上，任何一点都可以称中心，为何中国偏偏占了一个中心位置呢？这与中国文化的高度和隐意息息相关。

儒家经典《中庸》第一段中的“喜怒哀乐未发谓之中”是对“中”形象而精当的表述。人的喜怒哀乐这些情还没有发出来的状态就是“中”。喜怒哀乐藏于平静之中，

尚未发出，内在具足一切但还未生发。这正是中国文化所说的道，道含藏万物，生发万物，道含而未发的状态便是“中”。所以《中庸》说：“中也者，天下之大本”。“中”是天下的大根本，代表本体，是至高的存在，一切的本源。

哲学意义上，中国的本意是“本体之国”“本源之国”，也可以说是“道之国”。由此，中国文化确立了自己与“道”平齐的至高纬度。由于对道德文明的极高推崇，并以此命名自己的国度，中国人养成了对道德修养极端重视的传统。

正因为此，中国人区分人的方式与全世界很多地方都不同。很多地方以民族、种族、国家、宗教信仰、贫富差距、阶层差异区分人。但了解中国文化的人知道，真正的中国人是以文明和野蛮区分人的。文明人是中国人，野蛮人不是中国人。

在西周时期，王城是天子所在地，王城外围是诸侯国，称之为诸夏，诸侯国再往外是夷狄蛮戎，东、西、南、北四个方向野蛮未开化的人，谓之四海。如果天子有道，王城即为中国，如果道德的文明之光扩展到诸夏，那么诸夏范围内是中国。如果再扩展到四海，实现四海一家，那四海范围内都是中国。反之，如果道德文明不断缩小，

乃至王城的文明之火也熄灭了，那么文化意义上的中国就亡了。

可见，从本意上讲，哪里有文明之光，哪里就是中国，文明人才能称得上中国人。

由于对文明和文化的推崇，使中国人内在具有了极强的好学精神，谁更加文明和先进，我们就向谁学习，因为在我们的传统根源上，向往文明就是向往中国。

回顾历史，不难发现，2000 多年来代表中国文化的中原文明，不论是被迫还是主动，一直在不断学习和吸收着外来文明。古代主要是各种外族的文明，进入近现代主要是西方文明。有趣的是，这些外来文明从来都没有替代中国文明，而是融合了中国文明，成为其中的一个组成部分。这说明，中国文明本身的高深和博大，使其具有不丢失自我又能吸纳整合不同文明的强大能力。与此形成对比的是，其他很多古老的文明，因为外来文明的入侵或融合，纷纷湮灭在人类的历史长河之中。

◎ 人与万物的不同在于德性

中国文化的内里是道德传统，“孝悌忠信，礼义廉耻”

被称为传统八德。这八个字是老生常谈，但有多少人知道每个字的真正含义和对人生处世的重要性呢？为什么这简单的八个字，中国人反复谈了上千年至今仍不罢休？这其中是不是有一些值得静下心来仔细揣摩的地方？

道德不简单是很多人理解的个人修养和自律，而是具有更为深广的意义。道德是万事万物的来源，是万事万物之所以各自成其为自己的原因和内在依据。可以说，我们这个有形世界建立于道德的根基之上。诋毁道德、无视道德、违背道德，不简单是个修养自律的问题，而是在诋毁、无视和攻击整个人类和万物赖以存在的基础和家园。

道在中国文化中处于最高位格，符号上以 0 表示，是个空无一物又无所不包的圆，文字上的表述是“中”字中间的那个口（0 的字形化）。道空无一物又无所不包，常人很难理解，所以《道德经》中说，道可道，非常道。道没法用语言说，可以说的就不是道。它玄之又玄，即空又有，既有又空，超越了常人所理解的矛盾对立的层面。同时，由于道是一切的本源，任何对道的描述本身也内含于道之中，所以任何对道的描述都只是道的一个方面或一个片段，而道是整全的，可道之道只能是道的一部分，

而不是整个道，所以道不可道，可道非道也。我们只能暂且简单理解为道是创生万事万物的根源。

德者，得也，是人与万物从道那里得到的使其成为自己的秉性，在文字上，是“中”字的那一个“丨”。《道德经》中，“道生一、一生二、二生三、三生万物”。“道生一”即是道生德，道为0，德为1。“中”这一个字恰好综述了道德。德生出纯阴纯阳，阴阳即是二；阴阳相交，产生阴阳相杂之物，纯阴纯阳再加上阴阳相杂，即是三。这个三生发了万物。

人作为万物灵长，从天道那里获得的德性丰富而整全。这些德性总称为“仁义礼智信”。阴阳属性中，仁属于少阳，在东方，阳气刚刚生发，富有生机，中国文化重视仁，是生生不已的文化。义要做是非了断，要有一定杀气，但不能太重，否则就过了，所以属于少阴。西方文化偏于义。礼属于太阳，在南方，智属于太阴，在北方。信贯穿于以上四德。

进一步细化“仁义礼智信”，便延伸出了“孝悌忠信，礼义廉耻”这些更为详尽的传统八德。孝悌属于仁德范畴；信属信德，忠和义属于义德；礼属于礼德，廉耻属于智德。这些德是老天赋予人的本质属性。

◎ 德的缺失是社会呈现病态的根源

从内在联系上，道是人与万物的本源；德是人与万物从道中所得的本性；仁是爱之德，代表生发、包容，像父母对子女，仁爱包容一切。仁德的问题在于没有选练和区分，所以需要义来区分善恶好坏，并进行决断处罚，留下善的，去掉恶的；但掌握了生杀予夺行“义”的权力，必须有规矩限制，否则绝对的权力会导致绝对的腐败，所以需要有“礼”，有规矩，讲法治。但规矩的问题在于容易僵化，万事万物随时都在变化，所以需要变通来中和规矩的僵化，这种变通的智慧就是“智”。智保持了规矩的灵活性和当下的适应性。但智的问题在于机巧，利用智很容易巧取豪夺、坑蒙拐骗，所以智需要“信”来兜底。有了信用兜底，智才能是正智，才能为社会贡献正能量，没有信的智非常危险，破坏力巨大。当下社会食品安全、环境污染、安全事故很大程度上都是没有信的智在私欲怂恿下的结果。诚信不仅是市场经济的基础，还是整个社会存在和运行的基础。

健康的人类社会一定是建立于信德的基础之上。信德崩塌，人类社会无异于野兽的丛林，所谓的智便是狡诈，所谓的义便是私利，所谓的礼便是虚伪，所谓的仁便是假仁，没有信德的人类社会甚至会比野兽的丛林更为可怕。

道德仁义礼智信不是说教，而是我们这个社会环环相扣的必需：对贫苦人的救济、社会慈善、医疗养老等社会福利保障领域属于仁的范畴；主持社会正义、维护公序良俗、行政立法司法机关的设立和运行等社会治理领域属于义和礼的范畴；社会创新、商业领域的新模式新思路、科技进步、生产力的提升等社会发展领域属于智的范畴；政府公信力、商家信誉、个人诚信等确保社会健康运转的底层机制属于信的范畴。

仁义礼智信包含了社会的方方面面，这些方方面面要得到和谐有序发展，都需要回归和遵从基本德行，如果这些基本德行丢失了、扭曲了，由此生发出的社会分支会病态百出，问题不断。

比如，对贫苦人的救济和慈善，它发端于人类内心对弱者和幼小者的爱，像父母爱子女一样，是天然的，看见其他和自己孩子一样的小孩受苦，父母于心不忍，

伸出援手，这是仁爱之心的自然流出。这种慈善，正向、伟大、充满光辉，因为它保持着纯正的仁爱之德。慈善一旦远离了仁爱的初心，一定会扭曲变形，行善变为伪善，假慈善之名得个人名利，甚至假慈善之名作恶犯罪。

“正义啊正义，多少人假汝之名行不义之事。”不能行义，必然行不义，行不义是对正义的亵渎，再以正义之名掩饰不义，是对正义的再次亵渎。所以，如果我们不能保证底层的道德初心，外在对道德的违背和亵渎就会变本加厉。

德行是社会的源头净水，是社会这棵大树根部的营养剂，其丰厚，社会分支会枝繁叶茂生机勃勃；其枯萎，社会分支会虚假繁荣、扭曲变态。

◎ 中国人的治国方略

法治的背后是道德，法治的根基是道德。法治所体现的一切价值，比如公平、正义、秩序、对善良的保护、对罪恶的惩罚等，都源于道德法则和要求。可以说，德是里，法是表。

所以，古时中国的为政者，为政第一原则是德：“为

政以德，譬如北辰，居其所而众星拱之。”以德为政，就像北辰。星辰中的星是天上的星，辰是星星背后的黑暗夜幕。古时的人观察到北斗七星范围内的一处深邃的黑暗（北辰），是整个天空的中心，所有的星星都围绕着它旋转。如果在山区晴朗的夜空，你仰望星空，会发现随着时间流逝，北斗七星一直在围绕着一旋转身姿，那一点就是北辰。以德为政，像天上的北辰，在那至高至深的位置上，所有的星星都拱卫围绕着你。

反观现实，一个真正的有德政府、有德官员，百姓一定会围绕在他身边，尊重他，拥护他。一个好的政府、好的官员，除敬畏法律外，道德勇气是必需又最可贵的品质。

为政者提高自己的德行，是在为社会的根基注入丰厚而纯净的养分，社会会因此健康繁荣自由地发展，就像星空有序而灿烂地绕着北辰旋转。这是为政的第一原则，也是一个国家政治健康长治久安的不二法门。

中国传统的治国之道，在于德礼政刑，法治包含在其中。德与礼是上策，劝善的治；政与刑是下策，是惩恶的治。《孔子家语》中，孔子说：“圣人治化，必以行政相参焉。太上以德教民，而以礼齐之。其次以政导民，

而以刑禁止。化之弗变，导之弗从，伤义以败俗，于是乎用刑矣。”

《论语》中也有类似表述。子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”这里的道是导的意思。孔子说，用政令和刑法治理国家，百姓可以不犯事，但没有耻感。大家不是觉得犯事不好，而是因为害怕惩罚而不敢犯事。如果以德和礼的方式治理国家，百姓不仅有耻感，而且会自觉恪守（格）不犯事。

一个自觉，一个害怕；一个有道德感，一个没有道德感。不同治理方式塑造的民众大不一样，其内在的修养状态和外在的文明程度都不同。中国讲德治，并不是否定法治，而是说，两种治理有层次上的差别。行政法令强调外在强制，是术的层面；德和礼强调内在自觉，是道的层面。道术虽需并用，终要以道为尊，道才能让善人越来越多。教育和为政其实都是劝善，要劝善，要有术，但不能流于术，更重要的是要有道和德。

现代法治建立的过程中，有一个细节不容忽视。法学家们一直在强调“若无对法治的信仰，法律将形同虚设”。法治与信仰挂钩，其背后的隐意是法律要和道德挂钩。

道德才属于信仰范畴。中国人信道修道，是把道这个哲学上人与万物的来源，看成是人类的终极归宿。对终极的渴望才能称得上真正的信仰。如果法治不具有信仰的价值维度，它便只是工具性的、阶段性的和从属性的。如果法治仅在这几个层面，会有多少人真把它当回事呢？法学家们很快意识到这一问题——要把法治提升到道德信仰那样的价值高度，法治才能树立权威。所以，他们提出要把法治变成一种信仰，以弥补法治本身属于术层面的缺陷。可见，没有道德的支撑，法治的建立和健康运行是不可想象的，法治正是以道德捍卫者的角色出现才从根基处找到了自身权威的立足点。

中国传统文化中，以德礼之治为上治，以刑政（法）之治为下治，对此做了明确区分。如何在法治中把握运用上治与下治的分寸，对当下是具有启示意义的。

◎ 传统八德：前四立基，后四立柱

传统八德分为孝悌忠信、礼义廉耻。在内在关系上，孝悌忠信前四德是为国家社会立基，后四德则是撑起国家社会的柱子。具体而言，孝悌是仁爱之德的根基，滋

养人与人之间的关系这棵大树；忠是敬业的根基，滋养人做事这个大树；信贯穿于各种德性之中，是众德之基。礼义廉耻则是“国之四维”，国家的四根柱子。有地基，有柱子，国家、社会、文明这些大厦才得以建立。

“礼义廉耻，国之四维”出自《管子·牧民》。管仲是春秋时期齐国的政治家，他帮助齐桓公“九合诸侯，一匡天下”，成就霸业。中国政治历史上，管仲地位极高。

《汉书·古今人表》把汉朝以前的人物分上中下三等，上中下又分三等，分别是上上、上中、上下，中上、中中、中下，下上、下中、下下。上等人包括上上圣人、上中仁人、上下智人。圣人地位最高，其次是仁人，再次是智人。自古以来，上上圣人只有10多个，除上古的三皇五帝，夏禹、商汤和周文王、周武王等开国天子外，只有周公、孔子等极少数人入列。进入春秋之后，只有孔子一人入圣。管仲生于公元前719，孔子生于公元前551年，管仲比孔子早了160多年，在他所处的时代，管仲是唯一一位上上仁人，其功业才能前后百年无人能敌。而他的功业才能又主要表现在政治治国等方面。

管仲还是个有很多故事的政治家，提到管仲不能不提鲍叔牙和齐桓公二人。

管仲少时经常与鲍叔牙游玩，相当于发小，管仲经常欺负鲍叔牙。鲍叔牙也不介意，因为深知管仲有雄才大略，反而总是帮助他。管仲穷，鲍叔牙出钱和他合伙做生意，中途，管仲拿赚的钱私用，鲍叔牙不以为意，分红时还多分管仲红利。有人很看不过去，鲍叔牙却说，这是因为管仲家穷，要养家中老人。

后来管仲当兵上战场，冲锋时管仲不积极，撤退时却比谁都跑得快，有三次败亡逃走。领兵要拿管仲开刀，整顿军纪，又是鲍叔牙为管仲求情，说他这样是因为家有老母，他不能不想办法活着。总之，管仲在众人眼里的过失和缺陷，鲍叔牙都认为情有可原。这也是鲍叔牙的慧眼所在，众人看到的是管仲的毛病，鲍叔牙关注的却是他真正的抱负。

后来，齐国内乱，齐襄公被杀，齐襄王有两个弟弟，一个叫纠，一个叫小白，小白即后来的齐桓公。两人都可能是可能的继承人，但都在外地，谁先赶回去谁就更有可能继承君位。当时，鲍叔牙为小白做事，管仲则辅佐纠。纠在鲁国，鲁国派兵护送纠回齐国，同时纠派管仲带兵拦截小白。管仲搭箭射中小白的带钩。小白假装被射中而死。管仲派人回报鲁国。鲁国以为小白死了，送纠的