

Studies on Short-Term Intensive Chinese Teaching

汉语速成教学研究

(2015卷)

迟兰英 主编



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

Studies on Short

Chinese Teaching

汉语速成教学研究

(2015卷)

迟兰英 主编



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

© 2016 北京语言大学出版社, 社图号 16172

图书在版编目(CIP)数据

汉语速成教学研究. 2015 卷 / 迟兰英主编. -- 北京:
北京语言大学出版社, 2016.8

ISBN 978-7-5619-4615-2

I. ①汉… II. ①迟… III. ①汉语-对外汉语教学-
教学研究-文集 IV. ①H195.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 182112 号

汉语速成教学研究. 2015 卷

HANYU SUCHENG JIAOXUE YANJIU. 2015 JUAN

排版制作: 北京创艺涵文化发展有限公司

责任印制: 姜正周

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083

网 址: www.blcup.com

电子信箱: service@blcup.com

电 话: 编辑部 8610-82303647/3592/3395

国内发行 8610-82303650/3591/3648

海外发行 8610-82303365/3080/3668

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷: 北京九州迅驰传媒文化有限公司

版 次: 2016 年 8 月第 1 版

印 次: 2016 年 8 月第 1 次印刷

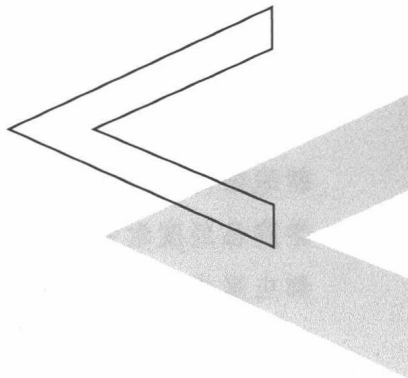
开 本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张: 27.5

字 数: 461 千字

定 价: 68.00 元

PRINTED IN CHINA



序

北京语言大学汉语国际教育学部汉语速成学院院长刘长征教授嘱我为他们学院拟出版的文集《汉语速成教学研究(2015卷)》写一篇序。对我来说,写序是不敢当的。不过,能借机认真读一读来自汉语国际教育一线教师所写的科研论文,也是一件很有意义的事,于是我便欣然应允。我把文集的44篇论文仔细翻阅一遍,确也有了些心得和感想。

北京语言大学,作为海内外唯一一所汉语国际教育为主要任务的国际型大学,在进入新世纪后面临着巨大的挑战,也有着良好的发展机遇。2013年秋,学校正式组建汉语国际教育学部,将原有的主要承担对外国留学生进行汉语教学任务的“三大学院”加以统合,并新组建了预科教育学院、孔子学院事业部,又将国家汉办研究基地——国际汉语教学研究基地加以重组。这六家教学科研单位统一在汉语国际教育学部旗下,从而形成了今天北语汉语国际教育学部的基本格局。按照学校的设计规划,今后还将适时组建华文学院。至此,海内外最大的汉语国际教育的专业机构便卓然而成。

北语组建汉语国际教育学部,其出发点并不是为了贪大,而是为了整合学校汉语国际教育的主要学科资源,以因应国内外汉语国际教育的新形势,承担更多、更大和更重的国家任务。

在当下,汉语国际教育所面临的新形势、新变化大致说来主要有:第一,从全球看,“汉语热”持续升温,外国人对汉语学习的需求总体上是在不断增加的;第二,来华留学人员不仅数量在增加,种类也在扩大,汉语预科教育任务繁重,前景广阔;第三,海外孔子学院承担了大量的教学任务,尤其是海外学员的低龄化成为新特点;第四,海外学生来华短期学习交换的人数、类型也在增加,海内外教学互动频繁;第五,汉语国际教育的新手段、

新途径（如 MOOCS）不断涌现，教育现代化改革任重道远；第七，海外孔子学院已经度过第一个十年，今后面临着可持续发展的重大考验。所有这些，都应当成为汉语国际教育的同行同道们在进行人才培养，尤其是在进行科学研究时所特别关注和思考的问题。

北京语言大学是我国最早设立对外汉语（后改为“汉语国际教育”）本科专业的四所院校之一，2007年又获批设立汉语国际教育专业硕士学位。2013年秋，为了进一步加强汉语国际教育的学科建设，北语率先在全国自主增设汉语国际教育博士点。至此，北语汉语国际教育“本硕博一体化”的人才培养体系和学科建设体系框架已经形成。

北语的汉语国际教育博士点，目前下设的几个主要方向有：汉语语法理论及应用研究、汉语学习及认知研究、汉语语音及语音教学研究、汉语国际教育文化传播研究、汉语话语分析及应用研究等。应当说，目前所设立的这几个主要方向，还只是初创阶段的基本架构。随着汉语国际教育形势的发展与变化，今后还会设立更多的专业方向。北语汉语国际教育博士点的设立，为汉语国际教育的发展，找到了一个名正言顺、名副其实的学科归宿点和支撑点，是值得我们业界同人倍加爱护和珍惜的宝贵学科资源。

在对汉语国际教育所面临的形势及其学科背景进行简要梳理之后，再让我们回到这本文集本身来。大略地说，这本文集所收论文的内容，我把它们细分为以下一些主要的方面：（1）汉语国际教育学科建设（如刘长征的论文）；（2）汉语国际教育教师发展（如司甜、莫丹、张红蕴的论文）；（3）特殊目的和短期强化汉语教学模式（如张媛媛、徐雨隼的论文）；（4）各类教学的课程体系（如陈军、赵秀娟、朱子仪、吴铮的论文）；（5）针对汉语教材的专题研究（如朱琳、张榕、王媛、耿京茹的论文）；（6）汉语要素和文化教学（如李德钧、孙小晶、梁菲、管延增、张娣、郑家平、张文联的论文）；（7）汉字教学（如钱永文、窦玉荣、张城护的论文）；（8）技能教学（如常娜、王静、刘春梅、苏立静、吕艳辉的论文）；（9）教学微技巧（如王彦杰的论文）；（10）汉语习得（如吴春仙、蒋荣、王蕾的论文）；（11）汉语测试（如黄春霞、郭修敏、余文青的论文）；（12）汉语本体（如刘织、郭晓麟、胡孝斌、李泓、王静、游

锋华的论文);(13)教育管理(如马洪超、郑蕊的论文)。上述论文所含涉的内容,都是汉语国际教育学科框架内所应当包含的基本点和基本点,是我们这一领域比较传统的研究课题。因此,从这个角度说,这本文集的出版,对汉语国际教育的学科建设是有积极作用的。

尤其值得肯定的是,这本完全出自汉语国际教育一线教师之手的研究文集,很好地体现出以下四个突出的特点:第一,高度重视对教学实践的归纳和总结,是十分“接地气”的研究,是符合汉语国际教育汉语速成教育实践需求的研究。这其中,尤以对特殊目的的汉语教学模式和课程体系研究、对分班测试研究的论文为代表。第二,作为一线教师,在总结实践经验和做法的基础上,勇于反思现实存在的不足和问题,勇于探索改革的新观念、新思路、新出路,这也是令我十分钦佩的。像陈军、郑蕊、赵秀娟、张媛媛等的论文,便突出体现了这种研究的价值取向。第三,努力开拓新的教学实践领域,并使之成为新的研究视野。这方面比较突出的有朱子仪、吴铮、张红蕴、孙小晶、郑家平、王静等的论文。第四,重视扎实的调查研究和实验研究,追求研究的实证性,体现出良好的科学研究素养。比如莫丹、蒋荣、吴春仙、张娣、耿京茹等的论文,都花了大量的功夫做调查、做实验。我想,汉语国际教育的一线教师,有了这种勇于创新求变的研究意识和肯下功夫花力气的科学精神,是一定能把汉语国际教育的科学研究做好的,也一定能做出高水平来的。

在我们看到这本文集所展现出来的诸多优点和特点的同时,我也深深地感到,在汉语国际教育的新形势与大背景下,如果以这本文集为缩影的话,我们就能看到,今天汉语国际教育所做的许多研究工作,还是存在不少需要我们加强和充实的研究领域的。而这一任务,绝不是一个汉语速成学院的教师所能承担的,也不是一个北语的汉语国际教育学部的教师所能承担的,而应当是我们整个汉语国际教育领域的海内外同人同道所要共同面对和承担的。

以我个人的观察而言,要进一步做好汉语国际教育的科学研究工作,应当在继承传统研究领域的基础上,围绕以下三个方面来拓展、深化和提升我们的研究:

第一，加强对汉语国际教育宏观层面问题的思考。学科带头人人们要做好研究的顶层设计，拓宽我们的研究视野，更新我们的研究观念和理念，研究的格局要尽可能大一些。像汉语国际教育的战略规划研究、孔子学院可持续发展研究、跨文化与国别语言教育研究、“一带一路”与语言文化传播研究等，都是一些有重大意义和价值的课题。作为业界同人，我们有责任有义务对这些问题加以关注。那种对这些问题熟视无睹或是漠不关心的态度，是不可取的。

第二，加强对理论的学习、借鉴和创新，加强对研究方法的探索。面向汉语国际教育的科学研究，要做到研究对象和研究材料的创新性并不困难，而困难的正是我们要在理论和方法上的创新。我们之所以要把汉语国际教育提高到博士专业的层面来建设，目的之一就是为了提高它作为一个学科的科研含量。因此，汉语国际教育领域的教师和研究者们，务必要进一步加强自身的理论修养，无论你是做本体研究、教学研究还是习得研究，甚至是做教育管理研究，都要树立明确的理论学习意识、理论应用意识和理论创新意识。只有把丰富而复杂的汉语国际教育实践与多种理论相结合，把多种理论相交叉、相融合，我们才能做出高水平的科研成果来，也才能切实推动汉语国际教育学科建设水平的不断提高。否则，我们的研究就总难以摆脱“经验总结”的套路。

第三，加强对汉语国际教育研究广度和深度的拓展。汉语国际教育是在“加快汉语走向世界”的新的历史时期发展出来的一门新兴交叉学科，它与过去的对外汉语教学确有承继关系，但又并不能完全等同：一方面，其学科边界扩大了许多，学科的内涵也丰富了许多，学科问题也复杂了许多。因此，我们从事汉语国际教育人才培养和科学研究的同人们，理所应当扩大我们的研究视野，改变我们的研究范式，拓宽我们研究的广度。另一方面，随着汉语国际教育所面临的形势、类型、目标和任务的复杂性在不断提高，我们对解决问题的深度也要不断提高才行。否则，那种蜻蜓点水、浮光掠影、浅尝辄止式的所谓研究，是无法解决当下汉语国际教育学科建设和人才培养实践的深层次问题的。

趁着学习这本文集的机会，写下以上这些文字，一来是表示对汉语速成学院一线教师所取得的宝贵科研成果的祝贺之意；二来也是想借题发挥，希望能与同行们交流一下我对汉语国际教育科学研究的一些认识、理解与感受。

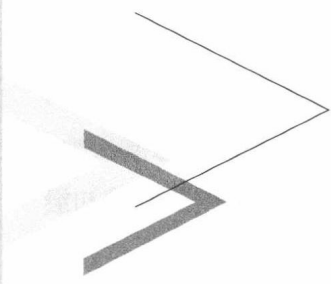
是为序。

张旺熹

二〇一六年三月

陈 军	后方法时代“三位一体式”速成初级汉语课程体系的建构	/ 1
朱子仪	论中高级短期汉语班选修课程的构建和培育	/ 9
赵秀娟	试论短期汉语强化教学课程设计	/ 18
张媛媛	特殊目的汉语教学模式分析 ——以来华韩国公司职员汉语教学为例	/ 28
吴 铮	针对外国军事人员的汉语课程设置	/ 37
徐雨隼	短期强化班商务汉语课教学模式初探	/ 44
刘长征	汉语国际教育学科术语规范问题初探	/ 52
司 甜	短期速成初级阶段教师课堂提问研究	/ 61
莫 丹	初级综合课与中级综合课教师话语对比分析	/ 74
张红蕴	“课例研究”给对外汉语教学的启示	/ 90
吴春仙	短期来华留学生学习目的和汉语技能需求分析	/ 101
马洪超	短期来华汉语学习者满意度调查探析	/ 111
黄春霞	对外汉语教学分班测验中存在的问题及对策	/ 124
郑 蕊	分班测试匹配度不理想现象分析及应对策略	/ 132
余文青	对外汉语口语课程测试新模式初探	/ 143
郭修敏	面向 TCSL 的“汉语语音测试”开发初步构想	/ 150
李德钧	汉语的节奏与声调教学	/ 158
孙小晶	汉语国际教育汉字声调一体教学法的探索 ——汉字声调表的应用及依据理论结合数据所分析的预期效果	/ 167
梁 菲	浅论初级汉语词汇教学的地位	/ 177
朱 琳	初级汉语综合教程词汇对比分析	/ 184
管延增	对留学生话语表达中连词教学的再探讨	/ 194
张 榕	认知心理学视角下的对外汉语教材词汇翻译研究	/ 201

刘春梅	针对语言技能发展失衡的华裔学生的汉语口语教学初探	/ 209
常 娜	非目的语环境下的汉语口语教学策略研究 ——以韩国启明大学中文教学现状为例	/ 219
吕艳辉	中高级汉语视听说课在速成教学中的应用探讨	/ 228
王 静	写作辅助短期高级口语教学	/ 237
蒋 荣	句法知识对母语者与汉语学习者阅读模式的影响	/ 245
苏立静	对外汉语阅读教学目标体系的构建与课堂教学环节设计 ——以中级汉语阅读课为例	/ 258
王 蕾	语境中的词义猜测研究及对 CSL 阅读教学的启示	/ 270
张 娣	短期速成初级阶段综合课教材中的文化教学	/ 279
郑家平	汉语国际教育入门阶段的文化教学策略探讨	/ 288
王彦杰	课堂教学由拼音向汉字文本的过渡问题 ——以英国诺丁汉特伦特大学 ULP Stage 2 汉语语言课为例	/ 299
钱永文	零起点对外汉字教学的五种思路	/ 306
窦玉荣	从认知看汉字部件教学的难点及改进策略	/ 317
张城护	速成学院 C 班 D 班学生识字量调查报告	/ 326
耿京茹	初级汉语综合课教材练习的考察	/ 332
王 媛	对初级汉语综合课教材语法编写的考察分析	/ 341
张文联	文学作品与初级汉语教学	/ 352
刘 织	两极程度词语共现的语言现象考察	/ 359
郭晓麟	20 世纪 80 年代以来复合趋向补语与宾语语序研究述评	/ 369
胡孝斌	“这 / 那(个)+X”组合形式及其中“这”的语法化现象	/ 379
李 泓	谓语动词为“来”的隐现句分析	/ 395
王 静	山东方言中的几组动词后缀	/ 408
游锋华	“于是”句的典型语义特征及其与“所以”句的辨析	/ 421



后方法时代“三位一体式”速成 初级汉语课程体系的建构^{*}



陈 军

摘 要：本文探讨了“后方法”时代国际主流外语教学思潮的特点以及对汉语作为第二语言教学的借鉴意义，分析了目前汉语短期速成教学实践中生源结构的新变化，并在此基础上提出了建构“三位一体式”速成初级汉语课程创新体系的具体内容、实施方案及预期效果。

关键词：后方法 对外汉语教学 “三位一体” 速成初级汉语课程体系革新

一、引言

对外汉语教学事业发展至今，经历了不同时期的变革与创新。而“从语言教学的角度看，目前我们处于后方法时代”（陆俭明，2014）。所谓“后方法”，是由美国圣荷西加州州立大学的库玛（B. Kumaravadivelu）教授加以系统化和理论化，突破既有“方法”的一种批判性思想。有学者认为，第二语言教学中的“后方法”，并不是一种系统的理论，而是一种理念，是以“整体观”统摄教学思想和行为的一种创新理念（孙德金，2014；见陈申等，2014）。因此，“后方法”的理念和思想“对于多元环境下国际汉语教学法的创新具有重要指导意义”（吴应辉，2014；见陈申等，2014）。

经过多年的发展，北京语言大学的汉语速成教学模式日臻成熟，也取得了良

^{*} 本项目获北京市与央属高校共建项目经费资助。

好的教学效果。进入后方法时代,当我们以新的理念和全球化视野来审视已有的课程体系,尤其是占课程主体的初级汉语课程体系时,我们仍然深刻感受到创新的必要性。我们需要与以“后方法”理论为代表的新的国际外语教学思潮接轨,突破以语言结构和功能为框架的传统教学观念,着手探索并构建新型的速成初级汉语课程体系。

二、速成初级汉语课程体系创新的必要性

2.1 后方法时代的国际主流外语教学思潮及其借鉴意义

美国1996年正式公布了《21世纪外语学习标准》(Standards for Foreign Language Learning in the 21st Century),提出了著名的“5C目标”。崔永华(2014; 见陈申等,2014)曾明确指出,后方法语言教学理论存在着诸多表现形式,其中之一就是《21世纪外语学习标准》的5个C(即交际、文化、贯通、比较、社区)。我们认为,欧盟于2001年所正式公布的《欧洲语言共同框架:学习、教学、评估》(A Common European Frame-work of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, 简称CEF),同样反映了在全球化背景下外语教学的新潮流和新理念。比较欧盟与美国制定的外语教学标准,我们发现,虽然这两个标准内容各异,但所体现的理念有许多共性,共同体现了后方法时代国际主流外语教学思潮及其特点。

(1)注重文化,强调对目的语国家的文化认同。美国《21世纪外语学习标准》中明确把“culture”定为“5C”教学目标之一。美国标准与欧盟框架都强调对目的语文化认知的重要性,认为文化认知能力与语言能力同等重要,并在标准中较好地解决了文化学习和教学内容在课堂教学中的定位问题。

(2)注重交际活动和交际任务,强调“活动”对交际能力培养的重要性。欧盟构架是以“行动为导向”的语言标准,因而强调在“交际活动”中实现交际任务。不难发现,CEF通过交际活动将听说读写四种技能很好地结合在一起,“打破传统的结构大纲或功能大纲的目标定位与分级模式,以培养交际能力为核心”(罗青松,2006)。在这一点上,美国《21世纪外语学习标准》同样采取了基于交

际任务构建标准的方法。两个标准都强调通过交际活动和交际任务培养学习者的综合交际能力，突出了语言实践活动对语言学习的重要意义。

美国的《21 世纪外语学习标准》和欧盟框架都是以全新的视角来看待外语教学，体现了外语教学的新理念。这些新理念、新标准对对外汉语教学的理论创新与教学实践都具有重要的借鉴与指导意义。

我们认为，从宏观的角度来看，在“后方法”的新时代背景下，汉语教学的国际国内环境不断动态变革，各种类型的汉语教学都应做出相应的调整，以适应新形势和新变化，汉语短期速成教育尤其如此。相较于学历教育等其他教学类型，汉语短期速成教育对新动态的反应最为迅速灵敏。一方面，新的汉语教学理念更易于在汉语短期速成教育中得到实现和操作，更便于催生出革新式的教学模式和教学方法；另一方面，汉语短期速成教育与市场最接近，事实上更容易受到环境和形势变化的冲击和影响。可以说，汉语学历教育受市场影响具有延迟性，而相较之下，汉语短期速成教育则明显具有即时性的特征。因此，无论从哪个角度来看，汉语短期速成教育都必须革新教学观念，吸取国际主流外语教学理论的新思潮、新理念，与汉语短期速成教学的实践相结合，创建面向国际的、满足海外市场需求的新的课程体系和教学方案。

2.2 教学实践中存在的问题及对教学创新的需求

以上我们从时代背景、理论发展的宏观角度，分析了汉语短期速成教学进行改革与创新的必要性和发展方向。同时，我们认为，从北京语言大学汉语短期速成教学的具体情况来看，生源结构的变化及由此带来的个性化、多元化的学习需求也对现行课程体系与教学方案的改革和创新提出了迫切的要求。

现行的课程体系和教学方案形成于十多年前，其突出的教学效果在多年来的教学实践中得到了验证，也获得了业内的良好口碑。2004 年及 2005 年，“对外汉语短期、速成、强化教学体系建设”连续荣获北京市高等教育成果奖一等奖和高等教育国家级教学成果奖二等奖，在全国对外汉语短期教学领域起到了引领作用。但当时的教学对象主要以亚洲学生为主，尤其是日、韩学生比例较大。近年来，短期来华留学学生的生源构成不断发生着变化，特别是初级班的学生人数

逐年上升。近几年的学习者背景信息统计数字表明,初级班学习者的比例接近40%,而且呈现出“两低一高”的变化态势与总体特征。所谓“两低”,是指学习者“低龄”“低学历”;而“一高”,则是指学习者生源地区分散程度高,改变了以往亚洲学习者占主体的生源结构,欧美学习者的比例不断增加。其中,学习者的“低龄化”和“低学历化”现象,成为生源构成中的显著特征,也给我们的汉语短期速成教学带来了新的挑战、提出了新的要求。一方面,尽管低龄学习者总体接受能力相对较强,但他们对传统语言教学方法的接受度和适应性差,以往我们采用的课程体系、教学内容和教学方法在有些方面难以满足低龄学生的学习需求。另一方面,生源低学历化现象日益突出,也会引起由于学习者自身学习能力和学习习惯较差导致的不良连锁反应,从而直接影响到教学的效果。此外,近年来生源地区分布日趋分散已成为一种常态。而生源相对分散,则会要求我们的汉语教学(尤其是初级班的汉语教学)必须满足不同文化背景的,个性化、多元化的学习者的需求。总之,生源结构的显著变化促使我们在既有的教学内容和教学方法基础上进行改革和创新,使教学更具有针对性、实用性和趣味性。

三、“三位一体式”速成初级汉语课程体系的建构与维护

3.1 速成初级汉语课程体系创新的总体思路

如前所述,无论是从“后方法”的新时代背景、新兴主流教学思潮等宏观角度出发,还是从目前短期速成汉语教学实践中的生源结构变化及由此带来的个性化、多元化的学习需求等具体问题来看,速成初级汉语课程体系和教学方案的变革与创新都势在必行。据此,我们拟吸取国际主流外语教学思潮的新理念,与短期速成的教学实践相结合,在近年来速成学院教学改革和课程建设的基础上,以初级班学习者试点、对短期速成来华留学生初级汉语的现行课程体系进行一系列的改革和创新,以构建一种符合国际主流外语教学思潮的、注重实践能力和文化认知能力培养的创新型速成初级汉语课程体系,即“以语言教育为纲、以文化和实践为两翼”,将语言教学、中国文化传播和实践能力培养有效融合的“三位一体式”速成初级汉语课程体系。

我们所构建的“三位一体式”速成初级汉语课程体系由三大板块组成：速成初级汉语主体课程系统、汉语实践活动及中国文化教育。下面，我们将分别对这三大板块的内容和实施方案进行详细介绍。

3.2 速成初级汉语课程体系创新的具体手段

3.2.1 改进速成初级汉语主体课程

对速成初级汉语主体课程的改革主要体现在对现行分技能教学的常规课程体系进行合理化调整、增加文化因素和实践活动，实现在语言教学目标引领下，文化知识传播和语言实践活动相辅相成、共同推进学习者语言能力提升的良性互动效果。具体的调整内容包括如下两大方面：

(1) 现行的速成初级汉语主体课程系统可谓建设完备、基础良好。我们在保持其原有优势、保证其原有稳定教学效果的前提下，开创性地打破了多年不变的课程设置，主要对综合课的课时安排进行了有益的尝试，在之前综合课每周 12 课时的基础上做出 10+2（注：指周课时）的改进型设计，在综合课的每周总课时数中分出 2 个课时，开设了必修小课“生活汉语”和“实用汉语”，从而实现从单一语言技能培养模式拓宽到对综合语言能力和文化认知的融会贯通式的培养体系，大大提高了学生的表达欲望和学习兴趣。

(2) 推出一系列语言文化组合式教学项目，包括：

“语言文化教学”：语言文化并重，强调汉语言表达能力和中国文化认知能力的培养。

“语言教学+文化体验”：强调在语言教学的过程中，注重中国文化教学内涵，设计相关的文化体验活动，学生通过参与活动，培养对汉语和中国文化的学习兴趣，充分体现“做中学、用中学、体验中学”。

“语言+文化研修”：汉语教学和参观考察、游学活动相结合，了解当代中国社会文化与中国国情，培养学生汉语言的实际运用能力。

对速成初级汉语主体课程的这些革新，既保留了传统教学的优点和长处，不会因变化过大而对常规教学造成困扰，又吸取了国际外语教学领域的最新研究成果、符合当下国际主流外语教学思潮，有效提高了汉语教学的效率和吸引力。

3.2.2 改进并完善面向速成初级汉语教学的创新型语言实践课程

学院的语言实践活动已经推行多年,一直以来都是学院吸引学生、实现良好教学效果的一大亮点。在我们此次建构的“三位一体式”课程体系中,致力于建设面向速成初级汉语教学的创新型语言实践课程。语言实践既是一门独立的课程,又与主体课程有机结合。我们基于大样本调查问卷的统计数据和对学习者随机访谈的结果对原有语言实践课的活动内容、关涉主题、评价方案和实施细则等方面进行合理化调整,并且将语言实践、文化教学有效结合,建立一种多元化、融合文化内容的语言实践活动体系,突出“实践”的功能,提高学习者的汉语交际能力。在具体操作中,将包括如下举措:

(1)将课堂内外连为一体,将课堂内容延伸到课外,课堂教授汉语知识和技能,再通过课外的实践活动帮助学习者运用和掌握,使课堂内外相辅相成,学以致用。

(2)大班、小班相互配合。语言知识和语言技能的训练仍按小班进行,但在一个主题、一个阶段结束时,则把同等级的班联合成一个大班,共同组织“主题式”的大型语言实践活动,包括参观、访问或者班级竞赛等形式。

(3)实践课程的内容与每周的课程主题相配合,为课程主题服务。比如本周主体课程学习的主题是“出行”,实践课程的内容可能就是介绍北京的交通状况,或者带学生体验北京地铁。采用任务式教学方法,学生完成规定的学习任务。

3.2.3 制定并确立“中国文化教学”的设计与实现方式

语言是文化的载体,现在各国都很重视文化要素的教学。无论是美国的《21世纪外语学习标准》、欧盟的 CEF,还是汉办公布的《国际汉语教学通用课程大纲》,都把对目的语文化的认知作为重要的教学目标。因此,我们的“三位一体式”课程体系也把中国文化教育作为创新的一个重要方向与目标。

一方面,我们的“中国文化教学”包括语言教学中的文化要素教学和专门的中国文化课程。中国文化课程目前包括中国书画、中国民俗艺术、中国传统音乐、中国茶艺、中国常识等 16 个专题,每个专题都由中国文化知识讲解和文化活动参与两部分组成。比如中国茶艺专题先介绍茶的发展历史、分类和品茶的基本知识,然后进行中国茶艺展示和体验等环节。既有中国文化知识的介绍,又让

学生亲身参与和感受；既具备作为文化课程的系统性和连贯性，又实现了对文化项目从感知、了解到深度体验、融会贯通的循序渐进的合理推进，从而使学习者切实体会到中国文化的博大精深。

另一方面，我们对中国文化知识体系内的相关内容进行了梳理，以学习者兴趣与需求为导向，挑选出操作性强、便于学生直接体验和参与的若干文化项目，设计出集中呈现的“中国文化体验日”活动。文化体验活动突出学生在教学活动中的参与、体验和互动，使学生成为教学活动的主体。文化体验内容包含中国传统艺术、中国传统音乐、文史讲座和民间文体活动四大门类二十个小类。所有的活动设计都聚焦于对中华文化展示、汉语课堂教学和语言实践活动有机融合，充分体现了将语言教学、中国文化传播和实践能力培养紧密结合的“三位一体”课程体系的目标与特色。

目前，汉语速成学院所实施的“三位一体”式课程体系以主体课程为核心，以语言实践课和中国文化课程为两翼，并基于系统化教学设计同时推进，其中语言实践课和中国文化课程主题的编排，都与当前所授主体课程的课文主题保持一致。也就是说，我们建构的“三位一体”速成初级汉语课程体系所包含的三大板块内容不是各自独立的，它们相互融合，相互促进，以期通过对现有课程的改良和创新，真正打造一种与国际接轨的、先进的汉语课程体系。

四、“三位一体”的速成初级汉语课程体系的预期效果

任何的改革与创新，都是为了更好地实现预期目标、达到更好的实际效果。我们的预想是，通过该课程体系一个学期的培养，对学习者的产生如下影响：

- (1) 学习者的学习积极性、课堂参与度和学习投入度显著提高。
- (2) 零起点学习者的汉语程度基本可达到中级或中级以上水平。
- (3) 不仅保持零起点学习者听说读写能力均衡发展的原有优势，还通过加强学习者在汉语学习过程中的实践性和应用性，大大提高他们对语言知识的内化以及将语言知识转化为语言技能的程度。
- (4) 接受该课程体系的学习者将亲近中国文化，成为中国文化的爱好者甚至传播者，对中国文化的普及、汉语国际推广将具有积极意义。