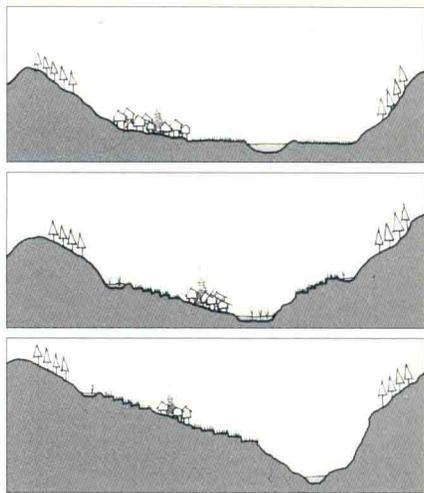


贵州山地民族聚落研究丛书
Research Series on Mountainous Minorities Settlements in Guizhou



形成与演变

从文本与空间中探索聚落营建史

FORMATION AND EVOLUTION

A History of Settlements Construction Between Space and Text

周政旭 著

中国建筑工业出版社

贵州山地民族聚落研究丛书

Research Series on Mountainous Minorities Settlements in Guizhou

形成与演变：从文本与空间中探索聚落营建史

Formation and Evolution: A History of Settlements Construction
Between Space and Text

周政旭 著



中国建筑工业出版社

中国博士后科学基金面上资助项目（批准号：2014M560087）

中国博士后科学基金特别资助项目（批准号：2015T80091）

图书在版编目(CIP)数据

形成与演变：从文本与空间中探索聚落营建史 / 周政旭
著. —北京：中国建筑工业出版社，2016.3
(贵州山地民族聚落研究丛书)
ISBN 978-7-112-19060-7

I. ①形… II. ①周… III. ①少数民族—部落—研究—
贵州省 IV. ①K280.73

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第024894号

本书结合人类学、形态学等学科方法，以人居科学整体生成论为基础，借助民族志文本与聚落空间信息等材料，探讨山地少数民族聚落形成与演变的历史过程。本书以贵州省扁担山——白水河地区、雷公山——陶尧河地区以及都柳江流域“南侗”地区为田野地，分别对布依族、苗族、侗族的三种典型山地民族的聚落营建历史，进行了探索。

责任编辑：徐晓飞 张 明
责任校对：陈晶晶 张 颖

贵州山地民族聚落研究丛书

形成与演变：从文本与空间中探索聚落营建史
周政旭 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)
各地新华书店、建筑书店经销
北京锋尚制版有限公司制版
北京中科印刷有限公司印刷

*

开本：787×1092毫米 1/16 印张：10 字数：200千字

2016年12月第一版 2016年12月第一次印刷

定价：30.00元

ISBN 978-7-112-19060-7

(28330)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

前 言

贵州位于中国西南，地处云贵高原东部，是全国唯一没有平原支撑的省份。全省平均海拔为1100米左右，山地与丘陵面积占全省面积的92.5%，是典型的“山地省”。同时，贵州是一个少数民族聚居的省份，是最富于民族特色的省份之一。数千年以来，少数民族的祖先陆续从周边迁徙到贵州，从事农耕或者半游牧生产，并以村寨、部落的方式逐渐定居下来。由于地形富于变化、山川阻隔影响较大，同时历史上长期游离于中央行政管辖之外，因此各民族在迁徙与定居的过程中，形成了“大杂居、小聚居”的分布状态，并形成、发展和保留了各自独特的民族文化。时至今日，贵州省世代居住有苗、侗、布依、仡佬等17个少数民族，各少数民族文化千姿百态，多元共生。

在此背景下，贵州形成了诸多丰富多彩的山地聚落。截至2014年，在住房和城乡建设部、文化部等多部门联合公布的3批共2555个中国传统村落名录中，贵州省共有426个村落名列其中，占到全国的约17%。而这426个村落，基本都是山地聚落的典型代表。此外，遍及全省还有为数众多、各具特色的山地聚落。它们植根当地，适应自然，巧妙地解决了人在山地严苛的生存压力之下的聚居问题，并且发育出十分突出的民族特色，具有十分重要的历史价值、文化价值。同时，山地聚落特色的保护与发展，能够对当地人居改善、旅游发展起到积极作用，进而有效提高当地农民收入水平，是贵州这个典型贫困山区贫困空间治理的重要方面之一。

自2002年进入清华大学开始，本人开始对聚落产生兴趣。2006年进入吴良镛教授门下攻读博士学位，2013年在朱文一教授指导下进行博士后研究，非常幸运地，我对贵州的研究得到了两位导师的全力支持与悉心指导。尤其是在2013年清华

大学建筑与城市研究所、贵州省住房和城乡建设厅合作项目的支持下，笔者开始以贵州省为主要研究基地，对其众多藏于深山之中、独具魅力的少数民族聚落开展调查与研究。本书即是这些年来点滴思考的集合。主要分为五个部分：第一部分是对贵州少数民族聚落与建筑研究的综述；第二部分从方法论的角度出发，讨论研究的对象，方法路径等；第三至五部分，分别以贵州省布依、苗、侗三个典型的山地少数民族为案例，剖析其聚落营建的历史过程及其核心问题。

同时，本书也是“贵州山地民族聚落研究系列”的第一本。

周政旭

2016年2月

于清华园

前 言

1 贵州山地民族聚落及建筑研究综述

1.1 简要分期	006
1.1.1 20世纪初至新中国成立	006
1.1.2 新中国成立至20世纪80年代末	007
1.1.3 20世纪90年代至今	008
1.2 从民居到聚落	009
1.2.1 关注干阑、鼓楼等特定类型建筑	009
1.2.2 中国民居视野中的贵州少数民族民居与聚落	010
1.2.3 贵州民居研究专著	011
1.2.4 对聚落的专门研究	012
1.3 多学科融合下的聚落研究	013
1.3.1 公众对聚落的关注与聚落文化研究	013
1.3.2 人类学、民族学视野中的聚落	014
1.3.3 经济学方面对关注民族聚落的关注	016
1.3.4 对聚落文化以及聚落文化圈的探讨	016
1.4 对少数民族聚落发展的思考与尝试	017
1.5 小结与展望	019
本章参考文献	020

2 关于研究对象、方法与核心问题的讨论

2.1 引言	029
2.2 厘清整体：何为贵州山地民族聚落的整体空间？	031
2.2.1 民居、村庄还是聚落？	031

2.2.2	从聚落到聚落区域、聚落谱系	033
2.2.3	多学科融合的视角	034
2.3	探索生成：尝试再现聚落形成与演变的历史	035
2.3.1	素材匮乏：构建山地民族聚落“空间的历史”面临困难	035
2.3.2	新的素材：人类学“民族志文本”与形态学“聚落空间”	036
2.3.3	文本与空间：一种“再现”山地民族聚落营建史的路径	039
2.4	问题意识：始终关注历史情境中聚落营建的核心问题	042
2.4.1	布罗代尔的“长时段史观”的启示	043
2.4.2	生态人类学“环境—生计模式—文化”理论的借鉴	044
2.4.3	生存压力、生计模式与聚落空间	045
2.5	结论和讨论	046
	本章参考文献	047

3 扁担山—白水河谷地区布依族山地聚落营建研究

3.1	引言	053
3.2	前提：巨大的生存压力	054
3.2.1	可耕作土地缺乏	055
3.2.2	生态敏感度极高	055
3.2.3	自然灾害频发	056
3.3	形成：针对生存压力的聚落空间回应	056
3.3.1	选址：以田地为核心的“山—水—田”综合考量	057
3.3.2	布局：聚落范围内多因素的总体谋划	058
3.3.3	营建：“山—水—田—林—村”有机整体	059
3.4	演变：聚落空间的发展与调整	061
3.4.1	生长	061
3.4.2	调适	063
3.4.3	应激	064
3.4.4	交流	065
3.5	结论和讨论	066
	本章参考文献	069

4 雷公山—陶尧河地区苗族山地聚落营建研究

4.1	引言	075
4.2	迁徙与定居	076
4.2.1	到西南去：历史与传说中的数次大 迁徙	077
4.2.2	往山中去（一）：清王朝“开辟生界” 与“开屯设堡”的外部影响	080
4.2.3	往山中去（二）：人口压力与自然災害的 内部驱动	083
4.2.4	迁徙与定居背景下的聚落空间分布历史 演变	085
4.3	与山地稻耕农业生计模式相适应的聚落空间营建	088
4.3.1	生计模式的变迁：平原稻耕农业—山地 刀耕火种—山地稻耕农业	088
4.3.2	聚落空间选址：察山观水、考量土地	090
4.3.3	聚落空间营建：理水营田、安家立寨	093
4.3.4	聚落空间调适：蓄积山林、分设新寨等	095
4.3.5	“山—水—林—田—村”整体空间格局的 理想山地聚落	097
4.4	陶尧河流域的苗族聚落案例	097
4.4.1	陶尧河河谷整体情况	098
4.4.2	“安屯设堡”时期设立的治安堡	099
4.4.3	下游河谷坝子段的典型苗族聚落—— 陶尧九寨	100
4.4.4	中游深谷段的典型苗族聚落——羊苟、 排卡和白岩	103
4.4.5	高山溪谷段的典型苗族聚落——乌东	106
4.5	结论和讨论	108
	本章参考文献	110

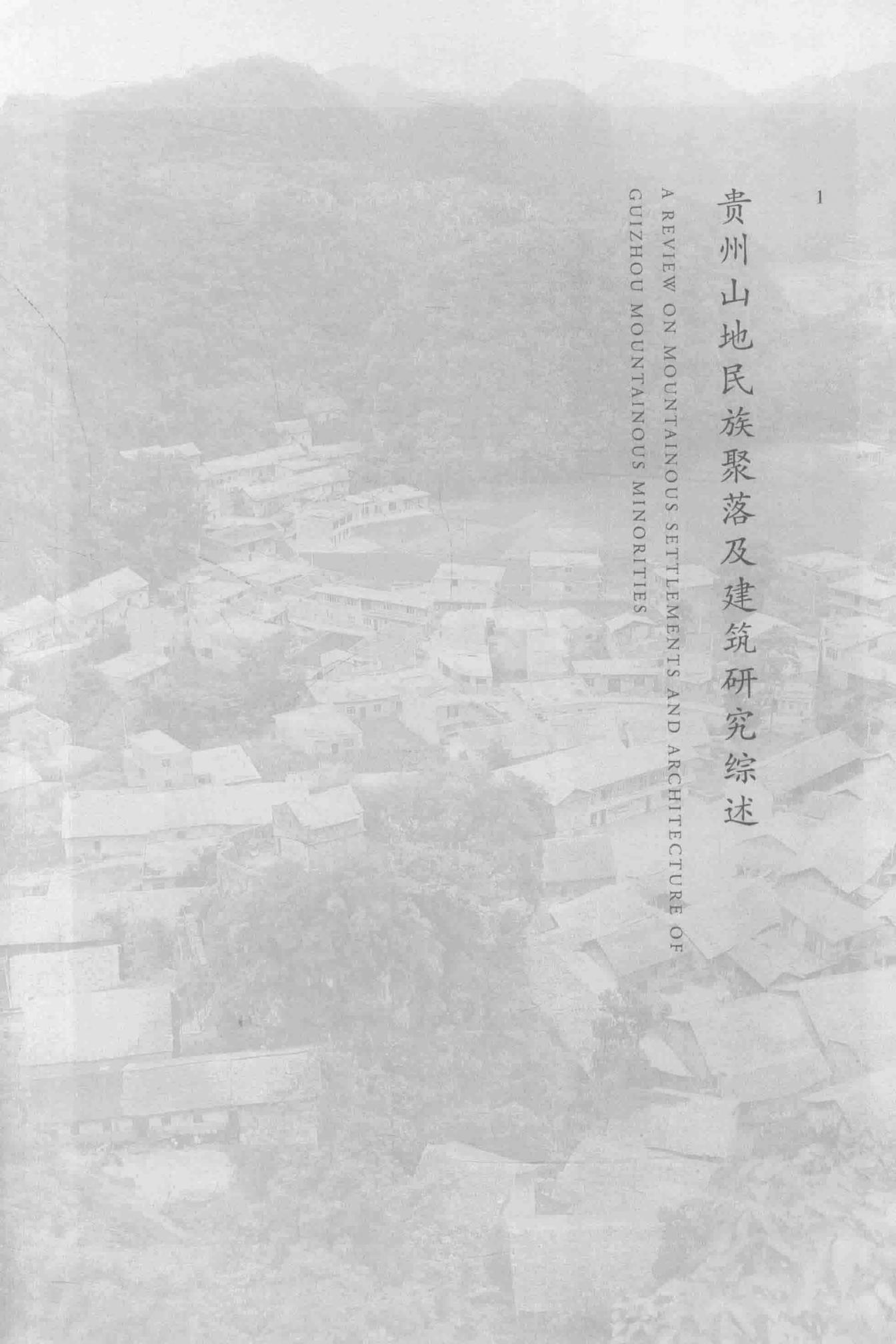
5 都柳江流域“南侗”地区侗族山地聚落营建研究

5.1	引言	117
5.2	生存、迁徙与选址	119
5.2.1	迁徙原因	119
5.2.2	迁徙路径	121

5.2.3	聚落选址	124
5.2.4	聚落类型与谱系	126
5.3	河谷平坝聚落：“山—水—田—林—村”	
	基本格局构建	129
5.3.1	察山、布局	130
5.3.2	理水、开田	130
5.3.3	蓄林、立寨	132
5.3.4	同构、展拓	133
5.3.5	形成河谷平坝“山—水—田—林—村” 聚落空间格局	134
5.4	山间谷地与山腰坡地聚落：基本格局的改造、 移置与优化	135
5.4.1	开枝散叶：聚落由河谷向山中扩展	135
5.4.2	山溪改造：形成“溪—塘—田”系统	136
5.4.3	山地改造：形成层层梯田	139
5.4.4	山林培育：最小改动、严蓄节用	140
5.4.5	山村建设：同构移置、随山就势	141
5.4.6	长期调适、局部优化与建章立制	141
5.4.7	形成山间谷地“山—水—(塘)—田— 林—村”与山腰坡地“山—水—梯田— 林—村”聚落空间格局	142
5.5	结论与讨论	144
	本章参考文献	146
	图片索引	147
	后记	149

贵州山地民族聚落及建筑研究综述

A REVIEW ON MOUNTAINOUS SETTLEMENTS AND ARCHITECTURE OF
GUIZHOU MOUNTAINOUS MINORITIES





苗族 | 郎德



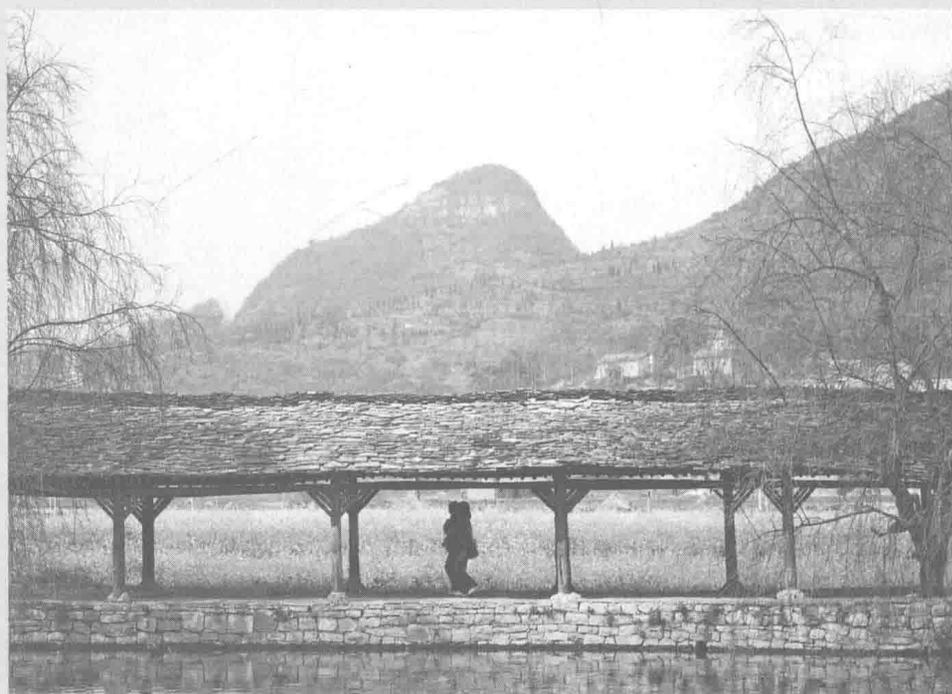
苗族 | 芭沙



侗族 | 肇兴



侗族 | 高增



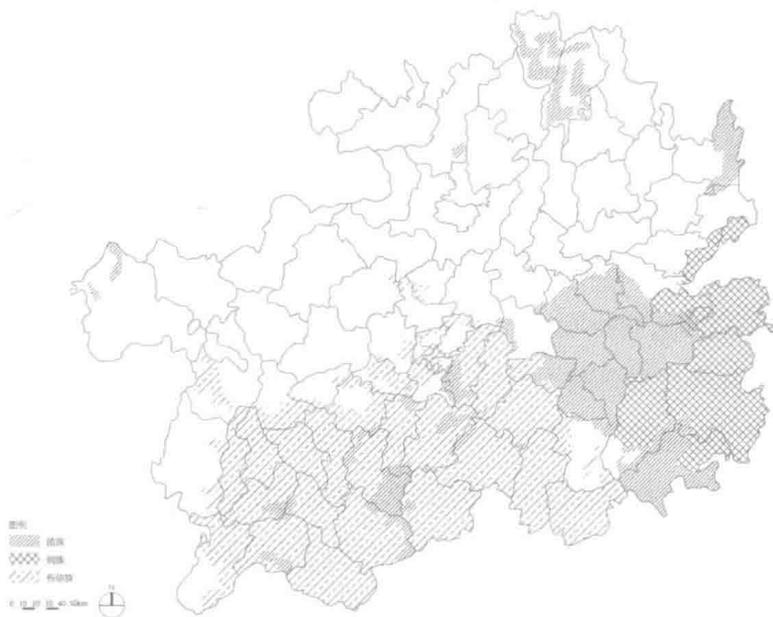
布依族 | 石头寨



布依族 | 高荡

贵州省是我国少数民族聚居的地区，多民族在该地区呈“大杂居，小聚居”分布特点，而散布于山间河边的各类少数民族聚落是其生产生活的重要场所，在漫长的、基本游离于现代工业化进程之外的演化过程中，各民族在其聚落的规划布局、场所营建、建筑兴造等方面，形成了自己的特色，是丰富多彩的民族民俗文化最重要的容器与载体之一（图1-1）。因此，吸引了众多学者的关注，尤其是近些年，伴随着“发现贵州秘境”的社会风潮，关于贵州少数民族聚落和建筑的研究越来越丰富。

图1-1 贵州境内苗族、侗族、布依族主要分布地
（来源：根据贵州省国土资源厅《贵州民族》地图绘制）



对于贵州少数民族聚落与建筑的研究，总体而言主要来源于以下三个方面：建筑学、规划学的角度，人类学、民族学的角度，文博、旅游等泛文化的角度。本章将研究对象确定为少数民族聚落及其建筑，内容涉及贵州少数民族聚落以及建筑的自然社会背景、形成发展过程、所具有的特点以及将来的发展趋向。同时本章将采取学科综合研究的视野，不局限于聚落建筑的空间物质层面，同时关注其社会文化层面，

希望对贵州的少数民族聚落建筑研究做一系统梳理。

1.1 简要分期

现代学术意义上的贵州少数民族聚落与建筑的研究，起源于20世纪初。以长时段观之，大致可分为三个时期。

1.1.1 20世纪初至新中国成立

关于贵州少数民族村落的研究与介绍，实际上最早将其引入现代学术视野的是人类学家。20世纪初，日本人类学家鸟居龙藏1902—1903年间对贵州、云南、四川等省进行了以民族、语言、考古遗址为主要内容的考查，以此调研为基础，发表了《从人类学上所看到的中国西南地区》等文章，内容包括部分民族村落、民居、古迹等，是最早一批在学术意义上将贵州少数民族的生活情况、民俗风情、聚落民居向外界进行介绍的学术研究。此后，还有一大批日本学者（如百鸟芳郎、铃木正崇才等）保持了对西南 / 贵州少数民族的关注。

民国时期，出于稳定边区统治的需要，以及“二战”科研机构内迁等原因，政府、学者等多次展开对贵州少数民族地区的调查（马玉华，2005），但其主要是基于人口、地域、生活、物产等基础性、概括性的调研，对聚落建筑研究涉及极少。值得注意的是吴泽霖、陈国钧等大夏大学学者的田野调查研究。抗日战争时期，大夏大学内迁贵州，意识到贵州少数民族存在极高的研究价值，正如当时大夏大学校长王伯群所言，“吾大夏大学迁黔以后，即以研究西南各种问题为务。西南各种问题中，尤以苗夷问题为最重要。”^①由此，吴泽霖、陈国钧等学者展开了对于贵州少数民族的田野调查，1942年出版《贵州苗夷社会研究》一书，书中刊载了50余篇论文，除了发掘、记录、整理当时贵州少数民族社会历史文

^①王伯群为《贵州苗夷研究丛刊》所作的序，见于吴泽霖，陈国钧，贵州苗夷社会研究（贵州苗夷研究丛刊之二），贵阳：文通书局，1942。

化,将其引入全国人类学、社会学的学术视野之外,书中部分篇章,对于今日的聚落研究人员来说具有较高的学术意义。比如,陈国钧先生的《都柳江苗夷的分布》、《北盘江苗夷的分布》、《清水江苗夷的分布》、《水家的地理分布》四篇,着眼于少数民族聚居的分布特点(同样也代表着聚落的地理分布特点),对于研究聚落分布、地理环境影响等具较高的学术价值。陈国钧的《侗家中的鼓楼》则注意到鼓楼的建筑价值、社会价值。李植人的《蒙贡寨的重阳节》、陈国钧的《苗寨中的乡规》等数篇,则描述和记录了当时聚落中的社会生活状况。

人类学者在20世纪初的研究,尽管其主要对象通常都是贵州的少数民族,其研究方法也都采用人类学、民族学的典型研究方法,但其研究成果部分涉及作为民族生活场所和文化容器的聚落空间,他们的研究开创了贵州民族聚落这一新领域,为今日的聚落研究学者提供了特定时空的素材,对于今天了解少数民族村落的研究历史也具有积极作用。

此外,建筑学界将目光投向这片区域也开始于20世纪40年代,成文的并不多。1948年,戴裔煊在考察收集广西、贵州、云南等地的干阑建筑之后,结合古籍资料考其源流,并与东南亚的干阑民居相比较,写作了《干阑:西南中国原始住宅的研究》,是笔者阅及的较早的(如果不是最早的话)涉及贵州民族建筑的建筑学论著,其研究将干阑这一极具地方特色的民居建筑形式介绍给建筑学术界。但坦率而言,建筑学界对贵州少数民族聚落及建筑的研究开始十分晚,即便只在西南地区比较,贵州的少数民族聚落建筑研究,也远远落后于邻近的云南、四川诸省^①。

1.1.2 新中国成立至20世纪80年代末

从新中国成立至20世纪80年代末的40年时间,其间多有中断与停滞,研究成果并不十分丰富,但却是贵州少数民族聚

① 营造学社内迁西南之际,梁思成、刘敦桢、刘致平诸先生对四川、云南等古建筑(包括少数民族建筑)进行了考察,陆续写成了《云南一颗印》(1944)等文章,而以此次调研为基础刘致平先生的《中国建筑类型及结构》(1957)与刘敦桢先生的《中国住宅概说》(1958)两书,都被视为民居研究的“开山之作”,非常遗憾,这两本“全国性”的民居介绍图书中都未涉及贵州的少数民族建筑。

落与建筑从默默无闻走向为外人所知，并且奠定研究基础的一个重要时期。

人类学、民族学界持续关注，积累不少民族聚落与建筑研究的第一手资料。新中国成立后，五六十年代曾由国家组织进行对贵州境内少数民族进行社会历史调查，形成了《中国少数民族调查资料丛书》，其中的苗族、布依族、侗族等社会历史调查专集，对贵州境内的少数民族社会作了全面的呈现。1983年，贵州省开始组织进行“六山六水民族调查”，调查遍及贵州各少数民族聚居区域，深入村寨，选题也十分丰富，其中不少关注聚落与建筑。

建筑学界对贵州少数民族建筑的关注也开始起步。最早的研究是围绕“干阑”、“石板房”、“鼓楼”、“风雨桥”这几种独具特色的少数民族建筑形式展开的。邓焱（1981），罗德启（1983），李先逵（1983）等开始研究并介绍贵州的少数民族建筑。此外，由于部分少数民族村落与建筑具备极强的文物价值，鼓楼、风雨桥等少数民族建筑瑰宝陆续被评为国家文物保护单位，针对这些建筑也做了研究，代表有胡光华（1982a, 1982b）等，但这一系列的文章多为介绍、描述性质为主。这些论著，尽管并不是很多，但却引起了较大的反响，使学界的目光开始投向这一区域，同时，这些研究也初步奠定了关于贵州少数民族建筑研究的基本方向。

这一阶段，专门针对聚落的研究也开始起步，于1988年中国民居学术会议上，邹洪灿宣讲的“侗族村寨形态初探”（邹洪灿，1991）从选址、构成、布局、民居等方面对侗族聚落进行了研究。

1.1.3 20世纪90年代至今

自20世纪90年代开始，对贵州少数民族建筑的研究日渐丰富，研究成果屡屡问世，其中不乏一批重量级成果。这一批著作中，有的从“新”处着手，重在挖掘新的典型建筑与