



【俄】安东·罗马耶夫 / 图
韦苇 / 译





图书在版编目(CIP)数据

勇敢的小裁缝 / (德) 格林文; (俄罗斯) 安东·罗马耶夫图; 韦苇译. —北京: 北京联合出版公司, 2017.6

(至美童话殿堂)

ISBN 978-7-5502-9504-9

I. ①勇… II. ①格… ②安… ③韦… III. ①儿童故事—图画故事—俄罗斯—现代 IV. ①I512.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 050098 号

勇敢的小裁缝

【德】格林 / 文 【俄】安东·罗马耶夫 / 图 韦苇 / 译

选题策划: 禹田文化

版权联系: 王彩霞

责任编辑: 徐 鹏

装帧设计: 沈秋阳

项目编辑: 杨 博

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京盛通印刷股份有限公司印刷

字数 15 千字 230mm×285mm 12 开 4 $\frac{3}{4}$ 印张

2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-9504-9

定价: 45.00 元

退换声明: 若有印刷质量问题, 请及时和销售部门 (010-88356856) 联系退换。





甜果酱的生命国王

这个既没有大力气，也没有大本事的小裁缝，竟然也有轰然一生，最后还昏头昏脑当上了国王。一切的开始是因为那甜味的果酱，很多人生的奇迹都是因为遇到一小口的“果酱”，一个不期而至的这个或那个，所以要看得见、闻得到。苍蝇来叮，固然讨嫌，可是如果没有“苍蝇”，一切顺顺然、干干净净，那么又哪来“一下打死七个”的后来？这人生里奇妙的哲学啊，真是丰富、难料得让人吃惊又兴奋。这个童话可以信任的意义有：像小裁缝一样，永远兴致勃勃、笑容遍布，于是就可能从容地处处生出灵感，事事化险为夷。我并不把小裁缝的最后看成是当了一个普通意思上的国王，而是看成“生命国王”。“生命国王”是真国王。

儿童文学里的哲学家

梅一江



一个初夏的早上，小裁缝兴致正好，盘着双腿坐在楼上靠窗的桌子旁缝制衣裳。

正巧这时，有个妇人从他窗下经过，边走边叫卖道：

“果酱嘞——卖果酱嘞！”

应着叫声，小裁缝把长满卷发的头探出窗外，高声喊道：

“上这儿来，婶婶，让我看看你的果酱！”



那妇人挎着沉甸甸的篮子上楼，在小裁缝面前打开她的果酱罐子，还刮了一点儿，搁在了小裁缝面前。小裁缝仔细看了一眼，又闻了闻，觉得果酱的味道很正，就说：

“啊，好东西！婶婶，给称半文钱的吧！”

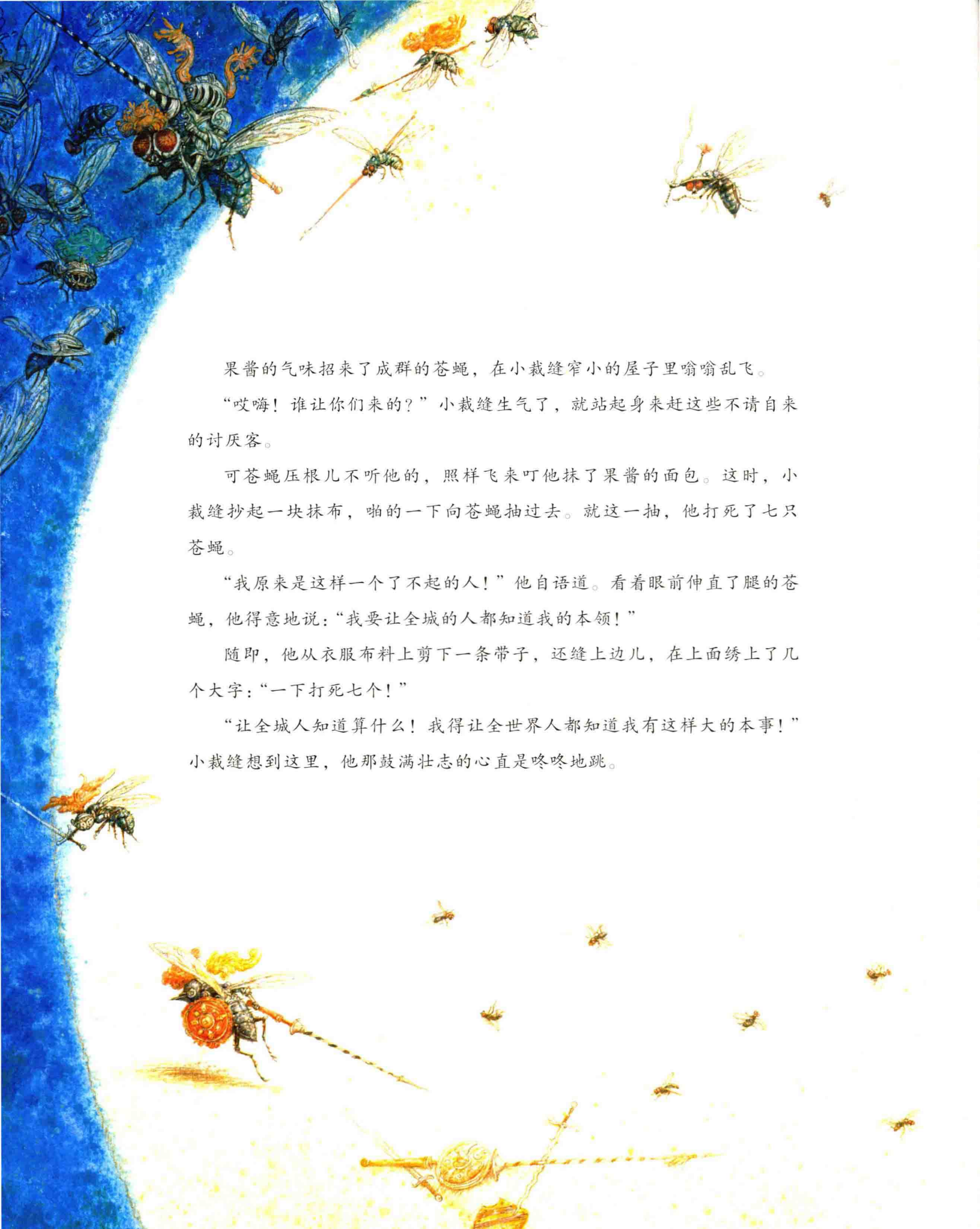
卖果酱的妇人原以为小裁缝会买很多，现在只买这么一小点点，心里就老大不高兴，不过她还是刮了一小点儿给小裁缝，然后叽里咕鲁念叨着，快快走了。





“这果酱能滋补我的身体，让我变得更有力气！”说着，他从食品橱里拿出面包来，切下一块，接着把刚才买的果酱抹在了面包上。“这味道一定错不了，”他自语道，“不过我得先赶着把这件背心缝完，果酱面包过一会儿吃也不迟。”

他就把抹了果酱的面包暂搁在一旁，随即拿起背心缝起来。



果酱的气味招来了成群的苍蝇，在小裁缝窄小的屋子里嗡嗡乱飞。

“哎嗨！谁让你们来的？”小裁缝生气了，就站起身来赶这些不请自来的讨厌客。

可苍蝇压根儿不听他的，照样飞来叮他抹了果酱的面包。这时，小裁缝抄起一块抹布，啪的一下向苍蝇抽过去。就这一抽，他打死了七只苍蝇。

“我原来是这样一个了不起的人！”他自语道。看着眼前伸直了腿的苍蝇，他得意地说：“我要让全城的人都知道我的本领！”

随即，他从衣服布料上剪下一条带子，还缝上边儿，在上面绣上了几个大字：“一下打死七个！”

“让全城人知道算什么！我得让全世界人都知道我有这样大的本事！”小裁缝想到这里，他那鼓满壮志的心直是咚咚地跳。



Sieben auf einen Streich

当小裁缝把这条崭新的带子围到自己的腰间，迈步走出店外时，他更觉得自己了不起了。他顿时觉得自己的裁缝店天地实在太小了，所以他决心走向远方，走遍全世界。

这时，小裁缝想到应该带点儿什么供自己在路上吃，但他东找西找，什么也没找着，忽然他看到还有一块奶酪可以带上，就把奶酪揣进口袋里；他又在门前看见一只小鸟被藤萝缠住了，就随手把鸟儿捉了，也放进口袋里，和奶酪收在一起。

小裁缝个儿小，走起路来特别轻捷，所以没费多大劲儿，他就上到了一个山顶——那里坐着一个看起来十分强壮的巨人。

小裁缝大步流星地走上前去，说：

“喂，朋友，你坐这儿，是在眺望远方的广阔世界吗？那咱们就一起走，一起去碰运气吧！走，咱们搭个伴儿好吗？”





可巨人看他这么个儿小，以为他没有什么力气，所以轻蔑地瞥了他一眼，说：

“小无赖，别来缠我。趁我还没有把你捏碎，你乖乖走你的吧！”

“哎，你别小看人呀。”小裁缝不慌不忙地说。然后，他解开上衣的扣子，指指缠在腰间的带子，对巨人说：“喂，你看看这儿！念念上面的字，就知道我是什么样的人了！”



巨人边看边念道：“一下打死七个！”他以为小裁缝一下打死的是七个人，就觉得对眼前这个小个子得另眼相看了。



不过，巨人决定考验一下小裁缝。于是，他抓起一块石头，一使劲儿，石头就在他手心里“嘎嘣”一声，碎了。

“你要真有劲儿，就照我的样子做做看。”

“这有什么难的？我随便玩玩儿都比你厉害得多！”

说着，小裁缝把手伸进口袋里，取出奶酪，抓在手里猛地一挤，汁液就滴滴答答流了下来。

“怎么样，我这一手比你厉害得多吧？”



巨人看得目瞪口呆，不过他还是不怎么相信这个小个子有这么大力气。巨人决定再考验他一次，便从地上捡起一块石头，呼一下往空中扔去——嚯！这么高，几乎都要看不见了。

“喂，你来！”巨人说，“你照我的样子扔扔看，你这个矮冬瓜。”

“当然，你扔得是高。”小裁缝说，“不过，你扔上去的还是会掉下来，落到地上。让你瞧瞧我的，我扔上去的就不会掉下来！”

说完，他从口袋里取出那只小鸟，以迅雷不及掩耳之势往空中一抛——鸟儿得到了自由，展开翅膀飞走了。它越飞越高，越飞越高，最后不见了。

“怎么样，我这一手怎么样？伙计！”

“厉害！”巨人嘟哝着说，“不过你能从地上举起一棵大树吗？”他当着小裁缝的面，走到一棵砍倒在地的大橡树边，“你要真的有大力气，就把这棵树拖出森林。”

“行！”小个子裁缝答应照办，“只是你得从地面捡起树干，我来抬树枝和树叶，树枝树叶可比树干重多了。”







巨人把橡树树干扛到肩上，小裁缝吱溜一下钻进了一根树叶茂盛的树枝里，巨人回头看，就只能看见枝叶，根本看不见小裁缝。巨人就独自一人扛着大橡树的树干，虽然沉得厉害，但还是扛着它一直向前走，而小裁缝却躲在一根树枝上，轻轻松松地唱着小曲儿，如同乘马车出行一般惬意。

巨人拽着死沉死沉的大橡树，走了许多路，几乎耗尽了全部的力气，说：

“哎，你听着，我要甩下橡树了！”

小裁缝立刻从橡树的枝叶上跳出来，双臂抱住树，做出一副抬树枝的样子，大声说：

“还亏你是个巨人，连拽棵树都这么没有力气！”



