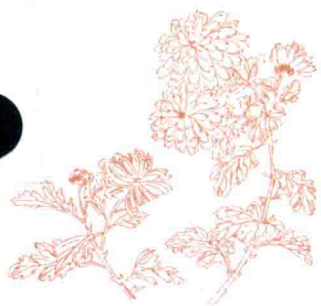


于 漪 主编

“青青子衿”传统文化书系

天地化育

王 友 编著



山西出版传媒集团
山西教育出版社

于 漪 主编

“青青子衿”传统文化书系

天地化育

王 友 编著



山西出版传媒集团
山西教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天地化育/王友编著. —太原: 山西教育出版社, 2016. 5

(“青青子衿”传统文化书系/于漪主编)

ISBN 978-7-5440-8337-9

I. ①天… II. ①王… III. ①中华文化—通俗读物 IV. ①K203-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 065502 号

天地化育

TIANDI HUAYU

责任编辑	康 健
复 审	邓吉忠
终 审	郭志强
装帧设计	薛 菲 孟庆媛
印装监制	贾永胜

出版发行 山西出版传媒集团·山西教育出版社
(太原市水西门街馒头巷7号 电话: 0351-4035711 邮编: 030002)

印 装	山西人民印刷有限责任公司
开 本	889×1194 1/32
印 张	8.625
字 数	183千字
版 次	2016年5月第1版 2016年5月山西第1次印刷
印 数	1—8000册
书 号	ISBN 978-7-5440-8337-9
定 价	24.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。电话: 0358-7641044

序 言

文化是民族的血脉，是人的精神家园。

一颗没有精神家园的心灵，就会浮游飘荡，既不可能潜心思考自己生命的意义与价值，也不可能对他人有真挚的情感关切，更不可能对社会有发自肺腑的责任感。

中华优秀传统文化源远流长，其中的优秀遗产积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标志，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。她哺育了一代代中华优秀传统文化优秀儿女，支撑他们成为中国的脊梁。

成长中的青少年认真汲取其中的精华和道德精髓，就会长智慧，明方向，增力量，懂得自己根在何处，魂在何方。经典活在时间的深处；价值追求，在文字海洋里奔腾。“青青子衿”传统文化书系助你发现其中蕴含的优秀文化基因，探寻当下时代的使命，让您有渴饮琼浆的快乐，醍醐灌顶的惊喜。

于漪 2015年岁末





1988年初，75位诺贝尔奖获得者在巴黎集会共同探讨新世纪的发展前途问题。讨论中，他们一致认为：人类要在21世纪生存下去，必须到2500年前的孔子那里去汲取智慧。在西方人看来，孔子不仅是儒家学派的大思想家，更代表了悠久而又具有时代气息的中华传统文化。那么，在中华传统文化中又有哪些可以给当今人类发展提供智慧和启迪呢？我认为，很重要的一点就是天人合一的中华文化思想内涵。

与西方现代观念不同，中华传统文化追求天人合一的境界，致力于人与自然的和谐统一。古人早就认识到“赞天地之化育，则可以与天地参”。也就是说，人如果能够自觉参与到天地运行中去，主动去帮助天地万物自然化育，就可以达到与天地等同的境地。这



是人与自然和谐相处的最高境界。在这种境界中，“万物并育而不相害，道并行而不相悖”，人与自然万物平等相处，各自按照自身固有的规律和谐发展。

在天地化育认识的启迪下，古代人在与自然万物相处中积极探索自然之理、万物之道。他们敬畏自然，并且把从自然万物中探求到的认知规律自觉运用到人类社会的发展中。古人对天地万物的诸多认知，如“天地有大美而不言”“天地之间有理有气”“安时而处顺”等，既显现出朴素的科学价值，又为传统文化增添了人文色彩。日本物理学家、诺贝尔奖得主汤川秀树就曾把“判天地之美，析万物之理”印在他的著作的扉页上，作为研究物理的指导思想及最高美学原则。

曾几何时，我们在“与天斗其乐无穷，与地斗其乐无穷”思想的指引下改天换地。在发展生产的同时也带来了不少负面影响。显然这是对“人定胜天”的误读。面对越来越严峻的社会现实，我们逐渐从这种片面的认识中走了出来，重新意识到“赞天地之化育，则可以与天地参”的道理。其实，荀子不仅提出了“人定胜天”，他还清醒地认识到“顺其类者谓之福，逆其类者谓之祸”，并且提出“物畜而制之”“制天命而用之”等主张。可见，与天地自然抗争要建立在顺应自然规律的基础之上。

近几年来，人类生活的生态环境日益恶化，水土流失，沙漠侵蚀，重金属污染，雾霾弥漫等等已经严重影响到我们的生活。今天，重提天地化育和谐发展，不仅有利于我们认识中华优秀传统文化，更是时代发展的要求。不仅如此，天地化育在处理人际交往、解决国际问题等方面也有启发意义。在天地化育、天人和谐思想的

启发下，我们国家曾经提出了“和平共处五项原则”，今天又在为和谐社会的建设和民族复兴的中国梦而努力。可见，天地化育具有极强的启发意义，不仅适用于人与自然，也适用于人类社会的许多方面。

本书试图从天地之原、太初之道、赤子之心、济世之志、山水之趣、家园之思、生命之旅、自然之理、优游之怀等九个方面，每类选取历代文化典籍十余篇对天地化育予以阐释。希望这些选文能够给读者一点启发和收获。当然，由于笔者学力有限，文化积淀不足，选文诠释等错漏不当之处在所难免，敬请读者批评指正。

王友于朱家角





第一章 天地之原

◎文化典籍 :: 001

- 一 乾坤定矣 :: 001
- 二 万物之本原 :: 003
- 三 有始也者 :: 005
- 四 天地有大美 :: 007
- 五 不幸不见天地之纯 :: 009
- 六 天行有常 :: 011



- 七 承天地之和 :: 013
- 八 自然之道 :: 014
- 九 未有天地之先 :: 016
- 十 二仪肇分，厥生不息 :: 017
- 十一 天地万物本吾一体 :: 019

◎文化倾听 :: 021

◎文化传递 :: 024

◎文化感悟 :: 026

第二章 太初之道

◎文化典籍 :: 027

- 一 一阴一阳之谓道 :: 027
- 二 天地之道 :: 028
- 三 大哉圣人之道 :: 030
- 四 道生万物 :: 032
- 五 道常无为而无不为 :: 033
- 六 执古之道 :: 035
- 七 道之所言者一 :: 037
- 八 古之道术有在于是者 :: 039
- 九 天地间非形即气 :: 041
- 十 万事皆有当然之则 :: 043

◎文化倾听 :: 044

◎文化传递 :: 046

◎文化感悟 :: 048

第三章 赤子之心

◎文化典籍 :: 049

- 一 天地不仁 :: 049
- 二 以百姓之心为心 :: 051
- 三 天道无亲，常与善人 :: 052
- 四 常德不离 :: 054
- 五 举世皆浊我独清 :: 055
- 六 人而无信，不知其可 :: 058
- 七 老吾老，以及人之老 :: 059
- 八 穷则独善其身，达则兼善天下 :: 060
- 九 遭世罔极兮，乃陨厥身 :: 062
- 十 怒发冲冠 :: 064
- 十一 怵惕侧隐之心 :: 066
- 十二 最初一念之本心 :: 068
- 十三 不失赤子之心 :: 070

◎文化倾听 :: 072

◎文化传递 :: 074

◎文化感悟 :: 076



第四章 济世之志

◎文化典籍 :: 077

- 一 博施于民而能济众 :: 077
- 二 济人之急者，德也 :: 078
- 三 贫者贷之，不善者教之 :: 080
- 四 大丈夫处世，当扫除天下 :: 082
- 五 人已求，拒之将惭 :: 083
- 六 祖逖闻鸡起舞 :: 085
- 七 素怀济世之略 :: 087
- 八 以天下为己任 :: 088
- 九 醉里挑灯看剑 :: 090
- 十 李谦焚券 :: 091
- 十一 振人之危，大是好事 :: 093
- 十二 郑板桥大兴修筑 :: 094

◎文化倾听 :: 096

◎文化传递 :: 098

◎文化感悟 :: 101

第五章 山水之趣

◎文化典籍 :: 102

- 一 洪波涌起 :: 102
- 二 清流激湍 :: 104

- 三 山气日夕佳 :: 106
- 四 青霭入看无 :: 107
- 五 日照香炉生紫烟 :: 109
- 六 直出浮云间 :: 110
- 七 造化钟神秀 :: 111
- 八 似与游者相乐 :: 113
- 九 山水之乐，得之心而寓之酒也 :: 115
- 十 微波入焉 :: 117
- 十一 月出于东山之上 :: 120
- 十二 郊田之外未始无春 :: 122
- 十三 半山居雾若带然 :: 125

◎文化倾听 :: 128

◎文化传递 :: 130

◎文化感悟 :: 132

第六章 家园之思

◎文化典籍 :: 133

- 一 维桑与梓，必恭敬止 :: 133
- 二 谁谓宋远？跂予望之 :: 136
- 三 曰归曰归，心亦忧止 :: 137
- 四 庄舄思归 :: 139
- 五 不背本，不忘旧 :: 140



- 六 情眷眷而怀归 :: 142
- 七 竟夕起相思 :: 145
- 八 思乡泪满巾 :: 146
- 九 心随流水先还家 :: 147
- 十 但愿人长久，千里共婵娟 :: 148
- 十一 化作啼鹃带血归 :: 150
- 十二 聒碎乡心梦不成 :: 152

◎文化倾听 :: 153

◎文化传递 :: 156

◎文化感悟 :: 157

第七章 生命之旅

◎文化典籍 :: 159

- 一 厥初生民，时维姜嫄 :: 159
- 二 伏清白以死直兮 :: 161
- 三 未知生，焉知死 :: 163
- 四 所欲有甚于生者 :: 166
- 五 安时而处顺 :: 168
- 六 报任安书 :: 171
- 七 烈士暮年，壮心不已 :: 173
- 八 人之相与，俯仰一世 :: 175
- 九 浮生若梦，为欢几何 :: 178

十 哀吾生之须臾 :: 180

十一 未觉池塘春草梦 :: 183

十二 寒花葬志 :: 184

十三 祭妹文 :: 186

◎文化倾听 :: 189

◎文化传递 :: 192

◎文化感悟 :: 193

第八章 自然之理

◎文化典籍 :: 195

一 道法自然 :: 195

二 万物莫不尊道而贵德 :: 197

三 制天命而用之 :: 199

四 物有常容 :: 200

五 依乎天理 :: 202

六 佝偻承蜩 :: 206

七 天地虽大，其化均也 :: 208

八 清水出芙蓉 :: 211

九 顺木之天，以致其性 :: 213

十 出淤泥而不染 :: 217

十一 天地之间，有理有气 :: 219

十二 病梅馆记 :: 220

◎文化倾听 :: 223



◎ 文化传递 :: 226

◎ 文化感悟 :: 228

第九章 优游之怀

◎ 文化典籍 :: 229

一 溱与洧，方涣涣兮 :: 229

二 从心所欲，不逾矩 :: 231

三 子非鱼，安知鱼之乐 :: 233

四 羈鸟恋旧林 :: 234

五 与朱元思书 :: 236

六 一夜飞度镜湖月 :: 240

七 长安市上酒家眠 :: 243

八 记承天寺夜游 :: 245

九 密州出猎 :: 247

十 放浪曲蘖，恣情山水 :: 249

十一 湖心亭看雪 :: 252

◎ 文化倾听 :: 254

◎ 文化传递 :: 257

◎ 文化感悟 :: 259

第一章 天地之原



一 乾坤定矣

【原文选读】

天尊地卑，乾坤定矣。卑高以陈^①，贵贱位^②矣。动静有常，刚柔断矣。方^③以类聚，物以群分，吉凶生矣。在天成象，在地成形，变化见^④矣。是故，刚柔相摩^⑤，八卦相荡^⑥。鼓之以雷霆，润之以风雨，日月运行，一寒一暑，乾道成男，坤道成女。乾知大始^⑦，坤作成物^⑧。乾以易^⑨知，坤以简^⑩能；易则易知，简则易从；易知则有亲，易从则有功；有亲则可久，有功则可大；可久则贤人之德^⑪，可大则贤人之业^⑫。易简，而天下之理得矣。天下之理得，而成位^⑬乎其中矣。

（选自《易经·系辞上传》）

