

COMI 少女館

1

編撰新古典浪漫主義

無論世界如何紛亂，人們的「愛」卻仍舊存在。
新的浪漫傳奇就此展開。

虛幻彼方

林玉琴

編劇 / 張家敏

Visionary The Other Side

飄浮於宇宙間的微塵，
在歷經億萬年的混沌迷離，
無意間自成了一片大地——

大地孕育萬物、
賦予生命、給予智慧，
而萬物之靈卻潛藏了「慾望之心」，
掠奪爭戰、相互殘殺……

大地逐漸受傷，發出悲鳴，
爲了所愛的子民，大地再度回歸混沌，
成爲虛無。

虛幻彼方

Visionary The Other Side

虛幻彼方①

漫畫－林玉琴

編劇/文字編寫－張家敏

叢書主編 郭藹藹
叢書編輯 鄭佩玲
叢書設計 靚菡工作室

發行人 呂墩建
出版者 大然開發文化事業股份有限公司
登記證 行政院新聞局局版台省業字第497號
發行所 大然開發文化事業股份有限公司
辦事處 台北市重慶北路二段48號12樓
電話 (02) 25568499
傳真 (02) 25568484
網址 <http://www.daran.com.tw>
郵購帳號 19212190 ◎戶名 大然開發文化事業股份有限公司
〈如欲郵購，請另附郵資〉
承印者 大然伊士曼彩色印刷股份有限公司
台北縣三重市光復路一段130巷1號
電話 (02) 29996388

讀者免費服務專線 080086388

法律顧問 黃璧川律師 顏志銘律師(按筆劃順序)

初版一刷 88年 9月

* 版權所有，未經許可不得擅自重製，除媒體報導外，不得任意轉載。

本書若有缺頁或破損：請寄回出版社更換。

ISBN 957-25-4703-8

作者簡介

林玉琴小檔案

5月1日出生於桃園・是個標準的金牛座
O型人類・興趣是看(寫)小說、戶外寫
生、睡覺、看畫展、和編輯吵架(?)・
最大的夢想是畫出值得流傳的作品,然後
趴在畫桌上壽終…處女作為<隨想>。

(刊載於1990年「漢堡漫畫雜誌」)



作品經歷

天魔變奏曲 全3冊

愛情拋物線 ①～②

虛幻彼方 ①

少女館

1

編撰新古典浪漫主義

無論世界如何紛亂，人們的「愛」卻仍舊存在——
新的浪漫傳奇就此展開。

虛幻彼方

林玉琴

編劇 / 張家敏

Visionary The Other Side

此為試閱本，請認明www.singbook.com



飄浮於宇宙間的微塵，
在歷經億萬年的混沌迷離，
無意間自成了一片大地——

大地孕育萬物、
賦予生命、給予智慧，
而萬物之靈卻潛藏了「慾望之心」，
掠奪爭戰、相互殘殺……

大地遍體鱗傷，發出悲鳴，
爲了所愛的子民，大地再度回歸混沌，
成爲虛無。

虛幻彼方

Visionary The Other Side

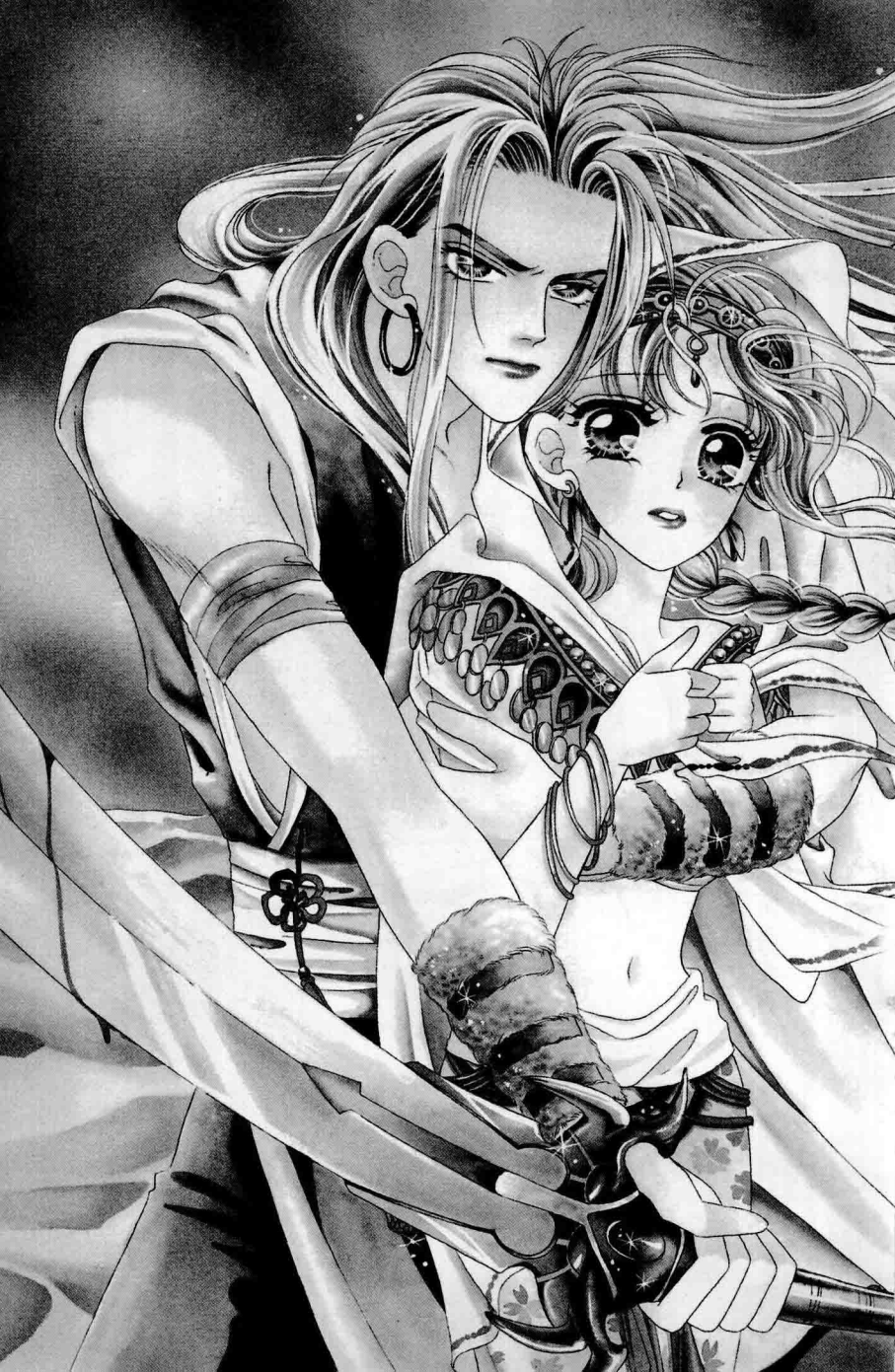
虛幻彼方

1

Visionary The Other Side

林玉琴

編劇 / 張家敏



重整後的世界已不分種族
不分區域。

卻依舊紛亂不堪……

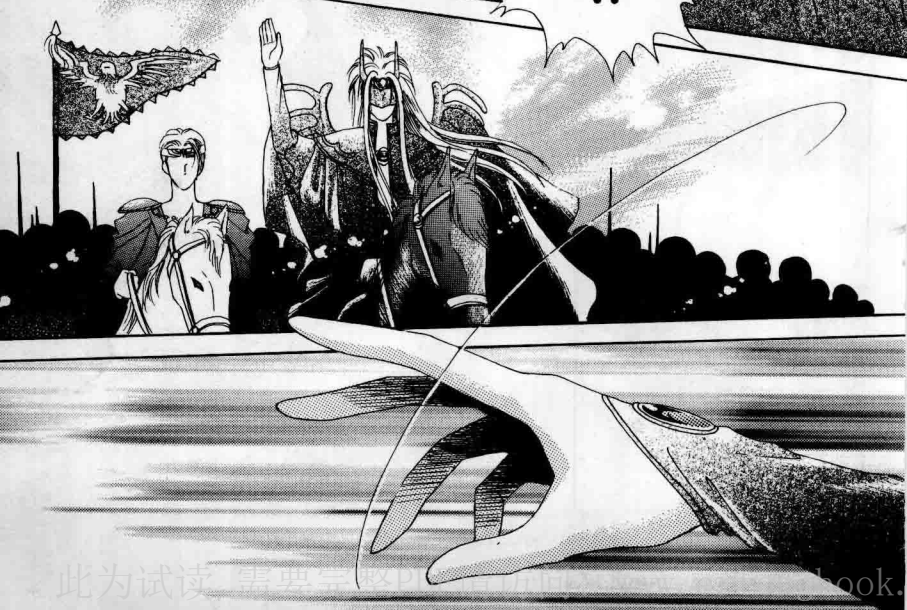
直到霸主紛紛崛起，
或懷野心、
或抱理想，
皆以「一統天下」
為目標

深怕世界若
再度回到原點，
人類將永不再生存……





可惡!!



把洞口堵
起來!!

從另一頭
繞過去!!

轟隆隆隆隆隆

噠噠

噠噠噠!

嘩啦~

糟了!



颯

我突蠻國入主中原的野心，絕不因此而動搖！

是！

大理蠻人！我誓言捲土重來，並雪恥斷臂之辱！！



哈哈哈哈哈！

我大理的騎兵
隊，
個個驍勇善
戰，

唯一遺憾是不諳
水性，也缺乏造
船技術。

要消滅南海上的突
蠻，就得擁有大唐
國的造船術及——

「天下地形圖
」，所以——

突蠻雖暫時不
具威脅，但仍
是我國一統天
下的大敵。



我們的下個
目標，就是
「大唐」！

大唐城郊

永靖皇兄！
快一點啦！！

哇！
來了！
來了！
來了！

永靖皇兄，
大理國的軍
隊來了！

南苑！

趕快躲好，
被他們發現
就糟了！！

轟——

轟——

轟——

哇



真不愧是以軍事
戰略雄霸一方的
大理國軍團！

他們凱旋歸國的
軍容好整齊
好神氣、
好威風啊！！



啊！



我要到前
面看個清
❤

