

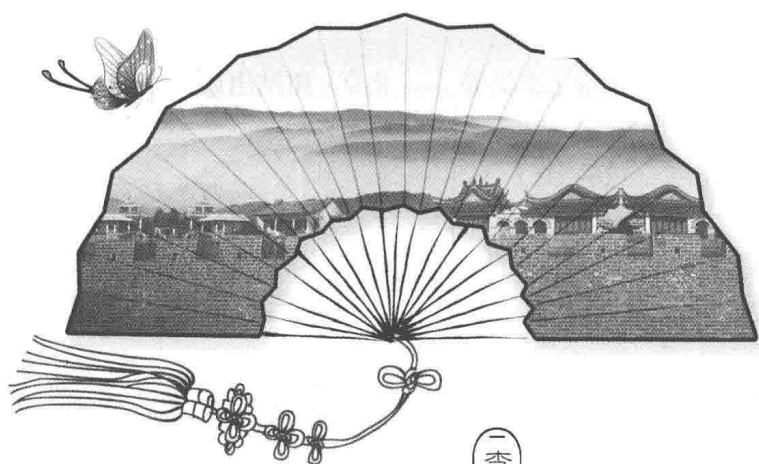


李昊 著

说王寿圣寺 霸城

红尘飞不到 古寺锁秋烟
塔影浮空界 钟声试晓天
敲残僧带梦 惊醒鹤参禅
谁向云中诉 悠悠断复连

团结出版社



李昊 著

史霸说 王寿寺

常州人藏

红尘飞不到 古寺锁秋烟

塔影浮空界 钟声试晓天

敲残僧带梦 惊醒鹤参禅

谁向云中诉 悠悠断复连

图书在版编目 (CIP) 数据

史说霸王城寿圣寺 / 李昊著. -- 北京 : 团结出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5126-5162-3

I . ①史… II . ①李… III . ①纪实文学—中国—当代
IV . ① I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 102197 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市金星印务有限公司

装 订: 北京市金星印务有限公司

开 本: 170mm × 240mm 1/16

印 张: 17.75

字 数: 262 千字

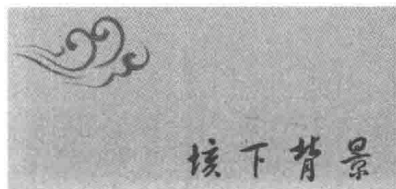
版 次: 2017 年 6 月 第 1 版

印 次: 2017 年 6 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5126-5162-3

定 价: 58.00 元

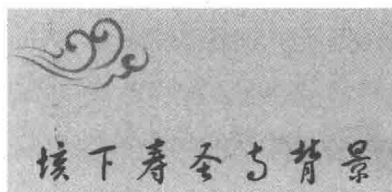
(版权所属, 盗版必究)



古地名，位于今安徽省固镇县，是刘邦围困项羽的地方，项羽在这里被围失败。

据专家考证，垓下古战场俗称霸王城，当年的垓下古战场就位于今天安徽省蚌埠市固镇县濠城镇一带，现今的垓下村就是两千多年前的垓下霸王古城。霸王城位于濠城镇北侧，紧临沱河（古洧水），是垓下遗址的核心保护区，该城为一椭圆形的秦汉时代城池，占地近30万平方米，虽经2000多年的风摧雨浸，城墙仍高出地表2.5—4米。垓下霸王城呈不太规则的四方形状，大多数地段的城垣仍耸立在地面，保存完好，城的拐角处均构筑成弧形。沱河（古称洧水）从城西南濒临垓下城而过，城东、南、西、北四面开掘有护城河。当初的霸王城其实是一座土筑的营垒，城下有城即垓下城，地势偏高、四面环水，作为军事要塞易守难攻。据当地群众说，以往每当大雨过后，在土城的周围常有残剑和箭簇露出地面。可见这里当年的战斗规模之大。史学界已认定：现实中的“垓下村”就是历史上的“垓下”，而整个古战场的范围应该是以此为中心，分布于现今的泗县、灵璧、五河、固镇交界处的方圆数百余平方公里的广大地域上。因此这些地方都有“霸王城”，固镇县境内不仅有“霸王城”，附近还有韩信吹箫台、散楚山、虞姬墓等。这些县的县志均有垓下之战的记载，足以说明当时战争规模之大和分布之广。

2013年，国务院发文认定此处为垓下，并列为国保单位。



地址在今安徽省蚌埠市固镇县濠城镇垓下村。寿圣寺依垓下古城建造，殿宇巍峨，雕饰精美。主要殿堂有天王殿、玉皇殿、大雄宝殿、经殿、燃灯殿、维摩殿等。明永乐年间，在该寺南侧修建20余米高、八角四重檐的“万岁楼”。寿圣寺在明、清时香火鼎盛。

寺内刻有大佛湾造像雏形，当是大佛湾造像蓝本。

寺院内苍松翠竹，树木葱茏，有泉水自院内涌出。每当清晨，寺钟初鸣，僧人焚香诵经，古寺上空，烟雾缭绕，钟声悠悠，显示出一个极其幽静的境界，游人至此不觉心旷神怡，有留恋忘返之情。古人有诗曰：

红尘飞不到，古寺锁秋烟。

塔影浮空界，钟声试晓天。

敲残僧带梦，惊醒鹤参禅。

谁向云中诉，悠悠断复连。

目 录



CONTENTS

第一回	两千年前垓下城	伍子胥建禹王庙	001
第二回	鲁班携徒赵巧儿	初建垓下禹王庙	006
第三回	孔子收徒闵子骞	取道南行拜禹王	011
第四回	始皇南巡走垓下	禹王庙里说生死	014
第五回	陈胜吴广大泽乡	禹王庙里议起义	018
第六回	项羽虞姬初相逢	禹王庙里结姻缘	022
第七回	彭城之战汉落败	刘邦避难禹王庙	030
第八回	汉朝垓下田千秋	因拜禹王封丞相	040
第九回	陈咸读书禹王庙	功名奉献汉王家	044
第十回	禹王庙里抄诗经	赵孝争死留青史	047
第十一回	垓下豪门有陈宠	禹王庙里出才俊	051
第十二回	陈氏一门五代官	禹王庙里记忠贤	055
第十三回	许慎任职浚县令	禹王庙里著巨作	059
第十四回	稽康刘伶入禹庙	竹林七贤留芳名	063
第十五回	居士周生心慈悲	枕山带河木牌坊	068
第十六回	晋朝刘弘驻垓下	除去水患修寺庙	072
第十七回	达摩渡江传佛法	禹王庙里迎初祖	074
第十八回	隋帝杨广下扬州	寿圣寺前种柘龙	078
第十九回	寿圣寺僧开沟渠	隋炀帝与看花沟	081

第二十回	五言诗祖名王绩	寿圣寺内作酒赋·····	084
第二十一回	果老误吃千年参	寿圣寺里升上天·····	088
第二十二回	唐代诗人白居易	一生钟情寿圣寺·····	093
第二十三回	历史名人皮日休	晚年终老寿圣寺·····	101
第二十四回	信佛清官得佑护	寿圣寺里成高僧·····	105
第二十五回	佘老太君杨继业	寿圣寺里结良缘·····	108
第二十六回	寿圣寺里求得子	大雁小雁落垓下·····	111
第二十七回	绝代才子苏东坡	结缘垓下寿圣寺·····	115
第二十八回	梁红玉拜寿圣寺	打鼓山上退金兵·····	120
第二十九回	贤慈皇后马娘娘	寿圣寺里祈吉祥·····	124
第三十回	刘伯温拜寿圣寺	斩断灵鹫龙山脉·····	128
第三十一回	燕王扫北驻垓下	寿圣寺里定乾坤·····	131
第三十二回	风流才子唐伯虎	寿圣寺里悟人生·····	136
第三十三回	居士王东爱佛法	寿圣寺里成神仙·····	141
第三十四回	起义军士李连元	避难垓下寿圣寺·····	147
第三十五回	智仁二建寿圣寺	功德圆满留青史·····	151
第三十六回	黄淮名胜寿圣寺	二次绽放佛教花·····	155
第三十七回	天降钟馗垓下境	智仁寻石走灵壁·····	159
第三十八回	智仁恒心寻钟馗	感受灵壁风土情·····	164
第三十九回	智仁寻石白马山	钟馗终归寿圣寺·····	170
第四十回	智仁寻药济世人	皇藏峪内得奇珍·····	174
第四十一回	一代高僧虹化去	功德圆满示后人·····	181
第四十二回	乾隆驻足寿圣寺	法学住持受皇封·····	185
第四十三回	林方标投寿圣寺	武僧培养成探花·····	191
第四十四回	唐河居士常拜佛	寿圣寺建九孔桥·····	195
第四十五回	菜园居士郭老大	蒙天网收黄鼠狼·····	200
第四十六回	宿州知州建书院	法学化缘助赵霖·····	204
第四十七回	白龙探母淹灵壁	寿圣寺内归正果·····	209
第四十八回	白莲教众袭垓下	法学护宝命归西·····	213

第四十九回	垓下地震连天雨	寿圣寺僧开粥棚·····	218
第五十回	公子小姐遭妖缠	无空法师捉狐狸·····	222
第五十一回	李鸿章拜寿圣寺	消灭东捻起义军·····	226
第五十二回	叛徒谋害陈玉成	寿圣寺筑英骨堆·····	231
第五十三回	北洋将领雷震春	功成不忘寿圣寺·····	235
第五十四回	赛珍珠入寿圣寺	创作大地三部曲·····	239
第五十五回	一空化名张英剑	珠城蚌埠留美名·····	244
第五十六回	鬼子占垓下	贼心要抢镇寺宝·····	249
第五十七回	一空为护众百姓	与敌同归万古青·····	256
第五十八回	鬼子火烧寿圣寺	中国军人打日寇·····	262
第五十九回	寿圣寺庙育英雄	历史铭记丁树森·····	266
后 记	·····	·····	271

第一回



两千年前垓下城 伍子胥建禹王庙

馨河先生词曰：

“寿圣古寺三千岁，官府存疑。百姓存疑。趣事奇闻都是谜。书中散轶闲人写，成也心怡。败也心怡。莫向书中寻课题。”

——调寄采桑子

写垓下寿圣寺传奇，一定要从“垓下”的古地名说起。

大约在4000多年前，我国的黄河、淮河和长江流域洪水为患，尧在位的时候，黄河流域发生了很大的水灾，庄稼被淹了，房子被毁了，老百姓只好往高处搬。尧召开部落联盟会议，商量治水的问题。他征求四方部落首领的意见：派谁去治理洪水呢？首领们都推荐鲧（gǔn）。尧对鲧不大信任。首领们说：“现在没有比鲧更强的人才啦，你试一下吧！”尧才勉强同意。

鲧花了九年时间治水，没有把洪水制服。他就偷了天上一种“息壤”——能自生自长的土，天帝知道了，大怒，命令火神将鲧处死，鲧临死前嘱咐儿子“一定要把水治好”。

禹为鲧之子，又名文命，字高密。相传生于羌（今甘肃、青海一带），后随父迁徙于崇（今河南登封附近），尧时被封为夏伯，故又称夏禹或伯。是中国第一个王朝——夏朝的建立者，同时也是奴隶社会的创建者。

禹改变了他父亲的做法，他带领群众凿开了龙门，挖通了九条河，经

过十年的努力，终于把洪水引到大海里去，地面上又可以供人种庄稼了。他和老百姓一起劳动，戴着箬帽，拿着锹子，带头挖土、挑土，禹因为脚长年泡在水里连脚跟都烂了，只能拄着棍子走。

禹到了30多岁还没结婚，在涂山（今安徽省蚌埠市西郊）遇到一个名叫女娇的姑娘，两人相互十分爱慕，便成了亲。

禹新婚仅仅四天，还来不及照顾妻子，便为了治水，到处奔波，禹治水到涂山国，即他家所在地，但三次经过自己的家门，都没有进去。第一次，妻子生了病，没进家去看望。第二次，知道妻子已经怀孕了，仍没进家去看望。第三次，他妻子涂山氏生下了儿子启，婴儿正在哇哇地哭，禹在门外经过，听见哭声，也狠下心没进去探望。就这样三次没进家门。他的妻子到工地看他，也被他送回。禹治水13年，耗尽心血与体力，终于完成了这一件名垂青史的大业。

当时，淮北平原上有一条自然河，叫洧河（古代又称洧水，是淮河的一条主要支流，发源于河南省商丘市李堤口西，流经虞城、夏邑、永城至王庄入安徽，续经濉溪、宿州、固镇至五河县西南入淮河，全长275.13km，流域面积8500平方公里）。洧河下游因泥沙聚多成了高岗堵塞了河水的去路，把河水挤得十分狭窄。奔腾东下的河水受到高岗的阻挡，常常溢出河道，闹起水灾来。禹来到了这里，观察好地形，带领人们开凿高岗，这样，河水就畅通无阻了。禹就把这片地势较高的地方叫“垓下”，意即河堤高岗。当地人们为了感谢禹，就在这高岗上筑了垓下城，以纪念禹。后人有诗赞大禹：

三皇五帝舜后君，
九十八字遂公盥，
天命敷土随浚川，
削平山岗疏流转。
华夏编年著始篇，
划定九州天地安，
一水西下顺东去，
万古平成禹绩怀。

正因为有了垓下，也就有了垓下寿圣寺。

那么垓下寿圣寺从何而来的呢？这个传说还与“二十八宿”星宫之一的伍子胥有关。

春秋时，楚国平王昏庸无道，听信奸臣费无极谗言，强行将儿子半建的未婚妻、秦穆公的女儿孟嬴，据为己有，将孟嬴的陪伴丫鬟马昭仪嫁与半建为妻。为了防止半建有二心，又外派半建同大将伍子胥一道驻守城府。后来孟嬴生一子，取名半珍，马昭仪生一子，取名半胜。楚平王想立半珍为楚王，做自己的接班人，又怕半建造反，于是想秘密杀害半建。不料消息被半建知道了，半建连忙逃亡宋国。马昭仪及半胜全托于伍子胥照看。

伍子胥的父亲单鞭扶楚将老伍奢，实在看不下去楚平王的所作所为，上殿劝阻楚平王。楚平王不听，伍奢大怒，殿前大骂楚平王：父纳子妻，昏庸无道。惹怒了楚平王，在费无极的蛊惑怂恿下，把老伍奢下了油锅。接着缉拿伍奢的三个儿子：伍尚、伍元、伍通。伍元，字子胥。伍子胥得到消息后，随即带着马昭仪、半胜及哥哥伍尚、弟弟伍通、儿子伍新，杀出重围，奔宋国投奔小王半建。半路上遇到了楚平王派来的追兵，伍子胥的师父，百步穿杨养由基。养由基很同情伍子胥，便说：“我的家小都被楚平王拘禁，若空手而归，怕难保一家老小性命。你们兄弟三人，伍元的资质最高，日后定能为伍家雪恨。伍尚、伍通，你们兄弟俩过来一个，跟我去见楚平王，用一人性命换我一家老小，谁愿意？”养由基话刚落音，伍尚拍马过来说：“我是哥，武艺也最差，理应由我去，把报仇的事交给我的两个弟弟。”伍子胥、伍通刚要争执，养由基说：“我看伍尚说得对，你们不要争了，报仇事大。徒儿，你撒马过来，师父有话要讲。”说罢，拍马便走。伍子胥撒马紧跟。二人走进了一片小树林，养由基回马对伍子胥说：“徒儿，看准了，师父最后教你几招，可要用心记，以后报仇说不定能用得着。”养由基把枪头一甩，一个锦鸡乱点头，直奔伍子胥刺来。伍子胥忙拨马闪开，然后举枪相迎。二人在小树林里，大战了五十多个回合。养由基用枪架住伍子胥的枪说：“徒儿，记住了，这一套枪法叫做‘五虎断魂枪’，在紧急关头，或可救你性命。就此别过！”伍子胥感动得热泪盈眶，连连地说：“师父，徒儿记住啦！”养由基听罢拨马跑回

本阵。伍子胥对着师父在马上连鞠三躬，然后拨马追上马昭仪他们，迅速向宋国进发。

到了宋国，半建已离开了郑国，到宋国去了。伍子胥便留下弟弟及儿子，嘱咐一番后，自己单马独枪，带着半胜白天躲藏，晚上赶路，正行走时，不料，被楚平王派来的大将武成黑包围。伍子胥把半胜绑在背后，匹马单枪突围。伍子胥枪法精湛，武艺高强，一杆枪如苍龙入海，蟒蛇出洞，一般将士哪能抵得住？眼看就要杀出重围，大将武成黑却挡住了去路。伍子胥出于无奈，只得抖擞精神，以备死战。哪知武成黑却说：“伍元快走！后边大队人马将到矣！”说罢，闪开一条道，伍子胥催马而过。一路东南行，伍子胥来到了古洧水岸边的垓下。

此时，左司马沈尹的兵马又紧追上来了，把伍子胥团团围住。伍子胥身背半胜，虽然武艺高强，能狼且不敌众犬，何况带着个人呢。这一战，直杀得血流成河，日薄西山。伍子胥已是汗流浹背，气喘吁吁，眼见得枪法乱了。就在这时，突然天空电闪雷鸣，竟然下起了瓢泼大雨。追兵双眼漆黑一片，伸手不见五指。隐隐约约中似有人声道：“我是大禹，伍子胥是天上二十八个星宿之一，他有使命在身要前往东吴，任何人不得伤害他，尔等速速离去。否则，要你们的性命！”追兵闻言，早吓得浑身发抖，很快，兵退十里。

伍子胥也听得清清楚楚，他知道了自己是天帝身边二十八个星宿之一，肩负着使命，而此地又是禹帝命名的垓下之境，看来，我要投奔吴国（都城在今江苏苏州）才能完成我的事业。今天躲过这场劫难，全仗禹王庇佑，他日功成，定要在这里建所庙宇，供奉禹王。

随后，伍子胥来到吴楚两国交界的昭关（在今安徽含山县北）。关上的官吏盘查得很紧。伍子胥一连几夜愁得睡不着觉，连头发也愁白了。此时，玉帝又派了两名天官，一位化名东皋公，把他接到自己家里。另一位化装成东皋公朋友，模样有点像伍子胥。东皋公让他冒充伍子胥过关。守关的逮住了这个假伍子胥，而那个真伍子胥因为头发全白，面貌变了，守关的认不出来，就被他混出关去。

伍子胥出了昭关，害怕后面有追兵，急忙往前跑。前面是一条大江

拦住去路。伍子胥正在着急，禹帝又派了一位天官化装成江上打鱼的老头儿，划着一只小船过来，把伍子胥渡过江去。

过了大江，伍子胥感激万分，摘下身边的宝剑，交给老渔人，说：“这把宝剑是楚王赐给我祖父的，值一百两金子。现在送给你，好歹表表我的心意。”

老渔人说：“楚王为了追捕你，出了五万石粮食的赏金，还答应封告发人大夫爵位。我不贪图这个赏金、爵位，难道会要你这宝剑吗？只要你不要忘了你在垓下许过的大愿就行了！”

伍子胥连忙向老渔人赔礼，收了宝剑，辞别老渔人走了。

伍子胥到了吴国，吴国的公子光正想夺取王位。在伍子胥帮助下，公子光杀了吴王僚(liáo)，自立为王。这就是吴王阖闾(hé lǘ)。

吴王阖闾即位之后，封伍子胥为大夫，帮助他处理国家大事，又用了一位将军孙武，孙武是个善于用兵的大军事家。吴王依靠伍子胥和孙武这两个人，整顿兵马，先兼并了临近几个小国。

公元前506年，吴王阖闾拜孙武为大将，伍子胥为副将，亲自率领大军，向楚国进攻，连战连胜，把楚国的军队打得一败涂地，一直打到郢都。

那时，楚平王已经死去，他的儿子楚昭王也逃走了。伍子胥恨透了楚平王，刨了他的坟，还把平王的尸首挖出来狠狠鞭打了一顿。

伍子胥功成名就后，果然在他许愿处（今安徽省蚌埠市固镇县濠城镇垓下村）建了一座非常壮观的禹王庙，并派了专人守护。

从此，垓下禹王庙诞生了，传奇也在延续着。

这真是：

垓下禹王庙，自古有神灵。

钟磬宣佛理，梵经佑苍生。

圣贤愿福报，百姓求太平。

看客云事非，作者难聪明。

第二回



鲁班携徒赵巧儿 初建垓下禹王庙

馨河先生词曰：

“伍元鞭尸太过，做臣做子稀松。大禹所救甚英雄？枉称波神害众。
为保宋国百姓，镇压水底蛟龙。鲁班建造禹王宫，功德万民称颂。”

——调寄西江月

关于垓下禹王庙兴建者，在垓下大地还有另外一种传说，恰恰与伍子胥建庙是相对的。这事儿也是发生在春秋战国时期。

鲁班和他的徒弟赵巧儿路过垓下境内，看到有很多人在古洧河边哭，经了解后才知道，这里每年夏天，古洧河里都会有涛神出现，兴风作浪，导致沉船伤人事件无数。刚才这里就又发生了一起沉船事件，哭泣的正是遇难者的家属们。

鲁班，姓公输，名班，人称公输盘、公输般、班输，尊称公输子。汉族，东周鲁国(今山东曲阜)人，因为他是鲁国人，故又称鲁班或者鲁般，惯称“鲁班”。大约生于周敬王十三年（公元前507年），卒于周贞定王二十五年（公元前444年），是我国古代的一位出色的发明家，两千多年以来，他的名字和有关他的故事，一直在广大人民群众中流传。我国的土木工匠们都尊称他为祖师。

鲁班当晚就和徒弟在这里安歇，准备明天去古洧河边探查情况。刚入睡梦中，就看见大禹骑鹤而来……

大禹说：“河里有一个涛神，需要在这里修一座禹王庙才能镇住。”说完这句话大禹就消失了。

那么这个涛神是谁？他就是伍子胥。怎么会是伍子胥呢？这话儿还要从阖闾九年（前506）说起。

吴国发动了大规模的对楚战争。吴国军队进入郢都以后，从国君到兵士，都进行了一系列兽性的行为。吴王住进了楚王宫，大臣住进了大夫之家，士兵在城中烧杀抢掠，郢都城内到处是一片血雨腥风。尤其是伍子胥，因为平王已死，他的儿子楚昭王又捉拿不到，就把楚平王的坟墓挖开，拖出他的尸体，亲自鞭打了三百下才停手。挖开楚平王的坟墓，对尸体进行侮辱，虽然这是吴王阖闾批准的，《史记·楚世家》却说这是因为伍子胥的缘故。

伍子胥因为仇恨的怒火太旺，已经被烧昏了头，烧得失去了理智。这对伍子胥名声来说是一个致命伤，无论是古代还是今天，都不会被大多人所接受。在古代，这是一种非君子行为，在现代，这是一种心理扭曲的病态不文明行为。在《史记·吴太伯世家》中，记载着是伍子胥和伯嚭都参与了鞭尸行为，为什么没有人谴责伯嚭呢？很明显，伯嚭是一个贪财卖主的坏人，是一个献媚的佞臣，这样的人所做的为人不齿的坏事罄竹难书，鞭尸这种事情发生在他身上根本就算不上是多大一回事儿。而伍子胥竟然会和伯嚭一道干出这种人所不齿的事情，真是应了那句话：让人怎么说他好呢？

古人讲究恩怨分明，有仇必报，如果有仇不报，那就不能称之为“君子”。但报仇雪恨，只能是针对活着的人，人死了，债烂了，仇恨也随着带走了，即便是带不走，那也应该让他的子孙来还，无论如何是不能波及死人的，即便是这个人死有余辜也是如此。楚平王死了，应该让他的灵魂得到安息，即便是惩罚，也是应该由地下的神灵来进行。伍子胥要报仇，可以对着楚昭王（熊珍），不应该对着楚平王。即便是到了后世，这种情况也不应该发生。燕国的骑劫代替乐毅到齐国为将，他要挖开即墨城外齐国人的坟墓，以便瓦解齐国人的斗志，结果是引来了齐国人的同仇敌忾，田单一战将他打败，刘邦为了打败项羽，编造了项羽挖掘秦始皇坟墓的谎

言，惹得天下人痛恨项羽。当时的形势，天下人恨秦始皇恨得咬牙切齿，但刘邦的这个谣言一造，天下人照样看不起项羽，为什么？这就是在古人看来，挖坟掘墓这不是人干的事情，何况是鞭尸！

后来，伍子胥又辅佐下一代吴王打败了越国，为先王阖闾报了一箭之仇。但是，这个因为伍子胥冒死相争才当上太子的夫差，竟然赐给他属镂剑，逼迫他自杀了。夫差赐死伍子胥，当然有政见不一致、伯嚭从中谗言等原因，但他鞭打国君尸体（这在当时为以下犯上）的行为，无疑也是原因之一。现在有的文艺作品写到夫差要杀伍子胥，直接骂他是“鞭尸贼”，这种揣测并不是一点儿也不沾边，这说明伍子胥有这个“短”让人家揭。

伍子胥被吴王赐死，临死前他嘱咐自己的门客说：“你们一定要在我的坟墓上种植梓树，让它长大能够做棺材。”这话包含的意思是，等到我坟墓上的树可以做棺材了，吴国就会灭亡。他接着说：“你们要挖出我的眼珠悬挂在都城的东门楼上，来看看越寇怎样进入都城，灭掉吴国。”然后自杀。吴王听到这番话，大发雷霆，就把伍子胥的尸体装进了皮革袋子里，漂浮在江中。

在对待伍子胥的问题上，民间也是敬畏并存，即不忘记他的功，也不讳言他的恶。

吴国人同情他，在江边给他修建了祠堂，还把修建祠堂的那座山叫做胥山。但是，伍子胥又被称之为涛神（又称波神），伍子胥因有太多的戾气，认为他死得太冤，便常常在长江、淮河、古浹河上为恶，倾覆舟船，溺杀过往旅客。

鲁班也一下从梦中惊醒，推窗一看外面人声嘈杂，天上还是满天繁星。他也就无心再睡眠，下楼一问，原来今天恰好是垓下赶集天，很多人的家都在浹河对岸住，因沉船事件发生后，都不敢再渡船回家，就在垓下浹河边成群结队的，坐等天亮后再绕道回家。

鲁班想了一想：可叹涛神伍子胥虽有经天纬地之才，却无宽厚之德、傍君之智。过者有三：首先凡事皆以复仇为主，君子无量。及楚灭，毁人宗庙，淫人妻女，伤威败德。招致秦随联军，咎由自取。为相当心虑天

下，却以私心泄愤。此吴速败之源。其次为相不荐才。相者：必使人尽其用，发人于野。而子胥无荐相才，致使奸臣庸人当朝，此吴速败之因。

（虽荐孙武，但为武将，不为良相）知王不能处而处之。然后身为相国，虑谏吴王不听，功成而不退，此诚危矣。子胥弗能不知？况孙武归隐前，曾邀子胥一同归隐，以避未来之祸。但伍子胥知非而处，最终招致杀身。

可叹子胥，被复仇冲昏了头脑！心胸不能容天下，所以不如管仲、百里奚，死后成了神却祸害百姓。看来，我要收服这个涛神伍子胥。为了不让恶神明天再害人，而且现在才刚一更天，他便决定当晚就去修禹王庙。

于是他叫醒徒弟赵巧儿，说明他的想法，师徒俩就拿起工具，悄悄来到古浚河边。

鲁班擅长修庙宇，这塑造禹王的任务就交给了赵巧儿，为了提高积极性，鲁班还要求赵巧儿天亮前完成任务。

鲁班眨眼间就先试建了一座偏殿，看到赵巧儿也在石壁上雕刻了仙人。鲁班后悔了，赵巧儿年轻，比我手脚还快。天亮前要是给他完成任务，我今后做事不就少了一个好帮手吗？

于是他对赵巧儿说：“我们刚才都练习了一下，现在要建大殿和禹王，我建多高的庙宇，你就得雕刻多大的禹王。”

说完心里也偷笑一下，我把庙建高点，要你天亮都完成不了，呵呵……

赵巧儿一看他师父修建的范围较大，也急急忙忙地去河北岸的龙山开采大石去了。在不知不觉中，时间一点一点地溜走。不知何处传来了雄鸡的啼鸣，天也快要亮了。

赵巧儿这时也把禹王从脚到头面部雕塑好，还没雕刻头顶的禹王皇冠，这时一听鸡叫，也慌了手脚。

这时候鲁班却在屋顶上欢呼，这庙我很快就要完成了，巧儿，巧儿，你的完成了没有？

赵巧儿一惊，一下跌落在地面，刚巧压在地面的一堆和好的泥灰上，伤心的眼泪都快要掉下来。

想到今天看来是没法在天亮前完成任务了，气恼之下，抓起一大把